

Каждый день — как открытая книга

Радость чтения сродни полёту паруса над волной, считает Светлана Ахметдинова

Над рабочим столом Светланы Юрьевны Ахметдиновой (в понедельник она отпразднует собственный юбилей) висит на стенке морской пейзаж с таинственным кораблём-красавцем под парусами, полными ветра. Таинственный он, впрочем, для кого угодно, только не для самой хозяйки кабинета — директора ярославской Центральной городской библиотеки имени Михаила Лермонтова.

Когда мы на всякий случай поинтересовались, нет ли у неё в кабинете чего-то вроде талисмана, укрепляющего дух, она немного подумав, кивнула в сторону пейзажа — дескать, презент-напутствие коллеге по случаю вступления в директорскую должность. Сняв картину со стены, дала рассмотреть её вблизи, а затем перевернула тыльной стороной, чтобы вместе прочесть дарственную надпись.

Все пути-дорожки в этих стенах, ясно же, куда ведут — к Лермонтову. Вот и мы, как и ожидали, прочли: «Белеет парус одинокой (в правописании времён Лермонтова. — Ю. Н.)//В тумане моря голубом...». А дальше, видим, инициативу перехватили у классика те, кто картину держит: «Куда путь держит он? Цвет известен! Он к книгам, знанию устремлён».

Картину, конечно, дарили со значением. Для меня она вот уже целое десятилетие вроде охранительного оберега в жизненных испытаниях, — в слегка приподнятом штите, вполне отечественном моменту, даёт свои пояснения юбилару, возвращая пейзаж на прежнее место.

Только очень наивные люди полагают, что профессия библиотекаря — та самая «тихая гавань», где можно безбедно переждать непогоду. Может, для кого-то так оно и есть, но сказано это точно не про Светлану Ахметдинову. Стойкость и крепкий дух в союзе с прирожденным оптимизмом не единожды выручали её в пиковых обстоятельствах.

Когда в самый разгар перестройки решалось, быть или не быть на Ленинградском проспекте в Брагине филиалу ЦБС, когда на те квадратные метры претендовали то контора банка, то ночной клуб, это она, совсем ещё зелёная выпускница училища культуры, устроила вместе с коллегами-единомышленниками сбор подписей во спасение нынешней библиотеки имени Марии Петровых. Получили они в свой час и грант института «Крепкое общество», поддержку города, но сперва надо было защитить идею.

И не забудем — это Ахметдинова открыла в библиотеке на Ленинградском проспекте музей Норской свободы. Профессионалы-хранители возмутились: не допустим, мол, подобного дилетантства. А она с экспонатами в руках, собранными с помощью читателей, старожилов Норского, их детей и внуков, сумела так вразумить своих оппонентов, что «дилетантства» можно не допустить, если за экспозицию возьмутся они сами. Музей в филиале на Ленинградском проспекте стал первым в Ярославле библиотечным культурно-досуговым центром. Ноу-хау пошло в жизнь: такие центры появились в других филиалах ЦБС — библиотеке имени Чехова на Суздальке, в центре семейного чтения имени Достоевского в Дядькове, в филиале, что во Дворце культуры имени Добрынина.

В центральную библиотеку Ахметдинова пришла с проектом Лермонтовских чтений. Скептики на чеку были и на сей раз. «Помилуйте, какой Лермонтов? Где вы его здесь видели? Да он в Ярославле ни сном ни

духом не бывал!» — вдохновенно злословил один из них. Что эксклюзив нового директора вовсе не с потолка взят, ясно стало уже на первых чтениях. С Ярославлем и Верхней Волгой оказались связаны и классическая для отечественной филологии «Загадка Н.Ф.И.», как назвал её академик Иракий Андроников, и биография одного из наставников Лермонтова в благородном пансионе при Московском университете профессора-словесника Зиновьева, и сама родословная «одинокого гения».

К слову, например за прошлый год даров набралось здесь в фондах четыре с половиной тысячи томов. Чем не подспорье к трудному, как всегда, бюджетному комплектованию. Целыми библиотеками дарят. Как считает наша собеседница, дело тут даже и не в количестве новых поступлений. Дорогого стоит само отношение людей к библиотеке.

Но может быть, книги дарят потому, что такое уж у нас тысячелетие на дворе — цифровое, и книга теперь уходящая натура? Попробовали мы таким вопросом по ходу встречи обострить её интригу. Подкрепили её аргументами из обихода сверстников дочери Светланы Юрьевны — Натальи, без пяти минут культуролога. Электронная книга в разы дешевле; читать её вдвое быстрее. Чтобы ухватить суть,

бой ваш вопрос, обойтись не могут не только студенты и старшие школьники, но и привыкшие много читать для души книголюбые почтенного возраста и все остальные горожане из постоянных подопечных комплексных центров социального обслуживания.

По-прежнему не могут обойтись без книги и библиотеки, и те, кто принимает решения. В конце нашей беседы по чистой случайности хозяйке кабинета, члену общественной палаты Ярославской области, как раз пришлось отвлечься на телефонный звонок, как потом выяснилось, из правительства области. Запрос был по «мотивам» недавней статьи премьер-министра Владимира Путина в «Независимой газете» под заглавием «Россия: национальный вопрос». Там в разделе о



фото Ирины ПИЧУГИНОЙ

Из биографии юбиляра. На свет Божий Светлана Ахметдинова появилась в роддоме на Перекопе. Родовые корни у неё — заволжские, вологодские и костромские. Репрессированный дед был священником Кафедрального собора в Верхнем Устюге, отсюда же родом и отец, строитель по профессии. Мама — ювелир, закончила училище в Красном на Волге. Оба рано ушли из жизни. Дочь Наталья учится на выпускном курсе филфака педуниверситета имени К. Д. Ушинского. Сама Светлана Юрьевна после окончания училища культуры защитила два вузовских диплома — на филфаке педуниверситета и по специальности «управление персоналом» в Академии промышленно-менеджмента имени Николая Пастухова.

Лермонтовский след на Ярославской земле вёл и в наши дни, связывая города и страны, времена, судьбы — выдающегося богослова, митрополита Ярославского и Ростовского Иоанна (Вендландта) и японского исследователя лермонтовского наследия Асута Ямадзи, сотрудника дома-музея Марины Цветаевой в Москве Елену Гращенко и лермонтоведа и поэта из Семипалатинска Олега Попова.

В процветающем и до того субботнем клубе книголюбивых Лермонтовки кого теперь только не увидишь: практикующего психоаналитика, актив поисковой экспедиции «Под княжеским стягом», писателя из Сибири с верхневолжскими корнями, мышкинских краеведов под предводительством Гречухина. Аншлаги здесь бывают всё чаще. Недавно «на Кублановского» собралось столько народу, что пришлось из филиала дополнительно привозить стулья. Прибыл Юрий Михайлович с чемоданом книг с домашнего стеллажа.

не обязательно знать весь текст. В вузах уже сегодня не учат знать всё, а учат находить нужную информацию, сопоставлять факты и мнения, компилировать их. Знающие люди уверяют, будто бы «компиляция» — вообще ключевое слово современного высшего образования.

Выслушав всё это, Светлана Юрьевна и бровью не повела, будто только и дождалась услышать именно такое. Разразилась в ответ целым монологом. О чём? Да всё о том же: между книгой и компьютером общего куда больше, чем различий, что они друг другу партнёры, а не соперники.

— Но радости чтения, когда ты вживаешься в текст воображением, собственной памятью и всеми чувствами, «цифра» у книги отобрать пока не в силах, — выносит свой вердикт Светлана Юрьевна. — И потому без публичной библиотеки, где книги бесплатные, где, как в Лермонтовке, выписывают газеты и журналы двух сотен наименований, где специалисты ответят на любой или почти лю-

едином коде отечественной многонациональной культуры автор обращается к педагогам, библиотекарям, гуманитариям других профилей с просьбой договориться о перечне ста книг, этот неписанный код составляющих, какие прочесть просто обязан школьник ко времени получения аттестата зрелости.

А запрос Ахметдинова получила вот какой: дать ярославский рейтинг первого десятка названий самой читаемой литературы. Больших сложностей в том, чтобы без задержки такой рейтинг представить, директор Лермонтовки не видит. Он, собственно, уже просчитан по всем возрастам в ходе прошлой осенней акции «Радость чтения» — прошла она во всех филиалах ЦБС. Обошлось, в общем, без неожиданностей. Впереди Пушкин, в лидерах Достоевский и Чехов. И все они остаются с нами — и Лермонтов, и Дюма, и Булгаков, и Чингиз Айтматов...

А интересно, что сейчас читает сама Светлана Юрьевна? Оказывается, Кублановского, ещё не опубликованный текст из «Дневника писателя» за 2009 год, подготовленный к публикации в «Новом мире», прямо с авторской правкой. Ведёт дневник с тех пор, как ещё в эмиграции купил толстую тетрадь на несколько сот страниц. В дневнике — наша сегодняшняя жизнь в лицах и событиях, её годовые круги, свет и тени, культура, политика, встречи.

Кто не знает, какой классный публицист и неистовый полемист поэт Кублановский, и это ли не она — та, что сродни полёту паруса над волной — благодарить чтения!

Юлиан НАДЕЖДИН.

Звёзды не гаснут

Александр Магазинов про...

Почти шесть лет назад «Северный край» писал о талантливом ярославце Александре Магазинове («Звезда по имени Саша» в номере от 27 июля 2006 г.). Выпускник 33-й ярославской школы, в 2006 году он завоевал золотую медаль на 47-й Международной олимпиаде юных математиков, которая проходила в городе Любляне, что в Словении. Корреспонденты «Северного края» решили узнать, как же сложилась судьба Александра за эти годы.

В родной школе Саши нам сказали, что их воспитанник учится в Московском государственном университете и искать его надо там. На этом наша история могла бы закончиться, если бы не всемирная паутина. В одной из социальных сетей нам удалось установить контакт с Александром. Он с удовольствием рассказывал нам о своих студенческих годах, о научных достижениях и планах на будущее.

Поступление в вуз далось ему без проблем. Сдавать ЕГЭ по математике юному ярославцу не пришлось, диплом Всероссийской олимпиады обеспечил ему 100 баллов.

— Я даже не ездил в Москву, чтобы подать документы. За меня это сделал один из тренеров, работавших с командой на сборах перед Международной олимпиадой, — вспоминает Александр.

А потом начались студенческие будни — жизнь в общежитии, новые достижения.

— В действительности крупной студенческой олимпиаде я участвовал единственный раз. Это была олимпиада студентов Восточной и Южной Европы «SEEMOUS-2007». Набрал 39 из 40 баллов. Соответственно — абсолютное первое место и золотая медаль, — рассказывает наш собеседник.

А дальше — больше: статус участника соревнований Александр сменил на статус «судьи». Он входил в состав жюри на пяти всероссийских олимпиадах для школьников! Сейчас Александр — аспирант Математического института Академии наук.

— Наука — основной вид моей деятельности, — уверенно заявляет он. Участие в

Зеленоглазый притормози...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

О новом законе мы беседовали с председателем общественного объединения таксистов Ярославской области Евгением Мининим:

— Мы ждали от властей, что по бомбилам нанесут удар. Но никаких действий нет. И зачем таксисту получать разрешение, если нелегалы прекрасно себя чувствуют без всяких лицензий. Поэтому мы только ратуем за то, чтобы на дорогах были жесткие проверки, иначе порядка не будет, — считает Минин.

— Пойдёт ли новый закон на пользу нормальной работе такси? Похоже, нет. Судите сами. В последние годы мы сделали рынок более или менее цивилизованным, пассажир может пользоваться, контролировать поездку, вернуть забытые вещи. Теперь нет хаотичных стоянок, потому что работают диспетчерские службы. А сейчас рынок перевозок рухнет. Я думаю, многие фирмы начнут закрываться. По закону машина должна быть собственностью таксиста или фирмы, но крупным предпринимателям покупать и содержать свой парк машин совершенно невыгодно. Такие инвестиции не

окупятся так: 300 — ... Но для для др это вос этому поводу мебели преве только те, у ко чешкой аренде

На 2 В Рё ка и общ

Мы кону, в приме 2013 г ет не время пробк ит, а с тывает ездки процен няют с городе до пун действе рифов сажир