Даты мая

6 мая 2002 года 20 лет назад было утверждено решение представителей Борисоглебского муниципального округа об открытии музея-квартиры поэта Константина Васильева (1955-2001).

Мемориальная музейная экспозиция в квартире поэта Константина Васильева была создана вскоре после его смерти усилиями родных и друзей поэта при поддержке местной администрации. 1 октября 2002 года вышло постановление о создании музея-квартиры, торжественное открытие которой состоялось 2 августа 2003 года в День посёлка Борисоглебский. Музей стал филиалом районной библиотеки, которая провела большую работу по сохранению культурного наследия К. В. Васильева. Музей-квартира имеет максимальную подлинность предметов и прижизненную обстановку творческой лаборатории поэта.

Музей занимает третью часть дома, который является памятником архитектуры, истории и культуры местного значения. Это одноэтажный, деревянный, бывший жилой дом зажиточного крестьянина Сысоева конца XIX - начала XX века. Музей имеет две комнаты, кухню с печным отоплением, коридор и террасу. При доме есть небольшой сад с беседкой. В музее создана экспозиция «Две судьбы XX века: поэт Константин Васильев и художник Константин Васильев», передвижная выставка «Борисоглебский сокол», выставка на террасе музея-квартиры «Поэзия природы».

В музее проводятся ежегодные Васильевские чтения, ежегодный поэтический конкурс «Чем живёт душа» памяти Константина Васильева.

Музей-квартира поэта Константина Васильева // Негосударственные музеи Ярославской области : информационный справочник. – Ярославль, 2012. – С. 54-55.

21 мая 1782 года 240 лет назад родился Константин Маркович Полторацкий (1782-1858), ярославский губернатор.

Константин Полторацкий родился 21 мая 1782 года в Санкт - Петербурге. По обычаю своего времени и личному распоряжению императрицы Екатерины II, ещё не имея двух лет от роду, он был записан сначала фурьером, а в следующем году сержантом в лейб-гвардейский Семёновский полк. В 16 лет он был произведён в прапорщики полка и за четверть века военной службы дошёл до звания генерал-майора. Судьба неоднократно сталкивала К. М. Полторацкого с известнейшими людьми того времени, он смог лично принять участие во многих важнейших событиях российской истории.

В 1801 году поручик Полторацкий был довольно близок к заговору против Павла I, позднее он даже оставил свои мемуары о мартовском перевороте.

Во время войны с Наполеоном К. М. Полторацкий за сражение 31 июля 1812 года при Городечне получил орден Св. Георгия четвёртой степени и в 30 лет стал генерал-майором. С изгнанием французской армии с территории России военные действия не закончились, и К. М. Полторацкий участвовал в заграничных походах русской армии. На военной службе Константин Маркович оставался до 1830 года. В 1818 году он женился на фрейлине Высочайшего двора княжне Софье Борисовне Голициной.

23 января 1830 года К. М. Полторацкий был уволен в отставку и теперь попробовал свои силы на гражданском поприще. Он был назначен ярославским гражданским губернатором.

По приезде в губернию он сразу же столкнулся с тяжёлой эпидемией холеры, которая продолжалась с 1830 года практически до конца осени 1831 года. Несмотря на это, уже в 1831 году К. М. Полторацкого навестили именитые гости. 13 ноября 1831 года Ярославль посетил молодой принц П. Г. Ольденбургский, сын покойного ярославского генерал-губернатора. А уже 16 ноября К. М. Полторацкий встречал в Ярославле императора Николая I.

Император побывал в Успенском кафедральном соборе и Демидовском высших наук училище, осмотрел набережную Волги,

Император одобрил работы по укреплению берега и пожаловал 70 тысяч рублей на эти цели.

Пребывая на посту ярославского губернатора, К. М. Полторацкий смог сохранить свой прежний стиль жизни, проникнутый духом «европейского салона».

Губернатор поддерживал деловые круги. С этой целью здесь стали проводиться выставки, пропагандирующие местное сельское хозяйство, ремёсла и промышленность. С 1823 года он был членом Московского общества сельского хозяйства, а в Ярославской губернии очень сдружился с Ефимом Степановичем Карновичем, который стал основателем Ярославского общества сельского хозяйства и передовым хозяином. Признавая хлебопашество невыгодным в Ярославской губернии, он советовал заменить его льноводством, огородничеством, травосеянием, начать сеять клевер и сажать картофель. Все замыслы Карновича встречали поддержку губернатора. Уйдя в отставку, он стал ещё активнее заниматься проблемами сельского хозяйства.

К. М. Полторацкий ушёл в отставку 17 июля 1842 года и вместе с семьёй уехал в Санкт-Петербург. Он умер 15 марта 1858 года в возрасте 76 лет и был похоронен в Сергиевой пустыни.

.

Константин Маркович Полторацкий // Ярославские губернаторы: 1777-1917. – Ярославль, 1998. – С. 177-189.

25 мая 1922 года 100 лет назад родился Герой Советского Союза летчик Николай Александрович Кривов, воспитанник Ярославского аэроклуба.

Биография Николая Кривова - это биография тысяч молодых людей 30-х годов, времени, когда страна находилась на подъёме: строились крупные тракторные заводы в Челябинске и Харькове, авиационные - в Куйбышеве и Сибири, автомобильные - в Горьком и Москве. Особую потребность в специалистах испытывала военная и гражданская авиация. ЦК ВЛКСМ бросил клич: «Молодёжь - на самолёт!». И тысячи юношей начали поступать в военные и гражданские авиашколы. Среди них был и Николай Кривов.

Родился будущий ас и гроза немецких наземных войск 25 мая 1922 года в деревне Гаврилково Ростовского района в семье крестьянина. В 1936 году семья переехала в Ярославль. Николай закончил учёбу в 9-м классе и Ярославском аэроклубе, лётное поле которого находилось в ту пору за Суздальским посёлком, где жили Кривовы. Часто он пролетал над своим домом.

В августе 1940 года Ярославский райвоенкомат по рекомендации аэроклуба направил Николая в Свердловскую авиашколу первичного обучения, а оттуда с целью дальнейшей специализации его перевели в авиашколу пилотов в городе Энгельсе. С первых дней учёбы Николай показал себя способным курсантом, он был назначен старшиной звена и лётной группы. Первым из курсантов Кривов выполнил самостоятельный полёт на боевом самолёте.

По окончании Энгельской школы в октябре 1941 года Николая Кривова направили пилотом в 58-й Краснознамённый скоростной бомбардировочный полк, затем перевели в 623-й авиаполк, где он стал заниматься перегоном самолётов на фронт. В августе 1942 закончил курсы в 1 отдельном учебном тренировочном полку, где получил профессию лётчика-штурмовика - самую опасную среди всех лётных профессий. За годы Великой Отечественной войны самые большие потери были именно среди лётчиков-штурмовиков. Они всю войну пролетали на испытанном бронированном самолёте ИЛ-2. В семью лётчиков-штурмовиков 61-го Краснознамённого авиаполка Николай Кривов прибыл в августе 1942 года, когда гитлеровцы ещё имели перевес в боевой технике. На стороне наших соколов была твёрдая убеждённость в правоте и справедливости борьбы против немецко-фашистских захватчиков. Знакомясь с наградным листом Николая, поражаешься стойкости и мужеству молодого пилота.

Незаурядные боевые качества лётчик Кривов проявил в Курской битве и в сражении за Днепр. 30 октября 1943 года командир 61-го Краснознамённого штурмового авиаполка майор Плескач представил лейтенанта Н. А. Кривова к званию Героя Советского Союза. Это звание Николаю Александровичу было присвоено Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 февраля 1944 года. ОН был награждён орденами: Ленина, Красного знамени, двумя орденами Отечественной войны I и II степени.

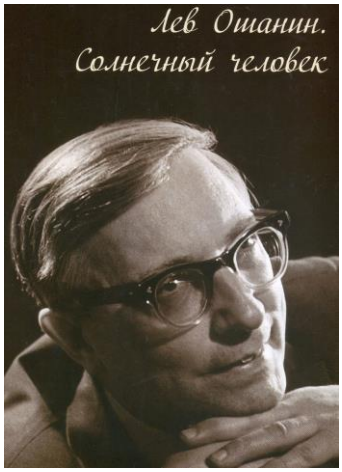
6 ноября 1943 года, в день освобождения от гитлеровцев столицы Украины Киева, Николай Кривов с ведомым возвращались с боевого задания. У хутора Капица Васильковского района Киевской области их встретили 4 немецких истребителя.

В самом начале воздушного боя ведомый был сбит. Николай Кривов один сражался против четырёх истребителей. В неравном бою экипаж сбил два вражеских самолёта, но и сами пилоты получили ранения. Раненому Николаю пришлось приложить большие усилия, чтобы посадить штурмовик в овраг на фюзеляж. Стрелок бережно вынес командира из кабины. Через несколько минут Николай Кривов скончался, так и не узнав, что ему будет присвоено звания Героя Советского Союза. Жители деревни Западники ночью, тайно от полицаев, погребли тело героя, а через двое суток, после освобождения, Василькова Красной Армией Николай Кривов был перезахоронен с воинскими почестями.

Всё дальше уходит от нас война, но память о тех, кто выстоял и победил в ней, мы должны хранить, пока живы, и передать её нашим потомкам. Именем Николая Кривова была названа бывшая Ключевая улица во Фрунзенском районе Ярославля.

Беляков, Ю. П. Профессия опасная : рассказ о командире эскадрильи штурмовиков лейтенанте Николае Кривове / Юрий Павлович Беляков, Вениамин Германович Попов // Герои земли Ярославской. Т. 3. – Ярославль, 2007. – С. 119-126.

30 (17) мая 1912 года 110 лет назад родился Лев Ошанин, русский поэт.



Несмотря на огромную популярность песен Льва Ивановича Ошанина (1912-1996), его творчество мало изучено. В фондах Рыбинского музея-заповедника находится собрание книжных памятников, посвящённых поэту - его библиотека, которая была передана музею дочерью поэта, Татьяной Львовной Ошаниной-Успенской. Кроме того, это сборники Л. И. Ошанина, подаренные им Рыбинскому музею-заповеднику с дарственными надписями.

Особый интерес представляют первые публикации произведений Л. И. Ошанина. Это прежде всего, журнал «Новый мир» 1944 г. № 11-12, в котором напечатан его роман в стихах «Мой друг Борис». На обложке журнала надпись: «Ошаниной». Текст романа содержит авторские правки карандашом и чернилами. Финал перечёркнут и на полях чернилами написан окончательный вариант: «Прощай, Борис. Но оборву рассказ на том, что нам десятки лет знакомо. Я возвращусь к тебе, как много раз я возвращаюсь к городу

родному». Кроме того, в журнале «Новый мир» 1986 года № 3 опубликованы поэтические произведения Л. И. Ошанина «Мои фестивали. Лирический репортаж». В журнале «Театр» 1953 года № 2 опубликована пьеса Л. И. Ошанина, которую он написал в соавторстве с супругой, Еленой Успенской, - «Твоё личное дело». В журнале «Театр» 1957 года № 2 также их совместная пьеса - «Я тебя найду».

Самый ранний сборник Л. И. Ошанина в его библиотеке - «Всегда в пути» (М., 1948) - посвящён Елене Успенской. Сборники 1930-х годов, в которые вошли песни Ошанина, - «Родина счастливых» (М., 1937), «Песни советских поэтов» (М., 1948).

Особый интерес представляют книги с автографами Л. И. Ошанина, в которых он пишет о своей любви к родной земле. На пяти книгах дарственные надписи 1950-1980-х годов, посвящённые Рыбинскому музею-заповеднику. На сборнике «Стихи, баллады, песни» (М., 1959) надпись: «Дорогие товарищи из музея краеведения! В ответ на вашу просьбу посылаю эту книжку. Рыбинцам волжанам на память от земляка. Лев Ошанин. 15 июля 1959 г.». На сборнике «Баллады» (М., 1968) надпись: «Рыбинскому музею от пропавшего без вести земляка. Лев Ошанин. 15.V.65». На поэтическом сборнике «Просто я работаю волшебником» (М., 1966) Ошанин сделал пометку: «А тут есть и о Рыбинске.а первом томе - посвящение: «Здравствуй, Рыбинск! Прими теплоту моих слов, окажи мне такую отцовскую милость. 10.VII.81. Лев Ошанин». На третьем томе другое посвящение: «Родному моему Рыбинску - Антропову от автора-земляка. 12.IX.84. Лев Ошанин». Сборник Ошанина «Сто песен» (М., 1966) имеет дарственную надпись: «Редакции «Рыбинской правды» от земляка и внештатного сотрудника в честь её 50-летия. Лев Ошанин. 13.VI. 67».

Надписи на книгах Ошанина свидетельствуют о том, что связи со своими земляками он поддерживал. Сборник Л. Ошанина, вышедший в издательстве «Огонёк», был подарен поэтом редактору -земляку А. А. Суркову с дарственной шутливой надписью: «Редактору Алексею Суркову от автора (без меня ему, наверное, не достать этой книги). С уважением и дружбой Лев Ошанин. 4.V.52 г.».

Среди книг, подаренных Л. И. Ошанину, многие подписаны его земляками - Марком Лисянским, Сергеем Смирновым, Александром Ивановым. Вот одна из дарственных надписей М. Лисянского: «Льву Ошанину - счастливому человеку, песни которого любят все люди. 09.02.1956». Самым близким для Ошанина был его земляк и однополчанин - Сергей Васильевич Смирнов. В 1978 году он подарил Ошанину в Переделкино, где жили поэты, свою книгу «Светочи мои» с надписью: «Лёвочка!

Прими от чистого сердца и во имя нашего волжинства. Ведь мы, верхневолжники-рыбинцы». На форзаце книги «Дорогая моя провинция» (Ярославль, 1979) С. Смирнов написал: «Тебе, Лёва, моё слово - нашей Ярославии, земле дедов, отцов, бабушек и матерей наших».

В библиотеке Л. И. Ошанина почти все подаренные ему книги имеют дарственные надписи и автографы известных поэтов и прозаиков. Среди них - М. Рыльский, Р. Рождественский, Д. Кугультинов, С. Капутикян, Р. Казакова, Э. Межелайтис, М. Исаковский, М. Карим, С. Липкин, Л. Мартынов, М. Матусовский, С. Наровчатов, Н. Коржавин, П. Мовчан, Е. Долматовский, А. Жаров, А. Дементьев, Н. Доризо, М. Дудин, Ю. Друнина, В. Берестов, Б. Ахмадуллина, Р. Бабаджанов, В. Амлинский, Н. Богословский, Л. Татьяничева, В. Тушнова, Н. Старшинов, Е. Евтушенко. Восьмилетняя поэтесса Ника Турбина также подарила Ошанину книгу с посвящением: «На добрую память Льву Ошанину. 30.VII.85».

Многие книги имеют шуточные посвящения, которые

обыгрывают имя поэта. Л. В. Успенский подарил Ошанину книгу «Культура речи» (М.,1976) с надписью: «Дорогому Льву Ивановичу - Лев Васильевич, который с таким удовольствием цитировал Льва Ивановича в своём «Слове о словах». 1976.VI.02». Р. Рождественский подписал свой сборник следующими словами: «Льву, который Иванович, от Роберта, который такой же, от сердца. 28.01.81». Л. Мартынов подарил Ошанину сборник «Лукоморье» (М., 1945) с надписью: «Льву - Леонид. 16.V/45».

Среди самых близких друзей Ошанина можно назвать поэта Е. Долматовского. Одна из его дарственных надписей признает их соседство: «Года идут, а дружба та же / Горит кремлёвское созвездье / Мой пятый, твой восьмой этаж / Находятся в одном подъезде!». Или - совсем интимное и шутливое: «Льву Ошанину - руководство по воспитанию дочери (губы мамины, глаза мои) 7.V.38».

В библиотеке Ошанина есть свидетельство его отцовской любви - книга для детей дошкольного возраста «Вам расскажет книжка, как растёт Аришка (папина колыбельная песенка)» (1973).
Деятельность Ошанина - переводчика также получила отражение в дарственных надписях на книгах его библиотеки. С. Липкин на книге «Голоса шести столетий» (Ташкент, 1960) написал поэтическое посвящение: «Душа Востока, вся изранена, / Страдала долго и жестоко, / Явились песни Льва Ошанина, - / И ожила душа Востока. Душанбе. 19.08.63». Можно вспомнить, что Ошанин перевёл стихотворение Бабаджана «Сияй Ташкент, звезда Востока», которое было положено на музыку Д. Тухмановым.

Некоторые дарственные надписи дают сведения о путешествиях Л. И. Ошанина и географии его знакомств. Так, 18.07.1965 писатель, представитель коренного народа о. Сахалин, нивхи, Вл. Санги подарил свою книгу «чудо-поэту Льву Ошанину и чудо-девушке Тане Ошаниной в память об их приезде». 4.12.1983 в г. Элиста Д. Кугультинов на своей книге пишет: «... В этой книжке следы твоего пребывания на земле калмыцкой». Дружба между поэтами начиналась, вероятно, с 1970 года, поскольку 27.10.1970 калмыцкий поэт подарил своё собрание сочинений в 3-х томах Л. И. Ошанину с надписью: «Льву Ошанину, чьи песни в душе народа - стало быть в моей душе». Известный литературовед А. Горелов в 1970 году подарил поэту свою книгу о Блоке «Гроза над соловьиным садом» с надписью: «Моему хибиногорскому земляку». А. Дебольский в 1992 году подарил свою книгу «на память о посещении Целинограда».

Сведения о поэте и его творчестве, его фотографии даются в книге Е. Успенской и Л. Ошанина «Я тебя найду» (М., 1957), в сборнике «Ты сердцу дорог» (Рыбинск, 2008). В трёхтомнике сочинений, вышедшем в 1980-1981 годах в Москве, Ошанин рассказывает об истории создания своих знаменитых песен. Произведения Л. И. Ошанина ждут своих исследователей.

.

Лев Иванович Ошанин. Солнечный человек: [фотоальбом] : к 100-летию со дня рожд. / авт.-сост. Н. М. Шаульская. – Ярославль ; Рыбинск : РМП, 2012. – 190 с.

Составила библиотекарь С. Д. Нечай