МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
Регистрационный № 79812
от "18" октября 2024 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 20 сентября 2024 г. Москва № 1810

Об утверждении Порядка создания условий для организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (в том числе детей-инвалидов)

В соответствии с частью четвертой статьи 30 Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», пунктом 1 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый Порядок создания условий для организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (в том числе детей-инвалидов).

2. Признать утратившим силу приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30 декабря 2016 г. № 3019 «Об утверждении модельной программы социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 10 марта 2017 г., регистрационный № 45886).

3. Настоящий приказ вступает в силу с 1 марта 2025 г.

Министр О.Б. Любимова

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 20 сентября 2024 г. № 1810

ПОРЯДОК
создания условий для организации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов (в том числе детей-инвалидов)

1. Настоящий Порядок определяет условия для организации комплекса мероприятий, направленных на включение инвалидов (в том числе детей-инвалидов)[1] в творческую деятельность, обеспечивающую реализацию культурных и экономических потребностей инвалидов в соответствии с их интересами и способностями, в целях социальной адаптации и интеграции инвалидов в общество[2].

2. Исполнительные органы субъектов Российской Федерации в сфере культуры, на которые в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида возложена реализация комплекса оптимальных для инвалида мероприятий, размещают в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» сведения о реализации индивидуальной программы реабилитации и абилитации инвалида, в том числе в целях оценки эффективности реализации комплекса оптимальных для инвалида мероприятий, по форме и в порядке, которые утверждаются федеральным органом исполнительной власти,

---

[1] Далее – инвалиды.

[2] Абзац двенадцатый статьи 3 Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». Далее – социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов.

осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения[3].

3. Сведения из индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида, содержащиеся в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере», используются исполнительными органами субъектов Российской Федерации в сфере культуры в целях информирования инвалида о возможных мероприятиях по социокультурной реабилитации и абилитации любыми доступными для него способами (посредством телефонной, почтовой связи, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и другими).

4. Исполнительные органы субъектов Российской Федерации в сфере культуры вправе создавать методологические площадки, объединяющие организации культуры, на базе которых реализуется социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов.

5. Конкретные мероприятия, входящие в состав социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, направлены на включение инвалидов в творческую деятельность посредством методов культуры (например, арт-терапия, музыкотерапия, декоративно-прикладное искусство, библиотерапия, игровая терапия, обучение драматическому искусству, занятия лепкой, песочная терапия, танцевально-двигательная терапия)[4] с учетом общей цели реабилитации и абилитации, определяемой при проведении медико-социальной экспертизы инвалида.

6. Организации культуры, осуществляющие мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации, самостоятельно определяют формы, виды, порядок и периодичность их проведения.

7. Мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации проводятся индивидуально или в групповом формате в зависимости от формы

---

[3] Часть десятая статьи 11 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».

[4] Далее – мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации.

и вида творческой деятельности, а также интересов и культурных потребностей инвалидов.

Мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации могут проводиться с участием законных представителей ребенка-инвалида (родители, усыновители, опекуны, попечители).

8. Мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации проводятся как на территории организации, осуществляющей такие мероприятия, так и в выездном формате.

9. В организациях культуры, осуществляющих мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации, создаются условия для социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в частности, обеспечиваются:

а) доступность для инвалидов объектов социальной, инженерной, транспортной инфраструктуры при реализации мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации, оказания им необходимой помощи в соответствии со статьей 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

б) учет специфики проводимого мероприятия по социокультурной реабилитации и абилитации при формировании состава специалистов, обеспечивающих их проведение;

в) осуществление взаимодействия с федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы, организациями, подведомственными исполнительным органам субъекта Российской Федерации в сферах здравоохранения, образования, социальной защиты населения (социального обслуживания), труда и занятости, физической культуры и спорта, иными организациями, а также с Фондом пенсионного и социального страхования Российской Федерации и Государственным фондом поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества», общественными объединениями инвалидов при реализации мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации;

г) применение при необходимости услуги тифлокомментирования при проведении мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации, иных способов и методик, включая субтитрирование, перевод на русский жестовый язык, тифлосурдоперевод с учетом нозологий;

д) информирование любым доступным для инвалидов способом о проводимых мероприятиях по социокультурной реабилитации и абилитации, включая размещение такой информации на официальном сайте организации культуры в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при его наличии), применение цифровых сервисов в целях вовлечения инвалидов в творческую деятельность.