

# Лучистый талант Эдуарда Месяна

## ПАМЯТИ КОЛЛЕГИ

Сегодня 9 дней как не стало талантливого человека и архитектора Эдуарда Александровича Месяна.

Уроженец Тбилиси, выпускник архитектурного факультета Тбилисского политехнического института, работавший архитектором в Грузии, Чечне (г. Грозный), в России, Эдуард Александрович Месян прошёл интереснейший и нелёгкий профессиональный путь. Он разработал немало архитектурных проектов – объёмных и планировочных – для Сухуми, Гори, Кутаиси, БАМа, Ярославля и Ярославской области.

С 1995 по 2005 год Месян был председателем правления Ярославской организации Союза архитекторов России. Это были счастливые годы, о которых с ностальгией вспоминают сегодня многие архитекторы. И это во многом заслуга Эдуарда Александровича. Обладая отличными организаторскими способностями, незаурядным умом, восточным темпераментом, личным обаянием, он буквально зажигал всех вокруг на интересные дела, творческие встречи. Он был инициатором долголетних дружеских отношений с архитекторами городов-побратимов Ярославля, и в первую очередь английского города Эксетера. Много лет наши города обменивались делегациями, и эти встречи были очень полезны для профессионального роста архитекторов.

Он умел совершать красивые поступки. Однажды, честно вытянув жребий на поездку в Америку (за счёт Союза архитекторов), он по-джентльменски отдал её одной из коллег. Месян не мог себе позволить поехать, пока не съез-



встреча с ним ярославских архитекторов. А на стене в помещении Ярославского Союза архитекторов остался след – рука Жоржа Кандилиса, обведённая фломастером. Обводил Месян. Сейчас, через годы, любой может приложить свою ладонь и прикоснуться к руке мастера.

Эдуард Александрович тоже оставил свой след – не только как архитектор, построив ряд интересных зданий в Ярославле (например, 14-квартирный жилой дом на ул. Кудрявцева – на снимке, дома по ул. Свердлова, Зелинского, Ямской и т. д.), выполнив немало планировочных (градостроительных) работ – и особенно для сельской местности – генеральных планов посёлков, но и как человек – в сердцах людей, которые были с ним рядом, именно он объединял и притягивал всех вокруг себя.

Вокруг Союза архитекторов объединялись и молодые архитекторы. Под крылом союза блестяще работала детская архитектурная студия, через которую прошли многие воспитанники, в том числе и дети ярославских архитекторов – многие из них стали се-



Жилой дом по улице Кудрявцева в Ярославле.

дят другие архитекторы. И правлению союза понадобилось проявить немало ухищрений, чтобы в конце концов, несколько лет спустя, отправить Эдуарда Александровича в Англию в Эксетер после того, как там уже побывали многие архитекторы.

Он стоял у истоков «Архпроекта» в Ярославле. На заработанные здесь деньги и осуществлялись эти поездки и многие интересные и полезные мероприятия. Именно Месян пригласил в Ярославль великого французского архитектора Жоржа Кандилиса в конце 1980-х годов (автора книги «Стать архитектором»), тогда и состоялась незабываемая

годняя профессиональными архитекторами. А какие замечательные праздничные вечера с концертами проходили тогда в союзе!..

Мы, коллеги Эдуарда Александровича, будем помнить горячее доброе сердце этого красивого, гордого, порядочного и бескорыстного человека с благодарностью, что судьба подарила нам радость встречи с ним. Он был человеком чести и достоинства. Интеллигентом. У него была добрая прекрасная улыбка. Глаза, которые искрились радостью и излучали свет щедрого кавказского солнца. Таким он и останется в нашей памяти.

**Друзья, коллеги.**