ВЫСТАВКИ

Самая красивая страна

Гордость за Родину рождают выставки в КЗЦ «Миллениум».

Уникальный снимок может сделать не только профессиональный фотограф, но и самый обычный человек на свой сотовый телефон. Это подтверждают работы, ставшие победителями всероссийского фотоконкурса, организованного Русским географическим обществом. Их можно увидеть в Ярославле.



«Плюшевый мишка», автор Александр Романов.

Каждый снимок по-своему уникален и способен украсить обложку глянцевых журналов. Мы видим тундру и субтропики, моря и пустыни, жерла вулканов, мощные горные водопады и леса, реки и озера средней полосы, удивительные растения и редких животных, а также отличающиеся яркой самобытностью деревни, села, города нашей страны. За хорошим кадром некоторые авторы явно отправлялись в далекие путешествия. В поисках необычного ракурса поднимались на горные пики или опускались на морское дно. А других удивительное явление настигло спонтанно – чуть ли не прямо на пороге собственного дома.

«Остановись, мгновение, ты прекрасно!» – словно говорят нам эти замечательные фотоработы.

Участники фотоконкурса Русского географического общества «Самая красивая страна» делают великое дело: формируют визуальный образ прекрасной, гордой, несгибаемой, вечной России, колыбели многих самобытных народов, объединившихся в единую нацию.

За время проведения конкурса в нем приняли участие более 82 тысяч жителей России и зарубежных стран, которые представили на суд жюри свыше 510 тысяч снимков. Ежегодный призовой фонд – два с половиной миллиона рублей.

– Уже в пятый раз гостеприимные стены концертно-зрелищного центра «Миллениум» принимают выставку «Самая красивая страна». Эти снимки заряжают энергией, оптимизмом, и в каждом ощущается любовь к стране, в которой мы все живем, – сказал на открытии экспозиции **председатель регионального отделения Русского географического общества Михаил ИЛЬИН.** – Этот конкурс проводится с 2015 года и представляет собой масштабный медиапроект, направленный на привлечение внимания к вопросам природного и историко-культурного наследия России, а также воспитания бережного отношения к окружающей среде через искусство фотографии. В нем принимают участие как фотографы-профессионалы, так и любители со всего мира. К участию принимаются снимки, сделанные на территории Российской Федерации фотографами из любых стран, без возрастных ограничений.

В состав жюри вошли директор ГМИИ им. А.С. Пушкина Марина Лошак, музыканты Николай Расторгуев и Сергей Шнуров, актриса театра и кино Елизавета Арзамасова. Кроме того, снимки оценивали титулованные мастера фотографии Сергей Горшков, Максим Мармур, Иван Куринной и Елена Пахалюк. Неизменным членом жюри является президент РГО Сергей Шойгу. Возглавил жюри Константин Лейфер – известный фоторедактор, сотрудничавший с фотослужбами крупнейших информагентств мира.

В этом году конкурсанты боролись за победу в одиннадцати номинациях: «Магия воды», «Эти забавные животные», «Россия с высоты птичьего полета», «Многоликая Россия», «Снято на смартфон» и других.

Впервые была введена номинация «Живой архив»: организаторы предложили нашим современникам повторить снимки российских городов и природных достопримечательностей, сделанные в XIX – начале XX века.

С недавних пор полноправными участниками конкурса стали дети, причем число юных фотохудожников в 2020 году выросло втрое. Они соревновались в четырех номинациях: «Пейзаж», «Мир животных», «Мир людей», «Макромир».

Первыми новую экспозицию увидели курсанты высшего военного училища противовоздушной обороны, что неудивительно: президент Русского географического общества – министр обороны Сергей Шойгу, а военнослужащим доверена миссия самую красивую страну оберегать и защищать.

– Мы бываем в отдаленных уголках России, и порой нашим глазам она предстает первозданной, такой, какой жители обжитых мест ее никогда не видели. Но эта выставка наглядно показывает: особое очарование можно найти и в привычных пейзажах, которые дышат спокойствием и умиротворением. Каждое деревце, каждый цветок достойны восхищения как удивительное творение природы, – отметил **заместитель начальника ЯВВУ ПВО полковник Владлен КИСЛОВ.**





«Алые паруса», автор Александр Головдинов.

Выставка «Самая красивая страна» (0+)

