

Даты декабря

15 (2) декабря 1902 года 120 лет назад родился Николай Васильевич Кузнецов (1902-1958), организатор отдела природы Ярославского краеведческого музея.

Хмурым ноябрьским днём 1958 года в Ярославле хоронили Николая Васильевича Кузнецова. Траурная процессия была огромная - уходил он без времени - в 56 лет, оставляя любимый музей, коллег, друзей, учеников, читателей. Он был своим среди музейщиков, учёных, художников,



писателей города. Его запомнили весёлым и добрым человеком, не унывающим ни при каких обстоятельствах, одним своим присутствием утверждающим радость бытия. На Туговой горе, в память о своём товарище дали прощальный залп охотники, вместе с которыми за тридцать лет были исхожены едва ли не все дороги края. Отделу природы музея, который он создал и которому отдал всю жизнь, присвоили его имя.

Всё это было 64 года назад. Тогда его знал весь город. Кто сегодня помнит Кузнецова?

Сам о себе он писал: «Я пошёл по охотничьей тропе от порога деревенского дома, в горнице которого висело тяжёлое шомпольное ружьё с надписью на планке «Ижевский завод. Василий Петров». Стволы старинной шомполки своеобразно направили мою жизнь, а дробинки первого выстрела, врезавшись в мишень, остались в памяти как подтверждение безоговорочного решения деда: «Быть тебе охотником».

В 8 лет он уже охотился с дедом в мышкинских лесах. С первых шагов юного охотника было ясно - его стремление к познанию природы гораздо сильнее, чем страсть охотника. Но его природного предназначения в семье никто не замечал и Колю отправили учиться в коммерческое училище. Интерес к коммерции в нём так и не проснулся, зато дорога домой ежедневно превращалась

в путешествие по охотничьим магазинам. В 15 лет он окончил в Петрограде частные курсы препараторов.

В 1924 году он переехал в Ярославль, где и началась его служба в музее. Естественный отдел в то время представлял собою кунсткамеру, но всё, что в нём хранилось, не имело никакого отношения к Ярославскому краю. Как только Николай Васильевич возглавил отдел, решил в корне поменять его экспозицию, и рассказать о родных лесах, лугах и их обитателях.

Молодой музейщик поставил перед собой цель - сделать отдел природы настоящим окном в живой мир. Не просто посадить в один ряд волков, зайцев и медведей, а показать их в естественной обстановке - «подсмотреть из жизни». Так он подошёл к созданию диорам - окон в живую природу. Для своего времени это было настоящее музейное открытие - до Кузнецова никто животных так не показывал.

Позднее все свои советы - по изготовлению и сохранению чучел, по созданию диорам и их монтажу Кузнецов оформил в книги, которые стали незаменимыми помощниками для музейщиков нескольких поколений.

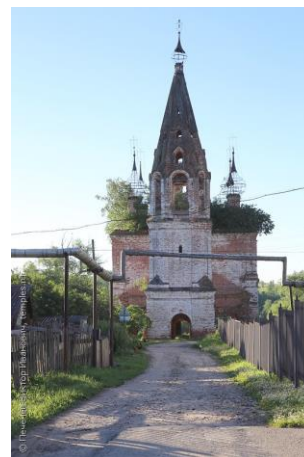
Не утратила и теперь своей ценности книга «Животный мир Ярославской области», написанная им вместе с доцентом педагогического института, кандидатом биологических наук И. И. Макковеевой. Она была его женой и он шутливо называл её «мой егерёк».

В музее-заповеднике его помнят: художник, скульптор, таксидермист, писатель, музейщик. Всё связала воедино его любовь к природе: и работу, и творчество, и семью. В старой краеведческой книжке, которая так и называется «Влюблённость», есть рассказ и о нём.

Из статьи М. Шиманской «Краеведческий оптимизм Кузнецова»,
«Северный край», 2008 г.

21 декабря исполняется 125 лет со дня открытия (9.12.1897) земской библиотеки в селе Стогинском Ярославского уезда (ныне - Стогинский филиал МБУК «Гаврилов-Ямская межпоселенческая центральная библиотека-музей»).

Инициатором организации библиотеки в селе Стогинском выступило ярославское уездное земство. Устав бесплатной народной библиотеки разработан библиотекарем Агнией Алексеевной Троицкой, утверждён советом 22 ноября 1896 года.



9 декабря 1897 года библиотека в селе Стогинском была открыта. В момент создания уездное земство ассигновало на библиотеку 100 рублей; дополнительно было предоставлено 120 рублей на формирование книжного фонда, из них 20 рублей поступило от библиотечной комиссии Московского общества грамотности.

Заведовал библиотекой священник Алексей Григорьевич Троицкий, библиотекарем была его дочь, учительница А. А. Троицкая, она же являлась наблюдателем. Библиотека располагалась в её квартире в здании Стогинского земского училища. При библиотеке существовал совет, состоявший из земского начальника и трёх выборных членов. В начале 1913 года книжный фонд составлял 557 названий (1 705 переплётков); читателей - 135 человек.

В земской статистике за этот период есть данные о показателе «средней читаемости на одного подписчика», по Стогинской библиотеке он составлял 8,2 книги, из них мужчины считали по 7 книг в год, а женщины - 10,8. Читатели этой библиотеки предпочитали произведения А. С. Пушкина, А. В. Кольцова, В. А. Жуковского, И. И. Лажечникова, А. К. Толстого, Н. В. Гоголя, А. Печерского, Д. В. Григоровича. Из периодических изданий библиотека получала журналы «Воскресный день» и «Русское чтение».

В советское время библиотекарь (с 1 сентября 1951 года) Анна Липатовна Головина (1923–2011) приложила много усилий для активизации деятельности. Она организовывала литературные вечера, громкие чтения и обсуждения книг на животноводческих фермах, выступала с агитбригадой.

К началу 2021 года книжный фонд составил 9,4 тыс. экземпляров; читателей - 290 человек.

27 декабря исполняется 150 лет со дня рождения церковного деятеля, духовного писателя, митрополита Ленинградского (Петроградского), последнего настоятеля Ростовского Спасо-Яковлевского монастыря в 1909-1926 годах Иосифа, в миру Ивана Семёновича Петровых (1872-1937).

Родился он 15 декабря 1872 года в городе Устюжне Новгородской губернии, в мещанской семье. По окончании Устюженского духовного училища в 1889 году поступил в Новгородскую духовную семинарию. В 1895 году направлен в Московскую духовную академию, где проявил способности к учёным занятиям: выполнил задание Академии наук, записав по выработанной программе северный народный выговор. Материальной помощи от матери не было, поэтому в дни каникул работал при монастырях и церквях, приводя в порядок документы. Окончил духовную академию (1899) с учёной степенью кандидата богословия и оставлен профессорским стипендиатом при ней. 9 сентября 1900 года утверждён исполняющим обязанности доцента академии по кафедре Библейской истории.



26 августа 1901 года ректором академии епископом Арсением (Стадницким) пострижен в монашество в Гефсиманском скиту Троице-Сергиевой лавры, затем рукоположен в сан иеродиакона, а в октябре - в иеромонахи.

В июне 1903 года получил степень магистра богословия за диссертацию «История иудейского народа по «Археологии» Иосифа Флавия (Опыт критического разбора и обработки)»; утверждён в звании доцента. С 9 декабря 1903 года - экстраординарный профессор и инспектор Московской духовной академии. С января 1904 года - архимандрит.

Во время обучения в академии начал вести духовный дневник. С января 1905 года выдержки из него анонимно печатались в журнале «Душеполезное чтение». Работу над дневником закончил в Ростове Великом в 1910 году; в 1905-1910 годах дневник вышел отдельным изданием «В объятиях отчих. Дневник инока».

В 1905 году прекратил поминование императорской фамилии за богослужением и на некоторое время был запрещён в служении. В июне 1906 года стал настоятелем одного из монастырей в

Холмской епархии, а с 1907 года - монастыря в Новгородской епархии.

27 февраля 1909 года переведён настоятелем в Спасо-Яковлевский Димитриев монастырь Ростова Великого.

15 марта 1909 года в Свято-Троицком соборе Александро-Невской лавры рукоположен в епископа Угличского, викария Ярославской епархии. Был близок к будущему патриарху святителю Тихону (Беллавину) в бытность его архиепископом Ярославским. С 1920 года возведён в сан архиепископа и назначен архиепископом Ростовским (Ярославская епархия). До самого его закрытия в 1923 году оставался настоятелем Спасо-Яковлевского монастыря и за многие годы приложил немало усилий для устройства обители; участвовал в духовной и общественной жизни Ростова.

В послереволюционный период стал участником противодействия антицерковной политике государства; был репрессирован за протесты против вскрытия мощей святых и сопротивление изъятию церковных ценностей.

21 мая 1924 года включён в состав членов Священного Синода. После смерти патриарха Тихона в апреле 1925 года подписал акт о передаче высшей церковной власти митрополиту Крутицкому Петру. 26 августа 1926 года архиепископ Иосиф был назначен митрополитом Ленинградским и 11 сентября прибыл в город. Вечером этого дня (канун памяти св. Александра Невского) и утром в день праздника он совершил своё первое и последнее богослужение в Троицком соборе Александро-Невской лавры. 13 сентября выехал в Новгород, откуда вызван в Москву в ОГПУ. Возвращаться в Ленинград ему запретили; местом пребывания был указан Ростов.

Не приняв заявления 1927 года о полной лояльности советской власти и своего перевода на Одесскую кафедру, становится лидером «иосифлянства». Его позиция пользовалась поддержкой среди «староцерковного» духовенства. В январе 1928 года подписал с митрополитом Агафангелом (Преображенским) и другими ярославскими духовными лицами акт об отходе от митрополита Сергия, пошедшего на признание советской власти в неприемлемых, с точки зрения владыки Иосифа, формах (т.н. «ярославский раскол»). Синод лишил владыку кафедры и запретил в служении, чему тот не подчинился.

29 февраля 1928 года митрополит Иосиф был арестован и выслан в Николо-Моденский монастырь близ Устюжны без права выезда. Здесь снова арестован в 1930 году по делу «Всесоюзного центра Истинного Православия». 3 сентября 1931 года коллегия ОГПУ СССР приговорила его по статье 58-11 УК РСФСР к пяти годам концлагерей с заменой ссылкой в Казахстан на тот же срок.

До 1935 года работал бухгалтером на медном комбинате в Джамбуле, затем проживал в Мирзоян, без права выезда.

В 1937 году последовал его арест и осуждение за «контрреволюционную деятельность». Расстрелян 20 ноября 1937 года в овраге Лисий нос под Чимкентом.

Канонизирован Русской православной церковью за границей в 1981 году как священномученик. Реабилитирован в 1989 году. На родине митрополита Иосифа, в городе Устюжне, установлена памятная доска в 2012 году.

Статья из «Ярославского календаря на 2022 год».

В 1957 году 65 лет назад в Ярославле была открыта народная киностудия «Юность». Теперь здесь размещается центр учебного телевидения ЯрГУ им. Демидова.

В год 200-летия высшей школы Ярославля, основанной П. Г. Демидовым один из знаковых памятников города передан в оперативное управление университету.

Первым начал обживать в башне центр учебного телевидения ЯрГУ. Был заключён творческий союз с Рэмом Юстиновым.

Как известно, в ЯрГУ занимаются компьютерными технологиями и интернет-технологиями на самом высоком уровне, крупнейший на северо-западе интернет-центр ЯрГУ известен по всей России и за рубежом. Учебные и научные фильмы по биологии, политологии, химии, физике, математике здесь выпускают давно.



Кроме творческого энтузиазма и социальной позиции компьютерщиков привлекает в таких совместных проектах возможность отрабатывать на них элементы современных технологий. Возникшее понятие «телекоммуникация» объединяет в единое целое информацию, идущую многими потоками, фотографию, видео, живую речь, графические материалы. Этой информационной рекой нужно управлять, доставлять её до людей в удобном виде - в чём и видят свою задачу университетские профи. У них готовят специалистов по телекоммуникации. Тех, кто работает в СМИ, на телевидении, становится администратором компьютерных систем и компьютерной безопасности - они везде нарасхват.

Хочется верить, что руки, в которых оказалась Знаменская башня, окажутся на деле крепкими во всех отношениях.

Из статьи Т. Владимировой «Знаменская башня - в подарок» в газете
«Северный край», 2003 г.

Составила библиотекарь С. Д. Нечай