

Даты мая

6 мая 2002 года 20 лет назад было утверждено решение представителей Борисоглебского муниципального округа об открытии музея-квартиры поэта Константина Васильева (1955–2001).

Мемориальная музейная экспозиция в квартире поэта Константина Васильева была создана вскоре после его смерти усилиями родных и друзей поэта при поддержке местной администрации. 1 октября 2002 года вышло постановление о создании музея-квартиры, торжественное открытие которой состоялось 2



августа 2003 года в День посёлка Борисоглебский. Музей стал филиалом районной библиотеки, которая провела большую работу по сохранению культурного наследия К. В. Васильева. Музей-квартира имеет максимальную подлинность предметов и прижизненную обстановку творческой лаборатории поэта.

Музей занимает третью часть дома, который является памятником архитектуры, истории и культуры местного значения. Это одноэтажный, деревянный, бывший жилой дом зажиточного крестьянина Сысоева конца XIX – начала XX века. Музей имеет две комнаты, кухню с печным отоплением, коридор и террасу. При доме есть небольшой сад с беседкой. В музее создана экспозиция «Две судьбы XX века: поэт Константин Васильев и художник Константин Васильев», передвижная выставка «Борисоглебский сокол», выставка на террасе музея-квартиры «Поэзия природы».

В музее проводятся ежегодные Васильевские чтения, ежегодный поэтический конкурс «Чем живёт душа» памяти Константина Васильева.

Из справочника «Негосударственные музеи Ярославской области».

21 мая 1782 года 240 лет назад родился Константин Маркович Полторацкий (1782–1858), ярославский губернатор.

Константин Полторацкий родился 21 мая 1782 года в Санкт-Петербурге. По обычаю своего времени и личному распоряжению императрицы Екатерины II, ещё не имея двух лет от роду, он был записан сначала фурьером, а в следующем году сержантом в лейб-гвардейский Семёновский полк. В 16 лет он был произведён в прапорщики полка и за четверть века военной службы дошёл до звания генерал-майора. Судьба неоднократно сталкивала К. М. Полторацкого с известнейшими людьми того времени, он смог лично принять участие во многих важнейших событиях российской истории.



В 1801 году поручик Полторацкий был довольно близок к заговору против Павла I, позднее он даже оставил свои мемуары о мартовском перевороте.

Во время войны с Наполеоном К. М. Полторацкий за сражение 31 июля 1812 года при Городечне получил орден Св. Георгия четвёртой степени и в 30 лет стал генерал-майором. С изгнанием французской армии с территории России военные действия не закончились, и К. М. Полторацкий участвовал в заграничных походах русской армии. На военной службе Константин Маркович оставался до 1830 года. В 1818 году он женился на фрейлине Высочайшего двора княжне Софье Борисовне Голицыной.

23 января 1830 года К. М. Полторацкий был уволен в отставку и теперь попробовал свои силы на гражданском поприще. Он был назначен ярославским гражданским губернатором.

По приезде в губернию он сразу же столкнулся с тяжёлой эпидемией холеры, которая продолжалась с 1830 года практически до конца осени 1831 года. Несмотря на это, уже в 1831 году К. М. Полторацкого навестили именитые гости. 13 ноября 1831 года Ярославль посетил молодой принц П. Г. Ольденбургский, сын покойного ярославского генерал-губернатора. А уже 16 ноября К. М. Полторацкий встречал в Ярославле императора Николая I.

Император побывал в Успенском кафедральном соборе и Демидовском высших наук училище, осмотрел набережную Волги,

Император одобрил работы по укреплению берега и пожаловал 70 тысяч рублей на эти цели.

Пребывая на посту ярославского губернатора, К. М. Полторацкий смог сохранить свой прежний стиль жизни, проникнутый духом «европейского салона».

Губернатор поддерживал деловые круги. С этой целью здесь стали проводиться выставки, пропагандирующие местное сельское хозяйство, ремёсла и промышленность. С 1823 года он был членом Московского общества сельского хозяйства, а в Ярославской губернии очень сдружился с Ефимом Степановичем Карновичем, который стал основателем Ярославского общества сельского хозяйства и передовым хозяином. Признавая хлебопашество невыгодным в Ярославской губернии, он советовал заменить его льноводством, огородничеством, травосеянием, начать сеять клевер и сажать картофель. Все замыслы Карновича встречали поддержку губернатора. Уйдя в отставку, он стал ещё активнее заниматься проблемами сельского хозяйства.

К. М. Полторацкий ушёл в отставку 17 июля 1842 года и вместе с семьёй уехал в Санкт-Петербург. Он умер 15 марта 1858 года в возрасте 76 лет и был похоронен в Сергиевой пустыни.

Из книги В. М. Марасановой «Ярославские губернаторы».

25 мая 1922 года 100 лет назад родился Герой Советского Союза летчик Николай Александрович Кривов, воспитанник Ярославского аэроклуба.

Биография Николая Кривова - это биография тысяч молодых людей 30-х годов, времени, когда страна находилась на подъёме: строились крупные тракторные заводы в Челябинске и Харькове, авиационные - в Куйбышеве и Сибири, автомобильные - в Горьком и Москве. Особую потребность в специалистах испытывала военная и гражданская авиация. ЦК ВЛКСМ бросил клич: «Молодёжь - на самолёт!». И тысячи юношей начали поступать в военные и гражданские авиашколы. Среди них был и Николай Кривов.



Родился будущий ас и гроза немецких наземных войск 25 мая 1922 года в деревне Гаврилково Ростовского района в семье

крестьянина. В 1936 году семья переехала в Ярославль. Николай закончил учёбу в 9-м классе и Ярославском аэроклубе, лётное поле которого находилось в ту пору за Суздальским посёлком, где жили Кривовы. Часто он пролетал над своим домом.

В августе 1940 года Ярославский райвоенкомат по рекомендации аэроклуба направил Николая в Свердловскую авиашколу первичного обучения, а оттуда с целью дальнейшей специализации его перевели в авиашколу пилотов в городе Энгельсе. С первых дней учёбы Николай показал себя способным курсантом, он был назначен старшиной звена и лётной группы. Первым из курсантов Кривов выполнил самостоятельный полёт на боевом самолёте.

По окончании Энгельской школы в октябре 1941 года Николая Кривова направили пилотом в 58-й Краснознамённый скоростной бомбардировочный полк, затем перевели в 623-й авиаполк, где он стал заниматься перегонем самолётов на фронт. В августе 1942 закончил курсы в 1 отдельном учебном тренировочном полку, где получил профессию лётчика-штурмовика - самую опасную среди всех лётных профессий. За годы Великой Отечественной войны самые большие потери были именно среди лётчиков-штурмовиков. Они всю войну пролетали на испытанном бронированном самолёте ИЛ-2. В семью лётчиков-штурмовиков 61-го Краснознамённого авиаполка Николай Кривов прибыл в августе 1942 года, когда гитлеровцы ещё имели перевес в боевой технике. На стороне наших соколов была твёрдая убеждённость в правоте и справедливости борьбы против немецко-фашистских захватчиков. Знакомясь с наградным листом Николая, поражаешься стойкости и мужеству молодого пилота.

Незаурядные боевые качества лётчик Кривов проявил в Курской битве и в сражении за Днепр. 30 октября 1943 года командир 61-го Краснознамённого штурмового авиаполка майор Плескач представил лейтенанта Н. А. Кривова к званию Героя Советского Союза. Это звание Николаю Александровичу было присвоено Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 февраля 1944 года. Он был награждён орденами: Ленина, Красного знамени, двумя орденами Отечественной войны I и II степени.

6 ноября 1943 года, в день освобождения от гитлеровцев столицы Украины Киева, Николай Кривов с ведомым возвращались с боевого задания. У хутора Капица Васильковского района Киевской области их встретили 4 немецких истребителя.

В самом начале воздушного боя ведомый был сбит. Николай Кривов один сражался против четырёх истребителей. В неравном бою экипаж сбил два вражеских самолёта, но и сами пилоты

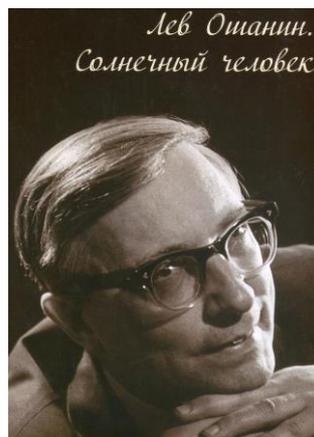
получили ранения. Раненому Николаю пришлось приложить большие усилия, чтобы посадить штурмовик в овраг на фюзеляж. Стрелок бережно вынес командира из кабины. Через несколько минут Николай Кривов скончался, так и не узнав, что ему будет присвоено звание Героя Советского Союза. Жители деревни Западники ночью, тайно от полицаев, погребли тело героя, а через двое суток, после освобождения, Василькова Красной Армией Николай Кривов был перезахоронен с воинскими почестями.

Всё дальше уходит от нас война, но память о тех, кто выстоял и победил в ней, мы должны хранить, пока живы, и передать её нашим потомкам. Именем Николая Кривова была названа бывшая Ключевая улица во Фрунзенском районе Ярославля.

Из статьи «Профессия опасная», сборник «Герои земли Ярославской», т. 3.

30 (17) мая 1912 года 110 лет назад родился Лев Ошанин, русский поэт.

Несмотря на огромную популярность песен Льва Ивановича Ошанина (1912–1996), его творчество мало изучено. В фондах Рыбинского музея-заповедника находится собрание книжных памятников, посвящённых поэту - его библиотека, которая была передана музеем дочерью поэта, Татьяной Львовной Ошаниной-Успенской. Кроме того, это сборники Л. И. Ошанина, подаренные им Рыбинскому музею-заповеднику с дарственными надписями.



Особый интерес представляют первые публикации произведений Л. И. Ошанина. Это прежде всего, журнал «Новый мир» 1944 г. № 11–12, в котором напечатан его роман в стихах «Мой друг Борис». На обложке журнала надпись: «Ошаниной». Текст романа содержит авторские правки карандашом и чернилами. Финал перечёркнут и на полях чернилами написан окончательный вариант: «Прощай, Борис. Но оборву рассказ на том, что нам десятки лет знакомо. Я возвращусь к тебе, как много раз я возвращаюсь к городу родному». Кроме того, в журнале «Новый мир» 1986 года №3 опубликованы поэтические произведения Л. И. Ошанина «Мои фестивали. Лирический репортаж». В журнале «Театр» 1953 года №2 опубликована пьеса Л. И. Ошанина, которую он написал в

соавторстве с супругой, Еленой Успенской, - «Твоё личное дело». В журнале «Театр» 1957 года №2 также их совместная пьеса - «Я тебя найду».

Самый ранний сборник Л. И. Ошанина в его библиотеке - «Всегда в пути» (М., 1948) - посвящён Елене Успенской. Сборники 1930-х годов, в которые вошли песни Ошанина, - «Родина счастливых» (М., 1937), «Песни советских поэтов» (М., 1948).

Особый интерес представляют книги с автографами Л. И. Ошанина, в которых он пишет о своей любви к родной земле. На пяти книгах дарственные надписи 1950–1980 годов, посвящённые Рыбинскому музею-заповеднику. На сборнике «Стихи, баллады, песни» (М., 1959) надпись: «Дорогие товарищи из музея краеведения! В ответ на вашу просьбу посылаю эту книжку. Рыбинцам волжанам на память от земляка. Лев Ошанин. 15 июля 1959г.». На сборнике «Баллады» (М., 1968) надпись: «Рыбинскому музею от пропавшего без вести земляка. Лев Ошанин. 15.V.65». На поэтическом сборнике «Просто я работаю волшебником» (М., 1966) Ошанин сделал пометку: «А тут есть и о Рыбинске.а первом томе - посвящение: «Здравствуй, Рыбинск! Прими теплоту моих слов, окажи мне такую отцовскую милость. 10.VII.81. Лев Ошанин». На третьем томе другое посвящение: «Родному моему Рыбинску - Антропову от автора-земляка. 12.IX.84. Лев Ошанин». Сборник Ошанина «Сто песен» (М., 1966) имеет дарственную надпись: «Редакции «Рыбинской правды» от земляка и внештатного сотрудника в честь её 50-летия. Лев Ошанин. 13.VI. 67».

Надписи на книгах Ошанина свидетельствуют о том, что связи со своими земляками он поддерживал. Сборник Л. Ошанина, вышедший в издательстве «Огонёк», был подарен поэтом редактору-земляку А. А. Суркову с дарственной шуточной надписью: «Редактору Алексею Суркову от автору (без меня ему наверное не достать этой книги). С уважением и дружбой Лев Ошанин. 4.V.52 г.».

Среди книг, подаренных Л. И. Ошанину, многие подписаны его земляками - Марком Лисянским, Сергеем Смирновым, Александром Ивановым. Вот одна из дарственных надписей М. Лисянского: «Льву Ошанину - счастливому человеку, песни которого любят все люди. 09.02.1956». Самым близким для Ошанина был его земляк и однополчанин - Сергей Васильевич Смирнов. В 1978 году он подарил Ошанину в Переделкино, где жили поэты, свою книгу «Светочи мои» с надписью: «Лёвочка! Прими от чистого сердца и во имя нашего волжинства. Ведь мы, верхневолжники-рыбинцы». На форзаце книги «Дорогая моя провинция» (Ярославль, 1979) С. Смирнов написал: «Тебе, Лёва, моё

слово - нашей Ярославии, земле дедов, отцов, бабушек и матерей наших».

В библиотеке Л. И. Ошанина почти все подаренные ему книги имеют дарственные надписи и автографы известных поэтов и прозаиков. Среди них - М. Рыльский, Р. Рождественский, Д. Кугультинов, С. Капутикян, Р. Казакова, Э. Межелайтис, М. Исаковский, М. Карим, С. Липкин, Л. Мартынов, М. Матусовский, С. Наровчатов, Н. Коржавин, П. Мовчан, Е. Долматовский, А. Жаров, А. Дементьев, Н. Доризо, М. Дудин, Ю. Друнина, В. Берестов, Б. Ахмадулина, Р. Бабаджанов, В. Амлинский, Н. Богословский, Л. Татьяничева, В. Тушнова, Н. Старшинов, Е. Евтушенко. Восьмилетняя поэтесса Ника Турбина также подарила Ошанину книгу с посвящением: «На добрую память Льву Ошанину. 30.VII.85».

Многие книги имеют шуточные посвящения, которые обыгрывают имя поэта. Л. В. Успенский подарил Ошанину книгу «Культура речи» (М., 1976) с надписью: «Дорогому Льву Ивановичу - Лев Васильевич, который с таким удовольствием цитировал Льва Ивановича в своём «Слове о словах». 1976.VI.02». Р. Рождественский подписал свой сборник следующими словами: «Льву, который Иванович, от Роберта, который такой же, от сердца. 28.01.81». Л. Мартынов подарил Ошанину сборник «Лукоморье» (М., 1945) с надписью: «Льву - Леонид. 16.V/45».

Среди самых близких друзей Ошанина можно назвать поэта Е. Долматовского. Одна из его дарственных надписей признает их соседство: «Года идут, а дружба та же / Горит кремлёвское созвездье / Мой пятый, твой восьмой этаж / Находятся в одном подъезде!». Или - совсем интимное и шутивное: «Льву Ошанину - руководство по воспитанию дочери (губы мамины, глаза мои) 7.V.38».

В библиотеке Ошанина есть свидетельство его отцовской любви - книга для детей дошкольного возраста «Вам расскажет книжка, как растёт Аришка (папина колыбельная песенка)» (1973). Деятельность Ошанина - переводчика также получила отражение в дарственных надписях на книгах его библиотеки. С. Липкин на книге «Голоса шести столетий» (Ташкент, 1960) написал поэтическое посвящение: «Душа Востока, вся изранена, / Страдала долго и жестоко, / Явились песни Льва Ошанина, - / И ожила душа Востока. Душанбе. 19.08.63». Можно вспомнить, что Ошанин перевёл стихотворение Бабаджана «Сияй Ташкент, звезда Востока», которое было положено на музыку Д. Тухмановым.

Некоторые дарственные надписи дают сведения о путешествиях Л. И. Ошанина и географии его знакомств. Так, 18.07.1965 писатель, представитель коренного народа о. Сахалин, нивхи, Вл. Санги подарил свою книгу «чудо-поэту Льву Ошанину и

чудо-девушке Тане Ошаниной в память об их приезде». 4.12.1983 в г. Элиста Д. Кугультинов на своей книге пишет: «...В этой книжке следы твоего пребывания на земле калмыцкой». Дружба между поэтами начиналась, вероятно, с 1970 года, поскольку 27.10.1970 калмыцкий поэт подарил своё собрание сочинений в 3-х томах Л. И. Ошанину с надписью: «Льву Ошанину, чьи песни в душе народа - стало быть в моей душе». Известный литературовед А. Горелов в 1970 году подарил поэту свою книгу о Блоке «Гроза над соловьиным садом» с надписью: «Моему хибинскому земляку». А. Дебольский в 1992 году подарил свою книгу «на память о посещении Целинограда».

Сведения о поэте и его творчестве, его фотографии даются в книге Е. Успенской и Л. Ошанина «Я тебя найду» (М., 1957), в сборнике «Ты сердцу дорог» (Рыбинск, 2008). В трёхтомнике сочинений, вышедшем в 1980-1981 годах в Москве, Ошанин рассказывает об истории создания своих знаменитых песен. Произведения Л. И. Ошанина ждут своих исследователей.

Е. А. Фёдорова «Библиотека Л. И. Ошанина в собрании Рыбинского музея-заповедника».

Составила библиотекарь С.Д. Нечай