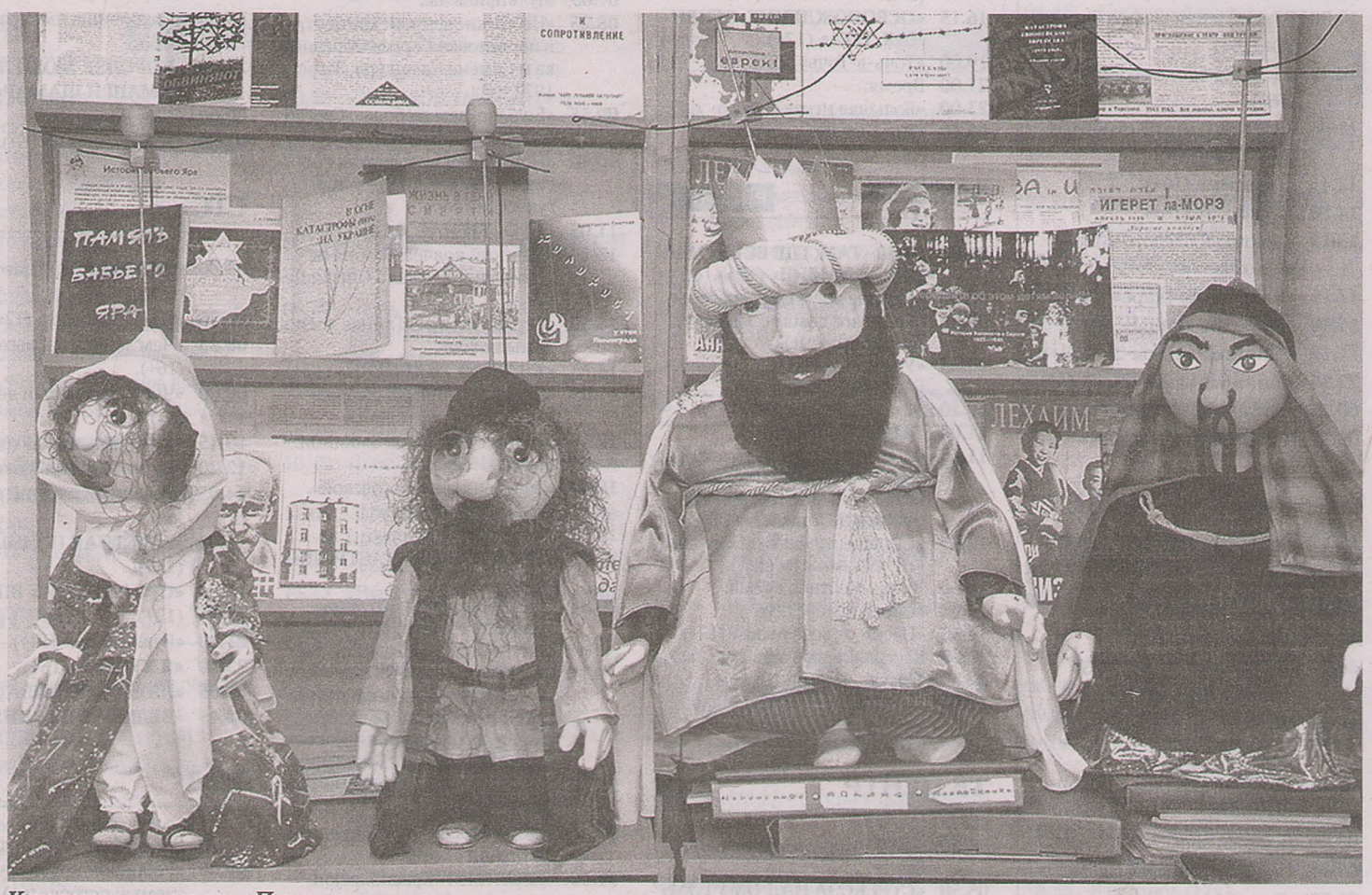
Скрижали сердца еврейского народа

Россия – дом для множества народов и народностей, где каждый из них вносит свой голос в сложную, многоголосую, но гармоничную симфонию.

Татьяна Жданова. Фото из архива

Голос еврейского народа – особый: в нем слышны и печаль древних молитв, и дерзость революционных открытий, и тонкая ирония местечкового анекдота, и глубина философской мысли. Как ему удалось не только не раствориться, но и стать узнаваемым, рассказали в общественной организация «Региональная еврейская национально-культурная автономия Ярославской области».



Кукольные персонажи Пурима

Праздники

Еврейские праздники делятся на несколько категорий. Первая и самая значительная связана с Пятикнижием: Рош-Ашана, Йом кипур, Суккот, Песах. Вторая – праздники, связанные с чудесами, и среди них выделяются Ханука и Пурим. Третья – национальные праздники, связанные с образованием государства, днем Иерусалима.

– Отмечая Песах, мы вспоминаем исход из Египта и сами словно выходим на свободу, – поясняют в региональной еврейской национально-культурной автономии Ярославской области.

Рош-Ашана некоторые называют еврейским Новым годом, поскольку дословно с иврита он переводится как «начало года». В этот день принято есть гранат, мед, рыбу, так как они связаны с теми пожеланиями, которые мы говорим в этот день. Так, например: «Мы едим рыбу и желаем быть в голове, а не хвосте». В этот день евреи стараются говорить друг другу только хорошие слова и пожелания.

Песах – один из главных еврейских праздников. Он посвящен Исходу евреев из Египта и их освобождению от рабства. Едят мацу – пресный хлеб, символизирующий «хлеб бедности» и напоминающий о спешке, когда евреи покидали Египет, марор – горькую зелень в память о горечи рабства, а также харосет – сладкую смесь из тертых яблок, орехов, вина и корицы, напоминающую раствор глины, из которого евреи делали кирпичи для Египта.

– На все праздники семья собирается вместе. Обычно в эти дни евреи идут в синагогу молиться, а позже встречаются дома за столом. Но в силу исторических причин, в том числе советской борьбы с религией, многие представители общины собираются на трапезе непосредственно в синагоге, – рассказывает руководитель региональной еврейской национально-культурной автономии Ярославской области Вячеслав Захаров.

Музыка

Еврейская музыка разнообразна и содержит элементы различных стилей и жанров.

Одним из важнейших направлений называют хазанут – религиозную вокальную музыку. Ее исполняют хазаны – канторы. Они распевно читают общественную молитву и для этого должны отличаться хорошо поставленным голосом и вести правильную мелодию молитвы со всеми вариациями и приемами.

Существует и светская музыка. Например, клезмер – это инструментальная музыка, включающая танцевальные мелодии, ритуальные напевы и виртуозные импровизации.

Термин «клезмер» стал использоваться с XIV–XV веков вначале в Германии, а позже в соседних странах. Использовали такую музыку на свадьбах, бар-мицвах, праздничных гуляньях и ярмарках. Она была экспрессивной, с внезапными изменениями темпа и импровизациями.

Клезмерские ансамбли были небольшими: одна-две скрипки, кларнет, контрабас или труба и цимбалы. Позже к ним присоединились флейты, бубны и барабаны. Последним дополнением стал аккордеон.

Культуру своего народа впитывают с детства

Свадьба

Свадьбе предшествует тноим – обряд помолвки. На нем оговариваются условия брака, назначается дата свадьбы. По окончании мать жениха и мать невесты разбивают тарелку.

На свадьбе для новобрачных сооружается отдельный навес – хупа, символизирующий их будущий общий дом. Жениха ведут его отец и отец невесты, а невесту – ее мать и мать жениха. После новобрачные становятся под балдахин, жених надевает своей суженой кольцо и произносит молитву.

Во время церемонии матери и отцы новобрачных стоят под хупой рядом с детьми и раввином. Жених обходит невесту семь раз под хупой. Также на церемонии читают семь брачных благословений, прославляя Бога, творящего радость, любовь, мир и союз между женихом и невестой.

Важна составляющая еврейской свадьбы – ктуба – некий брачный договор, в котором прописаны права и обязательства жениха и невесты, также условия их совместной жизни и сумма, которую выплатит муж, если разведется.

Дети и их воспитание

У еврейского народа есть две важные традиции для мальчиков. Первый – брит-мила (обрезание) – обряд инициации, который совершается на восьмой день жизни младенца. Он

считается знаком завета между Богом и Авраамом, а также его потомками.

Второй – бар-мицва и бат-мицва – проводится по достижении 12 лет у девочек и 13 – у мальчиков. Кстати, именно тогда мальчики впервые публично читают главу Торы.

Негласная традиция еврейского народа связана со стремлением получить хорошее образование. Во-первых, на протяжении веков у евреев не было своего государства, и основополагающим моментом для хорошей и успешной жизни стала учеба и получение знаний. Во-вторых, для религиозных евреев одна из важных заповедей и ценностей – изучение Торы на протяжении всей жизни, и обучение для них – естественный процесс.

В канонических еврейских текстах есть наставление родителям: необходимо обучить ребенка ремеслу, чтобы он мог зарабатывать честным трудом.

– Чаще всего еврейская молодежь выбирает медицинские, юридические, экономические и инженерные специальности. Некоторые ребята получают образование в Израиле, направляясь туда по различным программам, – рассказывает Вячеслав Захаров. – Работают как по полученным специальностям, так и занимаются собственным бизнесом, оказываются в числе лучших рестораторов и отельеров Ярославской области.

Гордимся!

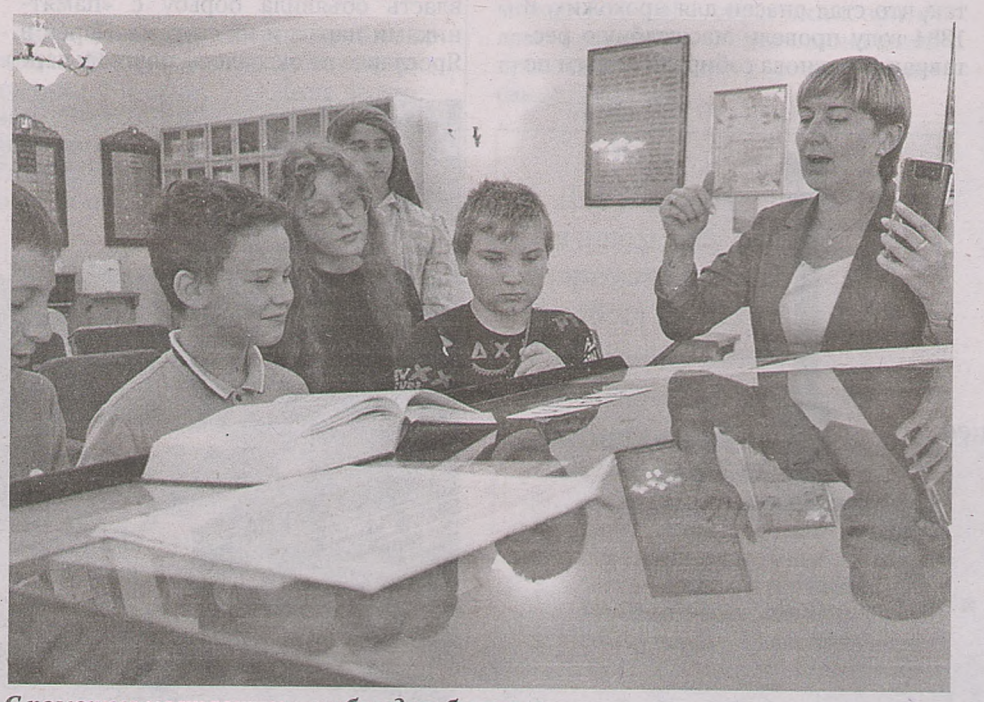
Среди представителей еврейского народа, которые немало сделали для Ярославской области и ее развития, – Джон Мостославский, иллюзионист, коллекционер. Первой его коллекцией стало собрание колокольчиков. Затем во время гастролей стал приобретать различные старинные музыкальные инструменты, граммофоны, часы, самовары и утюги. В 1993 году в Ярославле в бывшей усадьбе купцов Вахрамеевых он открыл первый частный музей «Музыка и время». Каждый экспонат не только уникален, но и находится в рабочем состоянии. Его заслуги были отмечены медалью Министерства культуры РФ.

Юрий Ваксман – заслуженный работник культуры РФ, актер театра и кино, режиссер и продюсер. Окончил Воронежский театральный институт и с 1984 по 1992 годы служил в Ярославском ТЮЗе, а после стал сооснователем Ярославского камерного театра. Юрий Ваксман сыграл более чем в 100 фильмах, а еще создал кинокомпанию «Ярсинема», которая сделала Ярославию частью фильмов.

Михаил Пеймер – ветеран Великой Отечественной войны, писатель, поэт и почетный гражданин Ярославля. В 19 лет командовал батареей «катюш». Прошел всю войну, участвовал в Сталинградской битве, освобождал Белоруссию и Литву, воевал в Восточной Пруссии. В апреле 1945 года был арестован по ложному доносу и провел семь лет в Воркутлаге. Был реабилитирован в 1954 году. До пенсии проработал в Воркуте, а после перебрался в Ярославль, где занялся писательской, патриотической деятельностью и стал блогером.

Празднование Хануки в синагоге

Книжная премудрость – основа еврейской культуры



С помощью наставников учеба идет быстрее

Надежда Носова – председатель совета Еврейской национально-культурной автономии Ярославской области. Многие годы посвятила развитию еврейской общинной жизни в Ярославле. Организовывала и проводила различные культурные и памятные мероприятия, была директором еврейской школы.

Залман Скопец – советский математик, доктор физико-математических наук, профессор. Получил степень магистра математики в Рижском университете, а в 1941 году в начале Великой Отечественной войны оказался в Ярославле. В 1942 году работал в педагогическом университете. Он создал Ярославскую геометрическую школу, известную в стране и за рубежом. Под его руководством выросло около 50 ученых и педагогов, включая докторов и кандидатов наук. Активно участвовал в реформе школьного образования под руководством академика Колмогорова. Его наследием стали более 200 научных и методических работ.

Еврейская кухня

Поскольку еврейский народ рассеян по странам, то кухня и блюда разнятся, впитав в себя традиции других народов. Но есть и общие блюда. Среди них – фаршированная рыба, которую готовят на праздничный стол. Леках – медовый пирог, который часто пекут перед праздником Рош-Ашана как символ сладкой жизни и радости общения. Чолнт или хамин – густой суп или жаркое из мяса, овощей, крупы и фасоли, которое томят на плите в течение длительного времени, его подают на Шаббат.

Еда, традиции и музыка – все связано с праздниками и символами, которые чтит и соблюдает еврейский народ. ◆