

И этот год не стал исключением – юбилейные показы и торжества детской части фестиваля «Свет миру. Дети-2020» состоялись в конце мая... в онлайн-формате. Но это не помешало организаторам сохранить и передать многочисленным зрителям по-настоящему праздничное настроение!

На участие в кинофестивале «Свет миру. Дети-2020» было подано 655 заявок из 43 регионов России и 12 зарубежных стран: Белоруссии, Греции, Египта, Ирана, Казахстана, Китая, Литвы, Румынии, Сербии, Украины, Хорватии, Эстонии. В финал вышли 106 лучших работ, еще 219 награждены международными поощрительными дипломами. Профессиональное жюри определило победителей и призеров в семи номина-

Кинофестиваль и все-все-все

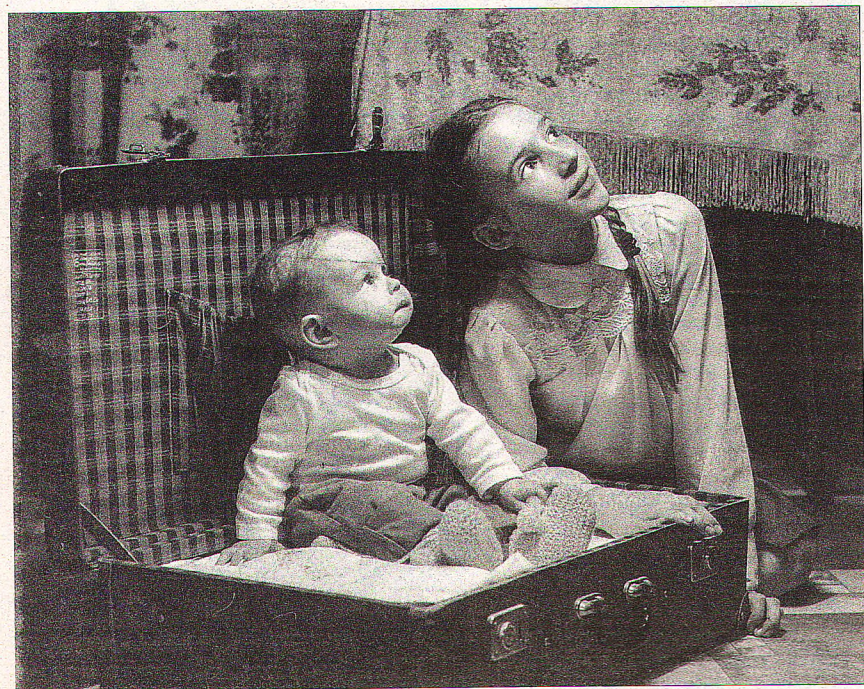


Детское кино – это не только фильмы для детей, но и фильмы, снятые детьми. Уже десять лет в Ярославле проходит Международный молодежный кинофестиваль «Свет миру».



Ярослав Худяков. «Опустевший дом», лауреат 1-й степени

циях: анимация, игровое и неигровое кино, телевидение, социальный ролик, видеоклип, а также в специальной номинации «Свет миру», в которой награждаются фильмы с



Фоторабота Юлии Киселевой «В гостях у бабушки», диплом 1-й степени.

ясным духовно-нравственным, воспитательным посылом.

Состоялись в рамках фестиваля и традиционные областные конкурсы: состязание местных киностудий и фотоконкурс «Ярославский край глазами детей». Дистанционная форма не стала препятствием ни для юных творцов, ни для опытного жюри, а зрителей собрала, пожалуй, даже больше, чем обычно.

А как же экскурсии, концерты, мастер-классы – все, что из года в год ук-

рашало и дополняло фестивальную программу? Они тоже переместились в онлайн-формат, как и открытые обсуждения жюри просмотренных конкурсных работ. Состоялись и онлайн-экскурсия в Вятское – самую красивую деревню России, и видеоэкскурсия по Ярославлю, и мастер-классы известных кинематографистов – членов жюри. Уму-разуму молодое снимающее поколение учили, например, известные режиссеры Сергей Струсовский, Илья Белостоцкий, Антон

Михалев. В онлайн-формате состоялись и другие мероприятия, не менее интересные и полезные для детей и взрослых, увлеченных кино, анимацией, фотографией.

В итоге Гран-при юбилейного, десятого фестиваля «Свет миру. Дети» получил анимационный фильм «Я позвоню тебе позже» участницы из Румынии Марии СКУТАРУ. Всего за одну минуту юная румынка ярко и доходчиво рассказала – без слов! – о том, как важно внимание нашим старикам, особенно живущим в одиночестве.

– Я очень хотела бы поблагодарить всех, кто в эти трудные времена прилагал видимые и невидимые усилия для проведения фестиваля, – сказала Мария. – Это большая честь – найти людей, которые верят, что молодежь может что-то изменить! Поздравляю всех аниматоров, независимо от возраста! На самом деле в этой номинации победили все!

А в самой главной фестивальной номинации «Свет миру» победителями

стали работы «Маленький ослик» студии анимации «Двакадра» (именно так, одним словом) воскресной школы при храме св. Митрофана еп. Воронежского из Саратова и фильм «Навстречу Рождеству» – студии «ДОМ» из сербского города Сремски-Карловци.

– За эти годы наш «Свет миру. Дети», конечно же, изменился: вырос, окреп, подружился с огромным количеством юных, молодых и совсем взрослых кинематографистов из разных городов и стран, – подчеркнул один из организаторов, **директор МОУДО ДЮЦ «Ярославич» Александр ШЛЕНЕВ.** – У фестиваля появились очень серьезные друзья и партнеры: Национальный фонд поддержки правообладателей, образовательный проект «Берега», киностудия «Союзмультфильм», Ярославский театральный институт и многие другие замечательные организации.

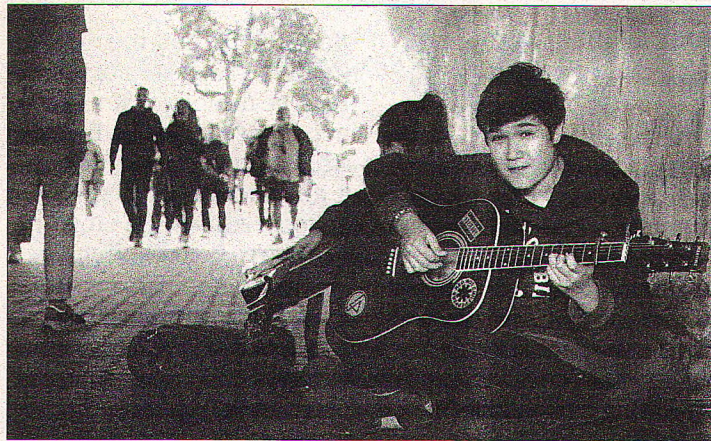
В 2019 году «Свет миру» был признан лучшим фестивалем России по мне-

нию пользователей! А в 2020 году получил финансовую поддержку Фонда президентских грантов.

– В удаленном формате оказалось достаточно преимуществ, – отметил **руководитель проекта «Свет миру. Дети» Олег СВОБОДИН.** – Например, мы впервые в истории нашего фестиваля показали все фильмы, прошедшие в финал. Обычно из-за насыщенной культурной программы, переездов, обедов-ужинов и прочих отвлекающих от просмотров моментов участникам удавалось посмотреть максимум половину от запланированного. Второй плюс: на фестивале в этом году смогли побывать не только все финалисты, но и вообще все желающие. Наконец, все студии получили дипломы уже в этом учебном году. При переносе фестиваля на более поздние сроки (например, на осень) эти награды точно потеряли бы свою ценность.

Светлана ПАРСЕГОВА.

Фото из архива



Никита Парсегов. «Музыканты», лауреат 1-й степени.

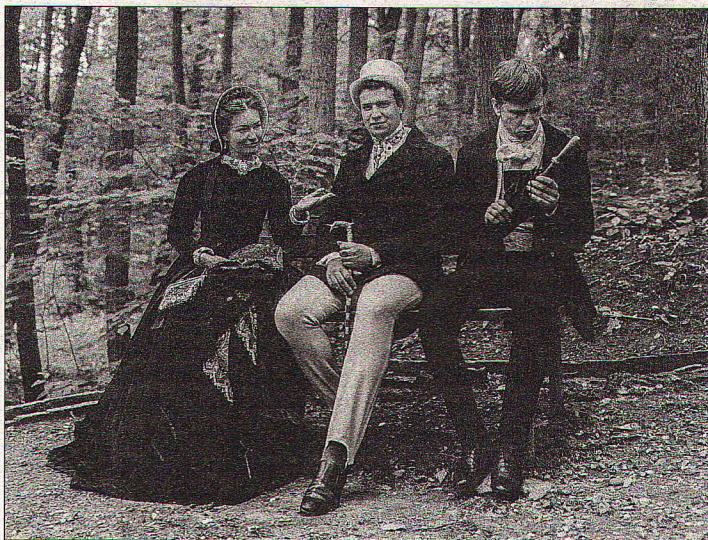
– Светская жизнь Петербурга времен правления императора Николая Первого – это изящные хобби, особая культура, зарождающиеся практики спорта, – рассказал Василий Теленков. – Это посещение театров и концертов, в том числе гастрольных концертов мировых звезд сцены, оперы и балета, так ярко описанное Пушкиным в романе «Евгений Онегин». Это модные, очень популярные уроки живописи и, конечно, балы.

Как занять лучшее место в театре? Какие комплименты делали французы русским красавицам? Сколько трудов стоило барышне собраться на бал? Об этом можно узнать из сочинений, рукописей, дневников и даже из прессы двухсотлетней давности.

Василий Теленков обратил внимание всех желающих на интересные мемуары – точнее, стилизацию мемуаров провинциальной барышни, попавшей в Питер и окунувшейся с головой в его светскую жизнь. Автором книги «Письма провинциалки из столицы» стал небезызвестный Фаддей Венедиктович Булгарин – литератор, порой откровенно враждовавший с Пушкиным, и в основном по мотивам идеологическим. Но в книге о впечатлениях девушки из провинции Булгарин действительно наглядно и под-

робно отразил нравы и обычаи своей эпохи и своего сословия.

– Во время сезона балов не так-то просто было заказать себе платье, даже и не для бала, – рассказал Василий Теленков, основываясь на свидетельствах Фаддея Венедиктовича и его героини. – Но платье – это только часть костюма. Настоящая наука – правильно подобрать к образу головной убор. Как пишет автор, «в утренние концерты ездят в шляпках, в вечерние – в простоволосых уборах, а замужние женщины – в чепцах и беретах. Платье для концертов – комнатное гостиное, то есть не домашнее и не бальное».



Старый усадебный парк – отличное место для костюмированных прогулок.

ВЕЛОПРОБЕГ



День велосипеда ярославцы отметили локальными заездами.

Кручу педали

Всемирный день велосипеда, который празднуется 3 июня, в Ярославле отметили мини-велопробегом.

Праздник еще совсем молодой, утвержден Генеральной Ассамблеей ООН в 2018 году, но уже достаточно популярный. Велосипед – это и самый экологически чистый вид транспорта, и возможность заниматься спортом в комфортном режиме. А потому участники акции считают этот день еще одним способом пропагандировать здоровый образ жизни на собственном примере.

В Ярославле массовые велоаезды далеко не редкость и устраиваются в рам-



ках многих городских и региональных событий.

– Как и самокаты, велосипеды в последнее время набирают популярность, – считает один из участников пробега – **заместитель председателя Ярославской областной Думы Антон КАПРАЛОВ.** – Традиционно в День велосипеда принято менять автомобильный

транспорт на двухколесный. К сожалению, сегодня провести массовый заезд не было возможности. Но мы, ярославцы, не любим отказываться от наших традиций, и поэтому отрадно видеть, что и у меня нашлись единомышленники. Малой группой в масках мы все-таки проехали по улочкам исторического центра.

Форму велосипедиста в этот день в знак солидарности и поддержки «примерил» и любимый ярославцами и гостями города бронзовый медведь.

Кстати, в период пандемии коронавируса многие ярославцы для минимизации риска заражения пересаживаются с общественного транспорта на велосипеды. Добираться до работы или дачи так, конечно, немного дольше, зато намного полезнее.

Виктор БУЛАТОВ

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Конкурсный управляющий Муниципальное унитарное предприятие «Гаврилов-Ямский льновод» городского поселения Гаврилов-Ям (ОГРН 1087609001292, ИНН 7616008144, место нахождения: 152240, Ярославская область, г. Гаврилов-Ям, ул. Кирова, д. 1а) Крылов К.И. (150000, г. Ярославль, до востребования (для Крылова К.И.), эл. почта law989873@yandex.ru, ИНН 760600574621, СНИЛС 124-864-594 83, член Союза «СОАУ «Альянс» – Союза «Саморегулируемая организация арбитражных управляющих «Альянс», ИНН 5260111600, ОГРН 1025203032062, 603000, г. Нижний Новгород, ул. Ильинская, д. 69, к. 10), действующий на основании Определения Арбитражного суда Ярославской области от 31.08.2017 г. по делу №А82-10335/2016 – организатор торгов **сообщает о продаже имущества должника путем проведения открытых торгов в форме аукциона в электронной форме: ЛОТ 1.** Комплект технологического оборудования для изготовления и наполнения мягких желатиновых капсул. Начальная цена 720 000 рублей. Ознакомиться с лотом можно, предварительно согласовав дату и время с организатором торгов по телефону 8-920-129-56-38. Продажа имущества должника на торгах осуществляется с привлечением торговой площадки – ООО «Центр дистанционных торгов» <http://cdtrf.ru>, 191187, г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 12, лит. В, пом. 23 (ОГРН 1101690068468, ИНН 1656057203). Открытые торги проводятся путем повышения начальной цены продавца имущества на «шаг аукциона», который устанавливается в размере 5% начальной цены. Размер задатка равен 10% от начальной цены продажи имущества, задаток перечислять на р/с 40702810661000001051 должника в АО «Россельхозбанк» БИК 047888717, к/с 30101810900000000717. Для участия в открытых торгах заявитель представляет оператору электронной площадки заявку в период с 8.00 15.06.20 до 23.59 22.07.20 (мск. вр.), которая должна содержать обязательство участника открытых торгов соблюдать требования, указанные в сообщении о проведении открытых торгов; действительную на день представления заявки выписку из ЕГРЮЛ (для юр. лиц), выписку из ЕГРИП (для ИП), копию паспорта (для физ. лиц), надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица), документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени участника, копию платежного поручения, свидетельствующего о внесении задатка; фирменное наименование, сведения об организационно-правовой форме, о месте нахождения, почтовый адрес (для юр. лиц), ФИО, паспортные данные, сведения о месте жительства (для физ. лиц), телефон, электронную почту, ИНН; сведения о наличии или отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к должнику, кредиторам, арбитражному управляющему и о характере этой заинтересованности, сведения об участии заявителя в капитале арбитражного управляющего, саморегулируемой организации арбитражных управляющих, членом которой является арбитражный управляющий. Аукцион начинается 24.07.2020 в 10.00 (мск. вр). Победителем открытых торгов признается участник торгов, предложивший максимальную цену за имущество должника. Договор купли-продажи подписывается в течение 5 рабочих дней с даты получения победителем предложения подписать его. Оплата цены приобретенного имущества производится на р/с, на который перечислялся задаток, в течение 30 дней с даты подписания договора купли-продажи.