

# Азарт поисков и открытий

Светлана Левагина считает своим долгом быть проводником человечности во времени и пространстве

товые  
площад  
и ша  
«вадли  
енных  
качеств  
е Ярослав  
любле  
ким

им бизн  
Ктрич  
ловья  
рельн

визит  
да, во  
парки  
одств  
просла  
прибли  
жновне  
этого  
ше пр  
сфор

ля из  
азам  
з Мос  
ля эт  
льно  
изчик  
разу  
пря

юзде

хнопа  
изнес  
едств  
и сред  
дств  
отра  
ное  
сред  
нос  
ном  
насе  
за вз  
омаф

я.

**Т**

пешн  
и Эк  
шой  
что  
доб  
о том  
у при  
души  
или  
ссужа  
бесед  
то на  
не ин  
товору  
оложа  
проят  
экзом  
та на  
лы то  
ливо  
еских  
ерпел  
издат  
потому  
игониз  
бшеств  
ство  
все  
), оно  
на Яро  
той, что  
той, что  
уходя  
остров  
ление  
я. По  
лет в  
Углич  
аж, по  
и Рыб  
ли, на  
Проек  
а книг  
Верх  
иные  
егоса  
в элек  
мышле  
больш  
автор  
и инва  
безра  
к Грем  
такжде  
кому  
ый сп

Светлана Левагина

Этот подобный центр в Ярославле открылся в начале октября. Проект реализуется в рамках государственного партнёрства при поддержке правительства Ярославской области. Проект оказался достаточно востребован. За два года через учебные классы интеллектуальных сервисных центров прошли бо-

В нашей газете была опубликована корреспонденция «Молодые генералы своих судеб»... («Северный край», 7 и 13 сентября с.г.). В ней рассказывалось о судьбах пятерых братьев-генералов Ярославцев, ярославцев, прославленных военачальников, гордости России Ярославского края. Огромную работу по сбору материала, как отмечалось в той публикации, провела методист областной юношеской библиотеки Светлана Николаевна Левагина.



ми, но рано ушедшего борисоглебского поэта Константина Васильева, она нашла неизвестное ранее его стихотворение «И целую ночь продолжалось падение яблок в саду...» Теперь его учат наизусть. А маленькое её эссе «Об ощущении истоков слова у поэта Константина Васильева»? Оно не может не взволновать любителя литературы. Или методический материал о «Петре и Февронии», в нём Светлана Николаевна представляет не просто пособие к изучению уникального произведения XVI века, а призывает к размышлениям о «нелицемерной любви» и «тайнах сердечных», так важным для многих.

**К**омпозиции по произведениям Марии Петровых «...Я за тебя договорю», «Моя любовь совсем ещё живая» не просто знакомят нас со стихами не очень широко известного прекрасного поэта с трагической судьбой. Там есть слова Левагиной о вере в невозможное, запретное, в то, что сердце имеет право на счастье.

А сколько ещё статей-исследований в разных толстых журналах, в сборниках.

Все никак не перечислишь. Хочется подчеркнуть лишь, что ни одна левагинская работа не содержит скучных слов инструкции, превосходства человека знающего над человеком узнающим. Все её статьи, исследования, эссе написаны прекрасным эмоциональным, сердечным слогом, адресованным к другой душе. А уж если поспрашивать вас услышать лично выступления Левагиной, её интонации, артистизм в чтении стихов и цитат, тому повезло. Как повезло мне и многим другим.

Светлана Николаевна объехала и продолжает объезжать районные сельские библиотеки, общается с учителями и школьниками. Но есть два самых любимых адреса – Борисоглебский и Мышкин. Мышкинцы поразили её необычностью своих увлечённых людей, многообразием их работ, связанных с возвращением чувства собственного достоинства родному городу, российской провинции.

Вот перед нами удивительная миниатюрная книжка «Всемирная мышелогия», первый том, научно-популярное издание «Мышьиздата» – Мышкинского народного музея. В нём две статьи Светланы Левагиной в отделе «Искусствоведение»: «Символика образа мыши на ярославской иконе XVII века «Хвалите Господа с небес» и в отделе «Психология» её исследование «Мышкин... Мышкин. Опыт психологической характеристики имени города».

Среди материалов бесценного сборника мышкинские

предания, единственный в мире музей Мыши...

Она сама считает себя членом сообщества мышкинцев, да и широко известность городок, где происходят сказочные события, пробрёл не без её участия.

Знаменитые Опочининские чтения, двенадцать раз собрание мышкинским народным музеем и Опочининской библиотекой, вообще вложили заметный вклад в российскую историю – всех участников объединил интерес к теме стоящим как бы в стороне от больших дорог, но ведь великое – в малом!

А незабываемые ночные посещения музеев (из-за дефицита времени), экскурсии в ночному городу с известными писателем и краеведом Владимиром Гречухиным, выставки редких изданий, произведений местных умельцев, театр и календарные вечера при библиотеке делали эти собрания небываемыми для всех: как си их, так и питерцев, москвичей, зарубежных исследователей.

И случилось то, что должно было давно случиться. Имя Левагиной и она сама вызвали большой интерес у ярославских учёных. Почти в одно время она получила два предложения – начать работу над диссертацией. Николай Николаевич Пайков, кандидат филологических наук, литературовед, советский исследователь, предложил ей обобщить огромную проделанную работу по исследованности творчества Константина Васильева, а профессор Владимир Жельвис почитал, что особенно много она сделала в сборниках материалов о мышкинцах с необычным культом Мышкина. Вторая тема оказалась Левагиной особенно близкой, и она начала работу. Три года не так много трудилась над сборником материалов, всё теснее общалась с жителями приволжского городка и районом.

А потом вдруг решил поздно, упущено время, дельники к тому же требуют постоянной заботы. Однажды приехала в Мышкин, собрались её друзья, и она грустно объяснила, что диссертация оставлена и просит простить её за невыполненное обещание. Мышкинцы поняли её положение, расстроились, но добрые связи крепнут, и в дет ещё немало материалов необычным уголком российской земли и его сказочном мире.

Кстати, когда мне срочно понадобился от Светланы Левагиной материал, я позвонил в её сотовому, нашла её в Мышкине, на возвышенности у парка:

– Здесь самый красивый вид, и сюда ведёт необычный тропинка, по которой я пошла ещё не ходила, – сказала Светлана.

**Инна КОПЫЛОВА**

не «Взаимопроникновение этносов: библиотечный аспект». Это было в объявленный ЮНЕСКО Международный год приближения культур. Как сказано в этом документе, «назначение великих цивилизаций и культур – основа для нового культурного диалога, цель которого – создание структуры общечеловеческих ценностей». Всё, чем она сейчас занимается, всегда как-то связано лично с ней. А тут двухсотлетие Отечественной войны 1812 года. Могла ли она пройти мимо этой вехи? Ни в коем случае.

**Т**ак возник и исполнился замысел – сделать выпуск серии методических материалов «Герои Отечественной войны 1812 года на Ярославской земле». Серия начиналась вечером – портретом генерала доблести и чести Николая Тучкова.

«Трилогия» Светланы Левагиной просто очередная её работа, отклик на задание, поставленное временем. Круг её интересов неограничен, формы освещения тем разнообразны. Светлана Николаевна создала особую форму исследовательской литературной работы. В круг её служебных обязанностей – снабжать библиотекаршей и преподавателей школ области методическим материалом для проведения уроков и бесед на разные

**Светлана Николаевна создала особую форму исследовательской литературной работы. В круг её служебных обязанностей – снабжать библиотекаршей и преподавателей школ области методическим материалом для проведения уроков и бесед на разные темы, углубляющие школьные программы.**

темы, углубляющие школьные программы. И формы работы общепринятые: например, уроки-портреты о братьях Тучковых с вступлением, чтением, иллюстрациями на мониторе. Тираж 50 экземпляров. Таких «методичек», издаваемых областной юношеской библиотекой имени А. А. Суркова, ею подготовлено не один десяток. Они предназначены облегчать труд библиотекаря где-то в сельской глубинке. Но сколько за каждой из этих тоненьких брошюр труда и поисков самого методиста.

Удивительно ещё и другое – каждая такая «методичка» обязательно настраивает читающего на свой собственный поиск, на поиск новых интонаций, на счастье своих открытий. Таких, как у Светланы. Работая с архивом любимого ярославца-

## Интерактивная доска в детском саду

В борисоглебской школе № 2 открылась вторая дошкольная группа. Для посёлка это радость, ведь так удалось решить сразу две проблемы: с общей нехваткой мест в детсадах и с доступностью дошкольного учреждения для жителей конкретного Северного жилго района. А группу оснастили даже интерактивной доской.

за это много добрых слов, вручили грамоту департамента образования Ярославской области, а для новой группы подарили телевизор.

Для отремонтированного помещения детсадовской группы закуплена новая стильная мебель и современная бытовая техника. В комнате для занятий и игр установлен кулер, где детишки сами могут налить себе чистой питьевой воды и утолить жажду. Есть интерактивная доска, с помощью которой будут проводиться занятия, магнитная азбука. Оборудована туальная комната с отдельными бинками.

Удалось оборудовать обширную пришкольную территорию для прогулок детей, в том числе и с газонной площадкой там с горками и беседкой.

**Елена ОБУХОВА**

Произошло это в основном благодаря стараниям директора школы Натальи Смирновой. Она выпрашивала средства у районных и областных чинов-

ников, сама выбирала мебель, следила за ремонтными работами. Местные власти на торжественном открытии группы Наталья Алексеевна сказала

## Избушка для переславской Бабы Яги

Баба Яга справилась новоселье. Нет, не та Баба Яга, что «прописана» в Кукобое, а другая – переславская.

нашей обитатель «Тропы сказок». Всего скульптур девять плюс центральная стела. Вырезаны скульптуры из сосны, а мелкие детали – из мягкой ли-

### РАЙОННЫЕ ВЕСТИ

#### С электронными услугами на ты

В Залесском открылся интеллектуальный сервисный центр, предоставляющий электронным услугам населению. Это пятый подобный центр в Ярославле. Проект реализуется в рамках государственного партнёрства при поддержке правительства Ярославской области. Проект оказался достаточно востребован. За два года через учебные классы интеллектуальных сервисных центров прошли бо-

ются бесплатно. Здесь же сотрудники центра помогут посетителям освоить азы компьютерной грамотности, научат пользоваться Интернетом. Сеть сервисных центров реализуется на основе государственно-частного партнёрства при поддержке правительства Ярославской области. Проект оказался достаточно востребован. За два года через учебные классы интеллектуальных сервисных центров прошли бо-