ЯРОСЛАВСКИЙ РЕГИО
СЕВЕРНЫЙ К
№69 [26300] 16 окт

В Угличском кремле художник Надежда Лаврова представляет коллекцию работ – от кукол до икон – за последние 20 лет творче

Таланты

Схватить образ. Увидеть стих

Самобытный даниловский художник и поэт Василий Бахарев о своем творчестве и не только

Даниловская художественная галерея не раз предоставляла ему – таланту-самоучке – площади. Здесь недавно завершилась персональная выставка его работ, посвященная предстоящему юбилею автора.

Рената ЗЕЛЕНСКАЯ.
Фото автора

Гора Синай или Троица

– Этой выставкой Василий Бахарев подытоживает очередной этап своего творчества, – говорит директор галереи Людмила Головкина. – Если раньше его работы были в основном на библейские сюжеты, то сейчас это своеобразные «вылазки» в мир обычных людей, в их повседневность.

Но причислить творения Бахарева к бытовому жанру в общепринятом смысле можно только с большой натяжкой. Потому что на его полотнах, точнее, подручном материале – картоне, сколоченных каркасах из досок с вмонтированными в качестве сцепления тряпичными полосками – наряду с вполне обыденными сценками из жизни современников словно сквозь дымку проявляются гора Синай, детская улыбка или Троица. А на картине, изображающей семейный ужин, с вечерним полумраком вполне мирно соседствуют всполохи утренней зари.

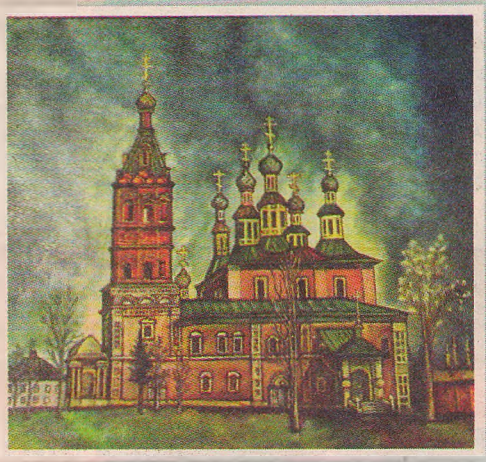
– Сюжеты ко мне не приходят во сне, как в свое время таблица Менделееву. Я их просто вижу. Наяву. И стараюсь перенести с помощью красок на то, что под рукой, – раскрывает секреты творчества Василий Иванович.

И глаза у него при этом, несмотря на грядущий в декабре 65-летний юбилей, как у ребенка – искренние, наивные, просветленные.

На Игарке тосковал по Ярославлю

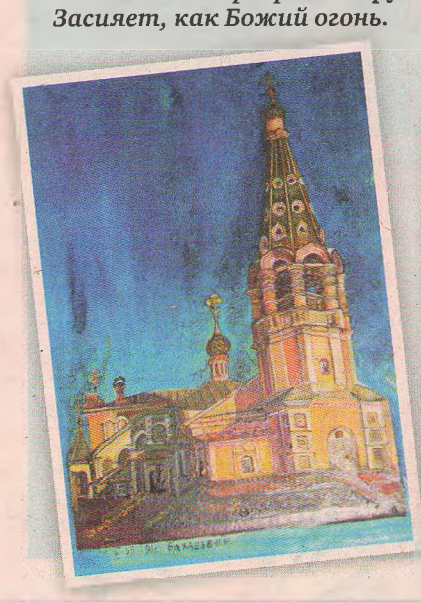
Василий Бахарев родился в 1943 году в деревне Залужье Некрасовского района в простой семье: отец работал на железной дороге, мать – домохозяйка. После окончания школы Василий успел послужить в армии, получить специальность электромонтажника по системам сигнализации и блокировки на стальных магистралях, отправиться по комсомольской путевке в Сибирь – в знаменитое Шушенское и на Игарку, поработать на железной дороге в Цимлянском районе Ростовской области.

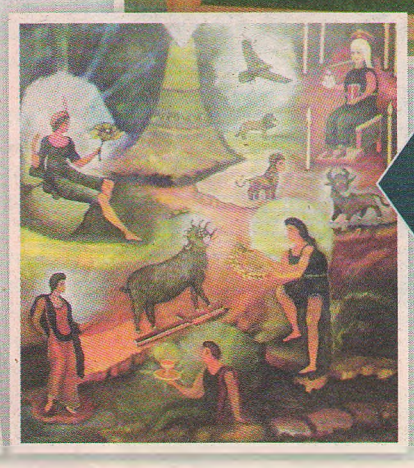
И все это время его тянуло домой, на Ярославскую землю, а еще очень хотелось рисовать.



Василий БАХАРЕВ свой дом превратил в галерею собственной живописи.

Поразмыслим.
У нас, как обычно,
Ведь проблемы не все решены,
Но в природе-то все гармонично,
А грехи вроде нам не страшны.
Не заботимся вовсе о духе,
Лишь бы день побыстрей пролетел.
Только мыслим о собственном брюхе.
Безразличие – общий удел.
А жить надо, заботясь о друге,
Чтобы солнце ложилось в ладонь.
И любовь на серебряном круге
Засияет, как Божий огонь.





Сюжеты ко мне не приходят во сне, как в свое время таблица Менделееву

Когда вернулся, Бахаре
год трудился осмотр
гонов в Данилове, а
хода на пенсию зан
чему с ранних лет
душа, да не было во
– стал писать карти

Отправной точк
го творческого пут
Иванович считает
из детства.

– Была такая не
ва в послевоенное
вать по клеткам. Та
однажды взялся за п
лина. Я смотрел во
какой-то момент м
его помочь по хозяй
карандаш и начал
вспоминает Васили
с улыбкой.

Вернувшийся к
увидел, что портре
причем клетки оста
нутыми. А малень
да еще и в школу не

Очень сожалее
что, несмотря на
родители не отдали
живописи. Время б
голодное, и в осно
дилось не жить, а
какое уж тут искусс

И все же он не
вать. Урывками и
чем придется: схва
пытается поместит
мые очертания.

– Когда рисуе
жрать не хочешь –
тов! Бывали случа
суешь у окна, а сос
надо. Они стучат, а
А еще когда рисую,
ни усталости, ничег
своими ощущения
Иванович.

Кроме занятий
возможным спосо
ния личной карти
долгие годы стало
и поэтическое сло

Откуда
берутс

– Н
Они
мгнове
как вро
вались
будто к
сал свет
сердечн
ся авто
сотни
ных стр

У Ва
новича
говоря
– это
красно
гур, ра
все в таком роде.

– Я так устал,
прут, и ведь ночью
идут, их надо сро
вать. Стихи – это
что ее можно отлож
хи какими должны
кими, музыкальны
тием, со смыслом и
ным, – уверяет поэт
специалисты имену
как наивное искусс
Доброе. Чистое…

СЕВЕРНЫЙ КРАЙ
ЯРОСЛАВСКИЙ РЕГИОН
областная газета
Выходит
с 1 декабря 1898 года

Главный редактор – Н.А. ЛИХАДНЕВА
Редактор – В.А. КОВАЛЬКОВ
Учредитель и издатель – ГАУ ЯО «Информационное агентство «Верхняя Волга»
Директор – А.В. КУКИН
Газета выходит по средам и субботам

Адрес редакции и издателя: 150000, г. Ярославль, ул. Собинова, 1, 4-й этаж
Адрес для писем: 150000, ЦОС, а/я 143
E-mail: red@unost-yar.ru
ТЕЛЕФОНЫ: приемная 30-57-39 (факс)
Корреспонденты: 72-92-36, 72-53-38

Газета «Северный край Ярославский регион» зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Ярославской области 13 февраля 2013 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ 76-00292.
■ – материал, помеченный знаком, оплачен

Газета отпечатана в ОАО «Полиграфия», 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, 61.
Заказ №2731. Объем 6 печ. л. Общий тираж 5859.
Время подписания номера в печать 15 октября 2013 г., по графику – 18.00, фактическое – 18.00.
Цена свободная. Подписной индекс – 54930

Размещенные в газете фотосн
к ним являются исключительно
и не имеют никакого отношения к
людям, о которых идет речь в
рядом или вокруг таких фотосн
Рукописи не рецензируются и не