

7 ВР + скан

НОВОСТИ СПОРТА

«Русский танк» встретился с ярославскими болельщиками

арный хоккеист Андрей Коваленко в 2001 – 2004 годах выступавший в Ярославском «Локомотиве», а ныне являющийся региональным президентом РФ Владимира Пуретилася с ярославскими болельщиками.

Встреча состоялась в среду во Дворце спорта «Локомотив». Андрей Коваленко сразу оказался в окружении болельщиков, многие из которых повязали шарфы «Локомотива» и натянули перчатки ярославского клуба. Около двадцати болельщиков терпеливо раздавал автографы. Андрей Коваленко, идущий на встречу болельщиков, подписал шайбу с американским хоккеистом.

«Американская лига» – с широкой улыбкой Коваленко. «Я часто бываю за границей, мы неплохо живём», – сказал Андрей Коваленко.

Вопросы болельщиков. Спрашивали

в основном о хоккее – возможно ли чаще проводить матчи с участием ветеранов «Локомотива», какие игроки могут пополнить ряды «железнодорожников», каковы перспективы ярославского клуба в Высшей хоккейной лиге. Прозвучал и «политический вопрос»:

– Почему вы решили возглавить региональный штаб Путина? – спросил болельщик, представившийся Александром.

– Вроде сказали: давайте по спорту поговорим, а вы меня хотите в другую сторону увести, – отшутился Коваленко. – Ну давайте так: одним предложением отвечу – и всё. Это моё внутреннее убеждение.

После общения с болельщиками хоккеист более развернуто ответил на этот вопрос:

– Каждый вправе решать сам, за кого голосовать. Мне нравится Владимир Путин как человек: он целеустремлённый, он не дал стране упасть в кризис, удержал её. По сравнению с другими государствами, а я часто бываю за границей, мы неплохо живём, – сказал Андрей Коваленко.

Константин ГЕОРГИЕВ.



Фото Анны ЛУКИНОЙ.

Вам не оставили единого шанса

«ЛОКОТИВ» (Ярославль) – ХК «РЯЗАНЬ» (Рязань) 0:1; 1:0. 1 февраля. Ярославль. УКРК «Арекомотив». 8500 зрителей. Судьи: Алексей Новгород; Антон Демур, Фрол Тугушев (ва).

«ЛОКОТИВ» (12): Ложкин; Мартынов – Амиров, Апальков (2) – Мальцев (2); Е. Яковлев – Коваленко – Романцев – Ахметов; Зотов – Лукин (2), Картаев – Галимов (2); Осипов – Мисюль (2), Воробьёв – Яшин.

«РЯЗАНЬ» (12): Д. Яковлев; Алеников – Галкин (2), Седов – Милёхин (2); Заболотнев – Дубо-Ефимов – Чистяков – Башкиров; Елисеев (2) – Сафонов – Чиглинец (2) – Заварзин; Аки-Ченков (2) – Савельев, Кудрин.

0 – Осипов (Воробьёв, Яшин, 03.02); 2:0 – Воробьёв, Капустин, 16.37; 3:0 – Апальков (Ахметов); 4:0 – Зюзякин (Апальков, 46.33, мен.).

«Русский танк» хотели познакомиться с болельщиками – это им удалось. В моменты чужих ворот болельщики и, как итог, беда. После поединка Коваленко даже в транспорте заревел от радости. Болельщики скандировали, распевали песни, пытались запустить шайбу к такому поведению. Некоторые даже пытались забить гол.

«Американская лига» – с широкой улыбкой Коваленко. «Я часто бываю за границей, мы неплохо живём», – сказал Андрей Коваленко.



Один из лучших игроков

Ярославские земляки Максима Богдановича

В Лермонтовской библиотеке состоялся литературный вечер «Прогулки Максима Богдановича по Ярославлю»

Приуроченный к исполнённому недавно 120-летию со дня рождения поэта, он собрал его почитателей, пристрастных любителей и не обманул ожидания.

И выступавшие, и авторы развёрнутой тут же книжно-журнально-газетной выставки извлекли на свет немало полузабытых, а то и вовсе неизвестных широкой публике фактов из биографии Максима и связей Ярославской земли с Беларуссией.

Несколько лет назад в Ярославль приехала молодая журналистка из Минска Светлана Бела. Год она работала в архиве и музеях, знакомилась с городом. Итогом стала повесть «Максимова Ярославия», изданная на белорусском языке в США и переведённая на русский язык сотрудницей библиотеки Светланой Нечай. На вечере прозвучали фрагменты из этой повести в исполнении переводчицы.

Впрочем, наши библиотекари могут дать фору любому беллетристу. Та же Светлана Нечай, которая давно занимается ярославо-белорусской тематикой, рассказывает, что наши связи прослеживаются очень глубоко. Дочь полоцкого князя Брачислава была замужем за князем Александром Невским. В ярославских архивах найдены документальные свидетельства таких связей в XVIII веке. На рубеже XIX – XX веков десятки тысяч белорусских крестьян двинулись на свободные земли – их называли «самоходы», так как они ехали на своих телегах, многие из них осели в Ярославской губернии. В годы Первой

мировой войны Ярославский край принял тысячи беженцев, в их обустройстве помогал и Максим Богданович.

На выставке можно увидеть рисунки, подаренные Светланой Лазарянц (Мильто), которая была подругой детства Валентины Терешковой. Её родители и родные Терешковой в своё время тоже переселились из Беларуссии, привезли с собой домашнюю утварь, которая и изображена на рисунках. Горшок для варки пива, плетёное из ивы блюдо, приспособление (тоже плетёное) для переноски тяжестей – простые вещи повседневного деревенского быта стали сейчас свидетельствами истории, их изучали и изучают учёные. На выставке одна из таких работ, написанных отцом Максима, известным этнографом Адамом Егоровичем Богдановичем, она называется «Типические черты переселенческих хозяйств Ярославской губернии».

Связи Ярославской земли с Беларуссией уходят очень глубоко в историю. Известно, что дочь полоцкого князя Брачислава была замужем за переславским князем Александром Невским.

В наших краях буквально разбросаны приметы таких контактов, уходящие в очень давние времена. Под Переславлем лежит знаменитый Синий камень – это название присутствует и в русских, и в белорусских колядах и заговорах. В нескольких километрах от Ростова есть деревня Вёска (по-белорусски

«поселение», «лагерь»). Род Достоевских, у которого, как известно, есть связи с Ярославлем, произошёл из села Достоева около Пинска. Самый ярославский поэт Константин Васильев, оказывается, тоже белорус по отцу.

Белорусы – это народ, сформированный тяжелейшей историей: Северная война, наполеоновское нашествие, Первая мировая, наконец, Великая Отечественная, во время которой погиб каждый четвёртый. Но народ, в генетическом коде которого все эти несчастья, жив.

На вечере звучали стихи Максима Богдановича на белорусском и русском языках, назывались адреса в Ярославле, связанные с его именем, имена его ярославских друзей. Сотрудница музея Максима Богдановича Екатерина Лысенкова пела берущие за душу «колыбельные» (вслушайтесь, слово-то какое, оно означает «колыбельные»). Выступали другие члены ярославского общества «Сябруства», действующего у нас при Центре белорусской культуры.

Может быть, это случайность, но в разговоре с организаторами этого вечера, сотрудниками краеведческого отдела Лермонтовской библиотеки, вдруг выяснилось, что все они в том или ином родстве с Беларуссией. У Наталии Ивановны Фондо отсюда муж. У Светланы Дмитриевны Нечай отец белорус. Александр Николаевич Романюк сам белорус и родом оттуда. Новая молодая сотрудница отдела Елена Пелёвина оказалась наполювиной тоже белорусской. Хотя на самом деле, наверное, всё просто: как бы ни мудрили политики, а наши народы неразделимы.

Татьяна ЕГОРОВА.

Профессия – Наполеон

Наш собеседник – потомок французского императора и глава Дома Бонапартов Шарль Наполеон

В канун 200-летия Отечественной войны 1812 года на вопросы отвечает носитель одной из самых говорящих фамилий на белом свете, главный потомок Наполеона Бонапарта, унаследовавший от него императорский титул.

– Будем считать, что с анкетными данными вам повезло. Вы Наполеон, да к тому же с таким именем, что и у императора Карла Великого...

– Честно говоря, меня раздражает, когда во мне видят лишь наследника императорской династии. Это вовсе не моя заслуга, это моя карма. Быть Наполеоном очень не просто! Но деваться некуда – имя обязывает.

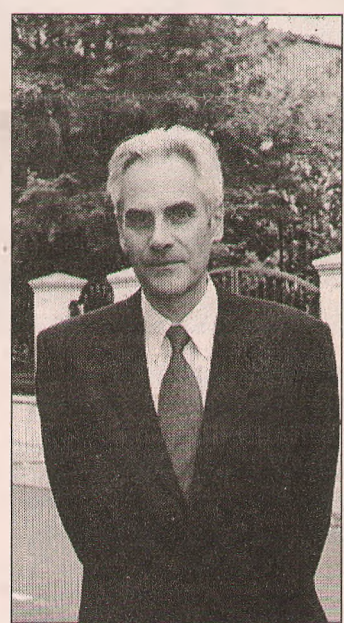
– И с какими обязательствами идёте по жизни?

– Во-первых, я занимаюсь бизнесом: у меня есть собственная компания в сфере промышленного консалтинга. Во-вторых, я много пишу об эпохе Наполеона. Книга «Неизвестный Наполеон – мой предок» стала бестселлером во Франции. Параллельно преподаю политологию, в том числе в американских университетах в штате Флорида. К тому же активно занимаюсь своей ассоциацией. Скажу прямо: если бы не я, Европейской федерации наполеоновских городов не существовало бы. Она родилась в 2003 году. Я задумал объединить европейские города, так или иначе имеющие отношение к Наполеону: Аяччо, Ватерлоо, Фридрихсбург, Дрезден... Вклю-

чают особняками и коттеджами, разграничивают огородами и канавами. А когда своими глазами это увидел, ужаснулся. Такие вещи недопустимы. Бородино – мемориал не только русской воинской славы, но и французской, польской, итальянской... Не думаю, что это издевательство над памятью о Наполеоне. Хотя парадокс личности моего пращура в том и состоит, что отношение к нему никогда не было однозначным. То его превозносят, то проклинаят... Были времена, когда даже юбилей Аустерлиц нельзя было отметить. Теперь всё иначе. Даже в Испании, где Наполеон, казалось бы, всегда считался средоточием зла, появляются города, которые хотят больше знать о Бонапартах и их эпохе.

– Если бы вы стали императором французов и иже с ними, под каким наполеоновским номером дефилировали?

– Дальше Наполеона VI историки не ушли... Давайте разбираться в моей родословной по порядку. Как известно, прямых потомков Наполеона не осталось. Я же наследник Жерома Наполеона Бонапарта, самого младшего брата императора, и наш род при-



названные в честь его маршалов и генералов... Необычность ситуации заключается в том, что французы Бонапарта воспринимают под знаком плюс, а Наполеона – под знаком минус. Как будто это два совершенно разных человека. Впрочем, в этом и кроется истина: одно дело – генерал революции, другое – военный деспот, обречённый на вымирание миллионы. Такова жизнь: именно в эпоху кризисов решаются основные задачи человечества. Государства-нации, те самые, которые возникли в Европе

На его ка

Искренние, изменно пр... машко. «Пе... художник н... жанром сво... знает, ему... чатлеты эф... ходимо сж... вить «гения»

Он пишет среднерусски бит природу, ские города. ются с натур ни, а это один не терпящих залах Росий ведений Евге творчество п... ли. Она возн ков отказали редвижники. мя как в иску логики, Евгени те же идеалы и Шишкина. Н ца 2000-х. «Я нефритовые т... ник, что их сд ник. – Красот сотой. Мы сей так же, как во занимается, ч

«Два Имп



ких событий тории.

Для этой « императоров - выдержана по ми из крупног рова, которое дом вещей из ба, и вражда А сов: миролюби войн с Франци но добивался с уст пленника Двух великих и мира. Аустерли кву. Битва нар чём каждое из искусство. Зри и произведени го и российско конца XVIII в. д ты, статуетки и кого фарфора ярких моменты рированные по ла, редкие фол характер, вкл

Ангелы-ве

Ангелы разн разных стран Иерусалим. Израиля, про осная тем гелы, что в г ческого озв ки».

Духов, вы Бога и облада жали художник создания есть художников, на сейчас интерес иногда увеще зящие мечом – Иерусалимско новные религи ных вестников (лов (это теперь кусствоведа Шл пинакотек масл ка по сей день гелов. Шломит иконы с Михаи XVII столетия, и и романтически ножа, когда ост риархом, давши

В «Книге х