Даты февраля

14 февраля 1892 года 130 лет назад родился Пётр Дмитриевич Барановский (1892-1984), выдающийся архитектор-реставратор, автор универсальных методик восстановления древних памятников.

Пётр Дмитриевич Барановский - выдающийся специалист по древнерусскому искусству, реставратор памятников древнерусского зодчества, под руководством которого в Ярославле были восстановлены здания Спасо-Преображенского монастыря, Митрополичьих палат и целый ряд старинных религиозных памятников. Спустя много лет архитектор так и не смог примириться с уничтожением любимой Петропавловской церкви на Волжской набережной. Он писал: «На Ярославле я поставил крест, когда тамошние варвары взорвали церковь Петра и Павла на волжском берегу. А ведь она в 1922 году была отреставрирована мною и сияла божественной красотой. После этого я сказал себе: ноги моей там не будет...». И в самом деле, П. Д. Барановский больше не приезжал в Ярославль.

Бычков, Ю. А. Житие Петра Барановского. – М.: Сов. Россия, 1991.

19 февраля 1947 года 75 лет назад в Рыбинске родился Альфред Николаевич Симонов, русский писатель.

По-настоящему отразить происходящее в современной жизни можно только через реальную прозу. Этим и занимается член Союза писателей России Альфред Симонов.

Его первые литературные опыты, разумеется, поэтические,

предпринятые ещё в далёкой юности, не принесли автору ни славы, ни широкой известности. А позже и вовсе были им оставлены, оттеснённые на второй план серьёзной государственной службой. Но то, что предначертано судьбой, так или иначе даёт о себе знать и возвращается в нашу жизнь.

Став зрелым и мудрым, Альфред Симонов вновь взялся за перо. И, может быть, неплохо, что, освободившись от груза государственных и административных вопросов, которые был вынужден решать долгие годы, он не стал понукать застоявшегося в стойле Пегаса, а приняв сердцем пушкинское «года к суровой прозе клонят», стал писать рассказы, повести и романы. Писать, наполняя их своим жизненным опытом и стремлением понять, что же принесли нам долгожданные изменения в нашей общественной жизни, почему так и нет ответа на извечный вопрос «Так куда же нам плыть?». Книги Альфреда Симонова - о людях, которые не позволяют себе плыть по течению, стремятся к поступкам, к познанию смысла человеческой жизни через веру и любовь.

Кемоклидзе, Г. В. Куда же нам плыть? /Альфред Симонов // Сон золотой. - Ярославль, 2012.

20 (9) февраля 1722 года 300 лет назад родился Алексей Петрович Мельгунов (1722-1788), первый ярославский губернатор.

По родословным книгам дворянский род Мельгуновых берёт начало от литовского выходца Яна Мингайло-Мингалёва, который выезжая на службу к московскому государю в XV веке, принял имя Ивана Мельгунова.

Алексей Петрович Мельгунов родился 9 февраля 1722 года (по ст. ст.) В 1737 году он поступил в Сухопутный шляхетский корпус, который был своеобразной «дворянской академией» своего времени. В 1740 году с согласия герцога Бирона его взяли ко двору Анны Иоанновны камер-

пажом. С воцарением Елизаветы Петровны он быстро пошёл вверх по служебной лестнице. В последние годы её правления Мельгунов сблизился с будущим императором, цесаревичем Петром Фёдоровичем. После кончины императрицы А. П. Мельгунов фактически вошёл в число ближайших соратников молодого императора и оставался с ним до конца, поэтому во время дворцового переворота 28 июня 1762 года был арестован сторонниками Екатерины II. Утвердившись на престоле, она освободила его из-под ареста, но относилась к нему с недоверием. Учитывая талант государственной деятельности, она отправила его в почётную ссылку в Новороссийский край. Эти земли надо было заселять и осваивать. В 1765 году он вернулся в столицу и стал президентом Камер-коллегии.

Несмотря на возвращение ко двору и деловые отношения с Екатериной II, А. П. Мельгунов всё-таки оставался настроен несколько оппозиционно к императрице.

28 февраля 1777 года появился рескрипт Екатерины II на имя А. П. Мельгунова: «Мы, почитая за благо учредить вновь Ярославскую губернию, всемилостивейше в оную определяем Вас в должность генерал-губернатора и поручаем Вам оную губернию, не опуская времени, объехать, и по данному от Нас вам примерному расписанию оной на двенадцать уездов, на месте удобность их освидетельствовать и как о сем, так и какие вновь города для приписания к ним уездов назначить нужно будет, Нам самолично представить». К новому месту службы А. П. Мельгунов отправился в марте 1777 года.

При Мельгунове город Ярославль преобразился. Вместо кривых улиц и непроходимой грязи в центральных кварталах появились широкие прямые улицы и новые каменные здания. Вся планировка центра Ярославля, выполненная по регулярному плану 1778 года, является ценным памятником русской архитектуры и градостроительства конца XVIII века. Здесь органично сочетаются исторические памятники XVI-XVII веков и постройки в духе классицизма. Было разумно учтено большое количество церквей в городе, и все улицы направлялись от церкви к церкви или к башне. Такие архитектурные памятники стали узлами всей композиции.

На посту генерал-губернатора А. П. Мельгунов открывал 4 наместничества: Ярославское, Костромское, Вологодское и Архангельское. Наместник соединял в своём лице высшую административную и судебную власть. По его инициативе велось строительство богаделен и Ярославского Дома призрения ближнего

для детей-сирот. Много сделал Мельгунов для развития просвещения в крае. Благодаря поддержке Алексея Петровича Мельгунова Ярославль стал родиной русской провинциальной журналистики. С его именем связано также продолжение географического изучения Ярославского края. Историкогеографические очерки под названием «Сведения о Ярославском наместничестве», которые публиковались в «Уединённом пошехонце», как раз и были первоначальными текстами топографических описаний. Покровительствовал театру.

Алексей Петрович Мельгунов скончался 2 июля 1788 года. Тело его было погребено в Толгском монастыре, в церкви Всемилостивого Спаса.

За годы своего пребывания в Ярославском наместничестве Алексей Петрович оправдал оценку, данную ему Екатериной II, как человека «очень и очень полезного государству». Прибывшим сюда впоследствии новым наместникам и губернаторам во многом оставалось только поддерживать разумный порядок управления, заведённый генерал-губернатором А. П. Мельгуновым.

Марасанова, В. М. Алексей Петрович Мельгунов // Ярославские губернаторы.1977-1917: историко-биографические очерки / В. В. Марасанова, Г. П. Федюк; отв. ред. А. М. Селиванов. –Ярославль, 1998. –С.15-41.

28 февраля 1947 года 75 лет назад родилась русская поэтесса Тамара Алексеевна Пирогова.

Тамара Алексеевна родилась в 1947 году в городе Рыбинске Ярославской области. В 1988 году окончила факультет журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова и работала корреспондентом и редактором в рыбинских СМИ. В 2000 году переехала в Ярославль, где сотрудничала с областными газетами и журналами. Публиковалась в разных периодических изданиях, коллективных сборниках Рыбинска, Ярославля, Москвы, в региональных, столичных, и всероссийских журналах: «Студенческий меридиан», «Работница», «Молодая гвардия», «Южная звезда», «Невский альманах», «День и ночь», «Роман-журнал XX1 век»,

«Русский путь на рубеже веков», «Литературная галактика», «Мера», «Причал» и других. Автор пятнадцати авторских поэтических сборников. Лауреат конкурса Московского Рубцовского центра «Звезда полей». Член Союза писателей России и Союза журналистов РФ, член правления Ярославского областного отделения Союза писателей России, награждена за творческую деятельность многочисленными дипломами, почётными грамотами и памятными медалями «200 лет М. Ю. Лермонтову», «70 лет Великой Победы».

Морозной ночью пишутся стихи
О том, что мир во тьме глухой затерян...
О Господи, прости нас за грехи
И дай нам путь, который будет верен!
Окно покрыто мглою ледяной,
И не видать конца суровой ночи...
Всё не хватает мне строки одной,
Единственной среди случайных строчек.

Куфирин, Б. «Родины капля живая...»: история жизненного и творческого пути ярославской поэтессы Тамары Пироговой / беседовал Борис Куфирин // Ярославский агрокурьер. – 2016. – 11 авг. (№ 31). – С. 12. – 16+.

Статьи составила библиотекарь С. Д. Нечай.