

ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА
ГОРОДА ЯРОСЛАВЛЯ»



*Ярославский календарь
знаменательных дат*

на
2022 год

ЯРОСЛАВЛЬ
2021

92 Яр
Я76

Ярославский календарь знаменательных дат на 2022 год / МУК ЦБС города Ярославля,
ЦБ им. М. Ю. Лермонтова; Ундиренко Ю.В. – Ярославль, 2021. – 59 с.

Редактор-составитель – Ундиренко Ю.В.

© Центральная библиотека имени М. Ю. Лермонтова
муниципального учреждения культуры
«Централизованная библиотечная система города Ярославля»

ЮБИЛЕЙНЫЕ ДАТЫ В 2022 ГОДУ

Период с 2013 по 2022 год по решению ООН назван **Международным десятилетием сближения культур**.

В 2022 году в России будут отмечать такие юбилейные даты;

Январь

01.01.22 – 20 лет, как в оборот была запущена европейская валюта ЕВРО;

Февраль

18.02.22 – 70 лет композитору Александру Барыкину;

24.02.22 – 130 лет писателю и журналисту Константину Федину;

Март

18.03.22 – 120 лет литературоведу и писателю Лидии Гинсбург;

31.03.22 – 140 лет детскому писателю Корнею Чуковскому;

Апрель

10.04.22 – 85 лет Белле Ахмадулиной;

27.04.22 – 100 лет с основания Якутии (ЯАССР);

Май

04.05.22 – 135 лет Игорю Северянину;

31.05.22 – 130 лет Константину Паустовскому;

Июнь

21.06.22 – 60 лет легендарному солисту группы «Кино» Виктору Цою;

26.06.22 – 100 лет советскому писателю Юрию Яковлеву;

Июль

16.07.22 – 200 лет поэту Аполлону Григорьеву;

13.07.22 – 160 лет писателю Николаю Рубакину;

30.07.22 – 60 лет композитору Александру Добронравову;

Август

15.08.22 – 75 лет независимости Индии;

20.08.22 – 90 лет русскому писателю Василию Аксенову;

Сентябрь

07.09.22 – 200 лет независимости Бразилии;

26.09.22 – 90 лет прозаику, поэту и драматургу Владимиру Войновичу

Октябрь

07.10.22 – 70 лет Владимиру Путину;

09.10.22 – 70 лет Марине Цветаевой;

27.10.22 – 240 лет великому композитору Николо Паганини;

Ноябрь

16.11.22 – 60 лет композитору Игорю Корнелюку;

22.11.22 – 60 лет русскому писателю Виктору Пелевину;

27.11.22 – 90 лет поэту Станиславу Куняеву;

Декабрь

08.12.22 – 220 лет поэту-декабристу Александру Одоевскому;

14.12.22 – 160 лет поэту Семену Надсону;

22.12.22 – 230 лет поэту и драматургу Павлу Катенину;

30.12.22 – 100 лет со дня подписания договора о создании СССР.

2022 год – Президент **Владимир Путин** объявил этот год **Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России**.

https://culture.gov.ru/press/news/vladimir_putin_obyavil_2022_god_godom_narodnogo_tvorchestva/

https://news.yandex.ru/news/instory/Putin_predlozhit_obyavit_2022_godom_kulturnogo_naslediya_narodov_RF--7c1b800863517e6be120a2468a26999d?persistent_id=9555

https://lenta.ru/news/2019/11/29/putin_god

1152 870 лет назад произошло **нападение волжских болгар на Ярославль**. Так, в 1152 году волжские болгары решили нанести удар по своему самому мощному сопернику – Залесской Руси. Их войска тайно подошли к Ярославлю, но взять город с налета не сумели и приступили к осаде. Летопись повествует: «В лето 6660 (1152) приидоша Болгаре по Волге к Ярославлю без вести и оступиша градок в лодиях, бе бо мал градок, и изнемогаху людие в граде гладом и жажею, и не бе лзе (невозможно было) никому же изити из града и дати вести Ростовцам». Положение спас подвиг юного ярославца. Он ночью выбрался из города, переплыл через реку, добрался до Ростова и «сказал им: болгары пришедша». Княжеская дружина быстро оказала помощь и разгромила неприятеля. Так Ярославль спас столицу княжества. Вскоре после набега было принято решение строить Спасский монастырь.

Пересвет, А. А. Русь нерусская? Племена у истоков Древнерусского государства / А. А. Пересвет. - М. : Вече, 2018. - 383 с. : ил. - (Неведомая Русь).

История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / под ред. д-ра ист. наук, проф. А. М. Селиванова. – Ярославль, 2000.

Ярославль. 1000 лет истории и культуры = Yaroslavl. 1000 Years of History and Culture : фотоальбом / [авт. текста и сост. С. Е. Блажевская]. - М. : Интербук-бизнес, 2010. - 327 с. : цв. ил.

<http://www.yaroslavskiy-kray.com>

1262 760 лет со дня вторичного **восстания жителей Ярославля против татаро-монгольского ига**. События этих лет отразились в повести Виктора Московкина «Тугова гора».

Московкин, В. Тугова гора : ист. повесть. – Ярославль : Александр Рутман : АР, 2006. – 335 с.

Ярославль : легенды, предания, были : фотоальбом с картой города / авт.-сост. О. Гуреева. - Рыбинск : ООО Формат-принт, 2002. - 48 с. : цв. ил., карта.

Ярославский край и период монголо-татарского ига // История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / под ред. д-ра ист. наук, проф. А. М. Селиванова. – Ярославль, 2000. – С. 40-51.

Алексеев, В. П. Ярославский Некрополь. Тугова гора / В. П. Алексеев

// "От мудрости и святости былого..." : VII Тихомировские чтения. - Ярославль, 1999. - С. 44-46.

Александрова, М. Ярославцы против монголо-татар : страницы истории Ярославля в период татаро-монгольского ига : сражение на реке Сить, битва на Туговой горе // Городские новости. – 2011. – 5 окт. (№ 80). – С. 12-13. – фот.

Обнорская, Н. "В серебряном щите медведь" : 1000-летие Ярославля / Наталия Обнорская

// Хроники краеведа. - 2010. - N 1. - С. 218-243. - фот.

Гунина, Т. «Веди, князь!» : битве на Туговой горе – 750 лет // Отечество. – 2007. – № 10. – С. 3-5.

<https://zen.yandex.ru/media/projito/bitva-na-tugovoi-gore-vosstanie-obrechennyh-protiv-ordy-5dff54a6f5f6f0ae140fec>

1427 595 лет назад **родился** преподобный **Кассиан Учемский** (1427-1504), **основатель монастыря** в селе **Учма Мышкинского района**. Св. Кассиан, в мире Константин, был родом грек, потомок князей Макнуких. Считают, что он **родился в Крыму**, в 50 верстах от Симферополя, в городе Мангуп. Константин получил значительное по тому времени образование. Находился в Константинополе при дворе базилиевса Константина XI Палеолога. После взятия Константинополя турками бежал в Грецию – в Морею. Жил в столице Мореи – Мистре, после завоевания которой турками, оказался в Италии, в Корфу. Оттуда в составе свиты Софьи – Зои Палеолог князь Константин в 1472-73 годах попадает в Россию. Не восприняв светскую жизнь русского двора, он удалился на реку Учму и основал там свою обитель. Слава о нем скоро распространилась по окружающим местностям. Кассиан всех принимал, научая их пользе душевной и наставляя на путь

спасения. Скончался он мирно в 1504 г. 2 окт. (по др. сведениям – 4 окт.). Учемская пустынь за время своего существования переживала и взлет и падение. В советское время постройки монастыря использовались под хозяйственные нужды, создание Рыбинского и Угличского гидроузлов способствовало затоплению данной территории. По инициативе местного краеведа В. Г. Смирнова на месте бывшего Кассианово-Учемского монастыря был поставлен памятный крест и возведена часовня.

"... До Учмы я послал вестовщиков": из Опочининской библиотеки - к святому Касьяну

// Имена в истории Ярославского края. - Ярославль, 2016. - С. 11-20. - 7 фот.

Наумова, Е. А. География почитания святого преподобного Кассиана Учемского / Наумова, Е. А., Смирнов, В. Г. // Агафодоровский сборник : (труды 2-х Епархиальных Агафодоровских чтений). Вып. 1 / Рыбинская Епархия РПЦ, «Академия краеведения», Тютчевский дом ; отв. за вып. В. А. Гречухин ; редкол.: о. Александр, В. А. Гречухин, Г. И. Махаев, Г. А. Лебедева. – Мышкин, 2015. – С.81-91.

Имена в истории Ярославского края : из опыта работы библиотек / [авт.-сост. Левагина С. Н. ; отв. за вып. Щепеткова Н. Н.] ; Департ. культуры ЯО, ГУК ЯО "Обл. юнош. б-ка им. А. А. Суркова, Науч.-метод. отд. - Ярославль, 2016. - 34, [2] с. : ил.

Горстка, А. Н. Третий Рим / Анатолий Горстка // Угличе Поле. - 2013. - № 18. - С. 28-41. - 3 фот., 12 ил.

Горстка, А. Н. Выходец из Византии на угличской земле : (К 585 - летию со дня рождения Св. Кассиана Учемского) / Анатолий Горстка // Угличе Поле. - 2012. - № 12. - С. 82-89. - 2 фот., 6 ил.

Третьякова, Т. А. Священны Волги берега : о святости места и духовной памяти села Учмы

// Святые места города Мышкина и его края: сборник. – М., 2000. – С. 24-36.

Третьякова, Т. Под руцой Господней : размышления о преподобном Кассиане. – Ярославль : Александр Рутман : АР, 2004. – 88 с. – (Серия «Земля Ярославская»).

https://ru.wikipedia.org/wiki/Кассиан_Грек

<https://www.pravenc.ru/text/1681277.html>

1642 380 лет назад в Переславле-Залесском **родился художник, иконописец-знаменщик Дмитрий Григорьевич Плеханов** (1642 – между 1698 и 1710), автор стенописей церковей Ярославля. В заброшенной Спасской церкви села Заболотье, под Тутаевом, найдены росписи XVII века, за которыми, по мнению специалистов, стоят мастера (Нелюбин В., Шилов В. С., Плеханов Д. Г., Сорокин В.) создававшие Архангельский собор Московского Кремля.

Драган, В. Жемчужина русской архитектуры : о храме Усекновения главы Иоанна Предтечи с уникальной росписью под руководством Дмитрия Григорьева Плеханова

// Наука и религия. – 2010. – № 9. – С. 30-31.

Никитина, Т. Л. Традиционное и индивидуальное в монументальных росписях Д. Г. Плеханова

// Научные чтения памяти Ирины Петровны Болотцевой : сб. статей. – Ярославль, 2006. – С. 33-40.

Никитина, М. Печальный детектив : реставраторы пытаются разгадать загадку уникальных фресок и спасти сельский храм // Российская газета. – 2005. – 6 мая (№ 95). – С. 6.

https://ru.wikipedia.org/wiki/Дмитрий_Григорьев_Плеханов

1642 380 лет назад родился **иконописец Семен Спиридонов Холмогорец** (1642-1694/95). Семен Спиридонов Холмогорец – известный иконописец XVII века, уроженец северного города Холмогор, старший представитель династии иконописцев, к которой принадлежали его братья и сын. Работал как иконник, мастер стенового письма и миниатюрист по заказам светских и духовных властей на Севере, в Москве и Ярославле. Судя по надписям на иконах, Спиридонов Семён Холмогорец работал в Ярославле не менее тринадцати лет. Первая из его подписных работ датирована 1674 годом, последняя – 1687 годом. Спиридонов приехал в Ярославль уже сложившимся мастером, заслужившим признание в родных местах. Ярославские заказчики по достоинству оценили его редкое дарование. Художнику поручали писать иконы, которые устанавливали в нижнем – местном ряду иконостасов. Он писал образа в церкви Николы Мокрого, Иоанна Златоуста в Коровниках, Иоанна Богослова и другие.

Масленицын, С. Писал Семен Спиридонов: альбом. – М.: Изобразительное искусство, 1980. – 136 с.

Суслов, А. И. Ярославль / Суслов, А. И., Чураков, С. С. – М.: Гос. изд. лит. по строительству и архитектуре, 1960. – 278 с.

Макарова, Е. Ю. Икона "Богородица на престоле с 32 клеймами" круга Семена Спиридонова холмогорца и Ярославская иконопись конца XVII - начала XIX века / Е. Ю. Макарова // Научные чтения памяти И. П. Болотцевой : сборник статей. - Ярославль, 2017. - С. 125-131. - Библиогр.: с. 130-131 (22 назв.).

Штольба, И. Мастер тончайшего письма : Ярославский художественный музей представил альбом «Иконы Семена Спиридонова Холмогорца из собрания Ярославского художественного музея»

// Городские новости. – 2016. – 15 июня (№ 46). – С. 13.

<https://yarwiki.ru/article/1040/holmogorec- semen-spiridonov>

1647 375 лет с начала строительства (1647-1650) церкви Ильи Пророка на Советской площади. Стараниями купеческой жены Улиты Макаровны Скрипиной распisan храм Ильи Пророка в Ярославле, отлиты колокола. После реставрации стены храма Илии Пророка на Советской площади приобрели розоватый оттенок. Архитектор Светлана Николаевна Столярова установила, что это его первоначальный цвет. Теплый розовый оттенок был присущ всей архитектуре XVII века, вследствие использования при покраске зданий цемлянки – известкового раствора с добавлением измельченного кирпича.

Жельвис, В. И. Свидания с Ярославлем [Текст] / В. И. Жельвис, Н. Н. Обнорская ; [под общ. ред. и на ср-ва М. Л. Бурмистрова ; рец. В. М. Марасанова ; фот. С. Метелицы, И. Штольба, И. Бесхлебного, А. и О. Петровых]. - Рыбинск : Цитата Плюс, 2019. - 335, [2] с. : ил., фот., портр., факс.

Храмы земли Ярославской : [правосл. календарь, 2013] : по благослов. Митрополита Ярославского и Ростовского Пантеленмона. - Ярославль, 2013. - 9 л. : цв. ил. - 50 р.

Книжная культура Ярославского края : материалы науч. конф., (Ярославль, 12 - 13 окт. 2010 г.) / [под ред. Д. Ф. Полознева] ; Ярослав. обл. универс. науч. б-ка им. Н. А. Некрасова. - Ярославль : Конверсия - Высшая школа бизнеса, 2011. - 200 с.

Бусева-Давыдова, И. Л. Церковь Ильи Пророка в Ярославле / И. Л. Бусева-Давыдова, Т. А. Рутман ; Гос. ин-т искусствознания. - М. : Северный паломник, 2002. - 104 с. : ил., цв. ил. - (Памятники художественной культуры Древней Руси).

Церковь Ильи Пророка в Ярославле. Кн. 1. – Ярославль : Изд-во Александра Рутмана, 2002. – 173 с.

Церковь Ильи Пророка в Ярославле. Кн. 2. – Ярославль : Изд-во Александра Рутмана, 2002. – 259 с.

Церковь Ильи Пророка // Рутман, Т. А. Храмы и святыни Ярославля. – Ярославль, 2008. – С. 107-121.

<https://yarwiki.ru/article/143/cerkov-ili-proroka-v-yaroslavle>

1657 365 лет с начала сооружения (1657-1682) церкви Михаила Архангела. По преданию, появление первой деревянной церкви на этом месте относится к 1213-1215 годам, ко временам существования удельного Ярославского княжества. Основателем храма считается кн. Константин Всеволодович (Мудрый). На протяжении веков храм неоднократно подвергался пожарным бедствиям, после которых вновь отстраивался. Ныне существующий каменный пятиглавый храм был заложен в 1657 году «от усердия и кочта прихожан» и освящен 26 июня 1680 года. Архангельский собор оказался расположенным в Стрелецкой слободе и с тех пор (и по сей день) служит гарнизонным храмом. Посвящен Архистратигу Михаилу, покровителю военного дела.

Жельвис, В. И. Свидания с Ярославлем [Текст] / В. И. Жельвис, Н. Н. Обнорская ; [под общ. ред. и на ср-ва М. Л. Бурмистрова ; рец. В. М. Марасанова ; фот. С. Метелицы, И. Штольба, И. Бесхлебного, А. и О. Петровых]. - Рыбинск : Цитата Плюс, 2019. - 335, [2] с. : ил., фот., портр., факс.

Храм Михаила Архангела // Храмы и монастыри Ярославля : очерки / авт. текста Е. А. Анкудинова ; под общ. ред. А. А. Голицына, В. В. Горошникова]. – Рыбинск, 2014. – С. 70-71

Церковь Михаила Архангела // Рутман, Т. А. Храмы и святыни Ярославля. – Ярославль, 2008. – С. 79-83.

Храм во имя Собора Архистратига Михаила и прочих небесных сил бесплотных

// Монастыри и храмы земли Ярославской : краткая иллюстрированная энциклопедия : в 3-х т. Т. 3 / авт.-сост. : М. Шиманская, С. Метелица. – Рыбинск, 2000. – С. 119-120.

Александрова, М. Туристические маршруты начала XX века / Мария Александрова

// Родной город. - 2012. - 6 июня. - N 23. - С. 68-69. - 11 фот.

Смирнов, Я. Город, который построил Мельгунов : Заслуги преобразователя Ярославля общепризнанны, но память его никак не увековечена / Ярослав Смирнов // Северный край. - 2012. - 18 февраля. - N 29. - С. 3. - 1 портр. А.П. Мельгунова.

Летуновский, В. Почему Илья Пророк стал розовым / Владимир Летуновский

// Северный край. - 2010. - 4 марта. - N 36. - С. 3. - фот.

1657 365 лет назад завершено строительство каменной **церкви Петра Митрополита**. Находится в Мукомольном переулке (бывший Петромитрополитский). Ныне на территории мукомольного завода №1. Построена в 1657 году на средства купца Ефрема Лифантьева. Главный престол был освящен в честь Собора Божией Матери, на правой стороне алтаря был устроен холодный придел Андрея Первозванного, на левой – теплый во имя Святого Петра, митрополита Московского. В XVII веке Петромитрополитская церковь играла роль одной из основных высотных точек в низкой застройке левого берега реки Которосль между храмами Богоявления и Николая Мокрого. Это был первый по времени постройки каменный храм в большой и многолюдной Спасской ремесленной слободе Ярославля. Прихожанином церкви в 70–80-х годах XVIII века был первый ярославский генерал-губернатор Алексей Петрович Мельгунов.

Жельвис, В. И. Свидания с Ярославлем [Текст] / В. И. Жельвис, Н. Н. Обнорская ; [под общ. ред. и на ср-ва М. Л. Бурмистрова ; рец. В. М. Марасанова ; фот. С. Метелицы, И. Штольба, И. Бесхлебного, А. и О.

Петровых]. - Рыбинск : Цитата Плюс, 2019. - 335, [2] с. : ил., фот., портр., факс.

Церковь Петра Митрополита // Рутман, Т. А. Храмы и святыни Ярославля. – Ярославль, 2008. – С. 230-231. Шкарникова, И. Иконопись — великое наследие древнего города / И. Шкарникова

// Городские новости. - 2010. - 31 марта (№ 24). - С. 7. - 1 ил.

Дутов, Н. Которосльская набережная / Николай Дутов // Губернский город. - 2008. - N 10. - С. 64-67. - фот.

Церковь Петра Митрополита в Ярославле // <http://www.yaroslavskiy-kray.com/77/cerkov-petra-mitropolita-v-yaroslavle.html>

1672 350 лет назад завершено строительство **церкви Всемилового Спаса на Городу**, одной из самых красивых церквей Волжской набережной. Церковь Спаса-на-Городу богата старинными склепами. По рассказу настоятеля храма, отца Сергия, первые захоронения датируются XIII веком. В 2003 году была обнаружена древнейшая надгробная плита с четкой надписью: «Лета 1596 преставился раб Божий Феодор Андреев, сын Дуропинец». А искусствоведу Татьяне Львовне Васильевой удалось расшифровать Славянскую скоропись на фресках церкви Спаса на Городу и установить имя ярославского посадского человека Ивана Ивановича Кемского, на чьи средства был расписан храм.

Жельвис, В. И. Свидания с Ярославлем [Текст] / В. И. Жельвис, Н. Н. Обнорская ; [под общ. ред. и на ср-ва М. Л. Бурмистрова ; рец. В. М. Марасанова ; фот. С. Метелицы, И. Штольба, И. Бесхлебного, А. и О.

Петровых]. - Рыбинск : Цитата Плюс, 2019. - 335, [2] с. : ил., фот., портр., факс.

Храм во имя Спаса Нерукотворного Образа (Церковь Спаса на Городу) // Монастыри и храмы земли Ярославской : краткая иллюстрированная энциклопедия : в 3-х т. Т. 3. / авт.-сост. : М. Шиманская, С. Метелица. – Рыбинск, 2000. – С. 77-78.

Бараней, С. Спас на костях / Светлана Бараней // Родной город. – 2008. – 22 окт. (№ 7). – С. 13.

Егорова, Т. Послание через четыреста лет / Татьяна Егорова // Северный край. – 2009. – 21 окт. (№ 195). – С. 3.

1672 350 лет окончания строительства церкви **Николая Мокрого** (1665-1672). Церковь Николая Мокрого (1665-1672) – это четырехстолпный пятиглавый храм без подклета с двумя шатровыми приделами, с одноэтажной закрытой галереей и шатровой колокольней на северо-западном углу паперти. По своей композиции церковь напоминает храм Иоанна Златоуста, но выполнена не с таким художественным мастерством. Колокольня построена по образцу колокольни церкви Ильи Пророка. Богатое декоративное убранство, изразцовое обрамление окон, изразцовая отделка западного притвора появились на храме в 90-е годы XVII века.

Жельвис, В. И. Свидания с Ярославлем [Текст] / В. И. Жельвис, Н. Н. Обнорская ; [под общ. ред. и на ср-ва М. Л. Бурмистрова ; рец. В. М. Марасанова ; фот. С. Метелицы, И. Штольба, И. Бесхлебного, А. и О.

Петровых]. - Рыбинск : Цитата Плюс, 2019. - 335, [2] с. : ил., фот., портр., факс.

Храм во имя святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца (церковь Николая Мокрого)

// Монастыри и храмы земли Ярославской: краткая иллюстрированная энциклопедия: в 3-х т. Т. 3. / авт.-сост. : М. Шиманская, С. Метелица. – Рыбинск, 2000. – С.156-157.

Юность. – 2004. – 15 дек. (№ 51). – С. 4.

1677 345 лет с момента сооружения (1677-1682) **церкви Вознесения Господня** (Вознесенско-Сретенский храм, ул. Свободы, 44-а). За время своего существования этот храм перенёс более десятка перестроек и реконструкций, несколько крупных пожаров и даже бомбовый обстрел. Восстановление значимого памятника православной культуры началось в 2000-х годах, когда он был передан Русской православной церкви. Сейчас церковь Вознесенская на ул. Свободы полностью восстановлена, в ней проходят службы по православному обряду. Помимо религиозного значения, эта церковь имеет и огромную художественно-историческую ценность.

Жельвис, В. И. Свидания с Ярославлем [Текст] / В. И. Жельвис, Н. Н. Обнорская ; [под общ. ред. и на ср-ва М. Л. Бурмистрова ; рец. В. М. Марасанова ; фот. С. Метелицы, И. Штольба, И. Бесхлебного, А. и О. Петровых]. - Рыбинск : Цитата Плюс, 2019. - 335, [2] с. : ил., фот., портр., факс.

Храм во имя Вознесения Господня // Монастыри и храмы земли Ярославской : краткая иллюстрированная энциклопедия : в 3-х т. / авт.-сост. М. Шиманская, С. Метелица. - Рыбинск, 2000. - С. 90.

1687 335 лет назад был освящен построенный в Ярославле **Храм Фёдоровской иконы Божией Матери**. С 1987 года до освящения нового Успенского собора (2010) выполнял функции кафедрального собора Ярославско-Ростовской митрополии (ныне епархии).

Жельвис, В. И. Свидания с Ярославлем [Текст] / В. И. Жельвис, Н. Н. Обнорская ; [под общ. ред. и на ср-ва М. Л. Бурмистрова ; рец. В. М. Марасанова ; фот. С. Метелицы, И. Штольба, И. Бесхлебного, А. и О. Петровых]. - Рыбинск : Цитата Плюс, 2019. - 335, [2] с. : ил., фот., портр., факс.

Храм во имя Федоровской иконы Божией Матери // Монастыри и храмы земли Ярославской : краткая иллюстрированная энциклопедия: в 3-х т. Т. 3. / авт.-сост. : М. Шиманская, С. Метелица. - Рыбинск, 2000. - С. 85-86.

Суслов, А. И. Ярославль / Суслов, А. И., Чураков, С. С. - М : Гос. изд. лит. по строительству и архитектуре, 1960. - 278 с.

1687 335 лет со времени окончания строительства **церкви Иоанна Предтечи в Толчковской слободе**. Храм Усекновения главы Иоанна Предтечи был построен на том месте, где по преданию, когда-то находился Вознесенский женский монастырь, razоренный поляками в 1609 году. Строился он 16 лет, возводился из фигурного кирпича. Высота храма - 44 метра. Уникальная роспись храма выполнена под руководством Дмитрия Григорьева Плеханова. В 1906 году в храме был проведен капитальный ремонт. С 1936 года в нем располагался склад. В 1958 году в ходе реставрационных работ проведено выравнивание накренившейся более чем на 1,5 метра колокольни.

Жельвис, В. И. Свидания с Ярославлем [Текст] / В. И. Жельвис, Н. Н. Обнорская ; [под общ. ред. и на ср-ва М. Л. Бурмистрова ; рец. В. М. Марасанова ; фот. С. Метелицы, И. Штольба, И. Бесхлебного, А. и О. Петровых]. - Рыбинск : Цитата Плюс, 2019. - 335, [2] с. : ил., фот., портр., факс.

Монастыри и храмы земли Ярославской : краткая иллюстрированная энциклопедия: в 3-х т. Т. 3. / авт.-сост. : М. Шиманская, С. Метелица. - Рыбинск, 2000. - С. 95-97.

Суслов, А. И. Ярославль / Суслов, А. И., Чураков, С. С. - М : Гос. изд. лит. по строительству и архитектуре, 1960. - 278 с.

1697 325 лет со дня рождения митрополита Ростовского и Ярославского **Арсения** (Мацевича) (1697-1772), последнего противника церковной реформы Петра I. С 1742 по 1763 – митрополит Ростовский. По его инициативе в Спасском монастыре Ярославля была открыта Ярославская духовная славяно-латинская семинария. В 1752 году митрополит Арсений был организатором открытия мощей святителя Димитрия Ростовского. В 1763 году был снят с поста митрополита, разжалован в монахи и сослан в монастырь, где продолжал жестко критиковать екатерининскую политику. В 1767 году был разжалован в крестьяне и посажен в Ревельскую крепость под именем «некоего мужика» Андрея Вралья. Скончался 28 февраля 1772 год, погребён в Таллине (Ревеле) в Успенском приделе Никольской церкви. В 2000 году был прославлен в лике святых Русской православной церковью как священномученик (также новомученик в УПЦ КП).

Житие священномученика Арсения (Мацевича) митрополита Ростовского 1697-1772. Успенский кафедральный собор. - Ростов Великий, 2001. - 38 с.

Святые Ярославской епархии : справочник / под ред. протоиерея Н. Лихоманова. – Романов-Борисоглебск (Тутаев), 2001. – С. 24-26.

Лежневский, В. Святитель Арсений, он же Андрей Враль

// Северный край. – 2001. – 18 авг. – С. 1.

1742 280 лет назад в Ярославле родился **Дмитрий Михайлович Коренев** (ок. 1742-1826), **художник**. Автор серии портретов благотворителей Дома призрения ближних, открытого в 1786. Был записан в купцах 3-й гильдии (1763-1765), служил заседателем в магистрате (1790). Занимался живописью. Галерея портретов дошла до нас почти в полном составе и поступила в Ярославский историко-архитектурный музей-заповедник после 1918 года из Екатерининской гимназии (открытой в Доме призрения). Год и день его смерти, в отличие от даты рождения, удалось найти точно по метрической книге церкви Святого Духа за 1826 год: «Умер ярославской посадской Дмитрией Михайлов Коренев ... от старости лет». А в приходной книге той же церкви записано, что прихожанами «подано за покров по умершем ... денег двенадцать рублей». Этот факт, свидетельствовал об уважении сограждан и об известности художника среди горожан.

Ярославские портреты XVIII – XIX вв. / Федорова И., Ямщиков С. – М., 1984. – 28 с., 15-31 с. ил.

«Писал Дмитрий Коренев...» : посвящ. 255-летию яросл. живописца : каталог-буклет выставки, 27 июня - 27 июля 1997 г. / Яросл. худож. музей ; авт. - сост. И. Н. Федорова. – Ярославль, 1997. – 1 л. : ил.

Колодин, Н. Н. «Писал Дмитрий Коренев» / Николай Колодин ; худож. Д. Коренев

// Город древний. Т. 2. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 181-184. - 1 фот.

1742 280 лет назад закончено возведение **церкви Петра и Павла** на территории бывшей Ярославской Большой Мануфактуры. Единственный в городе – в стиле петровского барокко. У церкви Петра и Павла на Красном Перекопе есть двойник – Санкт-петербургский Петропавловский собор.

Монастыри и храмы земли Ярославской : краткая иллюстрированная энциклопедия: в 3-х т. Т. 3. / авт.-сост. : М. Шиманская, С. Метелица. – Рыбинск, 2000. – С. 120.

Родной город. – 2008. – 10 дек. (№ 14). – С. 15.

1742 280 лет назад родился **русский писатель Михаил Иванович Попов** (1742-1790, по др. данным 1781), сотрудник журнала «Трутень», составитель сборника русских песен. Человек из народа (то есть из духовной, купеческой или крестьянской семьи). Родился в 1742 году. Его старшие братья Яков и Алексей принимали участие в создании театра в Ярославле под руководством Ф. Г. Волкова. Вместе со ставшими профессиональными актёрами братьями он переехал в Санкт-Петербург, где учился в шляхетском корпусе и служил в придворном театре. Однако, документированные сведения о нём относятся только к 1764 году. С 1765 года учился в Московском университете. Был секретарём при Комиссии составления проекта нового Уложения. В 1769 году получил чин коллежского регистратора. В 1776 году он имел чин губернского секретаря. После роспуска Комиссии судьба его неизвестна.

М. И. Попов // Астафьев А. В. Писатели Ярославского края / Астафьев А. В. Астафьева Н. А. – 2-е изд. – Ярославль, 1990. – С. 79-82.

1787 235 лет назад завершено строительство зданий бывших **Присутственных мест**, сформировавших центральную площадь нашего города. Проектом намечалась четкая система площадей: вокруг церкви Ильи Пророка – главная площадь города – Ильинская, от нее в сторону кремля – широкая Плац-парадная площадь (Челюскинцев). От центральной площади расходящиеся лучами улицы вели в сторону городских проездных ворот к новым площадям: Семеновской (Красной), Власьевской (Волкова), Богдавленской. Регулярный план 1778 года сформировал впечатляющий ансамбль Ильинской площади. Здесь были возведены в соответствии с регулярным планом здания Присутственных мест и дворца наместника.

Церковь Ильи Пророка в Ярославле. Кн. 1. Ярославль, 2002. – С. 169-182.

Ярославские губернаторы. 1977-1917: историко-биографические очерки / под ред. В. М. Марасанова, Г. П. Федюк. – Ярославль, 1998. – С. 15-42.

1787 235 лет назад у **Ярославля** появился свой **герб**. С того времени его центральная часть начинает постепенно приобретать тот облик, который хорошо знаком всем горожанам и туристам.

Барковский, А. Ярославский медведь смотрит налево с герба : о расцвете местной геральдики // Ярославская неделя. – 2002. – 11 дек. – С. 3.

Сказ о том, как косолапый на щит попал : из истории гербов городов Ярославской области // Юность. - 2003. - 5 нояб. - С. 17.

1867 155 лет назад в Угличе, в купеческой семье родился **Константин Николаевич Евреинов** (1867-1909), **краевед, археолог, коллекционер, музейный деятель**. Был членом ЯГУАК (1896). Константин Николаевич Евреинов (1867-1909) – потомственный почетный гражданин Углича, сын городского головы, происходил из известного купеческого рода. Он был археологом, основателем и хранителем музея в Угличе, избирался гласным городской думы и уездного земского собрания. Являясь членом Ярославской губернской ученой архивной комиссии, выступил инициатором проведения раскопок в нескольких районах, в том числе на территории Кремля в Угличе.

Малова, А. П. Константин Евреинов в Кашине / Анна Петровна Малова // Угличе Поле. - 2013. - № 18. - С. 152-157. - 4 фот.

Ярославские краеведы : библиографический аннотированный указатель. Ч.1. – Ярославль, 1988. – С.17.

1892 130 лет со времени построения **часовни Александра Невского** по проекту архитектора Н. И. Поздеева. Закладка часовни состоялась 17 октября 1889 г., и ровно через три года строительство было завершено. Часовня построена в псевдорусском стиле из красного кирпича. Резные работы выполнены выдающимся ростовским резчиком по дереву Левозоровым. В 1930-е годы портик был утрачен, но реставрация 1982 года вернула часовне первоначальный вид. В 1980 году были разобраны обветшавшие постройки, окружавшие часовню, и она открылась для обзора со всех сторон.

Монастыри и храмы земли Ярославской : краткая иллюстрированная энциклопедия: в 3-х т. Т. 3. / авт.-сост. М. Шиманская, С. Метелица. – Рыбинск, 2000. – С. 78-79.

1897 125 лет со времени проведения первой всеобщей переписи населения Российской империи, в т.ч. Ярославской губернии.

История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / под ред. д-ра ист. наук, проф. А. М. Селиванова. – Ярославль, 2000.

1897 125 лет назад в Петербурге основано **Ярославское благотворительное общество**. Членами его были многие известные уроженцы ярославской земли: скульптор А. М. Опекушин, премьер-министр Б. В. Штюрмер, князь Д. И. Шаховской, купец-миллионер В. Н. Муравьев, будущий старец-иеросхимонах преподобный Серафим Вырицкий. Председателем был глава столичной купеческой управы Иван Семенович Крючков, родом из Рыбинского уезда.

Анисков, В.Т., Хаиров А.Р. Православие на ярославской земле. От Крещения до наших дней. – Ярославль, 2009.

Тишинова, О. «Землякам помогать буду!» // Ярославские епархиальные ведомости. – 2006. – № 4. – С. 16-17.

1922 (24) 100 лет назад в Москве разработан первый в советское время генеральный план перепланировки и расширения Ярославля – **«План Большого Ярославля»**. Авторами проекта были: архитектор-художник С. В. Домбровский, гражданский инженер А. И. Зазерский, инженер-архитектор Н. А. Бойно-Родзевич. В состав государственной экспертной комиссии входили московские профессора А. В. Щусев, В. Н. Семенов, из местных специалистов: межевой инженер С. В. Воронин, инженер-электротехник Е. Г.

Ларионов, гражданский архитектор В. Г. Саренко. Необходимость реконструкции архитектурных памятников после белогвардейского мятежа 1918 года выдвинула Ярославль в число первых городов, где в начале 20-х годов использованы новые концепции советского градостроительства. В основе переустройства городского пространства - принцип функционального зонирования, в жилищной политике - понижение статуса центра, обобществление быта и конструктивизм. Церкви, храмы и башни утрачивают господствующее положение в городской застройке.

Сапрыкина Н. С. Советская архитектура Ярославля. Реальность и виртуальность. – Ярославль, 2006. – С. 9-26.

Сапрыкина, Н. С. «Новый Ярославль» - первый генеральный план социалистического Ярославля // Губернский город. – 2006. – № 5. – С. 32-34.

Александрова, М. В. Социокультурный аспект градостроительной политики в Ярославле первых лет советской власти // Ярославский педагогический вестник. – 2007. – № 4(53). – С. 99-102.

1932 90 лет назад начал свою работу клуб ЯПРЗ, ныне Дворец культуры ЯЭРЗ (Ярославского электровозоремонтного завода им. Б. П. Бещева).

Кобылинский, В. Подарок в 120 тонн : Ярославль на свой 1002-й день рождения получил подарок – памятник паровозу около Дома культуры «Магистраль»/ Владимир Кобылинский // Городские новости. – 2012. – 30 мая (№ 43). – С. 11. – фот.

Колесова, Т. В движении : этот год для ЯЭРЗ им. Б. П. Бещева прошел под знаком векового юбилея : в 2012 году Ярославскому электровозоремонтному заводу имени Б. П. Бещева – 100 лет / Татьяна Колесова // МК в Ярославле. - 2012. - № 1/2 (755-766) [Отд. вып.]. - С. 27. - 1 фот.

Передреева, А. У всех такой бывает час : вышел в свет сборник стихотворений «У всех такой бывает час». Его авторов объединил литературно-художественный клуб «Свет» имени ярославской поэтессы Светланы Лисовской, созданный при библиотеке ДК «Магистраль» / Алена Передреева // Северный край. – 2011. – 1 марта (№ 33). - С. 3.

1942 80 лет назад Ярославль начал принимать эвакуированных из блокадного Ленинграда детей. Всего за годы войны было принято около 150 тыс. ленинградских детей на воспитание. Выпускник Ярославского художественного училища Лев Петрович Кожевников стал автором проекта памятника детям блокадного Ленинграда на Тверицком кладбище.

Породнились Нева с Волгою... : ярославское эхо блокады / авт.-сост. Ю. П. Беляков]. - Ярославль : Индиго, 2013. - 527 с.

4 года из 1000 : 65-летию Победы посвящается. Вып. 1. – Ярославль, 2010. – С. 151-154.

Ленинградцы на волжских берегах : сб. документов. – Ярославль: Верхне-Волжское книжное издательство, 1972. – 120 с.

Бабетова, О. Дети «Дороги жизни» : эпизод № 01: прием, размещение и организация жизни и быта детей из Ленинграда в Ярославской области 1941-1945 годов / Ольга Бабетова // За педагогические кадры. – 2015. – № 3/4. – С. 40-41.

Бадакова, А. Тверицкий мемориал памяти и скорби : 22 июня 1988 года на Тверицком кладбище открыт памятник детям блокадного Ленинграда // Ветераны и молодежь. – 2009. – янв. (№ 1). – С. 5.

1957 65 лет назад образована ярославская футбольная команда «Химик», через три года переименованная в «Шинник». Команда была основана при ярославском шинном заводе (директор В. П. Чесноков).

Летуновский, В. «Шиннику» – 55! / Владимир Летуновский // Ярославский регион. – 2012. – 28 нояб. (№ 47). – С. 23. – 5 фот.

Кононец, А. Самый верный рыцарь «Шинника» // Северный край. – 2007. – 10 марта (№ 40). – С. 2.

Операция не помогла / Н. Мухин // Золотое кольцо. – 2007. – 10 марта (№ 42). – С. 2.

Хитров, В. Была такая команда // Советская Ярославия. – 2008. – 5 мая (№ 19). – С. 8.

Хитров, В. Откуда есть пошел большой футбол на земле Верхневолжской : из истории ярославского футбольного клуба «Локомотив» (основан в 1907), позднее – «Химик», с 1970 – «Шинник» // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. - 2004. - № 44 (ноябрь). - С. 18.

1962 60 лет назад введен в эксплуатацию **новый железобетонный мост через Которосль**. В 1960 году начались работы по расширению дамбы и подготовка к замене старого, простоявшего почти 100 лет «американского» моста, на новый, железобетонный. Он был торжественно открыт в 1962 году, значительно улучшив сообщение между центральной и закоторосльской частями Ярославля. На нем сохранялось трамвайное и автомобильное движение. В конце 1960 - 70-х гг., трамвайные пути были сняты в центре Ярославля и на этом мосту, расширив тем самым его проезжую часть. Назвали его Московским – наверное, потому что начинал Московский проспект, переходящий в магистраль до столицы. Старожилы помнят, что через этот мост проходили трамвайные пути – по нему курсировал трамвай второго маршрута. Но в середине 70-х центр решено было освободить от трамвайных рельсов.

*И американский, и Московский...// Городские новости (Город On-Line). – 2010. – 3 февр. – Режим доступа: <http://www.city-news.ru/svezhij-nomer/istorija/2212-2212.html>
Московский мост (Ярославль)// <https://ru.wikipedia.org/>*

1987 35 лет назад создан **Городской Совет ветеранов**.

Городской совет ветеранов // Некоторые аспекты общественно-политической жизни г. Ярославля в 2001 г. : информационный бюллетень. – Ярославль, 2002. – С. 23.

*Милова, Ж. Клубы по интересам: при городском совете ветеранов созданы клубы по интересам – «Учитель», «Бабушки-красавицы», «Ярославна», «Клуб творчества»
// Ветераны и молодежь. – 2009. – № 10 (авг.). – С. 7. – фот.*

Мартынова, В. Нам не забыть: о ветеранах – участниках Великой Отечественной войны // Комсомольская правда. – 2005. – 7 мая (№ 75). – С. 8.

1997 25 лет назад в Ярославле открыт **Дом дружбы «Ярославль-Эксетер»**. Дом дружбы "Ярославль-Эксетер" открылся в Ярославле в мае 1997 года, в День города, в бывшем особняке купца Вахрамеева. Интерьер здания и внутренний дворик созданы британским и ярославским архитекторами Колином Деем и Верой Аллилуевой.

Кузина, А. Чисто английский дом // Губернский город. – 2005. – № 4. – С. 33 – 34.

Лобанова, О. Давайте дружить домами : в Ярославле действуют Дома дружбы с городами Эксетером, Касселем, Пуатье и Италией // Юность. – 2003. – 3 дек. – С. 6.

*Лебедева, Н. Братья по интересам : о контактах с городами-побратимами
// Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2002. – № 17 (апр.). – С. 1,11.*

1997 25 лет назад в Ярославле состоялся первый международный **Фестиваль органной музыки имени Леонида Ройзмана**, призванный донести до слушателей редко звучащие произведения или премьеры сочинений.

Юрьев, С. Музыка вечности: в Ярославле завершился Пятый международный фестиваль органной музыки имени Леонида Ройзмана // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2006. – № 4 (январь). – С. 16.

Ветрова, А. На органе можно играть не только Баха, но и джаз: открывается 4-й международный фестиваль имени Леонида Ройзмана // Золотое кольцо. – 2004. – 30 январь. (№ 18). – С. 2.

Игонина, С. Беседа с вечностью // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2004. – № 5 (февраль). – С.16.

Степанкова, Е. Зазвучит король инструментов : третий Международный фестиваль органной музыки имени Л. Ройзмана // Северный край. – 2002. – 18 январь. – С. 4.

1997 25 лет назад в семью муниципальных библиотек города Ярославля вошла профсоюзная библиотека завода «Резинотехника» как **филиал № 18**.

*Фондо, Н. По крупницам собраны воспоминания: Вторые краеведческие чтения в библиотеке семейного чтения, филиале № 18, посвящены биографиям земляков района Резинотехника
// Золотое кольцо. – 2012. – 17 мая. (№ 83). – С. 6. - фот.*

Фондо, Н. Библиотека - коллективный краевед // Северный край. – 2011. – 28 апр. (№ 73). – С. 1.

Курабина, А. С юбилеем! 31 октября сотрудники филиала № 18 отмечали 65-летие образования библиотеки в поселке Резинотехника // Вести Резинотехники. – 2008. – Дек. – С. 3.

*Год семьи в библиотеке: в микрорайоне Резинотехника после ремонта открылась библиотека-филиал № 18
// Теплый дом. – 2008. – № 1.*

Гусева, Т. Библиотека Эльвиры Сидоровой : Библиотеке № 18 микрорайона Резинотехника - 60 лет // Юность. – 2003. – 29 янв. – С. 3.

2002 20 лет назад в Централизованную библиотечную систему города Ярославля входит библиотека культурного центра «Автодизель» как **филиал № 19**.

Жданова, Г. Судьба библиотеки // Голос профсоюзов. – 2015. – 30 июля (№ 14). – С. 2. – 2 фот.

Константинова, Е. П. В клубе любителей словесности: клуб «Тысячелетие» в библиотеке-филиале № 19 // Заводская жизнь. – 2014. – 19 сент. (№ 29 (8814)). – С. 4. – фот.

Константинова, Е. П. Всегда своя библиотека: библиотеке-филиалу № 19 – 95 лет // Заводская жизнь. – 2014. – 12 сент. (№ 28 (8813)). – С. 4. – фот.

2002 20 лет назад при Ярославской организации Союза писателей России создано **Молодежное литературное объединение** при Ярославском областном отделении Общероссийской Общественной организации «Союз Писателей России» (ЛитО). Руководителем ЛитО является Андрей Коврайский (староста ЛитО).

Чем жива душа / авт. предисл. Л. Новикова // Золотое кольцо. – 2011. – 17 февр. (№ 28). – С. 6.

Пусть сердце будет мне поводырем. Входит ангел. Тамбур накрест исчеркан. Передоз. Ностальгия. Фонарь качается. Поле. Я – шахматный солдат : подборка стихотворений / под ред. Л. Новиковой // Золотое кольцо. – 2011. – 27 окт. (№ 202). – С. 6.

Стихи молодых поэтов Ярославля: осень 2002 года в Ярославле было создано молодежное литобъединение (ЛитО) / примеч. Г. В. Кемоклидзе // Юность. – 2010. – № 6. – С. 43-58.

Направления : сб. поэзии и прозы / Союз писателей России, Яросл. обл. орг., Молодежное лит. объединение. – Ярославль : ИНДИГО, 2007. – 149 с.

Пирогова, Т. Молодая надежда поэзии // Голос профсоюзов. – 2005. – 23 июня (№ 24). – С. 8.

«Чтобы память свою вернуть...» : стихи молодых поэтов литобъединения при Ярославском отделении Союза писателей России / предисловие Герберта Кемоклидзе // Голос профсоюзов. – 2004. – 18 марта (№ 12). – С. 7.

Я Н В А Р Ь

Январь 1897 125 лет со дня проведения **первой переписи населения России**. Это была первая и единственная перепись, проведенная в Царской России с X века, когда начался учет ее населения. В Ярославской губернии было зарегистрировано 1 073 593 человека: она занимала 45 место среди 50 губерний Европейской России. Население Ярославля и Рыбинска составляло 8,93 % всего населения, остальные 91,07 % – сельские жители.

Перепись населения 1897 г. Статистические и справочные сведения по Ярославской губернии. – Ярославль: Типография Губернского правления, 1898. – 100 с.

Разживина, Д. Народ под счет : перепись 1897 года стала первой и единственной всеобщей переписью населения Российской империи // Северный край. – 2013. – 7 дек. (№ 84 (26315)). – С. 6. - 3 фот.

Разживина, Д. А. Состав и обязанности первых переписчиков Российской империи : по материалам Костромской и Ярославской губерний // Социальная история российской провинции: материалы Всероссийской науч. конф. - Ярославль, 2011. - С. 97-102.

Брунkevич, Д. Переписался - и в Арабию : из истории переписи населения Ярославской губернии в 1897 году // Северный край. Прил. «Субботея». – 2002. – 16 дек. – С. 3.

Завьялов Ф. Н. К 110-летию первой переписи населения России // http://vestnik.yvspu.org/releases/2009_2g/51.pdf

1 января 1917 105 лет назад в городе Краславе Латвийской республики родился **Залман Атерович (Захар Александрович) Скопец** (1917-1984), известный ученый геометр, педагог, доктор физико-математических наук, профессор. Окончил Рижский университет (1937) со званием магистра математики. В 1941 эвакуирован в Ярославль. Работал учителем математики Норской средней школы. Окончил аспирантуру Московского университета (1945). С 1942 и до конца жизни работал в Ярославском педагогическом институте. Профессор (1963). Автор более 200 научных работ. Под его редакцией вышло 15 томов ученых записок по геометрии. Создал научную школу в области конструктивной алгебраической геометрии. Был членом редколлегии журнала «Математика в школе».

Скопец Залман Алтерович // Профессора ЯГПУ: 1908-2003: биографические очерки. – Ярославль, 2003. – С. 123-124.

Иванов, А. Н. Константин Дмитриевич Ушинский в Ярославле: исследования и документы о научно-педагогической и литературной деятельности. – Ярославль, 1963. – С. 160-161.

Скопец, З. А. Геометрические миниатюры / сост. и предисл. Г. Д. Глейзера. – М.: Просвещение, 1990. – 222 с.

3 января 1977 45 лет со дня выпуска первой продукции на Ярославском заводе дизельной аппаратуры – новой топливной аппаратуры для дизельных двигателей КамАЗа.

Тридцать незабываемых лет : 30 лет ЯЗДА: страницы истории Ярославского завода дизельной аппаратуры / сост. Б. Я. Бухарев, В. Н. Старостин; отв. ред. В. Старостин. – Кострома : ГУИПП Кострома, 2002. – 123 с.

Ярославский завод дизельной аппаратуры : юбилейный альбом / авт. текста О. В. Кузнецова, Г. Д. Дмитриева. – Ярославль : ИД Ореол : Norma, 2001. – 39 с.

Ярославский завод дизельной аппаратуры (ЯЗДА)

// <http://yazda.gaz.ru/>

10 января 1967 55 лет назад родился рыбинский поэт и художник-реставратор **Александр Валерьевич Калинин**. Автор родился в Рыбинске в 1967 году. Окончил Ярославское художественное училище (1986). Работает в иконописной мастерской «Лик». Член Союза российских писателей. Участник Всероссийского совещания молодых писателей 1996 года. Стихотворения публиковались в журналах «День и ночь», «Литературная учеба», в областных и городских коллективных сборниках.

Калинин Александр Валерьевич: биография // Современные писатели Ярославского края. – Ярославль, 2009. – С. 14.

Александр Калинин: стихи // Окно : ярославский литературный сборник / сост. Е. А. Ермолин, О. С. Гонов. – Ярославль, 2003. – С.

Александр Калинин // Пролог: молодая литература России. Вып. 2. – М., 2003. – С. 286-289.

13 (1) января 1897 125 лет назад прошел **первый кинематографический сеанс в Ярославле**. Первый публичный киносеанс в Ярославле состоялся в набитом до отказа городском театре. Первые кинозрители увидели зарисовки с натуры: «Катание на море», «Уборку хлеба», «Карусель» и «Прибытие поезда». Произошло это в среду, 1 января 1897 – ровно год и 3 дня спустя после того, как синематограф начал триумфальное шествие по миру из подвала парижского кафе на бульваре Капуцинов.

Шуникова, А. Киномеханика: первый публичный киносеанс в Ярославле / А. Шуникова, А. Суздальская // Элитный квартал. – 2007. – № 3 (30). – С. 58-61.

14 (1) января 1912 110 лет назад родился ярославский писатель **Михаил Александрович Рапов** (14 (1) января 1912, Рыбинск – 12 мая 1978, Москва) – автор широко известного исторического романа «Зори над Русью», книги об архитектурных памятниках «Каменные сказы», книги очерков «Рыбинск» и повести о волжских бурлаках «Зимогоры»; заслуженный учитель школы РСФСР, первый председатель Рыбинского городского общества охраны памятников истории и культуры, член Союза писателей СССР.

Рапов, М. А. Зори над Русью : повесть лет, приведших Русь на Куликово поле. – Ярославль : Ньюанс, 1994, 1997. – 752 с.

Сысоев, А. Встречая на крутояре зори над Волгой: краеведческая конференция, посвящённая 100-летию со дня рождения Михаила Рапова // Золотое кольцо. – 2012. – 22 мая (№ 86). – С. 5. – 1 фот.

Потомок героя Плевны: 100 лет со дня рождения писателя, краеведа Михаила Александровича Рапова // Мера. – 2011. – № 2. – С. 219-220.

15 января 1957 65 лет назад Ярославль получил право на создание футбольной команды мастеров «Химик» (до 1960 года) для участия в первенстве СССР. В 1907 году основан футбольный клуб «Локомотив». **Днем рождения команды «Шинник»** считается 15 января.

Булатов, В. «Шинник»: всё только начинается!: 15 января исполнилось 60 лет ярославскому футбольному клубу «Шинник» // Северный край. – 2017. – 18 янв. (№ 2). – С. 24.

Шиннику – 55 лет! // Элитный квартал. – 2012. – № 12. – С. 148. – 14 фот.

Поляк, В. «Шиннику» – полвека!: у истоков ярославского футбола стоит команда ярославского шинного завода «Химик», созданная в 1957 году. С 1961 года команда стала называться «Шинник» / Виктор Поляк // Караван-Рос. – 2007. – 13 нояб. (№ 46). – С. 10.

Хитров, В. Откуда есть пошел большой футбол на земле Верхневолжской: из истории ярославского футбольного клуба «Локомотив» (основан в 1907), позднее – «Химик», с 1970 – «Шинник» / Валентин Хитров // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2004. – № 44 (нояб.). – С. 18.

16 (4) января 1867 155 лет назад в деревне Подмонастырская слобода Ярославской губернии родился **Леонид Демьянович Блинов** (1867-1903), художник, пейзажист-маринист, баталист. Был вольнослушателем Академии художеств. На разных судах совершал плавания по Черному и Балтийскому морям, несколько раз – кругосветные. По заказу Александра III, Николая II и великих князей он писал портреты военных кораблей, пароходов и яхт. В 1893 году за картину «Выход яхты "Гогенцоллерн" из Кильского канала» Леонид Блинов был пожалован золотым портсигаром с драгоценными камнями. По окончании Академии художеств, в 1894 году Леонид Демьянович был назначен художником Морского министерства. В 1900 году в Ялте состоялась выставка работ художника, где в двух залах экспонировалось 382 его произведения. Он скончался скоропостижно в возрасте 36 лет в Крыму, в своем имении, полученном от Николая II. Работы Леонида Демьяновича Блинова хранятся и экспонируются в государственных галереях России и Украины.

Морозова, В. Б. Леонид Демьянович Блинов: 145 лет со дня рождения / В. Б. Морозова, Н. М. Алексеев // Ярославский календарь на 2002 год / ЯОУНБ им. Н. А. Некрасова; сост. М. В. Бекке. – Ярославль, 2002. – С. 25-27.

Морозова, В. Художник морского ведомства: Леонид Демьянович Блинов // Молога: история и судьба древней русской земли. Вып. 3. – Рыбинск, 1997. – С. 55-58.

19 января 1947 75 лет назад в Ярославле родилась **Ирина Мефодиевна Дербенева** (1947-2015), график. Выпускница Ярославского художественного училища (1968), Московского Строгановского училища (1980). Член Союза художников России (2002).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 257.

Драч, Л. Неизвестный «супер» в контексте тихой жизни: в центре современного искусства «Арс-форум» новый художественный проект «Натюрморт: мертвая натура или тихая жизнь?»

// Северный край. – 2007. – 1 февр. (№ 17). – С. 3.

Драч, Л. Искусство «черного и белого»: экспозиция станковой уникальной графики открылась в выставочном зале Союза художников

// Северный край. – 2006. – 29 марта (№ 53). – С. 3.

20 января 1987 35 лет назад состоялось областная учредительная конференция по возрождению советов женщин на Ярославской земле. Были избраны председатели областной и районных городских женских организаций. Ныне это общественная, неправительственная организация – **Ярославский областной союз женщин**. Объединяет 24 городских и районных совета женщин и более 100 женсоветов на предприятиях и учреждениях.

Женское движение в Ярославской области : история и современность / сост. О. В. Хитрова, Д. Е. Озерова, В. М. Марасанова и др.; Яросл. обл. союз женщин. – Ярославль, 2012. – 178 с.

Женщины, семья, дети Ярославской области. Цифры. Факты. Комментарии : статист. сб. – Ярославль, 2011. – 427 с.

Женское движение в прошлом и настоящем : сб. материалов по итогам круглого стола 28 сентября 2007 г. / редкол. Ахметдинова С. Ю., Кочубей З. К., Марасанова В. М.; ЦБ им. М. Ю. Лермонтова, ЯООЖ «Яросл. обл. союз женщин», Обществ. организация женщин г. Ярославля. – Ярославль, 2007. – 69 с.

75 лет на защите интересов семьи, женщин и детей: 7 сентября 1941 года был создан Антифашистский комитет советских женщин (Комитет советских женщин)

// Городские новости. – 2016. – 12 окт. (№ 82). – С. 20. - 2 фот.
Под знаком заботы и внимания: 75 лет на защите интересов семьи, женщин и детей
// Северный край. – 2016. – 12 окт. (№ 41). - С. 23.
Александрова, Т. Бег с препятствиями за равноправием
// Юность. – 2008. – 10 дек. – С. 8.
Майборода, Я. Женский съезд 100 лет спустя // Северный край. – 2008. – 9 дек. (№ 225). - С. 3.

28 января 1897 125 лет назад в ярославском театре состоялся **бенефис** начинающего актера **Ивана Михайловича Москвина (1874-1946)** в спектакле «Женитьба Бальзамина» в заглавной роли. Артист пробыл в Ярославле 7 месяцев и сыграл 60 ролей.

Будни театральной провинции // Любомудров, М. Н. Века и годы старейшей сцены. – М., 1981. – С. 61-81.
Ярославский альманах: Вып. 4. – Ярославль, 1950. – С. 241.

Ф Е В Р А Л Ь

3 февраля 1752 270 лет назад по распоряжению государыни Елизаветы Петровны генерал-прокурор князь Н. Ю. Трубецкой доставил к петербургскому двору **театральную труппу Федора Волкова из 12 человек**. Шел Великий пост. Спектакля ярославским комедиантам пришлось ждать полтора месяца. Впрочем, за репетициями время летело незаметно. Впервые они выступили перед императрицей и двором 18 марта 1752 года. Ярославские комедианты играли спектакль «О покаянии грешного человека» в Большом театре Зимнего Дворца.

Опочинин, Е. Н. Русский театр, его начало и развитие: исторический очерк. – М.: Гос. публ. ист. б-ка России, 2005. – 172 с.
Ваняшова, М. Г. Мельпомены ярославские сыны: Волков, Дмитревский, Лебедев. – Ярославль: Александр Рутман, 2000. – 223 с.
Евграфов, К. Федор Волков. – М.: Молодая гвардия, 1989. – (ЖЗЛ). – 287 с.
Куликова, К. Ф. Кинжал Мельпомены: рассказ о жизни Федора Волкова. – Л.; М.: Искусство, 1963. – 171 с.
Ф. Г. Волков и русский театр его времени: сборник материалов. – М.: Изд. Акад. наук, 1953. – С. 255.
Коротков, Б. 200 лет театра имени Ф. Г. Волкова. – Ярославль: Ярославское областное государственное издательство, 1950. – 60 с.

5 февраля 1912 110 лет назад родился **Валентин Николаевич Леонтьев (1912-1984)**, художник и педагог, мастер жанровых композиций, натюрмортов и пейзажей. Окончил Ярославский художественно-педагогический техникум (1931), Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры имени Репина (1947). Участник Великой Отечественной войны. Член Союза художников России (1947). Преподавал в Ярославском художественном училище (1951-1983).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 278.
Шеметова, З. Тихая обитель соцреализма : о судьбе картин 1930-1950-х годов из фондов Ярославского художественного музея // Северный край. – 2003. – 5 авг. – С. 3.

6 февраля 1922 100 лет назад в деревне Поляны Ярославской области родился **Федор Дмитриевич Воробьев (1922-2004)**, плакатист. Член Союза художников России (1967). Участник Великой Отечественной войны, бывший разведчик. Награжден орденом Отечественной войны II степени, памятными медалями. Выпускник Ярославского художественного училища (1941).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 251.
Каталог выставки произведений Федора Дмитриевича Воробьева : плакат, живопись, издательская и станковая графика / Яросл. обл. упр. культуры, Яросл. орг. Союза художников РСФСР, Яросл. отд-ние худож. фонда РСФСР. – Ярославль, 1972. – 29 с.

10 февраля 1972 50 лет назад в Ярославле родился **Алексей Вячеславович Овчинников**, график. Член Союза художников России (1998). Окончил Ярославское художественное училище (1991). Участник областных, региональных и республиканских выставок.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 289.

13 февраля 1947 75 лет назад родилась **Александра Николаевна Клячина**, реставратор высшей категории по станковой темперной и масляной живописи. Заслуженный работник культуры России (2002), лауреат областной премии имени П.Д. Барановского (1994). Член Союза художников России (1996) и ярославского союза художников. Среди отреставрированных работ – живописные произведения С. Завязошникова, Л. Ф. Лагорио, В. Н. Бакшеева, Д. Н. Кардовского, М. К. Соколова, иконы 16-18 вв., произведения провинциальных художников 18-19 вв.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 268.

<https://yarwiki.ru/article/2332/klyachina-aleksandra-nikolaevna>

14 февраля 1892 130 лет назад родился **Петр Дмитриевич Барановский** (1892-1984), выдающийся архитектор-реставратор, автор универсальных методологий восстановления древних памятников. Провел реставрацию многих ярославских храмов, возродил Митрополичьи палаты. Организовал в Ярославле реставрационную мастерскую.

Бычков, Ю. А. Жизнь Петра Барановского. – М.: Сов. Россия, 1991. – 176 с.

Рязанцев, Н. П. «Все памятники восстановить можно...»: после подавления белогвардейского мятежа комиссию по восстановлению Ярославля возглавил архитектор и реставратор П. Д. Барановский // Всероссийский съезд краеведов-филологов : материалы съезда, Ярославль, 27-30 января 2016 года. – Ярославль, 2015. – С. 154-159.

Реставратор от Бога: Петр Дмитриевич Барановский // Резвин, В. А. Архитекторы и власть. – М., 2013. – С. 227-244.

Глуценко, Н. Д. П. Д. Барановский – легенда архитектурной реставрации // Отечество : альманах. Вып. 2. – М., 2002. – С. 3.

Личак, Н. А. П. Д. Барановский и сохранение культурного наследия Ярославля в 1920-х г. // Век нынешний, век минувший...: ист. альманах. Вып. 2. - Ярославль, 2000. - С. 141-146.

Реставратор П. Д. Барановский // Десятников, В. А. Подвижники: книга для учащихся. – М., 1993. – С. 5-72. «Восстанавливайте всё как было, делайте прочно и хорошо»: восстановление Ярославля после белогвардейского мятежа 1918 года, фотографии разрушенных памятников архитектуры // Достояние народа: о сбережении памятников истории и культуры в Советской России. – М., 1988. – С. 74-82.

Десятников, В. Дневник русского человека: воспоминания о легендарной личности Петра Дмитриевича Барановского, архитектора-реставратора, его жизни и деятельности // Наш современник. – 2011. – № 2. – С. 263-272.

Десятников, В. А. Гражданин Отечества // Московский журнал. История государства Российского. – 2005. – № 11. – С. 2-11.

Копенкина, И. Ангел-хранитель русского зодчества: о Петре Дмитриевиче Барановском // Городские новости. – 2016. – 2 марта (№ 15). – С. 18. - 4 фот.

14 февраля 1947 75 лет назад в Ярославле родился **Борис Александрович Смирнов**, график (1947-2004). Член Союза художников России (1980). Окончил художественно-оформительское отделение Ленинградского восстановительного центра (1972). Автор многочисленных пейзажей. Произведения находятся в собрании Ярославского художественного музея. В частных коллекциях.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом – Ярославль, 2003. – С. 303.

15 февраля 1937 85 лет назад в Ярославле родился **Валентин Павлович Растворов**, художник. Окончил Ярославский строительный техникум (1956), служил в армии (1956-1959). Работал конструктором в научно-исследовательских институтах. С 1987 занимается живописью в технике пастели. Участник областных, зональных, республиканских, международных выставок. Произведения находятся в собраниях Ярославского и художественного музеев. В коллекции пастелей музея г. Леквио Берия провинции Кунео в Италии. В частных коллекциях России и за рубежом. Автор книги «Ярославские художники» (2005).

Растворов, В. Ярославские художники. Живопись. Графика. – Ярославль, 2005. – С. 61-83.

Мотлохова, М. «Золотой» самородок : о ярославском художнике-пастелисте Валентине Растворове // Ярославские новости. – 2002. – 12 апр. – С. 20.

osryb.ru:1122/mediawiki/index.php/Растворов_В._Творчество

17 (5) февраля 1807 215 лет со дня рождения и **155 лет** со дня кончины святителя **Игнатия Брянчанинова** (1807-30.04.1867), епископа Кавказского и Черноморского, духовного писателя, богослова, последние годы жизни которого были связаны с Николо-Бабаевской обителью (Некрасовский район). Канонизирован на Поместном Соборе в год 1000-летия крещения Руси.

Смысл жизни и смерти человека по творениям святителя Игнатия Брянчанинова / сост. свящ. Сергей Молотков. – СПб. : Сатисъ, 2010. – 126 с.

Подвиг христиан последних времен : слова утешения скорбящим, извлеч. из творений святителя Игнатия Брянчанинова / сост. свящ. Сергей Молотков. – СПб. : Сатисъ, 2010. – 93 с.

Святые Ярославской епархии: справочник. – Тутаев (Романов-Борисоглебск), 2001. – С. 26.

Жизнеописание Святителя Игнатия Брянчанинова // Ярославские угодники Божии. – Ярославль, 1991. – С. 73-74.

Игнатий Брянчанинов // Северный край. – 1998. – 17 февр. – С. 3.

18 февраля 1937 85 лет назад в Вологодской области родился **Александр Владимирович Корзин**, монументалист, живописец. Член Союза художников России (1971). Окончил Ярославское художественное училище (1960), факультет монументального искусства Московского высшего художественно-промышленного училища (1968). Выполнял росписи и мозаики на фасадах Дворца пионеров Северного жилого района Ярославля (1968-1970), в музыкальной школе № 7 (1985) и на других объектах области.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. Ярославль, 2003. – С. 271.

19 февраля 1947 75 лет назад в Рыбинске родился **Альфред Николаевич Симонов**. Выпускник Ярославского педагогического института им. К.Д. Ушинского. С 1970 – на службе в органах КГБ СССР, позднее ФСБ России. Руководит общественной приемной полномочного представителя Президента РФ в Ярославской области. Печататься начал в студенческие годы. Стихи и публицистика публиковались в областных газетах и коллективных сборниках. Первое прозаическое произведение «Светлое прошлое» опубликовано в журнале «Русский путь на рубеже веков» (2004). Автор нескольких романов и повестей. В 2016 году вышла новая книга – «Сказ о Яковлевском кресте».

Авенир, Е. Перчатка с букетиком внутри: беседа с Альфредом Николаевичем Симоновым // Северный край. – 2009. – 12 марта (№ 42). – С. 3. – портр. А. Н. Симонова

Лежневский, В. Записки «оттепельного чекиста»: о презентации книги Альфреда Симонова «Орбита осколка. Из записной книжки полковника контрразведки»

// Северный край. – 2008. – 26 янв. (№ 13). – С. 1.

Симонов, А. Фэтон : из записной книжки полковника контрразведки. Биографическая справка об авторе // Русский путь на рубеже веков. – 2005. – № 4 (9). – С. 17-46.

Симонов, А. Н. Светлое прошлое : из записной книжки полковника контрразведки. Биографическая справка об авторе // Русский путь на рубеже веков. – 2004. – № 3 (5). – С. 3-18.

<http://www.ruspole.info/taxonomy/term/2173>

20 (9) февраля 1722 300 лет назад родился **Алексей Петрович Мельгунов** (1722-1788), первый ярославский губернатор. Сын петербургского вице-губернатора. Был депутатом Комитета по составлению Нового Уложения (1767), директором казённых винокуренных заводов. 1 апреля 1777 г. прибыл в Ярославль. Вера, закон, милосердие – краеугольные камни мельгуновского правления. Организовал административный аппарат наместничества, боролся с злоупотреблениями в государственных учреждениях, за утверждение законности. Провел изучение территории наместничества, организовал его топографическое описание. В годы правления Мельгунова были образованы города Рыбинск, Молога, Пошехонье, Мышкин, Данилов, Петровск и Борисоглебск. Мельгунов охотно помогал в строительстве заводов и фабрик, давал льготы предприимчивому купечеству. Попытался перенести в Ярославль все формы столичной культурной жизни. Театры в Ярославле и Вологде, первая в России провинциальная частная типография, первый русский провинциальный журнал, гимназия и училище в Ярославле. Под его руководством проходила перепланировка центра Ярославля в духе классицизма. Крупнейший благотворитель в российской провинции XVIII века (за пределами Петербурга и Москвы). Неподалеку от Ильинской площади им был создан Дом призрения ближнего (1786 г.), строившийся и (в основном) содержавшийся за счет благотворителей, главным из которых был сам Мельгунов. Умер 2 июля 1788 года, похоронен в Больничной церкви Всемилошного Спаса Толгского монастыря у Ярославля.

Смирнов, Я. Е. Алексей Петрович Мельгунов. – Ярославль : Ярослав Мудрый, 2011. – 69 с. + 1 DVD

Колодин, Н. «Полезный человек государству»: очерк жизни и деятельности А. П. Мельгунова (1722-1788) – ярославского губернатора

// Колодин Н. Город древний. Т. 2. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 172-180.

Генерал-губернатор Мельгунов Алексей Петрович

// Попов, В. Г. Ярославцы – кавалеры ордена Александра Невского / В. Г. Попов, А. Р. Хаиров. – Рыбинск, 2003. – С. 76-77.

А. П. Мельгунов и его деятельность в Ярославле

// Дутов, Н. В. История Ярославского края в лицах : Петр I, А. П. Мельгунов. – Ярославль, 2007. – С. 39-76.

Марасанова, В. М. Алексей Петрович Мельгунов

// Ярославские губернаторы. 1977-1917: историко-биографические очерки / В. В. Марасанова, Г. П. Федюк; отв. ред. А. М. Селиванов. – Ярославль, 1998. – С.15-41.

Первый ярославский генерал-губернатор, при котором средневековый город XVIII века с кривыми извилистыми улочками превратился в губернский центр

// Прайм-Сфера. – 2012. – апрель-май. – С. 50. - 2 ил.

20 февраля 1942 80 лет назад в Ярославле родилась **Ольга Геннадьевна Шиханова**, искусствовед. Член Союза художников России (1991). Ответственный секретарь Ярославского Союза художников (с 1983). Окончила политехнический институт (1966), художественную студию Дворца культуры моторостроителей (1974). Автор публикаций в журналах «Искусство». Газете «Художник России», информационных материалов и статей о творчестве ярославских художников в местной прессе.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 316.

Преображение. Современное храмовое искусство : 1 Всерос. худож. выставка : каталог / сост. О. Г.

Шиханова. – Ярославль, 2002. – 28 с.

Художники Ярославля : каталог выставки / авт. вступ. ст. О. Г. Шиханова ; сост. Т. А. Блавацкая, О. Г. Шиханова. – М. : Советский художник, 1990. – 54 с.

22 февраля 1927 95 лет назад в Петербурге родился будущий ярославский искусствовед и художник **Сергей Ильич Пенкин** (1927-2005). Занимался исследованием творчества ярославских художников 18-19 веков.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 295.

22 февраля 1947 75 лет назад в Туле родился **Виктор Федорович Романов, художник декоративно-прикладного искусства, дизайнер.** Окончил Ярославское художественное училище (1968), факультет дизайна Московского высшего художественно-промышленного училища (1976). Работал главным художником Ярославских художественно-производственных мастерских (1984-1986). Произведения находятся во многих общественных и частных интерьерах России и за рубежом.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 296.

22 февраля 1992 30 лет назад создано муниципальное предприятие «**Старый город**». МУП «Старый город» было создано постановлением мэра Ярославля в начале 1992 года. Всего за 15 лет «Старый город» отреставрировал более 10 исторических памятников, имеющих художественную и культурную значимость. Это и Вознесенские казармы, и особняк купца Вахрамеева по ул. Некрасова, дом купца Стрижникова на пл. Богоявленской, здание бывшего кинотеатра «Горн», квартал бывшего молокозавода и другие.

Романовский, С. «Старый город» в новом формате // Городские новости. – 2016. – 8 июня (№ 44). – С. 3.

Рычков, В. М. «Старому городу» исполняется 15 лет / беседовала Ирина Ваганова // Городские новости. – 2007. – 14 февр. (№ 10). – С. 13.

Кудрин, Н. Башня над старым городом: история сооружения комплекса бывших казарм на площади Труда, ныне принадлежащих муниципальному предприятию «Старый город» // Московский комсомолец в Ярославле. – 2006. – 29 нояб. (№ 48). – С. 12.

«Старый город» отмечает юбилей // <http://goldring.ru/news/show/84991>

23 февраля 1777 245 лет назад царским указом была введена должность ярославского генерал-губернатора. Первым на этот пост был назначен сенатор и президент имперской камер-коллегии **Алексей Петрович Мельгунов (1722-1788).**

Смирнов, Я. Е. Алексей Петрович Мельгунов. – Ярославль : Ярослав Мудрый, 2011. – 69 с. + 1 DVD

Колодин, Н. «Полезный человек государству»: очерк жизни и деятельности А. П. Мельгунова (1722-1788) – ярославского губернатора // Колодин Н. Город древний. Т. 2. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 172-180.

Генерал-губернатор Мельгунов Алексей Петрович // Попов, В. Г. Ярославцы – кавалеры ордена Александра Невского / В. Г. Попов, А. Р. Хаиров. – Рыбинск, 2003. – С. 76-77.

А. П. Мельгунов и его деятельность в Ярославле // Дутов, Н. В. История Ярославского края в лицах : Петр I, А. П. Мельгунов. – Ярославль, 2007. – С. 39-76.

Марасанова, В. М. Алексей Петрович Мельгунов // Ярославские губернаторы. 1977-1917: историко-биографические очерки / В. В. Марасанова, Г. П. Федюк; отв. ред. А. М. Селиванов. – Ярославль, 1998. – С. 15-41.

Первый ярославский генерал-губернатор, при котором средневековый город XVIII века с кривыми извилистыми улочками превратился в губернский центр // Прайм-Сфера. – 2012. – апрель-май. – С. 50. - 2 ил.

23 февраля 1942 80 лет назад линию фронта перешел диверсионный **отряд особого назначения «Ярославец»** под командованием старшего лейтенанта Б.С. Соколова. За шесть месяцев эта группа уничтожила 1284 вражеских солдат и офицеров, взорвала 2 артиллерийских склада и 12 мостов, 54 танка и бронемашин.

Отряд особого назначения: первым в тыл врага был выброшен в феврале 1942 г. отряд особого назначения «Ярославец» в количестве 65 человек

// Городские новости. – 2014. – 21 мая (№ 42 (1686)). – С. 19. – 2 фот.

Еремичев, Ф. С. Подготовка партизанских отрядов и диверсионных групп на территории Ярославской области в 1941-1942 гг.

// Ярославский педагогический вестник. (Гуманитарные науки). – 2010. – Т. 1, № 3. – С. 293-294.

Королева, М. Волголаг идет в бой : против фашистов рядом бились чекисты и узники лагерей: история формирования и действия в немецком тылу партизанских отрядов «Ярославец», «Суворовец» и других

// *Российская газета*. - 2005. - 5 мая (№ 93). - С. 6.

26 февраля 1892 130 лет назад в деревне Ивцино Мышкинского уезда родился **Константин Иванович Бутусов** (1892-1929), заведующий губернским и Ярославским городским отделами коммунального хозяйства и директор Ярославского коммунального банка. Его именем называют ярославцы первый комплекс массовой советской застройки в нашем городе – Бутусовский поселок, инициатором создания которого он был. В 1926 году по его инициативе был объявлен всесоюзный конкурс на разработку типового проекта рабочего жилища. К январю 1929 года первые пять домов поселка были закончены. Подчиняясь единой идее, элементы жилого массива объединялись путем создания «зеленых коридоров-бульваров» и парка. Новый поселок быстро завоевал статус образцового жилого комплекса. Закончить главное дело своей жизни К. И. Бутусов не успел. 29 января 1929 года он скоропостижно скончался в здании НКВД от разрыва сердца. Ярославцы единодушно постановили: «Пять новых домов сложены не только из кирпича, но и из нервов Бутусова. Мы считаем, что квартал новых домов и прилегающий к нему сквер должны получить имя товарища Бутусова».

Колодин, Н. Сердце не выдержало: очерк жизни и деятельности Константина Ивановича Бутусова

// *Город древний. Т. 3. Ярославль: здания, люди, легенды. - Ярославль, 2014. - С. 112-114. - 2 фот.*

Егорова, Т. Потомки Бутусова живут в Бутусовском : завтра 120 лет со дня рождения строителя всем известного ярославского поселка // Северный край. - 2012. - 25 февр. (№ 32). - С. 3. - 3 фот.

Архитектура жилища в Ярославле 1924-1934 // Сапрыкина, Н. С. Советская архитектура Ярославля: реальность и виртуальность. - Ярославль, 2006. - С. 43-48.

Соцгород // Элитный квартал. - 2007. - № 4 (31). - С. 68-71.

Храпченков, В. Его признал народ // Северный край. - 2001. - 1 сент. - С. 3.

26 февраля 1907 115 лет назад родился **Владимир Илларионович Гапошкин** (1907-1961), **живописец, искусствовед**. Член Союза художников СССР (1834). Был председателем правления Ярославского Союза художников (1937-1941), директором Ярославского художественного училища (1936-1937), преподавал. Участник Великой Отечественной войны. Написал более 100 искусствоведческих статей в местных и центральных журналах.

Владимир Илларионович Гапошкин // Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство.

Театрально-декоративное искусство: альбом. - Ярославль, 2003. - С. 252.

28 февраля 1947 75 лет назад в Рыбинске родилась **Тамара Пирогова**, поэт, член Союза писателей России, член Союза журналистов России. Живет в Ярославле.

Куприянов, Е. С. Как я стала журналисткой: воспоминания Тамары Пироговой о начале пути в журналистику / Евгений Сергеевич // Годы. Люди. Строки. - Рыбинск, 2009. - С. 96-99.

Куфурин, Б. «Родины капля живая...»: история жизненного и творческого пути ярославской поэтессы Тамары Пироговой / беседовал Борис Куфурин // Ярославский агрокурьер. - 2016. - 11 авг. (№ 31). - С. 12. - 16+. - 1 фот., 1 фотопортр.

Булатов, В. Поток нечаянных мелодий: вышла в свет новая книга «И ангел стоит у плеча» члена Союза писателей России, лауреата областных поэтических конкурсов и фестивалей Тамары Пироговой / Виктор Булатов, фото из архива // Северный край. - 2016. - 10 февр. (№ 5). - С. 22. - 1 фот.

В Ярославской Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова состоялась творческий вечер члена Союза писателей России Тамары Пироговой / лит. курьер // Литературная газета. - 2007. - 25 апр. № 17/18. - С. 5.

МАРТ

март-июль 1612 410 лет назад в Ярославле (1612) формировалось **народное ополчение под руководством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского**. Ярославль становится временной столицей Руси. В начале марта 1612 года нижегородское ополчение начало поход и через месяц вступило в Ярославль. Началось «ярославское стояние», в ходе

которого ополченцы продолжали собираться с силами. Выступила и Казанская дружина, с нею был как благословение Божией Матери образ Казанский – список с чудотворной иконы. Под знамена Пожарского и Минина собралось огромное по тому времени войско – более 10 тысяч служилых поместных людей, до 3 тысяч казаков, более тысячи стрельцов и множество «даточных людей» из крестьян. В Ярославле организовали производство холодного оружия – копий, бердышей, рогатин. В июле 1612 года значительная часть ополчения двинулась из Ярославля и 20 августа вступила в Москву, расположившись в районе Арбата.

Смутное время в России в начале XVII в.: поиски выхода. К 400-летию «Совета всея земли» в Ярославле : материалы Междунар. науч. конф. (Ярославль, 6 - 9 июня 2012 г.) / под ред. В. Н. Козлякова. – М. : 2К, 2012. – 428 с.

Русская смута начала XVII века : от противостояния к единению : сб. материалов межрегион. науч. конф., (Ярославль, 26 июня 2007 г.) / под ред. Ю. Ю. Иерусалимского. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Ярославль : Еще не поздно! : Рубеж, 2008. – 141 с.

Петрякова, О. Когда мы едины : уникален опыт Ярославской земли как оплота российской государственности и национального единства / фот. Ирина Пичугина

// Северный край. – 2014. – 12 нояб. – (№ 65). – С. 10-11.

Александрова, М. По следам Минина и Пожарского: весной 1612 г. Ярославль на 4 месяца стал сборным пунктом народного ополчения

// Элитный квартал. – 2012. – № 5. – С. 138-141. – 6 фот.

1932 **90** лет назад основана первая труппа ярославского **Театра юного зрителя**. Полулюбительский коллектив при обществе «Друг детей» под руководством режиссера Д. Бархатова работал как передвижной театр, выступая на клубных сценах Ярославля. Позднее становится филиалом Волковского театра. В качестве литературного театра осуществляет постановки по школьной программе. Прекратил свое существование в 1943 году. В **1969** году началось строительство нового здания для ТЮЗа по проекту заслуженного архитектора РСФСР, лауреата Государственной премии РСФСР В. А. Шульрихтера. **3 ноября 1983** года символический ключ от театра передан в руки первого директора Юрия Александровича Иванова. Репертуарную афишу открыл премьерный показ спектакля «Меч и прялка» в постановке главного режиссера Сергея Викторовича Розова. **22 февраля 1984** года состоялась премьера первого спектакля, поставленного именно в этом, новом, здании ТЮЗа – «Вечно живые» Виктора Розова. В 2014 году Ярославский ТЮЗ получил имя драматурга Виктора Сергеевича Розова.

Государственный Театр юного зрителя: первое десятилетие / автор текста Ваняшова М. Г. – Ярославль, 1994. – 32 с.

Шеметова, З. ТЮЗ стал именным: о присвоении ТЮЗу имени выдающегося драматурга и нашего земляка Виктора Сергеевича Розова. // Городские новости. – 2014. – 9 июля (№ 56 (1700)). – С. 24. – фот.

Недорезов, Б. Сколько лет ярославскому ТЮЗу? : история ярославского театра юного зрителя

// Городские новости. – 2003. – 19 нояб. – С. 20.

1 марта 1927 **95** лет назад появилась первая афиша ярославского **Театра кукол**. Первое представление маленькой театральной труппы состоялось на квартире режиссера и педагога Марии Слободской на улице Флотской. С 1966 года Ярославский государственный театр кукол является коллективным членом международной организации кукольников «УНИМА». Театр ставит пьесы разных жанров и театральных форм. В афише театра более двадцати спектаклей для детей самого разного возраста.

Шеметова, З. Волшебная ширма : Ярославский театр кукол отмечает свое 75-летие

// Северный край. – 2002. – 7 мая. – С. 1.

Егоров, А. Бог сотворил : из истории Ярославского кукольного театра. Открыт в марте 1927 года

// Ярославская неделя. – 2002. – 15 февраля. – С. 29.

Королева, И. Порознь лучше! : [о реорганизации Театрального объединения на площади Юности – разделении Театра юного зрителя и кукольного театра

// Ярославская неделя. – 2002. – 18 апр. – С. 4.

4 марта (21 февраля) 1747 275 лет назад в Ярославле открыта семинария, первое в городе учебное заведение.

Расторгуева, К. Пора вернуться к основам : богословское образование возвращается в Ярославль // Ярославская неделя. – 2006. – 8 нояб. (№ 45). – С. 5.

Ладощина, С. А. Рукописи ярославских семинаристов на латинском языке конца XVIII - XIX веков в собрании Государственного архива Ярославской области

// Путь в науку. Вып. 10. – Ярославль, 2005. – С. 136-139.

Белова, Н. В. Духовное образование в Ярославской епархии в первой половине XIX века

// Путь в науку: сб. науч. работ. Вып. 8. – Ярославль, 2003. – С. 82-84.

5 марта 2007 15 лет отмечается День памяти Ярослава Мудрого в Ярославле. В день памяти Святого благоверного князя Ярослава Мудрого, на Богоявленской площади Ярославля состоялась торжественная церемония возложения цветов к памятнику основателя нашего города. Ее участниками стали представители духовенства Ярославской епархии, мэрии города Ярославля, семинаристы и прихожане. А сопровождалось это событие общегородским колокольным звоном, который лился над Ярославлем в течение 15 минут.

Карпов, А. Ю. Ярослав Мудрый / Карпов Алексей Юрьевич. – Изд. 3-е, испр. – М. : Молодая гвардия, 2010. – 581 с.

Великий князь Ярослав I Владимирович Мудрый // Глушкова, В. Г. Ярославская земля : природа, история, экономика, культура, достопримечательности, религиозные центры / Глушкова Вера Георгиевна. – М., 2010. – С. 77-80.

Обнорская, Н. «В серебряном щите медведь» : 1000-летие Ярославля // Хроники краеведа. – 2010. – № 1. – С. 218-243. – фот.

Карпов, А. Тысячу лет назад // Наука и Религия. – 2010. – № 9. – С. 7-9.

Дутов, Н. Кем был основан Ярославль // Городские новости. – 2009. – 1 апр. (№ 23). – С. 22. – фот.

Бараней, С. Ярославцы – потомки разбойников // Родной город. – 2008. – 15 окт. (№ 6). – С. 9.

6 марта 1937 85 лет назад в деревне Большое Масленниково Тутаевского района родилась первая в мире женщина-космонавт **Валентина Владимировна Терешкова**. В 1945 году девочка поступила в среднюю школу № 32 города Ярославль, семь классов которой окончила в 1953 году. После семи лет школы стала работать на заводе, а параллельно с этим училась в вечерней школе. Следующей образовательной ступенькой в биографии Терешковой являлся техникум легкой промышленности. Одновременно с обучением там Валентина работала на текстильной фабрике. В 1962 году стала одной из претенденток на кандидатуру первой женщины, которая отправится в космос. Проходила множество тренировок – парашютных, невесомости, на устойчивость к полету. 16 июня 1963 года в своей биографии Валентина Терешкова совершила космический полет (48 оборотов вокруг планеты Земля на протяжении 3-х суток) на корабле «Восток-6». После полета окончила военно-воздушную академию имени Жуковского. Начиная с 1966 года, ведет активную государственную деятельность. С 2008 года – депутат Ярославской областной думы от партии «Единая Россия». Является единственной женщиной Земли, совершившей одиночный космический полёт. Все последующие женщины-космонавты летали в космос только в составе экипажей.

К пятидесятилетию полета первой женщины-космонавта В. В. Терешковой: учеб.-метод. пособие : изоматериалы / авт.-сост. С. И. Савинков, А. Г. Озеров, Феоктистова О. Ю. – М. : Юный краевед, 2013. – 8 л. цв. ил. + 15 с.

Валентина Владимировна Терешкова. Путь к звездам : фотоальбом / под общ. ред. Е. А. Терешковой. – Рыбинск : РМП, 2012. – 254 с.

Барышев, Ю. И. Моя Валентина : фотоальбом. – Изд. 2-е, перераб. – Ярославль : Индиго, 2012. – 466 с.

Валентина Терешкова в космосе и на родной земле / Единая Россия ; авт.-сост. Н. Арсентьев ; вступ. ст.

Вахрукова С. А. – Ярославль, 2008. – 48 с.

Женщина века. – Ярославль : Ляя, 2003. – 143 с.

Чайка : фотоальбом / авт. текста И. В. Пухтий. – Ярославль : Академия развития, 2003. – 63 с.

Штольба, И. Валентина Терешкова за ярославцев: встреча ярославцев с прославленной землячкой – Героем Советского Союза, летчиком-космонавтом, лауреатом Государственной премии РФ, депутатом Государственной думы Валентиной Владимировной Терешковой

// *Городские новости*. – 2016. – 5 мая (№ 33). – С. 6. – 4 фот.

21 марта 1927 95 лет назад в Волковском театре выступал поэт **Владимир Маяковский**. Он прочитал свое стихотворение «Светить всегда, светить везде». **23 марта 1927** в газете «Труд» (а 25 марта – в газете «Северный рабочий») опубликован «Лучший стих» Владимира Маяковского, в котором он назвал Ярославль городом «текстильчиков».

Рымашевский, В. В. На расстоянии голоса. – Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд., 1981. – 207 с.

Рымашевский, В. В. ...А песня живет. – Ярославль: Ярославское книжное изд., 1963. – 61 с.

Александрова, М. Город, воспетый в стихах и прозе

// *Элитный квартал*. – 2011. – № 8. – С. 100-103. – 11 фот.

Шкарникова, И. Судьба сюда вела картину // Городские новости. – 2007. – 21 февр. (№ 12). – С. 22.

23 (10) марта 1902 120 лет назад открыта ярославская общественная городская Пушкинская библиотека. Ныне – Ярославская **областная универсальная научная библиотека им. Некрасова** (переименована в 1967).

Ярославская областная универсальная научная библиотека имени Н. А. Некрасова : 1902-2002. – Ярославль, 2002. – 8 с.

Полознев, Д. Ф. Библиотека – центр культурной жизни: в день профессионального праздника директор Ярославской областной библиотеки имени Некрасова, кандидат исторических наук рассказывает о библиотеке / беседовала Л. Долидзе

// *Голос профсоюзов*. – 2007. – 23 мая (№ 19). – С. 3.

24 марта 1922 100 лет назад в городе Юрьев-Польский Владимирской области родился **Юрий Иванович Семенюк (1922-2006)**, народный художник России (1982). Член Союза художников России (1954). Выпускник Ярославского художественного училища. Фронтовик, закончил свой боевой путь в мае 1945 под Прагой. Награжден орденами Великой Отечественной войны, Красной Звезды, медалью «За отвагу», юбилейными памятным медалями. Заслуженный художник РСФСР (1978). Внесен в Книгу трудовой славы города Ярославля (1980). Награжден Почетным знаком Святого Луки «За развитие искусства» (1997). Работы художника экспонировались на более чем 300 выставках, в том числе в Польше, Чехии, Франции, Финляндии.

Семенюк, Ю. И. Юрий Иванович Семенюк : живопись : альбом-каталог / народ. худ. России. – Ярославль : Эмалис, 1997. – 63 с. : ил.

Юрий Иванович Семенюк // Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 300.

Некролог // Северный край. – 2006. – 20 июля.

25 марта 1917 105 лет назад родилась **Лидия Яковлевна Макарова (1917-2004)**, заслуженная артистка России. На Волковской сцене дебютировала в 1961 году в спектакле «Василиса Мелентьева» А. Н. Островского и Н. Соловьева. Похоронена на Леонтьевском кладбище. Для увековечивания памяти Лидии Яковлевны Макаровой и ее мужа Фирса Ефимовича Шишигина очень многое делает Людмила Борисовна Соколова, заведовавшая музеем Волковского театра.

Ваняшова, М. Высота её героинь: Лидия Яковлевна Макарова

// *Ваняшова М. Мастера Волковской сцены. – Ярославль: Верх. Волж. кн. изд., 1975. – С. 135-145.*

Ваганова, И. Улыбка издалика: 25 марта исполнилось бы 90 лет легенде театрального Ярославля, заслуженной артистке России, старейшей актрисе Волковского театра и необыкновенной женщине Лидии Яковлевне Макаровой (25.03.1917-1.08.2004).

// *Городские новости*. – 2007. – 14 марта (№ 15). – С. 18.

Ваняшова, М. Лабиринты женского сердца: 90 лет со дня рождения Лидии Яковлевны Макаровой

// *Северный край*. – 2007. – 27 марта (№ 51). – С. 2.

Ваганова, И. Счастье – это улыбка издалика: 1 августа 2004 года в возрасте 87 лет скончалась легенда театрального Ярославля – Лидия Яковлевна Макарова-Шишигина

// *Золотое кольцо*. – 2004. – 5 авг. (№ 144). – С. 2.

Третьякова, О. Лекарство от одиночества: воспоминания бывшей заведующей музеем Волковского театра Людмилы Борисовны Соколовой о своей дружбе с семейной четой режиссера Фирса Ефимовича

Шишигина и актрисы Лидии Яковлевны Макаровой

// *Городские новости*. – 2004. – 13 окт. (№ 41). – С. 6: фото.

Ваняшова, М. Императрица Волковской сцены : [25 марта заслуженной артистке России Лидии Яковлевны Макаровой исполняется 85 лет]

// *Золотое кольцо*. – 2002. – 23 марта. – С. 2.

28 марта 1937 85 лет назад родился **Юлиан Федорович Надеждин**, журналист и поэт.

Надеждин, Ю. За славой на Олимп не мчались... : представлены новые стихотворения из подготовленного к печати сборника Юлиана Надеждина «Во Леонтьевском лесу». Краткая биографическая справка о Ю.

Надеждине – современном поэте, корреспонденте журнала «Содружество культур»

// *Содружество культур*. – 2015. – № 3 (12). – С. 38, 3-я с. обл. - 3 фот.

Солеников, А. Инаковидящий: страницы творческой биографии ветерана журналистики Юлиана Федоровича Надеждина // Северный край. – 2007. – 28 марта (№ 52). – С. 1.

Надеждин, Ю. Загадка грибоедовской купчей : о своих родовых корнях с писателем Грибоедовым

// *Северный край*. – 2002. – 6 сентября. – С. 3.

29 (17) марта 1807 215 лет назад в селе Малахово Романовского уезда Ярославской губернии (ныне – Тутаевский район) родился **Алексей Матвеевич Филомафитский** (1807-1849), известный русский физиолог. Автор первого русского учебника физиологии. Один из основоположников экспериментальной патологии. Впервые в России применил микроскоп для исследования элементов крови.

Алексей Матвеевич Филомафитский // БСЭ: Т. 27. – М., 1977. – С. 412.

Колодин, Н. Алексей – божий человек // Колодин, Н. Н. Ярославские эскулапы. Т. 3 : Корифеи и академики. – Ярославль, 2009. – С. 132-140.

Волков, В. А. Московские профессора XVIII - начала XX веков: естественные и технические науки : [справ.-энцикл. изд. – М. : Янус-К : Московские учебники, 2003. – 293 с.

Колодин, Н. «Алексей - божий человек»: очерк жизни и деятельности Алексея Матвеевича

Филомафитского (1807-1849) // Город древний. Т. 1. Набережные Ярославля. – Ярославль, 2014. – С. 51-55. – 1 фот.

Колодин, Н. Творениями своими облегчали страдания людей: о жизни и научном содружестве при работе над обезболивающими средствами двух ученых-медиков Н. И. Пирогова и А. М. Филомафитского.

// *Северный край*. – 2010. – 13 нояб. (№ 209). – С. 3. – 2 фот.

29 марта 1887 135 лет назад в Петербурге родился **Алексей Ильич Суслов (1887-1962)**, архитектор-реставратор, почти всю жизнь проработавший в Ярославле. Он восстанавливал здания и промышленные предприятия, разрушенные во время белогвардейского мятежа, занимался архитектурным проектированием государственных сооружений, фабрик и заводов Ярославского округа. Им написаны «Путеводитель» по Ярославлю, кандидатская диссертация «Архитектурно-планировочное развитие г. Ярославля за период от конца 18 в. до середины 19 в.», статьи и доклады «Новые данные по архитектуре Ярославля», «История развития плана г. Ярославля», историко-литературное исследование «Карабиха – усадьба Н. А. Некрасова». Последняя из его работ «Ярославль» изданная в 1960 году и написанная в соавторстве с С. С. Чураковым, является ценным вкладом в область исторической науки. Алексей Ильич Суслов помогал профессору Всеволодскому по собиранию материалов Ф. Г. Волкова.

Суслов, А. И. Ярославль / А. И. Суслов, С. С. Чураков. – М.: Госиздат литературы по строительству, архитектуре, и строительным материалам, 1960. – 278 с.

Суслов Алексей Ильич, архитектор. 1887-1962 гг.

// <http://www.yar-archives.ru/web-archive/index.php?act=fund&fund=28221>

30 марта 1947 75 лет назад родился **Алексей Дмитриевич Уткин (1947-1993)**, ювелир. Член Союза художников России (1983). Выпускник Красносельского училища художественной обработки металлов (1966), художественно-графического факультета Костромского педагогического института им. Н. А. Некрасова (1978). Участник областных, региональных, республиканских, всесоюзных выставок, Международной выставки эмалей (Франция, 1986).

Алексей Дмитриевич Уткин // Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 311.
Копылова, И. Миры Алексея Уткина: судьба художника-ювелира // Северный край. – 2008. – 11 сент. (№ 165). – С. 3.

А П Р Е Л Ь

1927 95 лет назад во Дворце труда (ныне – Ярославский городской Дворец пионеров) писатель **Александр Фадеев** читал отрывки из своего нового романа «Разгром» членам литературных объединений Ярославля. Впервые А. А. Фадеев приехал в Ярославль в 1926 году. Здесь он был наиболее тесно связан с руководителем местной писательской организации А. Н. Афиногеновым. После отъезда Афиногенова в Москву, он принял руководство писательской организацией Ярославля, был наставником местных авторов. Члены ярославских литературных кружков и групп собирались в доме № 17 по улице Ильинской (ныне – Советской), где в ту пору находился Дворец Труда и так называемый рабочий факультет, готовивший к поступлению в высшие учебные заведения представителей трудящейся молодежи. Именно им А. А. Фадеев читал первые варианты романа «Разгром». В 1928 году он последний раз публично встречался с ярославцами.
Шешуков, С. И. Александр Фадеев : очерк жизни и творчества. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Просвещение, 1973. – 224 с. : ил. – (Библиотека словесника).
Колодин, Н. А. Фадеев в Ярославле / Николай Колодин // Город древний. Т. 2. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 255-257. – 1 фот.
Землянская, Н. Дом детворы // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2005. – № 19 (май). - С. 15.

1 апреля (20 марта) 1862 160 лет назад родился **Адам Егорович Богданович (1862-1940)**, этнограф, лингвист, фольклорист, библиограф, музейный работник. По происхождению крестьянин местечка Холопеничи Бобруйского уезда Минской губернии (ныне городской посёлок Крупского района Минской области). В 1882 году окончил Несвижскую семинарию. Во время учёбы организовал кружок самообразования, начал собирать фольклорно-этнографический материал. Был корреспондентом известного фольклориста Павла Шейна. Некоторое время руководил публичной библиотекой. В 1896 году переведён по службе в Нижний Новгород, а в 1907 – в Ярославль, где управлял отделением Крестьянского банка. В 1920—1931 годах работал директором научной библиотеки Ярославского государственного музея. Некоторое время преподавал историю культуры в художественном, музыкальном и театральном училищах города. Вёл активную переписку с деятелями белорусской и русской культуры, написал о некоторых из них воспоминания (о сыне Максиме, Максиме Горьком, Фёдоре Шаляпине). В 1932 году был арестован Ярославским отделением ГПУ.
Запартыко, М. М. Жизнь и деятельность А. Е. Богдановича (по документам литературного музея М. Богдановича) // Ярославский текст в пространстве диалога культур: материалы международной научной конференции, (Ярославль, 15 апр. 2014 г.). – Ярославль, 2014. – С. 143-150.
Кузнецова, Д. Семья Богдановичей как явление ярославской культуры конца XIX - начала XX в. // 1000-летие Ярославля. Мат. XIII Российской науч. конф. школьников «Открытие». - Ярославль, 2010. - С. 37-42. - Библиогр.: с. 42 (9 назв.). - 2 фот.
Кузнецова, Д. А. Семья Богдановичей как социокультурный феномен ярославской культуры конца XIX в. - начала XX в. // Образы города в горизонте российской динамики: науч. сборник. - 2010. – С. 309-318.
Назаров, С. Диалог через века и границы: продолжение следует / Спартак ; Спартак Назаров // Содружество культур. - 2014. - № 8. - С. 23-25. - 3 фот.

4 апреля 1937 85 лет со дня рождения ярославского писателя-прозаика **Юрия Серафимовича Бородкина**. Автор многих книг. Роман «Кологривский волок» удостоен первой премии Союза писателей СССР и ВЦСПС. Награжден орденом Трудового

Красного Знамени. Известны его книги «Запретная любовь» (премия за лучшую книгу издательства «Молодая гвардия»), «Лесной колодец», «Расплата» и другие. Дважды выходили его «Избранные произведения». Более 20 лет возглавлял Ярославскую областную писательскую организацию.

Смирнов, И. А. Живи светло // Дорогие имена. – Ярославль, 1988. – С. 159.

Руколадов, Г. «Словесную породу перемыв...»: к 75-летию Юрия Бородинки в Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова состоялась творческий вечер «Наше ль дело судьбу выбирать?»

// Литературная газета. – 2012. – 22-29 мая. – № 21. – С. 5. – фот.

Копилка литсобытий: Юрий Бородинка ответил на вопросы читателей и охарактеризовал состояние современного литературного процесса // Северный край. – 2012. – 30 мая. - № 87. - С. 3.

Кочкин, А. «Малая пасьяма» большого писателя : (о новом романе Юрия Бородинки) / Александр Кочкин // Советская Ярославия. – 2009. – 23 сент. (№ 37). – С. 8. – фотопортр.

Гонозов, О. С легкой, как журавлиный клик, грустью: Юрию Бородинке исполняется 70 лет

// Золотое кольцо. – 2007. – 4 апр. (№ 59). – С. 2.

Бородинка, Ю. За тремя волоками, в лесной стороне...: беседа о литературе и жизни с Юрием

Серафимовичем Бородинкиным / беседовал Герберт Кемоклидзе

// Северный край. – 2007. – 4 апр. (№ 57). – С. 2.

Известному ярославскому писателю Юрию Серафимовичу Бородинке исполнилось 70 лет / лит. курьер

// Литературная газета. – 2007. – 4 апр. (№ 14). – С. 5.

5 апреля 1937 85 лет назад образована Ярославская областная государственная филармония. Со дня своего основания филармония активно занималась пропагандой музыкальной культуры и искусства, в штате филармонии были вокалисты, чтецы, пианисты, оркестр русских народных инструментов п/у Е.М.Стомпелева, с 1938 года по 1958 год работали Ансамбль Волжской песни и пляски, приглашались на гастроли ведущие коллективы и исполнители страны. Основным коллективом филармонии является симфонический оркестр, который был создан в 1944 году. С оркестром выступали выдающиеся исполнители нашей страны: Э.Гилельс, Л.Коган, С.Рихтер, М.Ростропович, Г.Вишневецкая, И.Архипова, Н.Петров, А.Хачатурян, А.Кац, Д.Кабалевский, Т.Хренников, А.Петров, Н.Раков, М.Биешу, А.Эшпай. В разные годы оркестр возглавляли Ю.Аранович, Н.Ядых, Д.Тюлин, В.Барсов, Т.Мынбаев, В.Понькин, И.Головчин. В настоящий момент оркестр возглавляет талантливый музыкант и дирижер Заслуженный деятель искусств России Мурад Аннамамедов.

Ярославская филармония // Колодин Н. Н. Город древний. Ярославль: здания, люди, легенды : [в 4 т. Т. 2 :

Город рубленый и город земляной] / Николай Николаевич Колодин. - Ярославль, 2014. – С. 348-351.

Соколова Т. Что ждет филармонию? // Ярославская неделя. – 2009. – 21 янв. – С. 3.

Никифоров, Л. Н. Ярославской филармонии – 70 лет // Ярославский календарь на 2007 год. – Ярославль, 2007. – С. 47-50.

5 апреля 1962 60 лет назад в Рыбинске родился Антон Валерьевич Белов, иконописец. Член Союза художников России (2000). Окончил Ярославское художественное училище (1987). Работает в соавторстве с Ю. С. Беловой.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 248-249.

Мухина, Н. Ярославская икона в XXI веке: объединение «Ковчег» создано в 1996 г. членами Союза художников и Союза иконописцев России Антоном и Юлией Беловыми

// Северный край. – 2005. – 17 нояб. – № 216. – С. 3.

<http://unionart76.ru/khudozhniki/spisok-hudojnikov/belov-av.html>

6 апреля (24 марта) 1902 120 лет назад родился Борис Михайлович Назымов (1902-1944), композитор и педагог. Создатель и бессменный руководитель народного хора комбината «Красный Перекоп». Он же организовал (1937) Государственный ансамбль волжской песни и пляски. Автор 130 произведений, среди которых романсы, фортепианные пьесы, музыка к театральным постановкам.

Биогр. справка // Северный край. –1998. – 7 апр. – С.4.

9 апреля 1882 140 лет назад родился **Виктор Александрович Веснин** (1882-1950), архитектор, один из трех братьев-архитекторов, авторов конкурсного проекта Волковского театра (1908). Стоял в 1920-е годы у истоков нового архитектурного стиля - конструктивизма. Был главным архитектором Днепрогэса. По его проектам построены здания и в Ярославле.

Егорова, Т. Жажда творчества: 9 апреля 2007 года – 125 лет со дня рождения В. А. Веснина // Северный край. – 2007. – 7 апр. (№ 60). – С. 3.

Веснина, Н. Мои воспоминания об архитекторах братьях Весниных // Панорама искусств. – Вып 8. – М., 1985. – С.152-173.

10 апреля 1937 85 лет назад в Москве родилась **Изабелла Ахатовна Ахмадулина**. С девяти до четырнадцати лет она подрастала в ярославском Заволжье. Летом 1946 года отец Б. Ахмадулиной, демобилизованный из армии майор-гвардеец Ахат Валеевич Ахмадулин приехал с семьей и поселился в деревушке Попадинке, где и прожили пять лет. Об этом написано в автобиографической книге Беллы Ахмадулиной, изданной «Вагриусом» в серии «Проза поэта». Будучи уже в зрелом возрасте, Ярославлю назвала местом драгоценного обитания души своей и воображения. Летом 2002 года Белла Ахмадулина была в Ярославле, душевно встречалась со своими читателями, «Северному краю» оставила добрые автографические пожелания.

Копылова, И. Светлая тишина поэзии: в Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова прошел вечер памяти и благословенной поэзии Беллы Ахмадулиной / Инна Копылова // Северный край. – 2011. – 14 апр. (№ 63). – С. 3.

Круглова, А. ...Остались тысячи бессмертных строк / Анна Круглова // Золотое кольцо. – 2010. – 1 дек. (№ 223). – С. 2.

Скробина, О. Дивный образ Беллы : об авторском вечере Беллы Ахмадулиной в Ярославле / Ольга Скробина // Городские новости. – 2002. – 26 июня. – С. 13.

Звездная пара в Ярославле : в выставочном зале Союза художников прошел творческий вечер поэтессы Беллы Ахмадулиной и художника Бориса Мессерера // Ярославские новости. – 2002. – 21 июня. – С.

19.Кашин, И. Здесь обитает душа моя : о пресс-конференции Беллы Ахмадулиной для ярославских журналистов / Иннокентий Кашин // Северный край. – 2002. – 20 июня. – С. 1.

Лежневский, В. О поэзии напомним Ахмадулина : в выставочном зале на улице Максимова состоялся авторский вечер Беллы Ахмадулиной / Всеволод Лежневский // Северный край. – 2002. – 19 июня. – С. 1.

Наши поэтические современники: Белла Ахмадулина с девяти до четырнадцати лет росла в ярославском Заволжье, в деревне Попадинка / рубрику ведет поэт Василий Пономаренко // Северный край. – 2002. – 19 дек. – С. 4.

Наши поэтические современники: Белла Ахмадулина // Ярославский регион. – 2002. – 19 дек. – Режим доступа:

http://yarreg.ru/articles/sk_news_3_33764_/

15 апреля 1922 100 лет назад родился **Сигурд Оттович Шмидт**, историк, председатель археографической комиссии РАН, председатель Союза краеведов России, академик РАО. С 1968-2002 - председатель Археографической комиссии РАН, ныне ее почетный председатель. Создатель научно-педагогической "Школы Шмидта" в источниковедении, вырабатывающей "методы превращения гуманитарных наук в точные", председатель Союза краеведов России. В **1997** стал членом редколлегии исторического журнала «Ярославская старина», выпускаемого государственным архивом Ярославской области.

Смирнов, Я. Ушла эпоха человека-легенды: в Москве на 92-м году жизни скончался выдающийся российский историк Сигурд Оттович Шмидт / Ярослав Смирнов // Северный край. – 2013. – 15 июня (№ 34). – С. 5. – фото С. Шмидта.

Шмидт, С. О. Свеча бы не угасла : археографической комиссии – полвека: интервью Сигурда Оттовича Шмидта / беседу вела Надежда Горлова // Литературная газета. – 2006. – 31 мая (21/22). - С. 13.

Смирнов, Я. Всегда молодой Сигурд : [15 апреля исполняется 80 лет С. О. Шмидту, историку, председателю археографической комиссии Российской академии, председателю Союза краеведов, академику] // Северный край. – 2002. – 13 апр. – С. 1.

17 апреля 2002 20 лет назад зарегистрирована ярославская региональная культурно-просветительская организация «Дом польский». Президент Янина Иосифовна Рыковская.

В мае 2006 года Дом Польский выиграл муниципальный грант по проекту "Славянский венок" - участие в Дне славянской письменности и культуры.

Шестерина, Н. Кусочек Польши в Ярославле: беседа с президентом культурно-просветительского общества «Дом Польский» Яниной Иосифовной Рыковской / Надежда Шестерина // Северный край. – 2007. – 20 апр. (№ 69). – С. 1.

Драч, Л. Поляки в Ярославле / Лариса Драч // Северный край. – 2004. – 17 марта. (№ 49). – С. 1.

Тарасюк, Г. В дружбе и согласии : о деятельности национально-культурного центра «Дом Польский» // Северный край. – 2002. – 13 нояб. – С. 4.

18 апреля 1932 90 лет назад в Ярославле родилась **Тамара Владимировна Никонова, живописец**. Член Союза художников России (1995). Окончила Ярославское художественное училище (1952), художественно-графический факультет Московского педагогического института (1962). Участница областных выставок, Международного «АРТ-салона» в Англии (1973).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 287.

Шеметова, З. Светоносный дар : о выставке «Семейные традиции». Представлены работы художников Тамары Владимировны и Виталия Витальевича Никоновых

// Северный край. – 2002. – 14 сент. – С. 4.

<http://unionart76.ru/khudozhniki/spisok-hudojnikov/nikonova-tv.html>

20 апреля 1932 90 лет со дня первого сеанса звукового кино в кинотеатре «Арс» в Ярославле.

Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2009. – 21 янв. – № 4. – С. 15.

Северный рабочий. – 1932. – 19 апр.

Кинотеатр Арс // http://www.fotoyar.ru/files/17/files/p0000019.jpg.htm

21 апреля 1922 100 лет назад в Рыбинске родился **Станислав Иосифович Ростоцкий** (1922-2001), выдающийся кинорежиссер, народный артист СССР (1974). Значительное место в творчестве мастера занимает тема Великой Отечественной войны. Это всеми любимые фильмы «Майские звезды», «На семи ветрах», «А зори здесь тихие...».

Станислав Ростоцкий, уроженец Рыбинска – воин, кинорежиссер

// Рябой, В. Вслед за легендами Рыбинска. – Рыбинск, [200?]. – С. 59. – (Рыбинцам и гостям города).

Гордеева, Т. Девчата старшины Васкова // Преступление и наказание. – 2004. – № 11. – С. 66-68.

Цимбаев, Н. И. «На семи ветрах» : фильм о войне (наблюдения историка)

// Отечественная история. – 2003. – № 6. – С. 82-91.

Кореляков, А. Киномастер родился в Рыбинске : кинорежиссер Станислав Ростоцкий родился в Рыбинске

// Золотое кольцо. – 2002. – 19 апреля. – С. 2.

22 (10) апреля 1817 205 лет назад в селе Петровское Романово-Борисоглебского уезда Ярославской губернии родился **Аристарх Александрович Израилев** (1817-1901), исследователь колокольной музыки.

Израилев Аристарх Александрович // Ярославские краеведы: библиографический аннотированный указатель. Ч. 1. – Ярославль, 1988. – С. 19.

Литов, М. Ю. Ярославское «золотое кольцо» // Московский журнал. История государства Российского. – 2003. – № 12. – С. 42-51. Окончание. Начало: 2003. – №10,11.

Зякин, В. Ростовские звоны – живые голоса истории // Земля Ярославская: ил. альманах. – Ярославль, 2007. – С. 20-27. – 9 фот.

24 апреля 1922 100 лет назад родился **Рафаэль Николаевич Воскресенский**, ярославский художник-пейзажист (1922-2005). Он родился в Нерехте Костромской области. После окончания школы в 1940 году был призван в армию. Ветеран Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Воевал на Закавказском фронте. Награжден воинскими медалями. В 1950 году окончил Ярославское художественное училище. С 1952 г. работал в Ярославском отделении Художественного фонда. Член Союза художников России (1961). Участник областных, региональных, республиканских и зарубежных

выставок. Произведения находятся в музейных собраниях Ярославля, Рыбинска, Ростова Великого, Углича

Каталог выставки произведений Рафаила Николаевича Воскресенского : живопись. – Ярославль, 1972. – 26 с. : ил.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. Ярославль, 2003. – С. 252.

27 апреля 1977 45 лет назад решением Ярославского городского совета было предоставлено помещение для **Областной юношеской библиотеки им. А. Суркова**. Первых читателей библиотека приняла в октябре 1978 года.

Библиотечный альманах : альм. проф. общения. №2 / 2002: 27 апреля 2002 г. исполняется 25 лет со дня основания Ярославской областной юношеской библиотеки им. А. Суркова / редкол.: Е. В. Еланцева, С. Г. Лапшина, О. А. Петрова и др. – Ярославль, 2002. – 111 с. : ил.

Валяева, Г. А. Областной юношеской – 25... : о сотрудниках областной юношеской библиотеки имени А. Суркова / Г. А. Валяева, Т. Э. Кадочкина

// Библиотечный альманах. – 2003. – № 2. – С. 92-95.

30 апреля 1947 75 лет назад в Рыбинске родился **Юрий Михайлович Кублановский**. Поэзию Кублановского ценили Иосиф Бродский и Александр Солженицын. В 1964 году Юрий Кублановский поступает на отделение искусствоведения исторического факультета МГУ. Там же он встречает молодых поэтов – Леонида Губанова, Владимира Алейникова и других. Их объединило неприятие официальной советской литературы. По инициативе Леонида Губанова они основали литературное объединение «Смелость, Мысль, Образ, Глубина» (СМОГ). В 1970 году произошла первая официальная публикация Кублановского – сборник «День поэзии». В том же году он оканчивает университет. Являясь искусствоведом по профессии, Юрий Кублановский уезжает работать экскурсоводом в музей на Соловках. После Соловков работал в Кирилло-Белозерском, Ферапонтовом музеях, в Муранове и др. В 1975 году Кублановский написал открытое письмо «Ко всем нам», приуроченное к двум годам высылки Александра Солженицына. В 1976 году оно было издано на Западе, после этого Кублановский уже не мог работать по профессии; ему пришлось работать дворником, истопником, сторожем в московских и подмосковных храмах. С середины 70-х его стихи публикуют русскоязычные журналы и альманахи Европы и США. В 1981 году в США в издательстве «Ардис» вышел первый сборник стихов «Избранное», составленный Иосифом Бродским. 19 января 1982 года в квартире Юрия Кублановского был проведен многочасовой обыск, после чего ему было предложено покинуть СССР. 3 октября 1982 он вынужденно эмигрировал, жил в Париже, в Мюнхене. В 1990 году Кублановский вернулся в Россию. Работает в журнале «Новый мир»: заведующий отделом публицистики (1995–2000), заведующий отделом поэзии (с 2000). В 2003 году Юрию Кублановскому была вручена премия Александра Солженицына. Член Союза российских писателей. Член редколлегии журналов «Вестник РХД», «Новый мир», и «Стрелец», газеты «Литературные новости» (1992). Член-корреспондент Академии российской словесности (1996).

"Поэт года" // Аргументы и факты. - 2021. - 24-30 марта (№ 12). - С. 2.

Кублановский, Ю. (российский поэт; эссеист; литературный критик; публицист; почетный гражданин Рыбинска). Земляки / Юрий Кублановский // "Я не хочу, чтоб свет узнал мою таинственную повесть..." : материалы XIX Лермонтовских чтений. - Ярославль, 2020. - С. 119.

Кублановский, Ю. (поэт, сопредседатель Союза российских писателей).

Хвалынские яблоки / Юрий Кублановский // Нижний Новгород. - 2020. - № 3. - С. 101-105.

Кублановский, Ю. (российский поэт; эссеист; публицист; литературный критик).

Русская поэзия в современном мире : на вопросы редакции журнала "Сибирские огни" отвечает поэт Юрий Кублановский / Юрий Кублановский // Сибирские огни. - 2019. - № 6. - С. 137-141.

Ахметдинова, С. Ю. (директор). "Чье слово - колос..." : Александр Солженицын и Юрий Кублановский / Светлана Юрьевна Ахметдинова ; сост. Светлана Юрьевна Ахметдинова

// Ветры и векторы Отечественной истории : к 100-летию со дня рождения писателя и социального мыслителя А. И. Солженицына (1918-2008) : материалы Солженицынских чтений (Ярославль, 11 апреля 2018 года). - Ярославль, 2018. - С. 102-114.

Кублановский, Ю. М. Литературный изгнанник: Юрий Кублановский о либеральном почвенничестве, Иосифе Бродском и задании свыше // Независимая газета: НГ-ЕХ LIBRIS. – 2016. – 4 февр. – № 21. – С. 2. – 1 фот.

Смирнов, Н. В свинцовом огне: размышления по поводу стихотворений из книги «С последним солнцем» (Париж, 1983) Юрия Михайловича Кублановского / Николай Смирнов // Золотое кольцо. – 2012. – 12 апр. – № 63. – С. 4-5.

Кублановский, Ю. «Жители Норильска благодарили за чистый воздух» / беседовала С. Ахметдинова // Северный край. – 2012. – 21 сент. – № 144. – С. 7. – фотопортр.

Калинин, С. С. Гражданская публицистика Юрия Кублановского // Ярославский педагогический вестник. – 2012. – Т. 1, № 3. – С. 202-206.

Копилка литсобытий: 16 января в Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова состоялась творческая встреча с поэтом Юрием Кублановским. Читателям был представлен сборник «Посвящается Волге» // Северный край. – 2011. – 26 янв. – № 11. – С. 3.

Новикова, Л. Зачем же обезьян обижать: беседа с Юрием Михайловичем Кублановским о прошлом и будущем России. Разговор состоялся после творческого вечера в Центральной библиотеке имени Лермонтова / Любовь Новикова // Золотое кольцо. – 2011. – 29 янв. – № 15. – С. 12.

Климова, Л. Мы остаемся ополченцами не всеми преданного Слова: мастер-класс поэта и публициста Юрия Михайловича Кублановского / Людмила Климова // Золотое кольцо. – 2011. – 27 окт. – № 202. – С. 4-5.

Надеждин, Ю. Рыбинские берега Юрия Кублановского / Юлиан Надеждин // Северный край. – 2009. – 11 нояб. – № 208. – С. 1, 3. – портр. Ю. Кублановского.

Щекина, Г. Юрий Кублановский: «Жизнь меня хорошо потрясла» / Г. Щекина // Литературная Россия. – 2005. – 4 марта. – № 9. – С. 6.

М А Й

Весной 2007 15 лет назад впервые Ярославль стал столицей VI молодежных Дельфийских игр.

Хасиев, А. «В жизни не бывает ничего случайного»: студент Ярославского театрального института Альберт Хасиев – обладатель «золота» XII молодежных Дельфийских игр в номинации «художественное чтение» / Альберт Хасиев ; Н. Шевченко // Северный край. – 2013. – 17 июля. – № 43. – С. 14. – фотопортр. А. Хасиева.

Лежневский, В. Bravo, дельфийцы! : сборная команда Ярославской области вернулась с XI молодежных Дельфийских игр России / Всеволод Лежневский // Северный край. – 2012. – 4 мая. – № 74. - С. 1. - фот.

Дельфийские игры в Ярославле: о шестых молодежных Дельфийских играх в Ярославле / Ольга Белкина, Наталья Бородина, Наталья Казанская // Юность. – 2007. – 23 мая. – № 21. – С. 2.

Расторгуева, К. Молодежь играет не по-детски : наша область в Дельфийских играх стала лидером по количеству медалей / Клавдия Расторгуева // Ярославская неделя. – 2007. – 23 мая. – № 21. – С. 1.

Лежневский, В. От Дельф до Ярославля, далее и везде / Всеволод Лежневский // Северный край. – 2006. – 11 марта. – № 41. – С. 3.

Наследие Аполлона в Ярославле: Малые молодежные Дельфийские игры в Ярославле. История и возрождение древних греческих Дельфийских игр / подгот. Ксения Титова // Юность. – 2006. – 12 апр. – № 16. – С. 6.

1902 120 лет назад в Ярославле состоялась закладка фундамента здания кондитерской фабрики «Бельфор» купцов Кузнецовых (ныне – ЗАО «Ярославлькондитер»). В 1909 году на базе кондитерской фабрики, паточного завода и магазина оформилась фирма «Г. Бельфор». За 16 лет своей деятельности (1902-1917гг.) паровая кондитерская фабрика В. П. Кузнецова по уровню технического оснащения и квалификации работников оставила далеко позади всех своих ярославских конкурентов. 1 сентября 1919 года фабрика была национализирована. В первые годы советской власти ее работа отличалась нестабильностью из-за отсутствия ремонта машин, оборудования, сырья. Но в 1925 году ее передали в аренду Центральному рабочему кооперативу «Единение – сила», крупнейшему в стране. 15 апреля 1926 года на общем собрании рабочих и служащих

кондитерскую фабрику решили назвать «Путь к социализму». В годы Великой Отечественной войны, в связи с демонтажем кондитерского оборудования, на ней выпускали противооприятные бахилы. После войны производство было восстановлено и фабрика приобретает статус предприятия республиканского значения. В 1990-е годы она стала называться «Ярославлькондитер». В 2007 году фабрика оказалась банкротом.

Александрова, М. Сладкая жизнь купцов Кузнецовых: об истории ярославской кондитерской фабрики.

Сейчас фабрика закрыта / Мария Александрова

// *Городские новости*. – 2012. – 18 июля. (№ 57). – С. 12. – 5 фот.

Александрова, М. «Конфетки-бараночки» : чем лакомились ярославцы 100 лет назад

// *Элитный квартал*. – 2011. – № 6. – С. 120-123. – 4 фот.

Кузнецова, О. В. Наследник, не обманувший надежд

// *Ярославский календарь на 2005 год / Яросл. обл. универсал. науч. б-ка им. Н. А. Некрасова ; сост. М. В.*

Бекке ; редкол.: Д. Ф. Полознев. – Ярославль, 2005. – Ярославль, 2005. – С. 35-38.

1992 30 лет назад создан Союз социальных педагогов и социальных работников.

Дискова, Л. Ярославский форум – задание на завтра: в Ярославле прошел Всероссийский форум социальных работников / Людмила Дискова

// *Городские новости*. – 2015. – 1 апр. (№ 25). – С. 1. – 2 фот.

Биоцино, Н. Л. Помогая ближнему: беседа с начальником управления по социальной поддержке населения и охране труда мэрии г. Ярославля Надеждой Львовной Биоцино об острых темах работы ведомства:

социальном обслуживании населения города, социальных работниках, доступной среде для ярославских инвалидов, помощи одиноким пожилым людям. Статистика / Надежда Львовна Биоцино ; Л. Дискова

// *Городские новости*. – 2013. – 27 нояб. – № 95. – С. 5. – фотопортр. Н. Биоцино.

Андреева, Л. М. 8 июня в нашей стране отмечался День социального работника / Лариса Михайловна Андреева ; беседовала О. Демидова

// *Юность*. – 2008. – 11 июня. (№ 24). – С. 5.

1992 30 лет со времени открытия муниципального учреждения «Центр социального обслуживания Красноперекопского района».

Помощь в каждом районе: Красноперекопский район // Городские новости. – 2007. – 26 сент. (№ 71). – С. 7.

Кириллов, В. Друзья, которые не оставляют в беде: социальный работник Красноперекопского территориального центра социального обслуживания Владимир Пашин / Владимир Кириллов

// *Городские новости*. – 2006. – 22 нояб. (№ 71). – С. 7.

Неженцев, В. «Врагом народа» я стал пацаном : в Красноперекопском центре социальной помощи прошла встреча детей репрессированных родителей, объявленных «врагами народа» / Владимир Неженцев

// *Городские новости*. – 2002. – 6 нояб. – С. 4.

Хохлова, Л. На первом плане – человек: к 10-летию МУ «Центр социального обслуживания Красноперекопского района»

// *Голос профсоюзов*. – 2001. – 16-22 авг. (№ 33) – С. 1,2.

1997 25 лет назад, в канун Дня города, был открыт Дом дружбы «Ярославль-Эксетер», в отреставрированном бывшем особняке купца Ф. Е. Вахромеева. Интерьер здания и внутренний дворик созданы британским и ярославским архитекторами Колином Деем и Верой Алилуевой.

Балдина, Е. Островок Англии в центре Ярославля: 29 мая в нашем городе отметили 15-летие Дома Дружбы «Ярославль-Эксетер». История Дома Дружбы / Елена Балдина

// *Городские новости*. – 2012. – 30 мая (№ 43). – С. 6. – фот.

Фондо, Н. Язык Чайковского: встреча с членами ассоциации городов-побратимов из Эксетера в

Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова / Наталья Фондо // Северный край. – 2011. – 12 июля (№ 121). – С. 3.

Фондо, Н. Музыка Чайковского заставила учить русский язык: Центральную библиотеку имени М. Ю.

Лермонтова посетили британские гости / Наталья Фондо // Мой Ярославль. – 2011. – 21 июля (№ 5). – С. 2.

Авенир, Е. Лев в гостях у медведя: вручение наград победителям 11-го конкурса творческих работ, проводившегося Обществом дружбы «Ярославль – Эксетер» // Северный край. – 2008. – 28 июня (№ 112). – С. 2.

Беляков, С. Две великие культуры: в Ярославле отметили 10-летний юбилей Дома дружбы «Ярославль-Эксетер» / Сергей Беляков // Городские новости. – 2007. – 30 мая (№ 37). – С. 3.

Какие они, побратимы? : Ярославль-Эксетер. Ярославль-Пуатье. Ярославль-Кассель.

// *Прайм-Сфера*. – 2007. – окт.-нояб. – С. 30-31. – 3 фот.

Кузина, А. Чисто английский дом: Дом дружбы «Ярославль-Экстер» открылся в Ярославле в мае 1997 года / Алена Кузина // Губернский город. – 2005. – № 4. – С. 33-34.

2002 20 лет назад начато строительство жилья в микрорайоне Сокол по совместному соглашению правительства Москвы и администрации Ярославской области. Компания «Стройинвестрегион» активно работает на ярославском рынке новостроек с июня 2002 года, когда в рамках совместной программы строительства жилья мэрии Москвы и администрации Ярославской области приступила к комплексной застройке микрорайона «Сокол», начав строительство жилого комплекса «Времена года». В 2007 году в микрорайоне Сокол открылась первая в городе муниципальная пожарная часть № 101. Директор – Сергей Ильянок. А в 2008 году в микрорайоне Сокол новой улице присвоено имя академика Андрея Николаевича Колмогорова, детские годы которого прошли в Ярославле.

Соловьев, Е. Доступное жилье для ярославцев : 17 октября 2003 года сданы первые жилые дома в микрорайоне Сокол на проспекте Фрунзе / Евгений Соловьев // Северный край. – 2003. – 21 окт. – С. 3.

Соловьев, Е. Построили вместе : в микрорайоне Сокол торжественно сданы первые жилые дома, построенные в рамках совместной программы с правительством Москвы «Строим вместе» // Северный край. – 2003. – 18 окт. – С. 1.

Можейко, Л. Ч. «Сокол» с птичьего полета : о реализации проекта застройки микрорайона «Сокол» (Фрунзенский район) в рамках соглашения между администрациями Ярославской и Московской // Ярославская неделя. – 2003. – 16 янв. – С. 10.

Старостина, М. Микрорайон «Сокол»: московский опыт в сочетании с ярославскими традициями : москвичи строят новый жилой микрорайон во Фрунзенском районе Ярославля / Мария Старостина // Комсомольская правда: КП-Ярославль. – 2002. – 4 окт. – С. 15.

1 мая 1912 110 лет назад родилась Юзефа Михайловна Дружинина (1912-1996), живописец. Член Ярославского областного Союза советских художников (1943). Окончила Витебское художественное училище (1933), Всероссийскую Академию художеств в Ленинграде (1939). Преподавала в Ярославском училище культуры (1939-1967).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 258.

2 мая 1972 50 лет назад в Нижнем Тагиле родился Станислав Валерьевич Торопов, иконописец. Член Союза художников России (2003). Окончил Новгородский университет (1994), Ярославское художественное училище (1999). Участник областных, региональных и республиканских выставок.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 309.

4 мая 1862 160 лет назад в деревне Патерево Норской волости родился Николай Тимофеевич Патеревский (1862-1914), купец второй гильдии, потомственный почетный гражданин, основатель «конфетной фабрики» (1899-1917) за Которослью.

Александрова, М. «Конфетки-бараночки» : чем лакомились ярославцы 100 лет назад / М. Александрова, С. Шубкин // Элитный квартал. – 2011. – № 6. – С. 120-123. – 4 фот.

Первая кондитерская фабрика в Ярославле появилась 130 лет назад. К началу XX века существовало 7 кондитерских производств. Сладкая жизнь из истории кондитерского дела в Ярославле // yarcenter.ru/articles/history/sladkaya-zhizn-iz-istorii-konditerskogo-dela-v-yaroslavle-47878/

5 мая (25 апреля) 1652 370 лет назад родился граф Борис Петрович Шереметев (1652-1719), русский военный деятель и дипломат, генерал-фельдмаршал, пожалованный Петром I Юхотской волостью (Угличский и Мышкинский уезды) и селом Воцажниковым (Ростовский уезд). С 1671 служил при дворе. В 1685-87 участвовал в переговорах и

заклучении «Вечного мира» 1686 с Речью Посполитой и союзного договора с Австрией. После взятия власти Петром I (1689) стал его сподвижником. Во время Азовских походов 1695-96 командовал войсками на Днестре в действиях против крымских татар. В Нарвском сражении 1700 командовал дворянской конницей, в 1701-05 – войсками в Лифляндии, где одержал победы при Эрестфере (1701), Гуммельсгофе (1702), овладел Копорьем (1703) и Дерптом (1704). Руководил подавлением Астраханского восстания 1705-06. В 1708 на командных постах в главных силах армии, в Полтавском сражении 1709 командовал войсками центра боевого порядка.

Генерал-фельдмаршал Борис Петрович Шереметев // Полководцы, флотоводцы, командармы Ярославии : календарь-справочник / авт.-сост. В. Г. Попов. – Ярославль, 2009. – С. 8.

Елисеева, А. Памяти героя Полтавской битвы: генерал-фельдмаршал граф Борис Петрович Шереметев / Анна Елисеева // Ветераны и молодежь. – 2009. – Февр. (№ 4). – С. 10. – фот.

Надеждин, Ю. С графом есть о чем поговорить: в рамках 4-х Шереметевских чтений в селе Воцажниково состоится закладка камня на месте будущего памятника генералу-фельдмаршалу Борису Шереметеву // Северный край. – 2007. – 11 июля (№ 121). – С. 1.

Маслова, Е. Ярославцам тысячелетней истории – в знак признательности полезной Отчеству службы: в Ярославле состоялось открытие Аллеи полководцев перед Музеем боевой славы: 10 гранитных колонн рассказывают о 8 прославленных воинах. Биографические сведения о Борисе Петровиче Шереметеве // Ветераны и молодежь. – 2005. – № 18 (ноябрь). – С. 6.

5 мая 1952 70 лет назад родилась **Ирина Евгеньевна Барина** (1952-2008), поэт. Член Союза писателей России. Родилась в поселке Петровское Ростовского района. Первые три стихотворения написала в 8 лет. Первая публикация в ростовской районной газете появилась в 1973 г. с напутственным словом В. Замыслова. Первая книга вышла в декабре 1979 г. Ее стихи печатались в журнале "Молодежная эстрада"(1990). На ее стихи писали музыку композитор из Череповца Геннадий Митяев и Григорий Пономаренко. 28 января 2008 года не стало поэта Ирины Евгеньевны Бариновой. Известная ярославская поэтесса скончалась на 56-м году жизни в своей квартире на улице Терешковой от ишемической болезни сердца. 21 сентября 2009 года в городе Петровске Ярославской области в школе, где училась Ирина Барина, установлена мемориальная доска как знак народного уважения и любви.

Гусев, Е. П. Ее слово добром отзовется : памяти Ирины Бариновой / Евгений Павлович Гусев // Всероссийский съезд краеведов-филологов: материалы съезда, Ярославль, 27-30 января 2016 года. – Ярославль, 2015. – С. 41-46.

Шихваргер, И. Об одном стихотворении Ирины Бариновой / Ирина Шихваргер // Барина, И. Я не могу привыкнуть к расставаньям... – Ярославль, 2013. – С. 152-154.

Копилка литсобытий: 14 июня в Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова состоялся вечер памяти Ирины Бариновой // Северный край. – 2012. – 27 июня (№ 101). – С. 3.

Гусев, Е. Открыта памятная доска Ирины Бариновой / Евгений Гусев // Советская Ярославия. – 2009. – 30 сент. (№ 38). – С. 8. – фот.

Утрата: краткая творческая биография Ирины Бариновой. Объявление о вечере памяти поэта в Центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова. // Советская Ярославия. – 2009. – 29 янв. (№ 3). – С. 6. – фотопортр.

Алексеева, Н. Хрупкая женщина с сильной душой: в библиотеке имени Лермонтова состоялась презентация последней книги поэта Ирины Бариновой «Божье благословение» / Наталья Алексеева // Городские новости. – 2008. – 13 февр. (№ 11). – С. 20.

Гонозов, О. «Я не в свое явилась время»: памяти поэта Ирины Бариновой. Страницы творческой биографии / Олег Гонозов // Золотое кольцо. – 2008. – 31 янв. (№ 18). – С. 2.

Антонов, А. Литературный Ярославль: широкий спектр тем стихов ярославского поэта Ирины Бариновой / Алексей Антонов // Караван-Рос. – 2008. – 13 мая (№ 20). – С. 11.

В читальном зале ярославской Центральной городской библиотеки имени Лермонтова вечер памяти поэтессы Ирины Бариновой собрал множество почитателей ее таланта: состоялась презентация книги «Божье благословение». Всего три дня не дождалась Ирина Евгеньевна до выхода этой своей последней книги // Литературная газета. – 2008. – 27 февр. (№ 8). – С. 5.

Гусев, Е. Поэтический голос Ярославля: юбилейный день рождения Ирины Бариновой. Страницы творческой биографии / Евгений Гусев // Советская Ярославия. – 2007. – 2 мая (№ 17). – С. 8.

Кемоклидзе, Г. Оттолкнусь от края: юбилей поэта Ирины Бариновой / Герберт Кемоклидзе // Северный край. – 2007. – 5 мая (№ 78). – С. 3.

Творческий вечер члена Союза писателей России Ирины Бариновой: связи с 30-летием литературной деятельности состоялся в Лермонтовской библиотеке // Литературная газета. – 2005. – 14 дек. (№ 52). – С. 6.

Новикова, Л. Я сына родила, я книгу написала : Ирине Бариновой – 50 лет // Золотое кольцо. – 2002. – 30 апр. – С. 4.

6 мая 2002 20 лет назад утверждено решение представителей Борисоглебского муниципального округа об открытии **музея-квартиры поэта Константина Васильева** (10 января 1955 -17 августа 2001). Поэт, критик, переводчик Константин Васильев возглавлял отдел критики в газете «Очарованный странник». Оставил после себя богатое литературное наследие. Решением представителей Борисоглебского муниципального округа 17 августа 2002 года в доме, где родился и вырос поэт Константин Васильев, к годовщине его смерти открыт музей-квартира. Директором музея была Галина Поморцева. В настоящее время директор музея – Людмила Владимировна Зверева.

Музей-квартира поэта Константина Васильева // Негосударственные музеи Ярославской области : информационный справочник. – Ярославль, 2012. – С. 54-55.

Нестеренко, В. Дом поэта : о Музее-квартире Константина Васильева в Борисоглебском // МК в Ярославле. – 2006. – 7-14 июня (№ 24). – С. 20.

Нестеренко, В. Идти к идеалу устали: размышления о встречах в литературно-музыкальной гостиной музея-квартиры Константина Васильева в Борисоглебе / Виктория Нестеренко // Золотое кольцо. – 2006. – 16 марта (№ 44). – С. 5.

Поморцева, Г. И. «И чувствую действительность иную...» : о поэте Константине Васильеве (1955-2001) и мемориальном литературном музее // Алмазовские чтения – 3 : роль творческой личности в развитии культуры провинциального города : материалы междунар. науч. конф. / ред. коллегия : И. А. Бродова, Т. С. Злотникова, Ю. Ю. Иерусалимский и др. – Ярославль, 2004. – С. 320-327.

Поморцева, Г. И. Встреча с поэзией : музей-квартира поэта Константина Васильева // Борисоглебские слободы. – 2003. – № 2. – С. 6-7.

Бикулов, Н. Музей поэта: 2 августа в День поселка в Борисоглебе открыт музей-квартира поэта Константина Васильева // Северный край. – 2003. – 2 авг. – С. 3.

7 мая 1992 30 лет назад открыта городская медико-педагогическая школа. Ныне – городской **Центр психолого-медико-социального сопровождения, диагностики и консультирования школьников.**

Коровкина, И. Дорогу осилит идущий : о работе МОУ «Городской центр психолого-медико-социального сопровождения, диагностики и консультирования школьников» // Ярославская неделя. – 2002. – 6 июня. – С. 10.

10 мая (27 апреля) 1902 120 лет назад в Ярославле, в семье железнодорожника, родился **Борис Иванович Шавырин** (1902-1966), Герой Социалистического труда (1945), доктор технических наук (1952), лауреат Ленинской и Государственной премий, конструктор минометного и реактивного вооружения.

Крупейников, Д. Полигонный боец : о конструкторе Б. И. Шавырине // Городские новости. – 2002. – 8 мая. – С. 8.

Новикова, Л. Шавырин и его минометы : об уроженце Ярославля, конструкторе Борисе Ивановиче Шавырине (10 мая 1902 – 9 октября 1965) / Любовь Новикова // Золотое кольцо. – 2002. – 21 авг. – С. 5: фото-портр.

12 мая 1962 60 лет назад в Ярославле родилась **Ирина Наркисовна Флоринская**, **художник декоративно-прикладного искусства.** Член Союза художников России (1995). Окончила Ярославское художественное училище (1982). Призер регионального тура Российского конкурса «Серебряная нить» (1998, 2000).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 312.

Драч, Л. Чего хочет женщина: выставочный зал Союза художников представляет персональную выставку работ художницы Ирины Флоринской «Шелковые фантазии» к 20-летию творческой деятельности / Лариса Драч // Северный край. – 2007. – 13 апр. (№ 64). – С. 7.

<http://unionart76.ru/khudozhniki/spisok-hudojnikov/florinskaya-in.html>

13 мая 1932 90 лет назад родился **Юрий Михайлович Аранович** (1932-31.10.2002), всемирно известный дирижер. Свой путь в искусстве он начинал в Ярославской филармонии (осень, 1957). Молодой, талантливый быстро завоевал симпатии публики. Любимый ученик Курта Зандерлинга в Ленинградской консерватории, обладал эмоциональным жестом, врожденным чувством ритма, острым слухом, феноменальной музыкальной памятью. В 1964 году уехал из Ярославля и возглавил симфонический оркестр Всесоюзного радио и телевидения. В 1972 уехал в Израиль. Был главным дирижером Стокгольмского Королевского симфонического оркестра и оркестра Кельна.

Россия помнит... : сб. воспоминаний о дирижере Ю. М. Арановиче : яросл. период творчества / сост. Т. И. Соколова. – Ярославль : Ремдер, 2007. – 130 с.

Соколова, Т. Он так тосковал по России... : 80 лет со дня рождения выдающегося дирижера Ю. М. Арановича / Татьяна Соколова

// Северный край. – 2012. – 12 мая (№ 77). – С. 4. – фот.

Копылова, И. Необычное чаепитие в архиве: 95 писем прославленного дирижера Юрия Арановича к ярославскому музыканту Михаилу Успенскому и первой жене Аде Кондаковой переданы в Ярославский областной архив / Инна Копылова

// Северный край. – 2009. – 15 сент. (№ 169). – С. 3. – фот.

Копылова, И. Тридцать потрясающих лет: интервью вдовы выдающегося дирижера Юрия Арановича накануне концерта в ярославской филармонии в честь его 75-летия / Инна Копылова

// Северный край. – 2007. – 30 мая (№ 93). – С. 3.

Копылова, И. Юрий Аранович помнил даже цифры в оркестровых партиях: 75 лет исполняется легенде мирового музыкального мира. Страницы биографии. Работа в Ярославской филармонии / Инна Копылова

// Северный край. – 2007. – 16 мая (№ 83). – С. 3.

Шеметова, З. Блеснул яркой кометой : в Ярославле отметили 75-летие со дня рождения выдающегося дирижера Юрия Арановича, возглавлявшего в 60-х годах Ярославский симфонический оркестр / Зинаида Шеметова // Городские новости. – 2007. – 30 мая (№ 37). – С. 27.

Яковенко, С. Жизнь, разорванная пополам : памяти Юрия Арановича / Сергей Яковенко

// Культура. – 2007. – 2 авг. (№ 30). – С. 8.

Куницына, И. Дирижер успеха / Ирина Куницына // Городские новости. – 2006. – 25 окт. (№ 66). – С. 27.

14 (2) мая 1877 145 лет назад в Рыбинске в семье священника родился **Николай Алексеевич Золотарев (1877-1915)**, краевед. Занимался общественно-просветительской деятельностью за границей. В Париже участвовал в возрождении русской общественной библиотеки им. Тургенева. Устраивал благотворительные концерты в пользу нуждающихся русских. Провел большую работу по составлению каталогов русских зарубежных изданий.

Салова, Ю. А. Роль ярославских краеведов в развитии экскурсионного движения в начале XX в. : (по материалам журнала «Русский экскурсант»

// Век нынешний, век минувший...: исторический альманах. Вып. 5. – Ярославль, 2006. – С. 116-133.

Шиманская, М. Дом соборного причта // Северный край. – 2005. – 30 июня. – С. 3.

Гожалимова, О. С. Общественная деятельность братьев Золотаревых в Рыбинске

// Роль творческой личности в развитии культуры провинциального города : мат. третьих Алмазовских чтений. – Ярославль, 2004. – С. 263-266.

Братья Золотаревы

// <http://portal.mubint.ru/SiteDirectory/kabanova-blog2/Lists/Comments/ViewComment.aspx?ID=294>

14 мая 1937 85 лет назад в Башкирии родился **Геннадий Игнатьевич Новиков**, график, член Союза художников России. Выпускник художественно-графического факультета Московского педагогического института имени В. И. Ленина (1967). Преподавал в Тюменском политехническом институте и детской художественной школе (1967-1974). С 1985 года живет в Ярославле. Участник областных, региональных, республиканских, всесоюзных и зарубежных выставок.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство.

Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 287.

Кокорнов, Н. Народный художник: художник-патриот Геннадий Игнатьевич Новиков (р. 1937) живет и работает в Ярославле с 1985 года / Николай Кокорнов // Ярославская неделя. – 2008. – 18 июня (№ 25). – С. 9.

Драч, Л. В традициях хорошего тона: в выставочном зале Союза художников экспонируются выставки акварельных работ ярославских художников Бориса Смирнова и Геннадия Новикова / Лариса Драч // Северный край. – 2007. – 11 мая (№ 80). – С. 7.

17 мая 1892 130 лет назад в Ярославле было организовано при церкви Иоанна Предтечи **Общество (или братство) трезвости**. Поддержку обществу оказали купцы Вахромеев, Федосеев, Федоров, Бочкарев и Иванов.

Архипова, Л. М. Социальная деятельность ярославского духовенства в конце IX - начале XX в. // Социальная история российской провинции: материалы Всероссийской научной конференции 2007 г. – Ярославль, 2007. – С. 154-164.

17 мая 1962 60 лет назад в Вологодской области родился **Сергей Александрович Старковский**, живописец. Член Союза художников России (1993). Окончил Ярославское художественное училище (1981). Участник областных, региональных, зарубежных выставок. Лауреат гран-при Международной выставки «Золотая палитра» (Франция, 1995).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 305.

19 мая 1757 265 лет назад родился **Михаил Николаевич Голицын (1757-1827)**. Обучался в Пажеском корпусе, по окончании которого в 1773 году стал придворным камер-пажом. В апреле 1777 года зачислен на службу поручиком лейб-гвардии Преображенского полка. На гражданскую службу уволен в 1780 году в чине полковника. Председатель Ярославской казённой палаты и Ярославский вице-губернатор в 1793—1797 годах. Губернатор Ярославской губернии с 10 июня 1801 по 12 января 1817. Продолжил начатое А. П. Мельгуновым благоустройство Ярославля. Во время Отечественной войны 1812 года возглавил учреждённый в Ярославле Комитет Ярославской военной силы. Пожертвовал на Ярославское ополчение 5000 рублей. Действительный статский советник (1817). Похоронен на кладбище Даниловского монастыря в Москве.

Михаил Николаевич Голицын // Ярославские губернаторы: 1777-1917. – Ярославль, 1998. – С. 125-140.

Пелевина, Е. А. Материалы о ярославском губернаторе князе М. Н. Голицыне в фондах ГАЯО // Путь в науку : сб. науч. работ аспирантов и студентов ист. фак. Вып. 9 / под ред. А. М. Селиванова, ЯГУ им. П. Г. Демидова. – Ярославль, 2004. – С. 115-118.

Летин, В. А. Семантика площадки «бельвю» в композиции усадьбы князя М. Н. Голицына в Закопторосльском стане Ярославского уезда / Вячеслав Александрович Летин // Ярославский педагогический вестник. – 2005. – № 4 (45). – С. 136-141.

20 мая 1962 60 лет назад по инициативе народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР и РСФСР Ф. Е. Шишигина создано **Ярославское театральное училище**. На основании постановления Совета Министров СССР от 24 июля 1979 года № 718 преобразовано в Ярославское театральное училище (ВУЗ) при Ярославском государственном академическом театре им. Ф. Г. Волкова на базе Ярославского театрального училища. В 1993 году решением Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию от 31 августа 1993 года № 177 училище (ВУЗ) переименован в Ярославский государственный театральный институт.

Васильева, О. Талантливый, честный, влюблённый : Актёр Сергей Рядовкин о творчестве, борьбе за интерес зрителей и знаках судьбы / Оксана Васильева // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. - 2012. - 18-24 января. - № 3. - С. 3. - 2 фот.

Самый русский режиссер: в 1962 г. усилиями Ф. Шишигина в Ярославле открыли Театральное училище // Ярославский Регион. – 2011. – 2 марта (№ 8). – С. 23. – фотопортр.

Шалимов, В. Культура – дело государственное: накануне 25-летия Ярославского театрального института ректор Вячеслав Сергеевич Шалимов рассказывает о прошлом, настоящем и будущем театральной школы. Институт открыт 25 октября 1980 / Наталья Васильчикова // Северный край. –

2005. – 22 окт. (№ 199). – С. 2.

Григорьева, Н. Анилаг, всегда анилаг! : ярославской «театралке» – четверть века / Нина Григорьева // *Российская газета*. – 2005. – 25 окт. (№ 239). – С. 6.

21 мая 1782 240 лет назад родился **Константин Маркович Полторацкий** (1782-1858). Был ярославским губернатором (**1830-1842**). В 1804 году, в чине поручика, он был назначен полковым адъютантом, ввиду чего ему часто приходилось представляться императору Александру I. В 1805 году сражался с французами при Аустерлице, за что получил орден Святой Анны 4-й степени и чин штабс-капитана. В 1810 году командирован в Дунайскую армию и сражался с турками в битве при Батине, участвовал при осаде и взятии Силистрии. До 1818 года находился во Франции в составе корпуса М. С. Воронцова. 28 января 1830 года уволен в отставку и назначен Ярославским гражданским губернатором. В этой должности получил ордена Святого Владимира 2-й степени и Белого Орла, а супруга его, за свою деятельность в качестве попечительницы разных благотворительных учреждений, была пожалована кавалерственной дамой ордена Святой Екатерины. В 1842 году уволился от службы по нездоровью. Последние годы жил в Санкт-Петербурге, где скончался 15 марта 1858 года и был похоронен в Сергиевой пустыни.

Колодин, Н. *Иных уж нет, а те далече...* / Николай Колодин // *Город древний. Т. 1. Набережные Ярославля*. – Ярославль, 2014. – С. 233-238. – 1 фот.

Дутов, Н. В. *Константин Маркович Полторацкий в Ярославле: поражение военного губернатора в гражданском строительстве* / Николай Владимирович Дутов

// *Трефилевские чтения: историческое и литературное краеведение русского города XVIII - начала XXI века: сб. докл. и материалов всероссийской научно-практической конф.* – Ярославль, 2012. – С. 97-105.

Александрова, М. *Губернатор Полторацкий – светский лев Ярославля* / Мария Александрова

// *Родной город*. – 2012. – 24 окт. (№ 43). – С. 68. – 2 фот.

Беляков, Ю. *Ярославский губернатор – поклонник поэзии Пушкина : Полторацкий Константин Маркович (1782-1858)* / Юрий Беляков // *Русское обозрение*. – 2004. – № 4. – С. 26-27.

Беляков, Ю. *Губернатор – поклонник поэзии Пушкина: Ярославский губернатор Константин Маркович Полторацкий – герой Отечественной войны 1812 года* / Юрий Беляков // *Ярославская неделя*. – 2002. – 1 марта (№ 9). – С. 28.

Константин Маркович Полторацкий // *Ярославские губернаторы: 1777-1917*. – Ярославль, 1998. – С. 177-189.

24 мая 1957 65 лет назад в Ярославле родился **Сергей Михайлович Коровин, живописец, педагог**. Член Союза художников России (1993). Окончил Ярославский политехнический институт (1979), Ярославское художественное училище (1987). С 1988 – директор Ярославского художественного училища. Лауреат премии «Кларе Роде Мюнх» (1993), обладатель «Гран-при» фестиваля-конкурса изобразительного искусства «Мой край задумчивый и нежный» (2000).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство.

Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 271.

Лежневский, В. *Если выучка есть, остальное приложится* // *Северный край*. – 2006. – 31 окт. (№ 204). – С. 3.

Коровин, С. «Власть давно уродует город» // *Юность*. – 2006. – 1 нояб. (№ 45). – С. 5.

Чевтаева, А. *Классическое искусство терпит потери, но никогда не уступит* // *Ярославская неделя*. – 2008. – 23 янв. (№ 4). – С. 9.

24 мая 1962 60 лет назад в Ярославле родилась **Наталья Михайловна Павлова, скульптор**. Член Союза художников России (1993). Окончила скульптурный факультет Ленинградского высшего художественно-промышленного училища имени В.И. Мухомовой (1989). Участница областных, региональных, республиканских, всесоюзных и зарубежных выставок.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство.

Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 291.

Астраханцева, Т. Ярославская майолика: в 1992 году художники Евгений Владимирович Шепелев и Наталья Михайловна Павлова основали производственную фирму «Майолика» (первоначально «Икар») // Юный художник. – 2004. – № 12. – С. 4: фото.

25 мая 1887 135 лет назад родился **Алексей Александрович Успенский (1887-1938), живописец.** Член Ярославского областного Союза советских художников (1934). Окончил Московское Строгановское училище (1909). Участник городских и областных выставок. Репрессирован. Арестован и расстрелян в Ярославле (1938). Реабилитирован (1957). Жил в Ростове Великом.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 311.

25 мая 1922 100 лет назад в Ростовском районе родился **Николай Александрович Кривов**, воспитанник Ярославского аэроклуба (1922-1943). Во время Великой Отечественной войны был **летчиком-штурмовиком**. Посмертно ему было присвоено звание Героя Советского Союза (1944). Улица Ключевая во Фрунзенском районе в 1965 переименована в улицу имени нашего земляка-героя.

Беляков, Ю. П. Профессия опасная : рассказ о командире эскадрильи штурмовиков лейтенанте Николае Кривове / Юрий Павлович Беляков, Вениамин Германович Попов // Герои земли Ярославской. Т. 3. – Ярославль, 2007. – С. 119-126. – 6 фот.

Гвардии лейтенант Кривов Николай Александрович

// Попов, В. Г. Золотые звезды на улицах Ярославля. – Ярославль, 2005. – С. 54.

До последней минуты // Герои огненных лет: очерки о Героях Советского Союза – ярославцах. – Ярославль, 1985. – С. 214-216.

Петрякова, О. Город высокого полета: о людях, в честь которых названы улицы Ярославля. Среди них Герой Советского Союза Н. Кривов / Ольга Петрякова // Северный край. – 2016. – 7 февр. – № 6. – С. 16. – 4 фот.

В памяти навечно: о ярославцах – Героях Советского Союза, чьими именами названы улицы во Фрунзенском, Краснопереконском и Кировском районах / подгот. Зинаида Шеметова // Городские новости. – 2015. – 20 мая (№ 39). – С. 20. – 10 фот.

Агуленко, А. Ярославские герои и города воинской славы // Ветераны и молодежь. – 2010. – № 4-5 (апр.-май). – С. 24-29.

Румянцев, Б. До последней минуты : Герой Советского Союза, летчик Николай Александрович Кривов // Ветераны и молодежь. – 2003. – Авг. (№ 8). – С. 8.

26 мая 1957 65 лет назад в строй правобережная часть нового **речного порта** в Ярославле. В июле было закончено строительство левобережной части порта.

Из информации в газете «Северный рабочий» о вступлении в строй правобережной части речного порта в Ярославле // Ярославская область за 50 лет. – Ярославль, 1986. – С. 177.

Борисова, И. ОАО «Ярославский речной порт»: инвестиционный потенциал : о работе Ярославского речного порта и перспективах развития // Ярославские новости. – 2003. – 27 июня. – С. 20-21.

Дряхлов, В. С. Семь футов под килем : интервью с зам. генерального директора Ярославского речного порта // Комсомольская правда: КП-Ярославль. – 2002. – 29 июня. – С. 12.

28 мая 1917 105 лет назад родился **Михаил Васильевич Назаров (1917-1980-е), живописец.** Член Союза художников СССР (1951). Участник Великой Отечественной войны. Окончил Ярославский художественно-педагогический техникум (1936), Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина (1948). Преподавал в Ярославском художественном училище (1948-1954).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 285.

28 мая 1942 80 лет назад родилась **Людмила Николаевна Горячева (1942-2001)**, ярославский педагог, поэт и композитор, автор гимна Ярославлю, который исполнялся на

стадионе «Шинник» в день празднования 990-летия нашего города. Она автор реквиема детям блокадного Ленинграда. Ее первую песню спела Елена Камбурова
Финогенов, В. Стихи, окрыленные музыкой... // Северный край. – 2008. – 7 июня (№ 100). – С. 3.
Финогенов, В. Рыцарь и Людмила // Золотое кольцо. – 2008. – 7 июня (№ 102). – С. 12.

30 (17) мая 1912 110 лет назад в Рыбинске родился **Лев Ошанин (1912-1996)** поэт, автор более 70 поэтических сборников, стихотворных повестей и пьес, лауреат Сталинской премии первой степени (1950), а также лауреат Всемирных фестивалей молодежи и студентов. Литературную деятельность начал в 1930 году, писал как стихи, так и прозу. Известен был его семинар для молодых поэтов, который Ошанин вел до последнего года жизни. Литературную деятельность начал как участник РАПП. Ошанин – один из наиболее популярных поэтов-песенников советского времени. В родном городе Рыбинске на набережной Волги поэту установлен памятник: возле парапета Лев Иванович с книгой в руках смотрит на реку. С 1984 года Ошанин Почётный гражданин Рыбинска. В 2002 году улица Сельскохозяйственная в Рыбинске была переименована в улицу Ошанина.

Лев Иванович Ошанин. Солнечный человек : [фотоальбом] : к 100-летию со дня рожд. / авт.-сост. Н. М. Шаульская. – Ярославль ; Рыбинск : РМП, 2012. – 190 с.

Ошанин, Л. И. Вьюга смешала землю с небом : книга о моей сладкой жизни: разрушение веры. Лирика. Баллады. Песни. Воспоминания о Льве Ошанине / Ошанин Лев Иванович. – М. : БИ плас, 2002. – 319 с. : ил.

Тюрин, В. В. Лев Ошанин / Владимир Васильевич Тюрин. – М. : Советская Россия, 1972. – 136 с.

Овсянников, С. «Здесь мой причал...» : памяти поэта Льва Ивановича Ошанина / Сергей Овсянников // Угличе Поле. – 2013. – № 4 (19). – С. 148-153.

Овсянников, С. «Эх, дороги...» : к 100-летию со дня рождения поэта Льва Ошанина / Сергей Овсянников // Мера. – 2011. – № 2. – С. 178-186.

Баринова, И. «Когда придешь домой в конце пути...» // Советская Ярославия. – 2008. – 7 авг. (№ 31). – С. 6.

Рожкова Н. «Нам дороги эти позабыть нельзя...» // Хроники краеведа. – 2008. – №1. – С. 85-86.

Гусев, Е. Дыхание души: страницы жизни и творчества поэта Льва Ивановича Ошанина / Евгений Гусев // Советская Ярославия. – 2007. – 30 мая. – № 21. – С. 8.

Гонозов, О. Здесь мой причал : 2 августа 2003 года на Волжской набережной в Рыбинске открыт бронзовый памятник поэту Льву Ошанину (1912-1996). Скульптор Махмуд Нурматов / Олег Гонозов // Золотое кольцо. – 2003. – 5 августа. – С. 1: фото.

Кореляков, А. Звезда Ошанина : на площади звезд в Москве состоялась закладка именной звезды в честь поэта-песенника Льва Ошанина к 90-летию со дня его рождения / А. Кореляков // Золотое кольцо. – 2002. – 25 апреля. – С. 1.

30 мая (по др. данным 28 августа) 1992 30 лет со дня открытия Международного университета бизнеса и новых технологий (МУБиНТ).

Международный университет бизнеса и новых технологий. К успеху через образование. МУБиНТ: 15 лет, 1992-2007 : альбом-календарь. – Ярославль, 2007. – 60 с.

МУБиНТ – новый уровень образования!. – Ярославль, 2001. – 20 с.

Международный университет бизнеса и новых технологий

// Очерки по истории высшей школы Ярославского края. – Ярославль, 2003. – С. 350-368.

Копенкина, И. Золотая марка МУБиНТа : первому в области негосударственному вузу – Международному университету бизнеса и новых технологий – 10 лет / Ирина Копенкина // Золотое кольцо. – 2002. – 23 окт. – С. 3, 4.

Орлова, О. Вместе 10 лет : исполняется 10 лет Международному университету бизнеса и новых технологий (МУБиНТ) и 50 лет директору университета Валерию Сергеевичу Иванову] // Ярославские новости. – 2002. – 8 нояб. – С. 20.

30 мая 1992 30 лет назад открыт музей имени **Леонида Витальевича Собинова**. Первые попытки открыть музей были предприняты в 1972 г. – в год столетия со дня рождения Л. В. Собинова. Лишь в 1992 г. дом Собиновых был передан мэрией г. Ярославля на баланс музея. К этому событию приурочили открытие однодневной выставки «Дары и дарители». Это была благодарность музея всем тем людям, без участия которых невозможно было создание собиновского музея: жене Нине Ивановне и дочери Светлане Леонидовне Собиновым. В 1992 году были начаты реставрационные работы, в основу которых были положены подлинные планы дома конца XIX – начала XX в. 30

июня 2015 года состоялось торжественное открытие Мемориального дома-музея Л. В. Собинова после реставрации.

Колодин, Н. «Собинно», то есть особенно: Дом-музей русского певца Леонида Витальевича Собинова в Ярославле / Николай Колодин // Город древний. Т. 3. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 142-149. – 2 фот.

Штольба, И. Дом, который помнит Собинова: 30 июня 2015 года состоялось торжественное открытие Мемориального дома-музея Л. В. Собинова после реставрации / Ирина Штольба, фото автора // Городские новости. – 2015. – 8 июля (№ 53). – С. 12. – 5 фот.

Землянская, Н. С. Дом Л. В. Собинова в Ярославле // Диалоги с отечеством: великие россияне и русская провинция. – Мышкин, 2008. – С. 262-266.

31 (19) мая 1887 135 лет назад в Ярославле родился художник и педагог **Сергей Арсеньевич Матвеев (1887-1952)**, основатель Ярославского художественно-педагогического техникума.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 285.

31 мая 1942 80 лет назад в результате воздушного боя в небе в районе ярославского тормозного завода летчик-истребитель **Амет-Хан Султан** заставил приземлиться «Юнкерс-88», который был выставлен на всеобщее обозрение на Советской площади в Ярославле.

Белоусов, Е. В. Амет-Хан Султан. Жизнь как подвиг: 70-летию Великой Победы посвящается // Всероссийский съезд краеведов-филологов: материалы съезда, Ярославль, 27-30 января 2016 года. – Ярославль, 2015. – С. 16-18.

Надеждин, Ю. Не за награды старался – Родине верно служил / Юлиан Надеждин // Содружество культур. – 2015. – № 2 (11). – С. 14-18. – 12 фот.

Колодин, Н. Устремленные в небо / Николай Колодин // Город древний. Т. 4. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 280-284. – 2 фот.

Схватка над Дымокурцами // Мое слово о Ярославии / отв. за вып. Ирина Пухтий. – Ярославль, 2011. – 211 с.

Дискова, Л. Вся его жизнь – подвиг! / Людмила Дискова // Городские новости. – 2010. – 4 авг. (№ 61). – С. 1, 5. – фот.

Орлова, М. На защите неба / Марина Орлова // Мой Ярославль. – 2010. – 24 июня (№ 7). – С. 3. – фот.

Памятник летчику-герою // Ярославские новости. – 2010. – 30 июля (№ 28). – С. 3.

Кузьмина, А. Герои живут в наших сердцах // Ветераны и молодежь. – 2009. – Январь (№ 1). – С. 3.

И Ю Н Ь

июнь-август 1572 450 лет духовной грамоте царя **Ивана IV**. Царь Иван IV работал над текстом своего завещания в течение всей жизни. Но сохранилась лишь одна испорченная копия черновика завещания. Копия не утверждена самодержцем, не заверена подписями и печатью и не имеет даты. Судя по черновику завещания, решительно порвал с традицией. Он решил разделить свое государство на две половины. На долю **младшего сына Федора Ивановича (1557-1598)**, последнего русского царя из династии Рюриковичей приходились города Суздаль с Шуей, **Ярославль**, Кострома с Плесом, Козельск, Мценск, Волок Ламский, множество подмосковных сел.

Духовная грамота царя Ивана Васильевича // Вербицкий, С. Сказание о царствовании великого князя московского Иоанна IV Васильевича II / Сергей Вербицкий. – Ярославль, 2016. – С. 326-360.

июнь-август 1612 410 лет назад Минин и Пожарский во главе с «земской ратью» в Ярославле. Здесь образован «**Совет всея земли**». Этот Совет «из всех чинов и людей Московского государства» становится временным (1 апреля – 28 июля) общерусским правительством, а Ярославль – временной столицей. Второе народное (нижегородское) ополчение, второе земское ополчение – ополчение, возникшее в сентябре 1611 года в Нижнем Новгороде для борьбы с польскими интервентами. Продолжало активно

формироваться во время пути из Нижнего Новгорода в Москву, в основном в Ярославле в апреле – июле 1612 года. Состояло из отрядов горожан, крестьян центральных и северных районов России, нерусских народностей Поволжья. Руководители – Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский. В августе 1612 года с частью сил, оставшихся под Москвой от Первого ополчения, разбило польскую армию под Москвой, а в октябре 1612 года – полностью освободило столицу.

Смутное время в России в начале XVII в.: к 400-летию «Совета всея земли» в Ярославле : материалы Междунар. науч. конф. / под ред. В. Н. Козлякова. – М. : 2К, 2012. – 428 с.

Козляков, В. Н. 1612 год в Ярославле / Вячеслав Николаевич Козляков // Северный край. – 2012. – 6 июня (№ 91). – С. 3. – 1 фот.

Центр российской государственности : подборка статей к 400-летию формирования народного ополчения Минина и Пожарского в Ярославле в Смутное время // Городские новости. – 2012. – 14 июня (№ 47). – С. 11-13. – фот.

Александрова, М. Ярославль в годы Смуты / Мария Александрова // Деловые вести Ярославли. – 2011. – № 11. – С. 20-21. – фот., 3 рис.

Бараней, С. Как Ярославль стал столицей Руси // Родной город. – 2008. – 29 окт. (№ 8). – С. 11.

1937 85 лет назад постановлением Яроблисполкома самодеятельному оркестру народных инструментов, основанному в ноябре 1921 музыкантом и педагогом Е. М. Стомпелевым, был присвоен **статус профессионального коллектива. Евгений Михайлович Стомпелев (1887–1939)** – советский домрист, дирижёр и педагог. С 1923 года художественный руководитель Оркестра русских народных инструментов в Ярославле (с 1933 – его имени). Оркестр включал 34 человека – рабочие и служащие – работающих добровольно и бесплатно. В 1930-е годы оркестр гастролировал. Заслуженный артист РСФСР (1936). Умер 15 января 1939 года в Ярославле. В честь Стомпелева названы детская школа искусств в Ярославле и ярославская губернаторская премия за достижения в любительском творчестве.

Колодин, Н. Усадьба Тихомировых: с 1923 года здесь проживал Евгений Михайлович Стомпелев – музыкант, создатель самодеятельного оркестра народных инструментов в Ярославле / Николай Колодин // Город древний. Т. 1. Набережные Ярославля. – Ярославль, 2014. – С. 318-321. – 2 фот.

Шеметова, З. И звуки музыки прелестной: к 125-летию со дня рождения пропагандиста русских народных инструментов Евгения Михайловича Стомпелева прошел концерт народной музыки в ДК «Судостроитель» / Зинаида Шеметова // Городские новости. – 2011. – 9 февр. (№ 11). – С. 6.

Евгений Михайлович Стомпелев // Детская школа искусств им. Л. В. Собинова, 1904 - 2004 : альбом-хроника / авт.-сост.: С. Г. Дильмухаметова и др. – Ярославль, 2004. – С. 29.

1977 45 лет со времени открытия в Северном жилом районе города **велодрома «Спартак».**

Ярославский велодром // <https://ru.wikipedia.org/wiki>

1 июня (20 мая) 1897 125 лет назад в деревне Фелисово Рыбинского уезда родился **Павел Иванович Батов (1897-1985), генерал армии.** Весной 1918 года вступил добровольцем в Рыбинский стрелковый полк. В 1936 году поехал добровольцем в Испанию, стал советником командира бригады республиканской армии. В конце сентября 1942 г. – командующий 65-й армией, замыкавшей Сталинградское кольцо. В 1944 г. в составе I Белорусского фронта под командованием К. К. Рокоссовского освобождала Белоруссию. Вела бои в Польше, форсировала Нарев и Вислу, штурмовала Данциг (Гданьск). В конце войны выполнила труднейшую задачу по форсированию Одера и взятию Штеттина. 65-я армия под командованием нашего земляка прошла с боями 3525 километров. Две Золотые Звезды Героя Советского Союза получил он за форсирование таких больших и важных в стратегическом отношении водных рубежей, как Днепр и Одер (его гитлеровское командование называло рекой немецкой судьбы). П. И. Батов – почетный гражданин города Рыбинска и дважды Герой Советского Союза.

Генерал армии Батов Павел Иванович // Попов В. Г. Золотые звезды на улицах Ярославля. – Ярославль, 2005. – С. 40-50.

Герой Днепра и Одера: о дважды герое Советского Союза Павле Ивановиче Батове // Герои огненных лет: очерки о Героях Советского Союза – ярославцах. – Ярославль, 1985. – С. 36-41.
Храпченков, В. От Георгиевского креста до золотой звезды: о Павле Ивановиче Батове // Земля Ярославская: ил. альманах. – Ярославль, 2007. – С. 101-102. – 2 фот..
Беляков, Ю. П. Командарм // Герои земли Ярославской: к 60-летию Великой Победы. Т. 2; 1943. – Ярославль, 2005. – С. 245–260.

3 июня (20 мая) 1912 110 лет назад открыты Главные железнодорожные мастерские в Ярославле. Ныне – **Ярославский электровозоремонтный завод им. Бещева (ЯЭРЗ).**

Колодин, Н. «Наш паровоз, вперед лети...» / Николай Колодин // Город древний. Т. 4. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 261-265. – 2 фот.
Колесова, Т. В движении : ЯЭРЗ им. Б. П. Бещева под знаком векового юбилея / Татьяна Колесова // МК в Ярославле. – 2012. – № 1/2 (755-766) [Отд. вып.]. – С. 27. – 1 фот.
Розум, В. От ремонта паровозов – к изготовлению тепловозов / Вячеслав Розум // Деловые вести Ярославии. – 2012. – № 5 (май). – С. 25-26. – фотопортр.
Тонконог, Д. Во благо процветания страны : подборка статей о Ярославском электровозоремонтном заводе имени Бориса Павловича Бещева / Дмитрий Тонконог // Ветераны и молодежь. – 2008. – Авг. (№ 17-18). – С. 6.
Ярославский электровозоремонтный завод: за шаг до столетия // Ярославские странички. – 2008. – 4 июня (№ 24).

4 июня 1922 100 лет назад **Ярославская Большая Мануфактура** была переименована в **фабрику «Красный Перекоп»**. Она была основана в 1722 году по разрешению Петра I. Основатель – Ярославский купец Максим Затрапезнов. До начала XX века это было самое крупное предприятие Ярославля. На нем изо льна изготовляли полотно, салфетки, скатерти – так называемое столовое белье. В июле 1918 Ярославская мануфактура была национализирована. Первым «красным директором» стал рабочий, член партии большевиков А. С. Синявин. В июне 1922 года в честь победы Красной армии на Перекопе, получила название «Красный Перекоп». В годы Великой Отечественной войны продолжается переоборудование предприятия, работа не прекращается ни на минуту. В 1947 году за успехи в годы войны и в связи с 225-летием предприятие было награждено Орденом Ленина и в 1948 году переименовывается в Государственный Всесоюзный ордена Ленина комбинат технических тканей «Красный Перекоп». В 1972 году за высокие экономические показатели, освоение новых видов продукции и в связи с 250-летием комбинат был награжден Орденом Октябрьской Революции. Сейчас это комбинат технических тканей. На нем делают синтетическую кордную нить для усиления прочности шин. С комбинатом "Красный Перекоп" связано имя В. В. Терешковой - первой женщины-космонавта, работавшей здесь ткачихой.

Ярославская Большая мануфактура. ОАО комбинат технических тканей «Красный Перекоп», 1722-2012 : страницы истории: фотоальбом / сост. Л. А. Булатнова, Ю. И. Аруцев. – Ярославль : Индиго, 2012. – 253 с.
Ярославская Большая мануфактура. Страницы истории. Фотоальбом. Ярославль: Ньюанс, 2007. – 221 с.
Балуева, Н. Ярославская большая мануфактура. Страницы истории комбината «Красный Перекоп». Ярославль: Ньюанс, 2002. – 269 с.
Грязнов, А. Ярославская большая мануфактура за время 1722 по 1856 гг. – М.: Синодальная типография, 1910.

6 июня (25 мая) 1857 165 лет назад в Ярославле, в семье известного астронома, директора Демидовского лицея Михаила Васильевича Ляпунова родился сын – **Александр Михайлович Ляпунов (1857-1918)**, будущий выдающийся **математик, академик**. Создал современную теорию устойчивости равновесия и движения механических систем.

Шибанов, А. С. Александр Михайлович Ляпунов : математик и механик / Анатолий Сергеевич. – М. : Молодая гвардия, 1985. – 336 с.
Цыкало, А. Л. Александр Михайлович Ляпунов, 1857–1918 : математик и механик. – М. : Наука, 1988. – 247 с. : ил. – (Научно-биографическая серия).
Биографический сборник Демидовского университета. Ярославль, Рыбинск, 2008. С.134-136.

6 июня 1942 80 лет назад родился **Джон Григорьевич Мостославский (6 июня 1942,– 17 июля 2015)**, артист оригинального жанра Ярославской филармонии, иллюзионист, основатель музея «Музыка и время» (1993). «Музыка и время» – первый частный музей в Ярославле, расположенный на набережной реки Волги. Сегодня «Музыка и время» – это музейный комплекс, включающий три музея, расположенных на территории усадьбы ярославских купцов Вахрамеевых. В настоящее время музей является одним из наиболее популярных мест, посещаемых жителями и гостями г. Ярославля.

Ярославль : музеи и коллекции; музей «Музыка и время»: буклет-раскл. – Ярославль : ООО Формат-принт, 2001.

Музыка и время: Музей Джона Мостославского. – Ярославль : буклет из цв. открыток. – Б. м. : Формат-сервис, 1998. – 16 цв. ил.

Колодин, Н. Пусть громче музыка играет: на Волжской набережной находится один из первых в России частных музеев под названием «Музыка и время» Джона Мостославского, открытый в 1993 году

// Город древний. Т. 1. Набережные Ярославля. – Ярославль, 2014. – С. 275-280. – 2 фот.

В свое время он был первым: на Волжской набережной открыли мемориальную доску основателю первого в России частного музея «Музыка и время» Джону Мостославскому / новости подготовили: Алла Смирнова, Наталия Соколова, Ирина Пухтий, Мария Демидова

// Северный край. – 2016. – 20 июля (№ 28). – С. 2. – 1 фот.

Был бескорыстно предан искусству: 17 июля 2015 года скончался Джон Мостославский

// Северный край. – 2015. – 22 июля (№ 28). – С. 3. – 1 фот.

Драч, Л. Главное – понять своё предназначение : и тогда не будут страшны никакие фокусы жизни: биографический материал об известном иллюзионисте, создателе первого в России частного музея

«Музыка и время» Джоне Григорьевиче Мостославском / Лариса Драч

// Северный край. – 2012. – 6 июня (№ 91). – С. 2. – 2 фот.

Мостославский, Д. Г. «Чиновников нужно чаще менять» // Юность. – 2006. – 9 авг. (№ 33). – С. 5.

Надеждин, Ю. Новый хозяин для старинной усадьбы // Северный край. – 2005. – 9 июля (№ 124). – С. 3.

7 июня (26 мая) 1872 150 лет назад в Ярославле, в мещанской семье, родился **Леонид Витальевич Собинов (1872-1934)**, народный артист России (1923), выдающийся представитель русской классической вокальной школы. В 1897 успешно дебютировал на сцене Большого театра в партии Синодала в опере А. Г. Рубинштейна Демон. Вскоре начал исполнять в театре ведущие партии лирического тенора: Ленского (Евгений Онегин Чайковского), Владимира Игоревича (Князь Игорь Бородина), Князя (Русалка Даргомыжского), Царя Берендея (Снегурочка Римского-Корсакова), Самозванца (Борис Годунов Мусоргского), Герцога (Риголетто Верди), Надира (Искатели жемчуга Бизе) и др. В Петербурге дебютировал в 1901 году. В 1904–1906 блестяще выступал в миланском театре «Ла Скала» в традиционном итальянском репертуаре, пел также в Монте-Карло и Мадриде; в 1909 году давал концерты в Лондоне, Берлине, Париже. В 1917-1918 гг. Собинов был первым выборным директором Большого театра. В 1934 стал заместителем руководителя художественной частью Оперной студии Станиславского. Одной из улиц нашего города (бывш. Срубная) в 1934 присвоено имя великого земляка. В 2007 году бронзовая скульптура Леонида Витальевича Собинова ярославского скульптора Елены Пасхиной была установлена у здания областной филармонии.

Панфилова, Н. Леонид Собинов : сцена и вся жизнь. Фотографии и открытки в собрании Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника 1885-1991 гг.: каталог / Панфилова, Н., Чикирева Н. – Ярославль: СПК, 2008. – 333 с.

Владыкина-Бачинская, Н. М. Леонид Витальевич Собинов / Нина Михайловна Владыкина-Бачинская. – М. : Музыка, 1972. – 230 с.

Гречаний, А. Л. Жизнь, прекрасная, как поэзия / авт. предисл. Татьяна Лимпас

// Прайм-Сфера. – 2014. – № 4-5. – С. 44-45. – 1 фот.

Шеметова, З. Певец торжествующий любви: к 140-летию со дня рождения великого русского певца Леонида Витальевича Собинова / Зинаида Шеметова

// Городские новости. – 2012. – 31 окт. (№ 88). – С. 20. – 2 фот.

Кемоклидзе, Г. Не только тенор, но к тому ж поэт : 140 лет со дня рождения Леонида Витальевича Собинова / Герберт Кемоклидзе

// Северный край. – 2012. – 7 июня (№ 92). – С. 3.

Соловьева А. Совсем другой Собинов: о презентации каталога «Леонид Собинов. Сцена и вся жизнь»

// *Золотое кольцо*. – 2008. – 17 июня (№ 105). – С. 7.

Пасхина, С. *Мужчина без единого изъяна: в Ярославле открыт памятник выдающемуся российскому тенору Леониду Собинову. История создания памятника* / Светлана Пасхина

// *Золотое кольцо*. – 2008. – 10 янв. (№ 3). – С. 7.

Шиманская М. *Любовь человека с усталой душой: судьба оперного певца Л. Собинова и его семейная жизнь.*

// *Северный край*. – 2005. – 18 мая (№ 87). – С. 3.

10 июня (29 мая) 1862 160 лет назад родился **Иван Николаевич Ельчанинов (1862-1919)**, автор научных работ по метеорологии, историк-краевед, автор публикаций по генеалогии ярославского дворянства и истории ярославского народного ополчения. И. Н. Ельчанинов известен как автор публикаций по генеалогии ярославского дворянства. Им были собраны и опубликованы документы по истории ярославского народного ополчения. Был членом историко-родословного общества (1907), ЯГУАК (1897).

Ельчанинов Иван Николаевич // Ярославские краеведы: библиографический указатель, аннотированный. Ч. 1. – Ярославль, 1988. – С. 18.

Смирнов, Р. Собиранье старой письменности // Северный край. – 2005. – 13 янв. (№ 3). – С. 3.

Фабричникова, Л. Старый книжник из Мишутина // Золотое кольцо. – 2004. – 30 нояб. (№ 226). – С. 5.

Головкина, А. В. Многогранность личности И. Н. Ельчанинова – ученого, общественного деятеля (1862-?) //

Роль творческой личности в развитии культуры провинциального города : мат. третьих Алмазовских чтений. – Ярославль, 2004. – С. 285-288.

13 (1) июня 1812 210 лет назад в Ярославле родился **Измаил Иванович Срезневский (1812-1880)**, выдающийся языковед. Первый в России доктор славяно-русской филологии. Среди его учеников были Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов, Д. И. Писарев.

Велетминский, И. Символ славянского мира: к 200-летию со дня рождения выдающегося российского филолога, уроженца Ярославля Измаила Ивановича Срезневского / Игорь Велетминский // Ярославский регион. – 2012. – 12 сент. (№ 36). – С. 19. – 1 фот.

Бархударов, С. Г. И. И. Срезневский // Срезневский И. И. : материалы для словаря русского языка. Т. 1. – М., 2003. – С. 3-4.

Тумова, Н. Слово и дело : дети возвратили Рязаницине имя знаменитого земляка

// *Учительская газета*. – 2005. – 4 окт. (№ 40). – С. 10.

14 июня 1922 100 лет назад родился **Петр Александрович Макашин (1922-1980)**, живописец, педагог. Член Союза художников России (1955). Окончил Палехское и Ивановское художественные училища (1938, 1946), Вильнюсский художественный институт (1951). Был директором Ярославского художественного училища (1951-1957). Участник Великой Отечественной войны. Награжден Орденом Красной Звезды, медалями «За боевые заслуги», «За отвагу», юбилейными памятными медалями.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство.

Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 280.

15 (3) июня 1867 155 лет со дня рождения русского поэта **Константина Бальмонта (1867-1942)**. **Бальмонт Константин Дмитриевич** — поэт, переводчик, эссеист, один из виднейших представителей русской поэзии Серебряного века, студент Ярославского Демидовского юридического лицея (1889—1890).

Космос Бальмонта : миры и люди : сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. XXVII Бальмонтские чтения (Шуя, 13 июня 2015 г.) / отв. ред. В. П. Океанский. – Шуя ; Москва : Издательство Шуйского филиала ИвГУ, 2016. – 123 с.

Космос Бальмонта : миры и люди : сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. XXVI Бальмонтские чтения (Шуя, 13 июня 2014 г.) / отв. ред. Т. С. Петрова. – Шуя, 2014. – 237 с.

Куприяновский, П. В. Бальмонт / Павел Вячеславович Куприяновский, Наталья Александровна Молчанова. – М. : Молодая гвардия, 2014. – 345 с.

Куприяновский, П. В. Поэт Константин Бальмонт. Биография. Творчество. Судьба : науч. моногр. / Павел Вячеславович Куприяновский. – Иваново : издательство «Иваново», 2001. – 468 с.

Петрова, Т. С. Откроем Бальмонта...: творчество К. Д. Бальмонта в школе : учеб. пособие / Т. С.

Петрова, С. Ю. Хромова. – М. : Московский лицей, 2007. – 272 с.

Константин Бальмонт глазами современников : воспоминания. Письма. Дневники. Поэтические посвящения. Подражания, эпиграммы, пародии. Шаржи / сост. А. Ю. Романов. – СПб. : Росток, 2013. – 974 с.

Горохова, М. В каждой мимолетности вижу я миры: к 100-летию выступления Константина Бальмонта в Ярославле / Марина Горохова // Городские новости. – 2016. – 16 марта (№ 19). – С. 22. – 2 фот.

Ахметдинова, С. Ярославль открывает Бальмонта / Светлана Ахметдинова // Солнечная пряжа. Вып. 7. – Шуя, 2013. – С. 128-130. – фот.

Мурзо, Г. В. Под северным небом Ярославля: К. Д. Бальмонт / Галина Владимировна Мурзо // Ярославский педагогический вестник. – 2008. – № 2. – С. 146-160.

16 июня 1897 125 лет назад родилась **Мария Ивановна Камчаткина (1897-1982), живописец, график.** Член Союза художников СССР (1934). Училась в Петроградской учительской школе и художественных студиях (1913-1918). Участница областных и республиканских выставок.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 265.

21 июня 2002 20 лет назад в Москве состоялась презентация региональной общественной организации «**Ярославское землячество**». Первым председателем был избран **Станислав Сосновцев.** Членами организации стали многие известные ярославские москвичи В. Терешкова, В. Шадриков, Ф. Лощенков и др. Действующий руководитель организации - **Рассадкин Олег Николаевич.**

Региональная общественная организация «Ярославское землячество»: основные направления деятельности // Подшивалов, Ю. Е. Во имя правды, благочестия и верности. XIX-XXI : Ярославль – Москва / Подшивалов Юрий Евгеньевич, Подшивалов Антон Юрьевич. – М., 2003. – С. 259.

Лубенин, П. О себе оставил добрую память: 3 января 2008 года на борту самолета, следующего в Австралию, на 72-м году жизни скончался наш земляк Станислав Сергеевич Сосновцев / Павел Лубенин // Северный край. – 2008. – 11 янв. (№ 2). – С. 1.

Барышев, Ю. И в столице остались ярославцами : в Москве создана региональная общественная организация «Ярославское землячество» / Юрий Барышев // Северный край. – 2002. – 25 июня. – С. 1.

Духова, А. С ярославскими корнями и московской пропиской : в Москве прошла презентация ярославского землячества. В составе 150 человек. / Анна Духова // Золотое кольцо. – 2002. – 21 июня. – С. 2.

Дерен, О. В Ярославское землячество с болью и радостью / Оксана Дерен // Ярославская неделя. – 2002. – 8 августа. – С. 4.

26 июня 1927 95 лет назад начал свою работу **Ярославский хлебозавод № 1.** Многие годы хлебозавод был на переднем крае обеспечения населения ржаным хлебом и оставался флагманом хлебопечения Ярославля и Ярославской области. В 1954 году хлебозавод впервые в Европе перешел на новую технологию производства ржаного хлеба на жидких заквасках, что позволило увеличить производительность и улучшить вкусовые качества продукции. С 1990 года на Хлебозаводе № 1 началась замена хлебопекарных печей на более современные. С установкой оборудования по производству слоеного теста «RONDO» и «MIWE» до 60 наименований увеличился ассортимент выпускаемой продукции, расширилась география рынка сбыта.

Колесова, А. Хлеб на столе, мир на земле : о работе и продукции ярославского хлебозавода № 1 // Золотое кольцо. – 2002. – 31 янв. – С. 5.

Шкловская, Е. Первый всегда первый Екатерина Шкловская // Золотое кольцо. – 2004. – 18 дек. (№ 239). – С. 4.

Первый впереди // Городские новости. – 2004. – 15 дек. (№ 50). – С. 3.

29 июня 1947 75 лет назад родилась **Любовь Башировна Шишханова,** королева ярославского органа. Народная артистка России, солистка Ярославской областной филармонии имени Л. Собинова, доцент кафедры органа и клавесина Московской консерватории. Она родилась в городке Каратау Джамбулской области. Отец работал

директором комбината фосфоритов. Окончила Центральную музыкальную школу при Московской консерватории и Московскую консерваторию. Училась у Сергея Леонидовича Дижуря и Леонида Исааковича Ройзмана. Проходила стажировку на фирме «В. Зауэр» в Германии

Прелюдия. Токката. Большая органная тетрадь / муз. Ю. Буцко; исполняет Любовь Шишиханова

// *Прогулки по Ярославлю : путеводитель, аудиоэкскурсия «Ярославские бренды» / М. Смараглова. – Ярославль, 2010. – 111 с. + 2 CD-ROM*

Вакина, К. Орган скучает без Любви: народная артистка России Любовь Башировна Шишиханова отметила свой 60-летний юбилей / Ксения Вакина // Ярославская неделя. – 2007. – 4 июля (№ 27). – С. 10.

Шишиханова, Л. Органическое соединение: интервью заслуженной артистки России Любови Шишихановой // Крестьянка. – 2005. – № 7. – С. 68-71.

Фабричникова, Л. Орган не знает компромиссов : о заслуженной артистке России Любови Шишихановой к 30-летию её творческой деятельности / Лариса Фабричникова // Золотое кольцо. – 2002. – 4 окт. – С. 1, 7. – фотопортр. Ваняшова, М. Миры Шишихановой // Золотое кольцо. – 1997. – 29 авг. – С. 2.

30 июня 1912 110 лет назад Ярославль проездом в свое имение Ратухино посетил певец **Федор Иванович Шаляпин**. «Породниться» с Ярославским краем Шаляпину довелось благодаря одному из самых близких его друзей – художнику Константину Коровину. Именно этот балагур и весельчак, писавший декорации для Частной оперы, однажды пригласил певца «на рыбалку» – в окрестности Переславля-Залесского. Здесь, в селе Охотино на живописном берегу Нерли, располагалась дача Коровина – скромный дом из соснового леса.

Шаляпин и Ярославский край // Федор Шаляпин и русская провинция. – Ярославль, 2003. – С. 243-299.

Колодин, Н. В Ярославле проездом: в 1912 году Ярославль посетил Ф. И. Шаляпин / Николай Колодин // Город древний. Т. 2. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 470-471. – 2 фот.

Александрова, М. Певец гуляет по бульвару : ярославские приключения Федора Шаляпина // Элитный квартал. – 2014. – № 4 (111). – С. 94-97. – 8 фот., 2 ил.

Шаляпин голосовал в Ярославле // Юность. – 2004. – 17 марта (№ 12). – С. 5.

Окуневич, Г. Пели в «Фаусте» два товарища Леонид Витальевич Собинов и Федор Иванович Шаляпин // Золотое кольцо. – 2006. – 9 нояб. (№ 208). – С. 5.

<http://elitniy.ru/pevec-gulyaet-po-bulvaru-yaroslavskie-priklyucheniya-fedora-shalyapina/>

30 июня 1942 80 лет назад родился **Герман Юрьевич Филипповский**, доктор филологических наук (1993), профессор по кафедре литературы (1993). Выпускник Московского университета (1969). Заведовал кафедрой русского языка Викрамского университета в Индии (1972-1975). С 1995 заведовал кафедрой русской литературы ЯГПИ. Председатель диссертационного совета. По приглашению Британской Академии работал в университетах Лондона, Эксетера, Абердина (Великобритания). В 1996 был участником Конгресса славистов (Оксфорд, Великобритания), в 1998 – конференции, посвященной церковной истории (г. Лидс, Великобритания), в 2002 – конференции филологов в г. Дарэм (Великобритания). Автор более 70 научных публикаций.

Филипповский, Г. Ю. Глубины некрасовского текста : науч. моногр. / Филипповский Герман Юрьевич. – Ярославль : Канцлер, 2010. – 150 с.

Филипповский, Г. Ю. Динамическая поэтика русской литературы / Филипповский Герман Юрьевич ; ГОУ ВПО ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – СПб. : Дмитрий Буланин, 2008. – 416 с.

Филипповский, Г. Ю. К вопросу о художественной концепции «Слова о полку Игореве»

// *Труды Отдела древнерусской литературы. L / Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом). – СПб., 1997. – С. 470-474.*

Надеждин, Ю. Страсти кипят, а загадки остаются // Северный край. – 2009. – 19 марта (№ 47). – С. 3.

Лебедев, Ю. В. О книге Г. Ю. Филипповского «Динамическая поэтика русской литературы»

// *Литература в школе. – 2009. – № 10. – С. 46-47.*

Филипповский Герман Юрьевич // Профессора ЯГПУ. 1908-2008 / сост. А. В. Ерёмин; под ред. д-ра истор. наук, проф. М. В. Новикова. – 2-е изд., испр. и доп. – Ярославль, 2008. – С. 186-187.

И Ю Л Ь

июль 1987 35 лет назад образована система социальной службы Ярославля.

Шеметова, З. Помогут всем нуждающимся: более 20 лет в Ярославле работают комплексные центры социального обслуживания населения / Зинаида Шеметова // Золотое кольцо. – 2012. – 8 авг. (№ 63). – С. 14. – фот.
Помощь в каждом районе: представлены городские центры социального обслуживания населения // Городские новости. – 2007. – 26 сент. (№ 71). – С. 7.
Шиманская, М. Круг интересов – вся жизнь // Северный край. – 2008. – 16 июля (№ 124). – С. 2.
Антонова, Л. Пока свежи душевные порывы // Северный край. – 2003. – 13 февр. – С. 4.

1 июля 1977 45 лет назад введен в эксплуатацию **Норский керамический завод**, ныне ЗАО «Норский керамический завод». Первый завод-автомат по выпуску керамического кирпича в России, в строительстве которого принимали участие 40 фирм из 11 стран. Сегодня это предприятие – флагман производства строительных стеновых материалов. В составе завода действуют три самостоятельные технологические линии по производству керамического кирпича, отличающиеся технологическими схемами производства.

Районы города Ярославля: информация о предприятиях Ярославль, 2001. – С.19. – (Упр. информ. службы мэрии Ярославля)

Смоляр, А. Глиняные макароны к 1000-летию: на Норском керамическом заводе производят 98 видов фигурной кирпичей для реставрации церквей, усадеб и других памятников архитектуры // Ярославский Регион. – 2009. – 4 нояб. (№ 5). – С. 6.

Ваганова, И. Моя команда это и есть мой завод: интервью генерального директора Норского керамического завода и депутата областной Думы Юрия Ивановича Марченко / Ирина Ваганова // Городские новости. – 2008. – 14 мая (№ 36). – С. 11.

Долидзе, Л. Мы из Норской слободы: ЗАО «Норский керамический завод», введенный в эксплуатацию в июне 1977 года, стал первым в стране заводом-автоматом по выпуску керамического кирпича на комплексном импортном оборудовании / Лидия Долидзе // Голос профсоюзов. – 2007. – 15 авг. (№ 31). – С. 2.

Завод и поселок: забота о малой родине // Прайм-Сфера. – 2006. – апрель/май. – С. 7-9.

Норский керамический – лидер стройиндустрии России / Валентин Сергеев // Северный край. – 2004. – 20 февр. (№ 33). – С. 1,3.

Егоров, С. Юрий Марченко: «Делаем ставку на качество»: Норский керамический завод и его продукция // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2003. – № 44 (окт). – С. 10.

Яковлев, С. Норскому керамическому заводу – четверть века // Северный край. 2002. 3 июля.

Яковлев, С. Норскому керамическому заводу – четверть века // Северный край. – 2002. – 3 июля. – С. 1.

Июль 1967 55 лет назад состоялся первый Всесоюзный **Некрасовский праздник поэзии** в Карабихе.

Карабиха : ист.-лит. сб. Вып. 8 / вып. ред. Е. В. Яновская ; Гос. лит.-мемор. музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». – Ярославль : Академия 76, 2013. – 237 с.

Тарасов, А. Ф. Карабиха : музей усадьба Н. А. Некрасова : путеводитель / А. Ф. Тарасов. – 2-е изд. – Ярославль : Верхне-Волжское книжное издательство, 1980. – 79 с. : ил.

Карабиха. Музей-усадьба Н. А. Некрасова / ред. З. А. Вишнякова. – М. : Советская Россия, 1974. – 35 с.

Глушкова, В. Г. Ярославская земля : природа, история, экономика, культура, достопримечательности, религиозные центры / Глушкова Вера Георгиевна. – М. : Вече, 2010. – С. 143.

Некрасов, Н. К. Карабиха / Николай Константинович Некрасов ; фот. Э. А. Туницкий

// В краю моем родимом: некрасовские места России. – Ярославль, 1984. – С. 110-147. – 40 фот.

Ковальков, В. Варенье со стихами и дождем: в Карабихе прошел 50-й Некрасовский праздник поэзии / Вячеслав Ковальков // Северный край. – 2017. – 5 июля (№ 28). – С. 12. – 1 фот.

Зажглась поэзией душа: Карабиха 1 июля 2017 года принимает 50-й Всероссийский Некрасовский праздник поэзии. // Северный край. – 2017. – 28 июня (№ 27). – С. 24. – 1 фот.

Соловьева, А. Дождь поэтам не помеха: 1 июля 2017 года в усадьбе «Карабиха» прошел пятидесятый Всероссийский Некрасовский день поэзии «Зажглась поэзией душа» / Анастасия Соловьева ; фот. Ирина Штольба // Городские новости. – 2017. – 5 июля (№ 51). – С. 11. – 7 фот.

Гусев, Е. П. Торжество русской поэзии / Евгений Павлович Гусев

// Ветераны и молодежь. – 2009. – Июль (№ 9). – С. 3. – фот.

Гусев, Е. Вернем Некрасова в наши сердца : Литературный праздник «Карабиха» – 2009

// Советская Россия. – 2009. – 14 июля (№ 73). – С. 4.

Абрамова, Е. Поэзия он-лайн / Екатерина Абрамова // Юность. – 2009. – 1 июля (№ 26). – С. 1.

Надеждин, Ю. Анилаг на поэтической поляне / Юлиан Надеждин // Северный край. – 2008. – 8 июля (№ 118). – С. 1, 2.

2 июля (20 июня) 1872 150 лет со дня открытия Урочских железнодорожных мастерских. Известный купец и промышленник Савва Мамонтов задумал построить железную дорогу, которая связала бы центральную часть страны и Заволжье. Исходным пунктом были выбраны ярославские Тверицы, где и появилась станция Урочь, названная так по имени протекающей тут речки. Первым этапом стало строительство участка железной дороги от станции Урочь до Данилова. Потом начали строить второй участок Данилов – Вологда. И он оказался прибыльным. Наконец, дорогу продлили до Архангельска – так российская «железка» вышла к северным морям, а Урочские мастерские получили название, соответствующее их новому статусу: «Главные мастерские Московско-Ярославско-Архангельской железной дороги». Здание старенького депо стало уже тесным, и в 1900-1901 годах предприятие передислоцируется на новое место. С конца 1933 года это уже Урочский вагоноремонтный, а с 1962-го – **Ярославский вагоноремонтный завод (ЯВРЗ)**.

Ярославский вагоноремонтный завод, 1872-2006 / вступ. ст. Б. Н. Терентьева. – Ярославль, 2006. – 10 с.
Кузнецова, В. В. В пути со временем: к 130-летию Ярославского вагоноремонтного завода / под ред. Б. Н. Терентьева, В. В. Куприянова, Я. А. Золотарева, В. В. Котова. – Рыбинск : Михайлов посад, 2002. – 208 с.
Кузнецова, В. От колеса прялки – к колесу паровоза: об экспонатах музея истории Ярославского вагоноремонтного завода, открытого к 130-летию ЯВРЗ / Вера Кузнецова // Мой Ярославль. – 2009. – 10 дек. (№ 19). – С. 3, 4. – фот.
Черков, А. Этот загадочный ЯВРЗ / Антон Черков // Ярославские страницы. – 2009. – 25 нояб. (№ 46). – С. 11. – фот.
Архипова, В. Выжить на рынке помогают технические новшества : к 130-летию ЯВРЗ // Мой Ярославль. – 2002. – 11 июля. – С. 1-2.
Дорога длиной 130 лет // Северный край. – 2002. – 27 июля. – С. 3
Владимирова, Т. По местам заводской славы // Северный край. – 2007. – 1 февр. (№ 17). – С. 3.

2 июля 1902 120 лет назад родился **Мариан Болеславович Кульпинский (1902-1938)**, график. Член Ярославского областного Союза советских художников (1934). Учился в частной художественной студии Изопролеткульта (до 1924). Участник городских и областных выставок. Репрессирован. Был исключен из ярославского Союза художников в июле 1937. Арестован 29 июля 1937 г. Приговорен: НКВД и прокур. 13 января 1938 г. Приговор: ВМН Расстрелян 18 января 1938 г. Реабилитирован 28 октября 1957 г. ВТ МВО Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 276.

3 июля 1977 45 лет назад родился **Михаил Сударушкин (1977-2001)**, молодой педагог, поэт, писатель и краевед из Семибратова. Автор книг по истории Ростовского края и поэтических сборников «Зазеркалье» и «Последние стихи». Его творческий и жизненный полет трагически прервался в 24 года.

Сударушкин, Б. М. Ярославский край в краеведческих работах М. Б. Сударушкина // Голоса русской провинции : научно-художественный сборник. Вып. 3. – Ярославль, 2009. – С. 120-127.
Сударушкин, Б. М. Талантливый был парень // Сударушкин, Б. М. Три портрета с автографом / Борис Сударушкин. – Ярославль, 2008. – С. 159-239.
Сударушкин, Б. Слово о сыне : глава из книги / Борис Сударушкин // Сударушкин, М. Б. Путешествие во времени из Ростова в Ярославль: краеведческие записки. - 2004. - С. 201-239.
Сударушкин, Б. Спасибо за память о моем сыне : организация «Ярославль-2000» помогла издать произведения молодого поэта и краеведа из Семибратова Михаила Сударушкина // Северный край. – 2002. – 28 сент. – С. 4.
Кашин, И. Музей памяти сына : в библиотеке имени Лермонтова прошел вечер памяти историка, поэта и краеведа Михаила Сударушкина / Иннокентий Кашин // Северный край. – 2002. – 23 окт. – С. 4.
Сидоркина, Т. Жил, надеялся, любил : памяти молодого поэта Михаила Сударушкина / Татьяна Сидоркина // Городские новости. – 2002. – 25 сент. – С. 2.

Гонозов, О. *Остались стихи и память : 30 сентября – год со дня безвременной смерти 24-летнего семибратовского поэта, краеведа и учителя Михаила Сударушкина / Олег Гонозов // Золотое кольцо. – 2002. – 27 сент. – С. 2.*

7 июля 1932 90 лет назад в Ярославле вступил в строй первый в мире завод по промышленному получению синтетического каучука **СК-1**, ныне – **ОАО «СК-Премьер»**. В рекордные сроки, благодаря энтузиазму первостроителей во главе с начальником стройки, а затем первым директором Лукой Трофимовичем Стрежем, было сооружено и пущено в работу уникальное предприятие. Первая продукция – натрий-бутадиеновый каучук получена по способу академика, профессора химии Петербургской военно-медицинской академии Сергея Васильевича Лебедева.

Колодин, Н. И невозможное возможно!: Ярославский завод синтетического каучука (СК-1) – родоначальник целой отрасли в мировой нефтехимии / Николай Колодин // Город древний. Т. 4. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 87-94. – 4 фот. Солеников, А. Первый в мире // Северный край. – 2002. – 6 июля. – С. 2

9 июля (28 июня) 1722 300 лет назад по указанию Петра I был подписан приказ об основании **Большой Ярославской Мануфактуры** ярославским купцом Максимом Затрапезновым. С 1948 – комбинат «Красный Перекоп», ныне – **ОАО «Красный Перекоп»**.

Балуева, Н. Ярославская большая мануфактура: страницы истории комбината «Красный Перекоп». – Ярославль: Нюанс, 2002. – 269 с. Ярославская Большая мануфактура: страницы истории. Фотоальбом. – Ярославль: Нюанс, 2007. – 221 с. Ярославль индустриальный, трудовой, героический // Ветераны и молодежь. – 2009. – № 10 (авг.). – С. 6. Михайлов, А. Возвращение Карзинкиных // Мой Ярославль. – 2005. – 25 авг. (№ 6). – С. 2. Ярославская Большая мануфактура: прошлое, настоящее, будущее : из истории первой полотняной мануфактуры в России // Деловые вести Ярославии. – 2005. – № 4. – С. 66 – 67. Тюремнова, О. Петропавловский парк // Новый Перекоп. – 2006. – июль. – С. 5.

9 июля 1902 120 лет назад на средства Попечительства о народной трезвости организована одна из старейших городских библиотек, правопреемницей которой сегодня является **библиотека им. Ф. М. Достоевского**, филиал № 13 муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система г. Ярославля».

Блохина, И. В. Мы – имени Достоевского. Библиотека семейного чтения имени Ф. М. Достоевского. // Я этим городом храним: сб. материалов Межрегиональных III Коковинских чтений. – Архангельск, 2009. – С. 28-39. Петрякова, О. Богатое наследство: Николай Дмитриевич Фелицин, священник Ильинской церкви в Дядькове, в начале XX века организовал первую в поселке публичную библиотеку, ныне это – библиотека-филиал № 13 имени Ф. М. Достоевского. // Городские новости. – 2008. – 6 ноября. – № 91. – С. 12. Калинина, Е. А. Библиотечному обслуживанию в поселке Дядьково – 100 лет // Из истории библиотек Ярославского края : материалы библ. чтений, посвящ. Общечер. Дню библиотек. – Ярославль, 2003. – С. 14-15. Драч, Л. Вековой юбилей // Северный край. – 2002. – 11 июля. – С. 3.

12 июля 1932 90 лет назад родился **Виктор Федорович Маров** (1932-1999), **ярославский архитектор**. Работал директором Ярославских реставрационных мастерских, начальником отдела «Ярославгражданпроекта». Автор проекта охранных зон Ярославля. Более 30 лет был членом президиума областного отделения общества охраны памятников, преподавал на кафедре архитектуры Ярославского технического университета. Автор книг.

Зодчий Виктор Федорович Маров / Всерос. обществ. орг. «Всерос. о-во охраны памятников истории и культуры», Яросл. обл. и гор. отд-ние. – Ярославль : б. и., 2007. – 41 с. Егорова, Т. Хранитель города: 80 лет со дня рождения архитектора Виктора Федоровича Марова / Татьяна Егорова // Северный край. – 2012. – 12 июля. (№ 109). – С. 3. - фот. Егорова, Т. Он разговаривал с ярославскими домами: страницы жизни архитектора Виктора Федоровича Марова / Татьяна Егорова // Северный край. – 2007. – 12 июля. (№ 122). – С. 4. Фабричникова, Л. Зодчий Мааров: вехи биографии ярославского зодчего Виктора Федоровича Марова / Лариса Фабричникова // Золотое кольцо. – 2006. – 12 янв. (№ 3). – С. 4.

Егорова, Т. Однажды и навсегда : к 70-летию архитектора В. Ф. Марова // Северный край. – 2002. – 12 июля. – С. 3.

13 июля (1 июня) 1812 210 лет со дня рождения **Измаила Ивановича Срезневского** (1812-1880), выдающегося русского филолога, палеографа, этнографа, академика. Автор уникального труда «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам». Родился в Ярославле. Его отец И. Е. Срезневский состоял профессором Демидовского высших наук училища.

Русский биографический словарь: Смеловский – Суворина. – СПб., 1909. – С. 276. (Репринт изд.)

Велетминский, И. Символ славянского мира: 200 лет со дня рождения выдающегося российского филолога, уроженца Ярославля Измаила Ивановича Срезневского / Игорь Велетминский // Ярославский регион. – 2012. – 12 сент. (№ 36). – С. 19. – 1 фот.

Тумова, Н. Слово и дело : дети возвратили Рязаницине имя знаменитого земляка // Учительская газета. – 2005. – 4 окт. (№ 40). – С. 10.

Срезневский Измаил Иванович // Русские филологи XIX века : биобиблиогр. слов.-справ. / авт.-сост. М. Е. Бабичева и др. – М., 2006. – С. 360-366.

13 июля 1937 85 лет назад родился писатель **Борис Иванович Черных** (1937-2012). С 1990-х гг. жил в Ярославле. Редактировал созданную им независимую литературную газету «Очарованный странник». В 1997 г. уехал на Дальний Восток. В Некрасовской библиотеке в 2007 году состоялась презентация его двухтомника «Избранное».

Гонозов, О. 15 лет – не много и не мало: 26 февраля 1993 г. Леонид Королев, Василий Пономаренко и Борис Черных выступили с предложением «учредить организацию ярославских писателей (ОЯРПИС), как областную творческую ячейку Союза российских писателей» / Олег Гонозов // Ярославский агрокурьер. – 2014. – 21 авг. (№ 32). – С. 13. – фото писателей.

Валитов, А. Очарованные странником: двадцать лет назад в Ярославле вышел в свет первый номер литературной газеты «Очарованный странник». Идея её создания принадлежала прозаику и публицисту Борису Черныху / Андрей Валитов // Мера. – 2012. – № 1. – С. 190-194. – фот.

Мельникова, Л. Мятежный странник: в Юношеской библиотеке имени Н. А. Некрасова прошел вечер памяти известного прозаика и публициста Бориса Черныха, часть жизненного пути которого была тесно связана с Ярославлем // Северный край. – 2012. – 30 мая (№ 87). – С. 3.

Дискова, Л. Умер Борис Черных / Людмила Дискова // Городские новости. – 2012. – 11 апр. (№ 29). – С. 4. – фотопортр.

Надеждин, Ю. Очарованный странник в телогрейке политэзка // Северный край. – 2007. – 13 июля (№ 123). – С. 2.

Черных, А. Б. (сын Бориса Черных). В Благовещенске он мотор, от него все там стонут: В Некрасовской библиотеке состоялась презентация двухтомника «Избранное», автором которого является основатель литературной газеты «Очарованный странник» Борис Черных / Андрей Борисович Черных ; беседовал В. Кукреш // Ярославские страницы. – 2007. – 21 нояб. (№ 46). – С. 3.

Известный дальневосточный писатель, потомственный амурский казак Борис Иванович Черных отметил свое 70-летие / литературный курьер // Литературная газета. – 2007. – 18 июля (№ 29). – С. 6.

14 (1) июля 1907 115 лет назад родился **Андрей Александрович Чурин** (1907-1999), ярославский живописец, график и педагог. Заслуженный работник культуры России (1970). Председатель правления Ярославского Союза художников (1954-1956). Выпускник отделения плаката Московского института изобразительных искусств (1934). Преподавал в Ярославском художественном училище (1934-1994). Мастер волжского пейзажа. Участвовал в областных, республиканских, всесоюзных и зарубежных выставках.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 314.

16 июля 1257 765 лет назад произошла кровавая битва с татарами «на горе, которая с тех пор прозвалась тугою от туги и печали, нанесенной городу падением его князя» Константина. 752 года назад князь Константин со своей дружиной вступил в неравный бой с татаро-монгольскими захватчиками. К большой печали Руси, доблестный князь

не смог одержать победу. 16 июля Русская Православная Церковь поминает святых благоверных князей Василия и Константина ярославских, которые считаются небесными покровителями ярославского края. На горé практически сразу была возведена часовня, а затем храм. 16 июля в храме Праскевы Пятницы на Туговой Горе проходит торжественная служба и крестный ход. **Битва на Туговой Горе** и подвиг князя Константина, несмотря на печальный исход, – одна из самых славных страниц нашей истории. Эта трагическая битва зафиксировалась в народном предании как яркий исторический факт патриотизма народа Руси и одна из первых попыток сопротивления врагу. Ныне на Туговой горе в честь сложивших голову в этой битве воздвигнут крест из черного гранита.

Александрова, М. Ярославцы против монголо-татар : страницы истории Ярославля в период татаро-монгольского ига : сражение на реке Сить, битва на Туговой горе // Городские новости. – 2011. – 5 окт. (№ 80). – С. 12-13. – фот.

Орлов, А. Листая страницы истории // Ветераны и молодежь. – 2008. – Дек. – № 24. – С. 2.

Московкин, В. Тугова гора : ист. повесть. – Ярославль : Александр Рутман : АР, 2006. – 335 с.

Гунина, Т. «Веди, князь!» : битве на Туговой горе – 750 лет // Отечество. – 2007. – № 10. – С. 3-5.

Ярославский край и период монголо-татарского ига // История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / под ред. д-ра ист. наук, проф. А. М. Селиванова. – Ярославль, 2000. – С. 40-51.

16 июля 1932 90 лет со дня рождения лауреата Государственной премии, академика Академии художеств СССР, народного художника, скульптора **Олега Константиновича Комова** (р.1932). Автор памятника Ярославу Мудрому на Богоявленской площади в Ярославле (1993).

Осмоловский, Ю. Э. О. Комов : альбом. – М. : Советский художник, 1988. – 143 с. : ил. – (Мастера советского искусства).

Колодин, Н. Первый не советский: очерк жизни и деятельности О. К. Комова / Николай Колодин // Город древний. Т. 2. Ярославль: здания, люди, легенды. – Ярославль, 2014. – С. 111-114. – 2 фот.

Беляков, А. Памятник Ярославу Мудрому мог стоять совсем не там, где теперь : однако его автор – скульптор Олег Комов настоял на своем решении...: 80 лет со дня рождения выдающегося российского скульптора Олега Комова / Александр Беляков

// Северный край. – 2012. – 19 июля (№ 113). – С. 2. – фот.

Надеждин, Ю. Мастер ничего не брал с потолка: скульптору Олегу Константиновичу Комову – 75 лет / Юлиан Надеждин

// Северный край. – 2007. – 14 июля (№ 124). – С. 3.

Демидова, О. Тысяча и одна наследница: вдова О. Комова, автора памятника Ярославу Мудрому в Ярославле, подала иск о защите авторских прав за изображение памятника на тысячерублевой купюре // Юность. – 2002. – 10 апр. – С. 1, 3.

Фабричникова, Л. Вдова скульптора против Центробанка : вдова скульптора О. К. Комова подала исковое заявление в суд на Центробанк за изображение памятника Ярославу Мудрому на тысячерублевой купюре // Золотое кольцо. – 2002. – 10 апр. – С. 3.

17 июля 1922 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза **Александра Павловича Волкова** (1922-1979), ветерана Великой Отечественной войны. Родился 17 июля 1922 года в селе Малые Соли, ныне Некрасовского района Ярославской области, в семье крестьянина. В 1941 году был призван в Красную Армию. Участник Великой Отечественной войны. Особо отличился в боях за освобождение Белоруссии летом 1944 года. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года гвардии лейтенанту Волкову Александру Павловичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 5941). Жил и работал в Ленинграде. Умер 23 февраля 1979 года. Награждён орденами Ленина, Красной Звезды, медалями.

«Командование ротой принимаю на себя!»: рассказ об Александре Павловиче Волкове, который сражался в рядах освободителей Белоруссии // Беляков, Ю. П. Герои земли Ярославской. Т. 4 : [1944] / Юрий Павлович Беляков, Вениамин Германович Попов. – Ярославль, 2010. – С. 246-252.

Командир автоматчиков // Герои огненных лет. 1941-1945. Очерки о героях Советского Союза – ярославцах. – Ярославль, 1985. – С. 76-78: фото.

17 июля 1922 100 лет назад в Первомайском районе Ярославской области родился **Сергей Степанович Беляев (1922-1981)**, художник-график, живописец. Член Союза художников России (1948). Участник Великой Отечественной войны. Награжден орденом Красной Звезды, медалями «За боевые заслуги». Учился в рабочей художественной студии при Ярославском Союзе художников (1937-1941), в художественной студии имени Грекова в Москве (1945-1946). Произведения находятся в собрании Музея Вооруженных Сил России, музейных собраниях Ярославля, Рыбинска, Киева, Нижнего Новгорода, Иванова, Костромы и др.

Кашин, И. Среди руин он увидел Мадонну // Северный край. – 2005. – 16 апр. (№ 67). – С. 4.
Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 249.

22 (10) июля 1807 215 лет со дня рождения русской поэтессы и переводчицы **Каролины Карловны Павловой (1807-1893)**. Родилась в Ярославле, в семье врача К. И. Яниша. В 1833 году в Германии на немецком языке вышел первый сборник ее стихов и переводов. В тридцать лет она вышла замуж за известного в то время прозаика Н. Ф. Павлова. Литературный салон Павловых в конце 30-х – начале 40-х годов XIX века считался самым многолюдным в Москве: здесь бывали Белинский, Лермонтов, Гоголь, Герцен, Тургенев... 1844 году в Москве отдельным изданием вышел романс Ференца Листа «Слезы женщин» на ее стихи на французском языке.

Волкова, Е. А. Ярославская «Донна Аргуэльо»: любовь и поэзия в жизни Каролины Карловны Павловой // На службе Отечеству: немцы в истории Ярославского края : сб. ст. по итогам Третьей ист.-краевед. конф. / под ред. В. М. Марасановой. – Ярославль, 2015. – С. 95-101.

Одна любовь – миров дыханье...: Каролина Павлова

// Обоймина, Е. Миг, украденный у счастья : русские поэтессы - возлюбленные великих людей / Елена Обоймина, Ольга Татькова. – М. : Эксмо, 2007. – С. 5-40.

Кротков, А. Одолевшая время: поэт Каролина Павлова (Линхен Яниш) / Андрей Кротков // 60 лет не возраст. – 2005. – № 7. – С. 75-79.

Кузнецов, В. Бесценная Каролина Карловна : страницы биографии поэта Каролины Павловой // Кузнецов В. Все движется любовью. – М., 2003. – С. 35-41.

Крупина, С. Обреченная на одиночество : поэт Каролина Павлова и ее связь с Ярославским краем // Золотое кольцо. – 2003. – 2 дек. – С. 4.

Крупина, С. Ее любили поэты : о поэтессе и переводчице, родившейся в Ярославле, К. К. Павловой (10 (22) 1807-1893) / Светлана Крупина // Золотое кольцо. – 2002. – 27 июня. – С. 4.

Новикова, Л. «Алмаз подземных сводов»

// Все вместе для Ярославля. – Ярославль, 2001. – С. 30-35.

Краткая лит. энциклопедия: Т. 5. – М., 1968. – С. 530

23 (12) июля 1792 240 лет со дня рождения **Петра Андреевича Вяземского (1792-1878)**, поэта и критика. После участия в Бородинском сражении 1812 г., он вместе с женой более года жил в Ярославле. В течение многих лет поддерживал отношения и переписку с семейством Мусиных-Пушкиных, имевших владения в Мологском уезде.

Бондаренко, В. В. Вяземский / Бондаренко Вячеслав Васильевич. – М. : Молодая гвардия, 2004. – 675 с. – (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ : серия биографий ; вып. 1084).

Бондаренко, В. В. Князь Вяземский : жизнеописание / Бондаренко Вячеслав Васильевич. – Минск : Экономпресс, 2000. – 201 с. : ил.

Обоймина, Е. «Душа прелестная...»: Петр Вяземский и его Вера // Обоймина, Е. Н. Поэты и их музы / Елена Николаевна Обоймина. – М., 2009. – С. 38-45.

24 июля 1917 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза **Василия Николаевича Наумова (1917-1980)**, летчика-штурмовика. Уроженец деревни Слиньково Гаврилов-Ямского района. Красную Армию призван в 1938 году, окончил Мелитопольское военное авиационное училище. На фронте с декабря 1941 года являлся штурманом авиационной эскадрильи 367 бомбардировочного авиационного полка. К февралю 1944 года совершил 204 боевых вылета. Звание Героя Советского Союза

Василию Наумову было присвоено 13 апреля 1944 года. Награжден орденом Ленина, тремя орденами Красного Знамени, орденом Отечественной войны первой степени, орденом Красной Звезды и многими медалями. Умер 13 июня 1980 года. Похоронен на кладбище в поселке Дягилево.

Небо покоряется смелым: рассказ о штурмане авиаэскадрильи Василии Наумове

// *Беляков, Ю. П. Герои земли Ярославской. Т. 3 : [1943 - 1944] / Беляков Юрий Павлович, Попов Вениамин Германович. – Ярославль, 2010. – С. 63-70.*

Отважный штурман

// *Герои огненных лет. 1941-1945. Очерки о героях Советского Союза – ярославцах. – Ярославль, 1985. – С. 276-278.*

Бикулов, Н. Под стенами Кремля Великосельского : из истории села Великого и его знаменитых людей. На здании школы села Великого открыты мемориальные доски в честь выпускников школы, в том числе в честь Героя Советского Союза летчика В. Наумова. Три года назад здесь был создан краеведческий музей // Северный край. – 2002. – 24 сент. – С. 2.

24 июля 1952 70 лет назад в Новосибирске родилась **Елена Константиновна Кораблева, дизайнер, модельер, экспозиционер выставок.** Член Союза художников России (1997). Окончила Ярославское художественное училище (1978), отделение интерьера Московского художественно-промышленного института (1983). Награждена золотой медалью Сибирской ярмарки (1997), премией и медалью Всероссийской ярмарки «Русский лен» (2001). Автор книги-альбома «Я хочу быть...легким ветром» (2002) с рисунками, стихами, размышлениями.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 271.

Егорова, Т. Буржуазность и немного вкуса : в городском выставочном зале имени Нужина открылась выставка «Интерьер-2003». Уголок Елены Кораблевой / Татьяна Егорова // Северный край. – 2003. – 19 апр. – С. 3.

29 июля 1887 135 лет назад с первого собрания начался исторический путь **Ярославского вольно-пожарного общества,** в Уставе которого было записано: «учреждается для помощи во время пожаров, как тушением огня, так и спасанием имущества и самой жизни людей, захваченных огнем в загоревшихся зданиях». Основатель и первый председатель правления Общества Иван Александрович Вахромеев за развитие в крае пожарного дела был награжден в 1907 году золотым нагрудным знаком Императорского Российского Пожарного Общества.

Чикалев, А. А., Малков В. Н. Пожарная охрана Ярославского района в фотографиях, документах и воспоминаниях. – Ярославль, 2007. – 415 с.

Дмитриев, С. В. Ярославское вольно-пожарное общество и мое в нем участие // Дмитриев, С. В. Воспоминания. – Ярославль, 1999. – С. 287-300.

Титова, Ю. Ярославское вольно-пожарное общество // Ветераны и молодежь. – 2009. – 19 нояб. (№ 13). – С. 6.

Петров, А. На всякий пожарный случай // Власть. Бизнес. Политика. – 2005. – 15 дек. (№ 23-24). – С.15.

29 (16) июля 1902 120 лет со дня рождения **Игоря Владимировича Юркова** (1902-1929), ярославского **поэта-авангардиста 20-х гг. XX века.** Стихотворения Игоря Юркова 1920–1924 годов, к сожалению, не сохранились, за исключением немногих публикаций в киевской и черниговской периодике и кое-каких, случайно уцелевших рукописных и машинописных (с правками самого Игоря) листов и сделанных им собственноручно миниатюрных тетрадок с отдельными поэмами.

Игорь Владимирович Юрков // <https://ru.wikipedia.org/wiki>

«Все, что когда-то мной владело...»: Игорь Юрков // <http://krapan-5.livejournal.com/583878.html>

30 июля 1922 100 лет со дня рождения **Героя Советского Союза Александра Петровича Маслова** (1922-1945), **летчика-штурмовика,** уроженца села Путятино Некрасовского района. В Советской Армии с 1941. В 1943 окончил Пермскую военную

авиационную школу пилотов. Старший лётчик 74-го гвардейского штурмового авиационного полка гвардии младший лейтенант Маслов к марту 1945 совершил 103 боевых вылета на поддержку наступления стрелковых частей, штурмовку скоплений живой силы и техники противника. Погиб в воздушном бою 13 апреля 1945. Звание Героя Советского Союза присвоено 19 апреля 1945. Награжден орденом Ленина, 2 орденами Красного Знамени, орденом Отечественной войны 1 и 2 ст. Похоронен в пос. Переславское Зеленоградского р-на Калининградской обл.

Воздушный разведчик // Попов, В. Г. Герои земли Ярославской. Т. 5, 6 / Вениамин Германович Попов. – Ярославль, 2012. – С. 212-217.

Летчик-штурмовик Маслов // Герои огненных лет. 1941-1945: очерки о героях Советского Союза – ярославцах. – Ярославль, 1985. – С. 263-265.

А ВГУСТ

1812 210 лет назад закончено формирование «Ярославской военной силы» – ополчения для борьбы с наполеоновской армией. Ярославская губерния в 1812 году была практически беззащитна: её охранял один казачий полк. Сохранялась опасность, что французы попытаются перекрыть главную водную дорогу России и займут два стратегически важных речных порта – Ярославль и Рыбинск. Возможно, Наполеон и предпринял бы такой шаг, но у его армии возникли проблемы с кавалерией. В помощь военным во всех русских городах формировалось ополчение. В Ярославле его возглавил дворянин военный в отставке Яков Иванович Дедюлин. На подготовку «Ярославской военной силы» было потрачено 817318 рублей. Купцы собирали средства на ополчение. За 1812 год сумма пожертвований составила 36000 рублей. После победы шесть рыбинских купцов будут награждены за благотворительность медалью ордена Святой Анны. Но главными героями эпохи станут не они, а боевые офицеры, владельцы усадеб, расположенных в рыбинских окрестностях. Граф Матвей Дмитриев-Мамонов по примеру московских дворян решил создать полк из крестьян своих вотчин, расположенных под Даниловом и Рыбинском. В романе Льва Толстого «Война и мир» фамилия этого дворянина упоминается не раз.

Ярославский край в период Отечественной войны 1812 года // История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / под ред. д-ра ист. наук, проф. А. М. Селиванова. – Ярославль, 2000. – С. 124-131.

Просвещенный град // История Ярославля с древнейших времен до наших дней. – М., 1999. – С. 224-229.

Шиманская, М. Пластилиновые солдатики непобежденной армии // Северный край. – 2011. – 17 марта (№ 43). – С. 3.

Фабричникова, Л. Свидетели войны 1812 года // Золотое кольцо. – 2005. – 8 сент. (№ 165). – С. 4.

1992 30 лет назад на теплоходе «Москва» состоялась презентация новой организации **Ярославской областной торгово-промышленной палаты**. За эти годы членами палаты стали около 400 крупных, средних и малых предприятий, а партнерами являются 156 торгово-промышленных палат в России и за рубежом. Организация содействует развитию благоприятных условий для предпринимательской деятельности, укреплению торгово-экономических и научных связей с организациями России, ближнего и дальнего зарубежья.

Палата «на выданье»: Торгово-промышленной палате Ярославской области 12 августа 2016 года исполнилось 24 года // Деловые вести Ярославши. - 2016. - № 4. - С. 4.

Лавров, В. А. ЯрТПП – это инструмент для взаимодействия бизнеса с властью // Ярославские новости. – 2009. – 4 дек. (№ 46). – С. 9.

Лавров, В. А. «Ярославская торгово-промышленная палата служит для предпринимателей аутсорсером»: в 2007 году ЯрТПП празднует свое 15-летие / Валерий Александрович Лавров ; беседовала М. Государева // Ярославские новости. – 2007. – 12 окт. (№ 39). – С. 2.

Корнеев, А. Надежный помощник в океане бизнеса // Ярославские страницы. – 2006. – 19 июля (№ 25). – С. 10

Копенкина, И. Все начиналось с одного стола : 13 сентября Ярославская торгово-промышленная палата отметит десятилетие своего образования / Ирина Копенкина // Золотое кольцо. – 2002. – 12 сент. – С. 3.
Яковлев, С. Юбилей Ярославской торгово-промышленной палаты : беседа с президентом Ярославской торгово-промышленной палаты Валерием Александровичем Леонтьевым / Сергей Яковлев // Северный край. – 2002. – 13 сент. – С. 2.

1992 30 лет назад стал выходить журнал «**Кацкая летопись**» Сергея Темняткина. Летопись сначала публиковалась на страницах районной газеты «Волжские зори», позднее становится самостоятельной, а в 2002 году преобразуется в журнал. Четыре выпуска в год и специальные приложения, выходящие отдельными книжками, тираж – около 700 экземпляров, подписчики – по всей России и даже в странах СНГ. Темы – местные события, архивные изыскания, творчество читателей, исследования фольклора, философские эссе. Главные задачи журнала «Кацкая летопись» – это поиск, сохранение и популяризация истории и культуры своего удивительного народа. Ведь журнал «КЛ» объединяет кацкарей, живущих в разных уголках России, Белоруссии и Украины.

Редкость, которую надо беречь: четвертый номер за 2006 год журнала «Кацкая летопись» издан сотрудниками Музея кацкарей на собственные средства

// Северный край. – 2007. – 17 янв. (№ 6). – С. 2.

Крылов, А. Вначале была газета // Северный край. – 2005. – 26 авг. (№ 158). – С. 3.

Петренко, Е. Быль и мифы Кацкого стана : самобытный краеведческий журнал «Кацкая летопись» выходит исключительно благодаря альтруизму музейных работников // Российская газета. – 2007. – 26 янв. (№ 16). – С. 11.

И в Ярославле 10 лет отмечали : торжественное заседание к 10-летию газеты «Кацкая летопись» 2 марта 2002 года в библиотеке имени Лермонтова // Кацкая летопись. – 2002. – № 5-6. – С. 16.

Как по жареной дорожке... : о газете краеведов волости Кадка (Кацкого стана) – «Кацкая летопись» и её редакторе Сергее Николаевиче Темняткине // Северный край. – 2002. – 17 сент. – С. 2.

«А Тютчев-то – кацкарь» : о номере газеты «Кацкая летопись» выходящей в Мышкинском районе, посвященном Ф. Тютчеву, имя которого, Знаменское, было на границе с Кацким станом // Северный край. – 2002. – 15 июня. – С. 2.

1 августа 1947 75 лет назад в семье военнослужащего родилась **Александра Георгиевна Харламова-Сибрина, художник**. Рисовать и заниматься живописью начала с 1994 под руководством художника В. И. Сибрина. Почти ежегодно выезжает на творческую Академическую дачу им. И. Е. Репина. Большое внимание уделяет работе с натуры. Автор портретов А. И. Солженицына (работа находится в Германии), священника о. Бориса Старка (работа – в Ленинградском государственном музее театра и музыкального искусства), актрисы П. И. Шереметевой-Жемчуговой (картина – в г. Валетта на Мальте), Ярослава Мудрого, княгинь Марии Ясыни, Анны Ярославны – королевы Франции. Неоднократно приглашалась в состав жюри при подведении итогов фестивалей и выставок детского художественного творчества в г. Ярославле, Ярославской области и за рубежом. В 2002 приняла участие в Международном пленере в г. Леквио Беррия (Италия) совместно с художниками из 28 стран. С октября 2011 года – член Профессионального союза художников России.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство. Альбом. – Ярославль, 2003. – С. 302.

Свиридова, А. Подарок музею // Мой Ярославль. – 2011. – 24 марта (№ 1). – С. 3.

Белова, Е. Смотрит князь Ярослав с полотна // Мой Ярославль. – 2010. – 9 авг. (№ 12). – С. 1, 4.

Батуева, Е. Любовь веземная: две жизни Александры Георгиевны Харламовой, в 47 лет ставшей художницей и встретившей свою любовь / Елена Батуева // Северный край. – 2009. – 28 мая. (№ 93). – С. 3. – портр. А. Г. Харламовой.

1 августа 1947 75 лет назад постановлением бюро обкома КПСС и исполкома областного Совета было организовано **автобусное и таксомоторное движение** в Ярославле. Вначале по дорогам города «бегало» всего 15 автобусов и 5 такси.

Александрова, М. «Предъявите билет»: из истории общественного транспорта Ярославля / Мария Александрова
// Родной город. – 2011. – 9 нояб. (№ 45). – С. 68. – 4 фот.
Карету мне! Карету!: история такси, в том числе и в Ярославле // Автотема. – 2007. – № 2 (май). – С. 52-55.
Суворова, Н. Титаны тоталитарной индустрии: из истории создания первых автобусов, двухэтажного троллейбуса и первых грузовых автомобилей на Ярославском автозаводе (ныне – моторный завод) // За рулем – регион: Ярославль. – 2002. – (№ 16 (сент.)). – С. 8.
Солеников, А. Люди раннего утра: история и нынешний день пассажирского автотранспортного предприятия № 1 (ПАТП-1) / Андрей Солеников // Северный край. – 2002. – 26 дек. – С. 2.
Климова О. Козлевича взяли в 38-м: о владельце первого в Ярославле таксомотора И. К. Сагассере, прототипе образа Адама Козлевича в «Золотом теленке» Ильфа и Петрова // Мой Ярославль. – 2002. – 17 янв. – С. 1.

2 августа 1952 70 лет назад состоялось торжественное открытие нового здания вокзала Ярославль – Главный.

История Ярославля с древнейших времен до наших дней. – М.: Интербук-бизнес, 1999.
Суслов, А.И. Ярославль / Суслов, А. И., Чураков С. С. – Москва, 1960.
Сапрыкина, Н. Площадь Ярославль-Главный: этапы формирования, основные здания и сооружения, замыслы и реализации
// Губернский город. – 2008. – № 8. – С. 68-71. – Начало. Продолж. № 9. С. 68-71; № 10. С. 68-71.
Руденко, А. Локомотив, вперед лети: с сентября 1915 года на ярославской железнодорожной станции Всполье было создано депо, ныне – локомотивное депо железнодорожной станции Ярославль-Главный / Александр Руденко
// Золотое кольцо. – 2004. – 28 июля. (№ 138). – С. 4.

3 августа 2002 20 лет назад открылся первый в российской провинции передвижной Музей на рельсах. Он расположился на запасных путях станции Ярославль-Главный. Это первый в российской провинции передвижной музей.

Заново рожденный: в Доме культуры и техники железнодорожников узла Ярославль-Главный 5 мая 2005 года после капитального ремонта открылся железнодорожный музей
// Северная магистраль. – 2005. – 13 мая. (№ 18). – С. 6.
Кашин, И. Музей покатит по рельсам // Северный край. – 2002. – 3 авг. – С. 2.

5 августа 1937 85 лет со дня рождения заслуженного артиста РФ Юрия Аркадьевича Клиппа, артиста ТЮЗа, режиссера, доцента театрального института. Юрий Аркадьевич окончил ГИТИС им. Луначарского. С успехом служил во многих театрах страны и республик – Львовский театр Советской Армии, Таллиннский республиканский театр драмы, Новгородский театр драмы. Основные спектакли и роли в ТЮЗе: «Дракон» – дракон, «Мастер и Маргарита» – Мастер, «Вишнёвый сад» – Гаев, «Три сестры» – Кулигин, «Ящерица» – Вождь, «Две стрелы», Родительская суббота» – отец, «Принцесса Кру» – Мельхиседек, «Светит да не греет» – Худобаев, «На дне» – Барон, «Полианна» – Доктор Чилтон. Принимал участие в съёмках фильмов «Подкидной», «Котовский», «Слепой – 2» и др.

Беляков, А. «Конечно, хочется взрослого репертуара»: к 75-летию Юрия Клиппа / Александр Беляков
// Северный край. – 2012. – 3 авг. (№ 122). – С.1, 7. – фот.
Александрова, В. Вечер, пронизанный классикой: бенефис заслуженного артиста России Юрия Аркадьевича Клиппа, артиста Театра юного зрителя / Виктория Александрова
// Северный край. – 2008. – 4 июня (№ 97). – С. 3.
Бенефис театрального доцента: Заслуженный артист России, доцент Ярославского театрального института Юрий Аркадьевич Клипп // Ярославская неделя. – 2008. – 21 мая. – (№ 21). – С. 19. - фотопортр.
Соловьева, А. Артистом стал из-за лени // Золотое кольцо. – 2008. – 30 мая (№ 96). – С. 1, 2.
Михайлов, А. Ах, бенефис, бенефис, бенефис... // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2008. – 4 июня (№ 23). – С. 9.
Клип, Ю. А «Хулиган на улице – тоже террорист» // Юность. – 2007. – 19 дек. (№ 51). – С. 5.

5 августа (24 июля) 1812 210 лет назад (1812) началась работа Чрезвычайного собрания ярославского дворянства по формированию ополчения против

наполеоновской армии. В Ярославле было созвано Дворянское собрание, где решался вопрос о численности ополчения (вместо предложенного одного из двадцати крестьян дворянство выделило одного из 25 крепостных) и избрали командира – полковника (в то время) Якова Ивановича Дидюлина. Для формирования ополчения был создан «комитет Ярославской военной силы», который возглавил гражданский губернатор, князь Михаил Николаевич Голицын. Он являлся представителем крупного княжеского рода и владел именьями под Ярославлем – село Богородицкое и усадьбу в селе Карабиха с винным производством. Военным руководителем ополчения был генерал-губернатор принц Георг Ольденбургский, женатый на родной сестре Александра I – Великой княгине Екатерине Павловне, которая слыла признанной красавицей и умницей, и, как говорили при дворе царя, являла собой «смесь Петра Великого, Екатерины II и Александра I».

Ярославский край в период Отечественной войны 1812 года

// *История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / под ред. д-ра ист. наук, проф. А. М. Селиванова. – Ярославль, 2000. – С. 124-131.*

Просвещенный град // История Ярославля с древнейших времен до наших дней. – М., 1999. – С. 224-229.

Шиманская, М. Пластилиновые солдатики непобежденной армии // Северный край. – 2011. – 17 марта (№ 43). – С. 3.

Фабричникова, Л. Свидетели войны 1812 года // Золотое кольцо. – 2005. – 8 сент. (№ 165). – С. 4.

6 августа (25 июля) 1897 125 лет со дня окончания работы Ярославской губернской переписной комиссии, осуществлявшей первую Всеобщую перепись населения.

Разживина, Д. А. Состав и обязанности первых переписчиков Российской империи : по материалам Костромской и Ярославской губерний / Дарья Андреевна Разживина

// *Социальная история российской провинции: материалы Всероссийской науч. конф. – Ярославль, 2011. – С. 97-102.*

Разживина, Д. Народ под счет : перепись 1897 года стала первой и единственной всеобщей переписью населения Российской империи / Дарья Разживина, подгот. Константин Канцидал

// *Северный край. – 2013. – 7 дек. (№ 84 (26315)). – С. 6. – 3 фот.*

Бурмистров, О. Николай Парамонов: «Мы – фотографы жизни общества»

// *Северный край. – 2005. – 15 апр. (№ 66). – С. 2.*

Громова, В. Позвольте вас пересчитать : из истории переписи населения

// *Мой Ярославль. – 2002. – 27 апр. – С. 2.*

Брунkevич, Д. Переписался – и в Арабию : из истории переписи населения Ярославской губернии в 1897 году

// *Северный край. Прил. «Субботея». – 2002. – 16 дек. – С. 3.*

7 августа (28 июля) 1612 410 лет со дня выступления ополчения К. Минина и Д. Пожарского из Ярославля на освобождение Москвы. Четыре месяца стояло второе ополчение в Ярославле. Известно, что именно в это время ополчение князя Дмитрия Пожарского и земского старосты Кузьмы Минина укрепилось настолько, что создало «Совет всея земли», который стал приобретать черты настоящего правительства, а Ярославль становился столицей для других городов, фактически столицей Государства Российского. Под знамена Пожарского и Минина собралось огромное по тому времени войско – более 10 тысяч служилых поместных людей, до 3 тысяч казаков, более тысячи стрельцов и множество крестьян. Из Ярославля земское ополчение Минина и Пожарского отправилось на освобождение Москвы. 4 ноября 1612 г войны народного ополчения штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов. Затем и вся Русская земля была освобождена от врагов.

Колодин, Н. Место общерусского сбора: с конца марта до конца июня 1612 года наш город был сборным пунктом народных ополчений всех «замосковных земель» и одновременно местом пребывания временного правительства, именовавшегося «Советом всея земли» / Николай Колодин

// *Город древний. Т. 1. Набережные Ярославля. – Ярославль, 2014. – С. 376-379. – 1 фот.*

Марасанова, В. Уроки смуты и смыслы праздника / Виктория Марасанова

// *Городские новости. – 2015. – 5 нояб. (№ 87). – С. 1, 2. – 1 фот.*

Васильченко, А. Закулисье 1612 года / Андрей Васильченко // Городские новости. – 2014. – 3 дек. (№ 98 (1742)). – С. 21. – 3 фот.

Новикова, Л. Спасителям России: в 2012 году в России празднуется 400-летие государственности / Любовь Новикова // Золотое кольцо. – 2012. – 8 авг. (№ 140). – С. 2. – фот.

Центр российской государственности : подборка статей к 400-летию формирования народного ополчения Минина и Пожарского в Ярославле в Смутное время // *Городские новости*. – 2012. – 14 июня. (№ 47). – С. 11-13. – фот.

Бородкин, Ю. Против польских и литовских людей стояти // *Северный край*. – 2010. – 3 нояб. (№ 204). – С. 7.

Васильченко, А. История одной ссоры // *Городские новости*. – 2009. – 12 авг. (№ 61). – С. 14

Время героев / ред. проекта Е. Абрамова // *Ярославский регион*. – 2009. – 25 нояб. (№ 8). – С. 7.

Дутов, Н. В. Волжская набережная. Часть 7 : история старых улиц и площадей: на территории современного водоканала на Волжской набережной в Ярославле в 17 веке располагался военный лагерь ополчения Минина и Пожарского // *Губернский город*. – 2006. – № 5. – С. 35-37.

7 августа 1917 105 лет назад родилась Татьяна Васильевна Бондарева, педагог. Долгое время работала директором школы № 4. Почетный член Ярославского отделения Российского фонда мира и согласия, попечитель Юношеской библиотеки имени **Н. А. Некрасова**.

Климова, Л. М. «Некрасовские женщины» в истории Народной бесплатной библиотеки города Ярославля / Людмила Михайловна Климова

// *Некрасовское наследие – юношеству : материалы V и VI Некрасовских юношеских чтений : вып. 2 : 8 декабря 2008, 3 декабря 2009 года*. – Ярославль, 2009. – С. 5-12.

Копылова, И. Дом нашего детства // *Северный край*. – 2008. – 16 окт. (№ 190). – С. 2.

9 августа 1952 70 лет со дня рождения заслуженного и народного артиста России Валерия Сергеева (1952-2007), директора Российского академического театра драмы имени Федора Волкова. Валерий Валентинович Сергеев умер в ночь на 19 сентября 2007 года на 56-м году жизни и похоронен на Леонтьевском кладбище.

Валерий Валентинович Сергеев : некролог / Маргарита Ваняшова // *Северный край*. – 2007. – 21 сент. (№ 173). – С. 7.

Скробина, О. Завещал воплотить планы // *Городские новости*. – 2007. – 26 сент. (№ 71). – С. 2.

Ваняшова, М. Он открыл Волковский миру // *Северный край*. – 2007. – 20 сент. (№ 172). – С. 1.

Бикбулатов, Т. Волковский осиротел : в четверг на гастролях в Новороссийске умер народный артист России Валерий Сергеев // *Комсомольская правда: КП-Ярославль*. – 2007. – 21 сент. (№ 138). – С. 7.

Шиманская, М. «Виноградная косточка» Валерия Сергеева / Марина Шиманская

// *Северный край*. – 2007. – 27 окт. (№ 199). – С. 3.

Драч, Л. Валерий Сергеев: «К врачам обращаться не стану» : беседа с народным артистом России, директором Волковского театра Валерием Валентиновичем Сергеевым о медицине, врачах, целительстве / Лариса Драч

// *Северный край*. – 2003. – 23 авг. – С. 2-3.

Ермолин, Е. Волковский домовый : директор Волковского театра Валерий Сергеев отмечает 30-летие своей творческой деятельности / Евгений Ермолин

// *Северный край*. – 2002. – 25 октября. – С. 3.

Ваняшова, М. Г. Сверкающая игра : 17 марта исполняется 30 лет творческой деятельности заслуженного артиста России, артиста Волковского театра Валерия Валентиновича Сергеева // *Золотое кольцо*. – 2002. – 16 марта. – С. 1, 4-5.

Мотлохова, М. «У руля должна быть творческая личность» : беседа с директором театра имени Ф. Г. Волкова Валерием Валентиновичем Сергеевым накануне 50-летия со дня рождения и 30-летия работы в театре // *Ярославские новости*. – 2002. – 15 марта. – С. 19.

Шиманская, М. Семьдесят жизней Валерия Сергеева : беседа с заслуженным артистом России, директором театра драмы имени Ф. Г. Волкова Валерием Сергеевым в связи с 30-летием его творческой деятельности // *Северный край*. – 2002. – 5 марта. – С. 3.

9 августа 1947 75 лет назад в Ярославле родился Александр Николаевич Молодцов (9 августа 1947–19 апреля 2017), художник декоративно-прикладного искусства, керамист, монументалист. Член Союза художников России (1980). Окончил Ярославское художественное училище (1966), Московское высшее художественно-промышленное училище (1971). Принимал участие в комплексном оформлении интерьеров Театра юного зрителя (1984) и других объектов города. Лауреат Всероссийской выставки-конкурса «Дизайн-1996» за дизайн-проект пешеходного пространства Ярославля. Награжден Почетным дипломом за лучший архитектурный объект, кафе «Премьера» (1997-1998).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 283.

9 августа 1962 70 лет назад в Тульской области родился **Александр Николаевич Сериков, живописец**, монументалист. Заслуженный художник России (2002). Член Союза художников России (1993). Окончил Ярославское художественное училище (1982). Под руководством художника Николая Мухина участвовал в воссоздании росписей в Храме Христа Спасителя, в выполнении росписей православных храмов в России и за рубежом.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 301.

13 (1) августа 1872 145 лет назад родился **Сергей Алексеевич Золотарёв (1872-1941)**, известный рыбинский педагог, историк литературы и краевед. Старший ребёнок в семье рыбинского кладбищенского священника Алексея Алексеевича Золотарёва, впоследствии протоиерея Спасо-Преображенского собора. Брат журналиста, заведующего Тургеневской библиотекой в Париже Николая (1877-1915), литературного критика, публициста, общественного деятеля и религиозного философа Алексея (1879-1950), антрополога и этнографа Давида (1885-1935) Золотарёвых. Автор книги «Писатели-ярославцы» (1920). После Октябрьской революции организовывал и проводил учительские съезды, был постоянным корреспондентом педагогических журналов «Трудовая школа» и «Семья и школа», преподавал литературу в Ленинградском университете (1921-1926, профессор), Академии художеств, высших военных заведениях. Отстаивал идею кооперативной школы. Был одним из организаторов рыбинского землячества, семейно-педагогического кружка (1904-1918), Рыбинского научного общества, участвовал в рыбинских краеведческих съездах. В 1936 году арестован по необоснованному обвинению. В марте 1937 года осуждён спецколлекгией Ленинградского областного суда по статье 58, пункт 10, часть 1 (антисоветская агитация). Погиб в лагерях - дата (по одним данным - 1941, по другим - 1943 год) и место точно не установлены. Реабилитирован в феврале 1990 года.

Золотарев Сергей Алексеевич // Ярославские краеведы: библиографический аннотированный указатель. – Ч. 2. – Ярославль, 1989. – С. 17-19.

*Шиманская, М. Дом соборного причта // Северный край. – 2005. – 30 июня. (№ 117). – С. 3.
<https://ru.wikipedia.org/wiki>*

15 (2) августа 1902 120 лет со дня рождения советского **геохимика**, члена-корреспондента АН СССР, лауреата Ленинской и Государственной премий **Александра Александровича Саукова (1902-1964)**. Урожд. дер. Чурилово Мологского уезда (ныне – Некоузский район).

*Сысоев, А. Веретя – столица русской Атлантиды // Золотое кольцо. – 2006. – 14 дек. (№ 233). – С. 5.
Буриша, Г. В. Веретейская школа : школьный музей закрыт, здание будет выставлено на продажу // Советская Ярославия. – 2007. – 26 дек. (№ 51). – С. 4.*

19 (6) августа 1907 115 лет со дня рождения ярославского журналиста областной газеты «Северный рабочий» и писателя **Алексея Михайловича Флягина (1907-1944)**. Добровольно ушедший на фронт в составе 243-й Ярославской стрелковой дивизии, погиб в 1944 г.

Ярославская область за 50 лет. – Ярославль, 1986. – С. 94.

Надеждин, Ю. Без чего не было бы ни Суркова, ни Ошанина // Северный край. – 2008. – 7 окт. – С. 3.

19 августа 1922 100 лет назад в деревне Игнатово Ярославской области родился **Геннадий Александрович Дарьин (1922-2012)**. Народный художник России (2003). Заслуженный художник России (1978). Лауреат областной премии имени А. М.

Опекушина (1993). Член Союза художников России (1954). Участник Великой Отечественной войны. Награжден орденами Красной Звезды, Красного Знамени, орденами Отечественной войны I и II степени, юбилейными медалями, орденом Почета. Окончил Ярославское художественное училище (1945), Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина (1951). Преподавал в Ярославском училище (1951-1955).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 257-258.

Гусев, Е. Певец русского пейзажа // Ярославская культура. – 2007. – № 1 (26). – С. 13.

Соловьева, А. Стойкий деревенский солдатик // Золотое кольцо. – 2007. – 15 нояб. (№ 213). – С. 5.

21 августа 1902 120 лет назад в деревне Крутец Рыбинского района родился **Иван Александрович Колышкин (1902-1970)**. Первый Герой Советского Союза среди моряков-подводников, контр-адмирал. Окончил Военно-морское училище им. М. В. Фрунзе. В 1932 получает назначение на первую подводную лодку Д-1. С начала Великой Отечественной войны командир дивизиона Колышкин в постоянных походах. Немало побед на его боевом счету. После Победы над Германией окончил Академию Генерального штаба, был начальником Военно-морского училища им. П. С. Нахимова, работал в Главном Морском штабе. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Учитель снайперов подводных // Герои огненных лет. 1941-1945: очерки о героях Советского Союза – ярославцах. – Ярославль, 1985. – С. 185-189.

Контр-адмирал Колышкин Иван Александрович // Попов, В. Г. Золотые звезды на улицах Ярославля. – Ярославль, 2005. – С. 24-28.

Кондратьев, П. Ярославская область в годы войны // Ветераны и молодежь. – 2010. – № 4-5. – С. 7, 8-11.

Агуленко, А. Ярославские герои и города воинской славы // Ветераны и молодежь. – 2010. – (№ 4-5). – С. 185-187.

27 (15) августа 1827 195 лет назад в семье священника села Арефино Рыбинского уезда Ярославской губернии родился **Вадим Иванович Лествицын (1827-1889)**, исследователь местной истории, коллекционер, журналист. Окончил Ярославскую духовную семинарию и Московскую духовную академию. Преподавал в Варшавском духовном училище. Вернувшись на родину, служил в Ярославском губернском правлении (1851). Был назначен начальником газетного стола и редактором официальной части газеты «Ярославские губернские ведомости» (1856). Автор монографий по истории Ярославского края.

Лествицын Вадим Иванович // Ярославские краеведы: библиографический аннотированный указатель. – Часть I. – Ярославль, 1988. – С. 25.

Шиманская, М. О чем поведают «Ведомости» // Северный край. – 2006. – 8 июня (№ 102). – С. 3.

Никитина, Н. По пьяни город заложен : легенды и предания об основании города Ярославля, собранные аспиранткой ЯрГУ имени Демидова Еленой Спиридоновой // Юность. – 2002. – 16 янв. (№ 3). – С. 4.

28 (16) августа 1827 195 лет со дня рождения русской актрисы **Любови Павловны Никулиной-Косицкой (1827-1868)**, выступавшей в Ярославском театре. Будущая актриса родилась в селе Ждановка, недалеко от Нижнего Новгорода в семье крепостного крестьянина. Свободу Любовь получила лишь в возрасте 9 лет, когда семье удалось выкупиться. Спустя семь лет 16-летняя Косицкая поступила на сцену Нижегородского театра, где прослужила, играя молодых крестьянок и горничных до 1846 года, пока не была приглашена в Ярославскую труппу. Актриса обладала выраженной музыкальностью, заразительным темпераментом и неподдельной искренностью переживаний на сцене. Её привёз в Москву М. С. Щепкин и вместе с Павлом Мочаловым занялись её сценическим образованием. Вершиной её творчества стал образ Катерины в драме Островского Гроза (1859). В 1860-е Косицкая постепенно перешла на иное амплуа. В её репертуаре стали

преобладать комедийные, возрастные роли, характерно-бытовые, жанровые. Похоронена на Ваганьковском кладбище.

Север, Н. М. Ярославская Мельпомена. – Ярославль, 1969.

29 августа 1917 105 лет назад родился **Алексей Алексеевич Маланов** (1917-1941), Герой Советского Союза, сын потомственных ткачей Ярославской Большой Мануфактуры, летчик-истребитель, повторивший подвиг Н. Гастелло. Погиб в 1941 году, направив истребитель на румынскую кавалерийскую часть. Одна из улиц Красноперекопского района Ярославля носит его имя. Название присвоено в июле 1965 года. Улица образована при объединении Фабричного шоссе (находилось рядом с фабрикой «Красный Перекоп») и 1-й Новодуховской улицы (до 1957 года Новодуховская улица располагалась на территории бывшей деревни Новодуховская, включенной в черту Ярославля в 1930 году).

Защитник Одессы // Герои огненных лет. 1941-1945: очерки о героях Советского Союза – ярославцах. – Ярославль, 1985. – С. 255-257.

Старший лейтенант Маланов Алексей Алексеевич // Попов, В. Г. Золотые звезды на улицах Ярославля. – Ярославль, 2005. – С. 28-35.

С Е Н Т Я Б Р Ь

1862 160 лет назад был открыт кожевенный завод И. Я. Иконникова. Ныне – **ЗАО «Хром»**. Годом основания завода считается 1862 г. В это время на территории современного завода находился ряд маленьких заводов и жилых помещений, в т.ч. кожзавод купца Иконникова. Согласно Постановлению Президиума Высшего Совета народного хозяйства 19 сентября 1918 года кожзавод был национализирован. В 1924 г. завод получил наименование Ярославский кожевенный завод имени Розы Люксембург. В 1920-1930 гг. завод наладил хромовое, красnodубное утильное производство, производство спилка и обработку сырья для других заводов. В период Великой Отечественной Войны завод перестроил свою работу в соответствии с требованиями военного времени. В послевоенные годы был значительно расширен ассортимент выпускаемой продукции: шевро – черное и цветное, кожподкладка, техкожа, велюр, хром с искусственным упрочненным лицом для верха обуви и галантерейных изделий. Производственная мощность предприятия 888 млн. в год.

История Ярославля с древнейших времен до наших дней. – М.: Интербук-бизнес, 1999.

Суслов, А. И. Ярославль / Суслов, А. И., Чураков, С. С. – Москва, 1960.

Борисова, И. ЗАО «Хром»: качество и дисциплина – опора стабильности : о работе предприятия и его продукции / И. Борисова // Ярославские новости. – 2002. – 10 мая. – С. 8-9.

1957 65 лет АО «Ярхимпромстрой». Группа компаний «Ярхимпромстрой» была создана с целью технологической и экономической интеграции капитала для реализации инвестиционных проектов в строительстве на территории Ярославской области и прилегающих регионах. Создание Группы привело к повышению конкурентоспособности входящих в нее организаций, обеспечению эффективности производства, созданию новых рабочих мест.

Золотое кольцо. – 2001. – 21 дек. – С. 10.

1 сентября 1797 225 лет назад была заложена **Петропавловская гарнизонная церковь** на южной окраине Ярославля.

История Ярославля с древнейших времен до наших дней. – М.: Интербук-бизнес, 1999.

Суслов, А. И. Ярославль / Суслов, А. И., Чураков, С. С. – Москва, 1960.

Гудкова, А. Ярославские двойники известных домов

// Родной город. – 2008. – 10 дек. (№ 14). – С. 15.

1 сентября 1977 45 лет назад торжественно открыт в Ярославле филиал **Московской сельскохозяйственной академии им. К. А. Тимирязева**. Разместился Ярославский филиал ЯГСХА в помещении Ивановской школы – интерната на Тутаевском шоссе. Первые занятия начались 1 сентября 1977 года. Ярославский филиал ТСХА имел 3 факультета: агрономический, экономический и зооинженерный. На первый курс было зачислено по 75 человек на каждый факультет. В декабре 1990 года Ярославский филиал ТСХА был преобразован в самостоятельный Ярославский сельскохозяйственный институт. В мае 1991 года был открыт инженерный факультет. В 1995 году ЯСХИ стал государственной сельскохозяйственной академией. Ныне – Ярославская государственная сельхозакадемия.

Очерки по истории высшей школы Ярославского края. – Ярославль, 2003. – С. 235-253.

Ярославская область за 50 лет. – Ярославль, 1986. – С. 307.

Копылова, И. Юбилейные дипломы : Ярославской сельхозакадемии – 25 лет со дня образования // Северный край. – 2002. – 26 июня. – С. 1.

1 сентября 2007 15 лет назад Ярославское училище культуры переезжает в новое здание и меняет свой статус – становится **Колледжем культуры**. Ярославское училище культуры переживает второе рождение. На улице Слепнева 8 октября торжественно открыли новое здание учебного заведения. Сейчас это – учебное заведение почти европейского уровня.

Фабричникова, Л. Большой подарок чуть позже // Золотое кольцо. – 2006. – 7 апр. (№ 60). – С. 2.

5 сентября 1927 95 лет со дня рождения ярославского писателя **Виктора Флегонтовича Московкина (1927-2003)**. Родился в д. Беглицево Ярославской обл. Окончил ремесленное училище (1943) и Литинститут (1958). Был членом КПСС (с 1957). Работал на Ярославском заводе металлоизделий (1943-50), в газ. «Юность», на телестудии, был директором Верхне-Волжского изд-ва, ответств. секретарем Ярославской организации СП РСФСР, Ярославского отделения Всесоюз. общества книголюбов. Печатается как прозаик с 1952. Автор произведений: «Потомок седьмой тысячи», «Тугова гора», «Не говори, что любишь».

Виктор Флегонтович Московкин // Современные ярославские писатели. – Ярославль, 1981. – С. 43-47.

Они ушли от нас // Золотое кольцо. – 2004. – 14 янв. – С. 4.

Гусев, Е. Человек большого сердца : в 2007 году известному ярославскому писателю Виктору Флегонтовичу Московкину исполнилось бы 80 лет // Ярославская культура. – 2007. – (№ 1). – С. 1.

Копылова, И. Живут книги Московкина // Северный край. – 2007. – 8 сент. (№ 164). – С. 1.

9 сентября 1967 55 лет назад в театре им. Волкова на торжественном собрании, посвящённом вручению области ордена Ленина, выступал первый космонавт Земли **Ю. А. Гагарин**. В память об этом событии на здании театра установлена мемориальная доска.

История Ярославля с древнейших времен до наших дней. – М.: Интербук-бизнес, 1999.

Ярославская область за 50 лет. – Ярославль, 1986. – С. 236, 239.

Владимирова, Т. Волейбольный матч с Гагариным // Северный край. – 2009. – 11 апр. (№ 64). – С. 3.

Надеждин, Ю. «Гагарина выбрало время» // Северный край. – 2011. – 12 апр. (№ 61). – С. 1.

10 сентября 1947 75 лет назад родился в селе Теньки (Татарстан) **Владимир Николаевич Ковалевский**, график, живописец. Член Союза художников России (1980). Окончил Ярославское художественное училище (1969), художественно-графический факультет Московского педагогического института имени В. И. Ленина (1975). Работал главным художником Ярославских художественно-производственных мастерских (1989-1991). Автор многочисленных живописных работ.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 269.

Соловьева, А. По Волге колесит на «Жигуленке» // Золотое кольцо. – 2007. – 29 нояб. (№ 223). – С. 6.

13 сентября (31 августа) 1917 105 лет со дня основания ярославской артели «Веревошник». С 1960 года – швейная фабрика № 3. Ныне – **Ярославское швейное объединение**.

14 сентября 1927 95 лет назад родился **Сергей Иванович Севрикеев**, график, живописец. Член Союза художников России (1968). Окончил Ярославское художественное училище (1950). Автор портретов. Работает и в технике офорта.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 299.

Юрьев, С. Чем не Рерих? // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2004. – № 48. – С. 16.

Драч, Л. Фляга родниковой воды // Северный край. – 2008. – 8 июля (№ 118). – С. 3.

14 сентября 1967 55 лет назад Ярославской областной библиотеке было присвоено имя писателя Н. А. Некрасова.

Ярославская областная универсальная научная библиотека имени Н. А. Некрасова : 1902-2002. – Ярославль, 2002. – 8 с.

Полознев, Д. Ф. Библиотека – центр культурной жизни: в день профессионального праздника директор Ярославской областной библиотеки имени Некрасова, кандидат исторических наук рассказывает о библиотеке / беседовала Л. Долидзе // Голос профсоюзов. – 2007. – 23 мая (№ 19). – С. 3.

Петрякова, О. Ярославский мир / Ольга Петрякова // Северный край. – 2015. – 18 февраля. – № 6 (26399). – С. 24. – 1 фот.

Кузнецова, Е. А. (директор ЯОУНБ имени Н. А. Некрасова). Некрасовские дни в Ярославской областной библиотеке / Кузнецова Е. А. // Вестник ярославских библиотек. – 2016. – № 1-2. – С. 35-43

15 (3) сентября 1872 150 лет назад родилась **Нина Федоровна Буринская-Енгальчева** (1872-конец 1940-х), **живописец**. Член Ярославского областного Союза советских художников (1943). Окончила Училище живописи, ваяния и зодчества (1900). Занималась живописью в Париже (1900-1902). Репрессирована, жила на свободном поселении в Акмолинске (1930-1933). Произведения находятся в музейном собрании Нижнего Новгорода, в частных коллекциях.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 259.

15 сентября 1897 125 лет назад родился **Николай Павлович Евдокимов** (1897-1937), **живописец, график**. Член Ярославского Товарищества «Художник» (1936-1937). Член Ярославского областного Союза советских художников (1934). Расстрелян. Реабилитирован в 1957.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 258.

16 сентября 1932 90 лет со дня пуска 1-ой очереди Ярославского подошвенного завода. Ныне – ОАО «**Ярославрезинотехника**». Именно тогда и была выпущена первая продукция предприятия – ткань прорезиненная и резиновые смеси. В начале войны, коллектив завода наладил производство аэростатов заграждения и надувных плавсредств. После войны завод приступил к выпуску изделий: клею резиновому, перчаткам хирургическим, прорезиненной ткани, клеенки медицинской. На предприятии были созданы уникальные изделия для Министерства обороны России, многие из которых не имеют аналогов до настоящего времени. Налажены партнерские отношения с МЧС России.

Пути пройденные: из истории завода «Резинотехника». – Ярославль, 1972.

9 сентября 1957 65 лет со дня официального образования первой ярославской студии телевидения. Ныне – ГТРК «Ярославия». ГТРК «Ярославия» – филиал Федерального Государственного унитарного предприятия ВГТРК. Расположена в городе Ярославле. Вещает на канале «Россия» и «Радио России».

Львов, А. Полезные «Вести»// Северный край. – 2008. – 22 апр. (№ 70). – С. 2.

21 сентября 1932 90 лет назад родилась **Эмма Марченко (21 сентября 1932 – 12 августа 2019)**, ярославский поэт. Член Союза писателей СССР с 1972 г. Автор 9 сборников поэзии и прозы. В Ярославле жила с 1959 г. Однокурсница Николая Рубцова по литературному институту, Эмма Марченко родилась в Крыму, но ее творческая биография всецело связана с Ярославским краем.

Эмма Васильевна Марченко // Современные ярославские писатели. – Ярославль, 1981. – С. 41-42.

22 сентября 1922 100 лет со дня рождения **Ивана Александровича Абросимова**, воевавшего в рядах ярославской 234-й коммунистической дивизии. Участник Великой Отечественной войны в звании младшего лейтенанта, командира взвода управления 320-го гаубичного артиллерийского полка 25-й гаубичной артиллерийской бригады 7-й артиллерийской дивизии прорыва 46-й армии 2-го Украинского фронта). Герой Советского Союза (1945), полковник (1983).

Герой прорыва // Герои огненных лет: очерки о Героях Советского Союза – ярославцах. – Ярославль, 1985. – С. 9-10.

22 сентября 1957 65 лет назад состоялась **первая официальная передача на Ярославском телевидении.**

Левашов, В. Эверест на Волге : из истории развития телевидения в Ярославле. Телебашня на ул.

Володарского, высотой 114 м, начинает работать с 1957 г. Первая телестудия – с 1956 г.

// Ярославская неделя. – 2002. – 14 марта. – С. 9.

Солеников, А. «Победа» в награду: история создания ярославской областной студии телевидения, ныне – ГТРК «Ярославия» // Северный край. – 2002. – 19 сент. – С. 2

25 (13) сентября 1802 220 лет со дня рождения русского писателя **Константина Петровича Масальского** (1802-1861). Родился в Ярославле в семье чиновника. Начал печататься в 1821. Редактировал журнал «Сын Отечества» в 1842-52, где печатал статьи, рецензии и др. (преимущественно анонимно). Автор исторических романов и повестей «Стрельцы» (1832), «Русский Икар», «Черный ящик» (1833), «Регентство Бирона» (1834), «Бородолюбие» (1837), «Осада Углича» (1841), «На ледяных горах» (1848) и др. Характеры в его исторических сочинениях очерчены с православно-монархических позиций. Масальский принимал участие в журнальной полемике 40-х, поддерживал «Северную пчелу» Ф. В. Булгарина, выступал против натуральной школы и Белинского. Написал пародию на «Мертвые души» – «Повесть о том, как господа Петушков, Цыпленкин и Тетерькин сочиняли повесть» («Сын Отечества», 1843, № 4). Масальскому принадлежит первый русский перевод «Дон Кихота» М. Сервантеса (1838).

История Ярославля с древнейших времен до наших дней. М.: Интербук-бизнес, 1999.

Масальский, К. М. Стрельцы. Осада Углича. Регентство Бирона. Роман. Повести. – Смоленск: Русич, 1994.

27 сентября 1957 65 лет назад в Вильнюсе родился **Лешек Феликсович Кульнис**, ювелир, график, эмальер. Член Союза художников России (1990) и Ярославского союза художников. Выпускник Красносельского училища художественной обработки металлов (1980). Участник областных, региональных, республиканских, всесоюзных и зарубежных выставок. Произведения находятся в музейных собраниях Москвы, в частных российских и зарубежных коллекциях. С 1996 живет в штате Берлингтон (США).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 275.

29 сентября 1817 205 лет со дня рождения русского писателя-драматурга, академика Петербургской АН (с 1902). **Александра Васильевича Сухова-Кобылина (1817-1903)**. В Мологском уезде (ныне Некоузский р-н) ему принадлежало имение Новое (Новинское). Наблюдения над жизнью ярославских помещиков отражены в драматической трилогии «Свадьба Кречинского», «Дело» и «Смерть Тарелкина». Каждая из пьес Сухова-Кобылина являет собой новую жанровую систему: «Свадьба Кречинского» – сатирическая комедия; «Дело» – сатирическая драма; «Смерть Тарелкина» – сатирический фарс, гротескный и фантазмагорический.

Дело Сухова-Кобылина / сост., подгот. текста В. М. Селезнева, Е. О. Селезневой ; вступ. ст. и коммент. В. М. Селезнева. – М. : Новое литературное обозрение, 2002. – 542 с. – (Россия в мемуарах).

Солопов, А. История богатая, а музея нет

// Золотое кольцо. – 2004. – 1 дек. (№ 227). – С. 7.

Кузнецов, В. Плоды тюремной тоски // Кузнецов, В. Все движется любовью. – М., 2003. – С. 79-84.

Ярославцев, Е. Фисгармония Сухова-Кобылина // Ярославские страницы. – 2008. – 16 янв. (№ 3). – С. 11.

29 сентября 1952 70 лет назад в деревне Дедова-Гора Ярославской области родился **Николай Константинович Сальников, живописец**, монументалист, проектировщик интерьеров. Член Союза художников России (1995). Окончил Ярославское художественное училище (1972), Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. В. И. Мухомовой (1980). Автор мозаики для кафе «Сказка» (1988), интерьеров и серии витражей для госпиталя ветеранов войны и труда (1993), интерьеров Центрального телеграфа (1994), решения фасадов и интерьеров театра им. Ф. Г. Волкова (1997).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 298.

<http://unionart76.ru/khudozhniki/spisok-hudojnikov/salnikov-nk.html>

30 (17) сентября 1917 105 лет назад в Ярославле родился актер и режиссёр **Юрий Петрович Любимов (1914-2014)**. Любимов – актер, театральный режиссер, создатель и художественный руководитель Театра на Таганке, народный артист России (1992 г.) – родился 30 сентября 1917 года в городе Ярославле. Он поставил в Театре на Таганке 38 спектаклей. Среди постановок: «Добрый человек из Сезуана» Брехта (1964 г.), «Гамлет» Шекспира (1971 г.), «А зори здесь тихие...». За годы вынужденной эмиграции Любимов много работал на Западе. Его «Преступление и наказание» в Австрии, Англии, США и Италии удостоены высших театральных премий. В мае 1988 года Любимов приехал в Москву. В следующем, 1989 году, Любимову вернули советский паспорт, а его имя как художественного руководителя вновь появилось на афишах Таганки, в 2011 году режиссер навсегда расстался со своим детищем – «Таганкой». В 2012 году 94-летний Любимов в театре им. Вахтангова представил 4-часовую эпическую постановку «Бесов» Фёдора Достоевского, которая, по мнению критиков, в его полувековой режиссёрской карьере открыла новую страницу, а «зрительский интерес остался неизменным». 8 октября 2014 года в театре им. Е. Вахтангова прошла церемония прощания с режиссёром. Похоронен Юрий Любимов на Донском кладбище Москвы.

Ермолин, Е. Родина Любимова // Северный край. – 2004. – 30 апр. (№ 81). – С. 7.

<https://ru.wikipedia.org/>

октябрь 1927 95 лет со времени создания Ярославского отделения Всероссийского общества глухих.

Надеждин, Ю. Зоркое сердце : итоги Всероссийского фестиваля театров общества слепых в Ярославле // Северный край. – 2003. – 14 окт. – С. 2.

Игонина, С. Голоса в темноте : о работе Ярославского отделения Всероссийского общества слепых] // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2003. – № 48 (ноябрь). – С. 1,4.

1 октября 1987 35 лет назад в общественно-культурном центре Дзержинского района открыта новая библиотека – **филиал № 15** муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система г. Ярославля».

Чем удивить читателя?: как меняются библиотеки в эпоху интернета?// Аргументы и факты. - 2021. - 14-20 апреля (№ 15). - С. 3. - 1 фот.

Акцент на культуру // Северный край. - 2020. - 2 декабря (№ 47). - С. 1, 2-3. - 8 фот

В регионе открываются четыре модельные библиотеки // Городские новости. - 2020. - 7 октября (№ 85). - С. 3. - 1 фот.

Майорова, В. В Ярославле открылась уникальная библиотека / Виктория Майорова // Городские новости. - 2020. - 30 сентября (№ 83). - С. 1. - 1 фот.

Первая модельная библиотека // Городские новости. - 2020. - 29 июля (№ 64). - С. 1. - 1 фот.

Светлова, А. Культуре - особое внимание / Анна Светлова // Городские новости. - 2020. - 17 июня (№ 51). - С. 7.

Ахметдинова, С. Ю. (директор Централизованной библиотечной системы города Ярославля; директор Центральной библиотеки имени М. Ю. Лермонтова). "Читатель, возвращайся!" : как библиотеки подстраиваются под новые реалии / Светлана Юрьевна Ахметдинова ; беседовала Елена Архипова // Аргументы и факты. - 2020. - 3-9 июня (№ 23). - С. 3. - 2 фот.

Архипова, Е. Что такое модельная библиотека? / Елена Архипова // Аргументы и факты. - 2020. - 27 мая - 2 июня (№ 22). - С. 7. - 1 фот.

Модельные - значит, образцовые // Северный край. - 2019. - 16 октября (№ 41). - С. 19. - 1 фот

Сохранять и развивать // Северный край. - 2020. - 4 марта (№ 8). - С. 2. - 1 фот.

Копилка литсобытий: в городской библиотеке № 15 имени М. Петровых состоялся юбилейный вечер «Это – наша библиотека», посвященный 25-летию этого «храма книги» // Северный край. – 2012. – 5 дек. (№ 196-197). – С. 4.

<https://clib.yar.ru>

8 октября (25 сентября) 1907 115 лет назад родился **Григорий Григорьевич Мельниченко (1907-1994)**, Один из ведущих языковедов-диалектологов России, профессор (1967), доктор филологических наук (1978). Выпускник Краснодарского педагогического института (1930). Работал в Ярославском педагогическом институте (1937-1994). Основатель диалектологического кабинета (1945). Под его руководством был создан фундаментальный труд «Ярославский областной словарь». Лауреат премии губернатора Ярославской области в сфере науки и техники (2003, посмертно).

Профессора ЯГПУ. 1908-2008. / сост. А. В. Еремин; под ред. д-ра истор. наук, проф. М. В. Новикова. – 2-е изд., испр. и доп. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2008. – С. 112-113.

Новикова, Л. Золотые россыпи народной речи // Золотое кольцо. – 2004. – 18 марта (№ 50). – С. 5. (Уединенный пошехонец. Вып. 127).

Егорова, Т. Некабинетный ученый

// Северный край. – 2007. – 25 сент. (№ 175). – С. 2.

17 октября 1932 90 лет назад в Ташкенте родился **Лев Степанович Арзуманов (1932-2010), график**, член Союза художников России. Выпускник восточного факультета Среднеазиатского университета (1953), Сталинабадского художественного училища (1958). С 1972 живет в Ярославле. Преподавал в Ярославском художественном училище (1996-2000). Произведения находятся в музейных собраниях Ярославля, Ростова Великого, Таджикистана, Узбекистана, в частных коллекциях.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 246.

Лысенко, О. Мой племянник – президент США : в Ярославле живет дядя лидера американской молодежи // Караван-Рос. – 2005. – 20 сент. (№ 38). – С. 5.

29 октября 1967 55 лет со дня открытия Дворца спорта ДСО «Спартак».

Хитров, В. Суперхоккей родом из Ярославля // Ярославская неделя. – 2009. – 4 февр. (№ 23). – С. 23.

29 октября 1952 70 лет назад в городе Капустин Яр, где служил его отец, родился будущий 388-й космонавт, испытатель **Валерий Иванович Токарев**, Герой Российской

Федерации, Почетный гражданин Ростова Великого. Своей малой родиной считает именно этот город – город своей юности.

Литвинова, Е. Токарев не полетит на МКС : за 75 дней до старта ярославского космонавта отстранили от полета // Комсомольская правда: КП-Ярославль. – 2004. – 5 февр. (№ 22). – С. 6.

Гонозов, О. Земное притяжение // Российская газета. – 2006. – 15 марта (№ 51). – С. 6.

Киселева, Т. Деревенская закалка космонавта // Северный край. – 2011. – 12 апр. (№ 61). – С. 2.

<https://ru.wikipedia.org>

Н О Я Б Р Ь

2002 20 лет назад в Ярославле открылся центр Британского совета.

Юрьев, С. Россия и Британия: никакой политической «жвачки» : в ярославском центре современного искусства «Арс-Форум» прошла церемония награждения победителей конкурса на лучший социальный плакат, организованного совместно с Британским Советом в России

// Труд. – 2005. – 1 дек. (№ 225). – С. 14-15

Ринкевич, Д. Новую эру начали с подарка // Золотое кольцо. – 2006. – 30 сент. (№ 182). – С. 3.

1 ноября 1582 440 лет со дня рождения **Димитрия Ивановича** (1582-1591), сына царя Ивана IV Грозного и Марии Нагой, убиенного в Угличе.

История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / под ред. д-ра ист. наук, проф. А. М. Селиванова. – Ярославль, 2000.

Клименко, В. По ком зовут пономарь Огурец? // Исторический журнал. – 2006. – № 1. – С. 4-23.

Титова, К. Vivat, Италия! // Юность. – 2006. – 8 февр. – № 7. – С. 4.

Егорова, Т. Каким был и будет царевич Димитрий // Северный край. – 2007. – 28 апр. (№ 75). – С. 2.

1 ноября 1937 85 лет назад родился **Владимир Николаевич Голов**. Председатель Правления НО «Городской фонд содействия развитию Ярославля». С 2016 года – **Почетный гражданин города Ярославля**. Трудовой путь начинал после окончания ФЗУ рабочим на стройке. Был бригадиром арматурщиков треста «Ярхимпромстрой». С 1979 – в исполнительных органах власти, на партийной работе в Дзержинском районе Ярославля. В 1990-2004 работал заместителем председателя горисполкома, заместителем мэра по градостроительной политике, первым заместителем мэра по вопросам жилищно-коммунального хозяйства. С 2004 года был депутатом муниципалитета г. Ярославля по избирательному округу № 3, председателем муниципалитета города Ярославля IV и V созывов. В. Н. Голов награжден орденом Трудового Красного Знамени, двумя орденами Почета, удостоен звания «Заслуженный строитель РФ» и Знака отличия «За заслуги перед г. Ярославлем».

Дерябина, И. Владимир Голов: «Нужно быть не чиновником, а человеком»

// Элитный квартал. – 2016. – С. 28-33.

Волгина, Е. Незаменимый Голов

// Городские новости. – 2004. – 4 февр. (№ 5). – С. 3.

Ваганова, И. Трудное счастье Владимира Голова : тринадцать малоизвестных эпизодов из жизни

// Городские новости. – 2007. – 31 окт. (№ 81). – С. 3.

Бурмистров, О. Мы не политики, мы – хозяйственники

// Северный край. – 2008. – 23 июля. (№ 129). – С. 2.

<https://yarwiki.ru/article/1881/golov-vladimir-nikolaevich>

1 ноября 1977 45 лет со дня пуска первой очереди **скоростного трамвая в Ярославле**.

Ковалев, А. Д. На электрической тяге. Очерки истории ярославских трамвая и троллейбуса. – Ярославль: Александр Рутман: АР, 2005. – 374 с.

Александрова, М. Трамвай «пятерка» и другие герои поселка моторостроителей

// Родной город. – 2011. – 2 марта (№ 9). – С. 26-27.

4 ноября 1972 50 лет со времени открытия (1972) **памятника Ф. И. Толбухину** на Юбилейной площади. Скульптор Ю. Г. Орехов, архитектор Э. И. Хидиров.

Сапрыкина, Н. С. Советская архитектура Ярославля. Реальность и виртуальность. – Ярославль, 2006.

Зокина, М. Во славу государства Российского и земли Ярославской

5 ноября 1882 140 лет со дня рождения актера и режиссера **Георгия Семеновича Свободина** (1882-1971). Сын запорожского крестьянина, Григорий Перемышлев. В середине 1930-х гг. приехал в Ярославль. В Волковский театр пришел уже сложившийся мастер, в звании заслуженного артиста Украины. Похоронен на Леонтьевском кладбище в Ярославле.

Любомудров, М. Старейший в России. – Ярославль, 1964. – С. 240-242, 250.

Владиминова, Т. Кировский попал в музей // Северный край. – 2006. – 28 апр. (№ 75). – С. 7.

Копылова, И. Дом нашего детства // Северный край. – 2008. – 16 окт. (№ 190). – С. 2.

6 ноября 1932 90 лет назад была выпущена **первая продукция** – асбестовая бумага – на **Ярославском заводе асбестовых технических изделий (АТИ)**. Ныне ОАО «Фритекс».

Районы города Ярославля: информация о предприятиях / Упр. информ. службы мэрии Яр-ля. – Ярославль, 2001. – С. 83.

7 ноября 1932 90 лет назад основан **ОАО «Ярославский Ордена Ленина и Ордена Октябрьской Революции шинный завод»** – первый шинный завод России, входящий в состав Холдинга «СИБУР – Русские шины». История завода началась в 1932 году, когда был построен ЯРАК (Ярославский Резиноасбестовый Комбинат). В составе промышленного комплекса, возведенного в рекордные сроки в Полушкиной роще, рядом с Волгой, главным объектом среди первых четырех был шинный завод. Это был первый по мощности завод такого профиля в Европе, четвертый в мире и первый в СССР завод, наладивший в 50-е годы выпуск бескамерных легковых шин для советских автомобилей «Победа», «Волга», «ЗИМ», первый в мире, создавший принципиально новые конструкции покрышек со съёмными протекторами «РС». В 60-е предприятие первым выпустило шины для нового легкового автомобиля «Жигули». В 90-е годы ЯШЗ первым в России освоил выпуск грузовых цельнометаллокордных шин и до сих пор является единственным отечественным заводом, выпускающим такие шины.

Штольба, И. На шинном конкуренции не боятся // Городские новости. – 2016. – 27 янв. (№ 5). – С. 5.

7 ноября 1977 45 лет назад первый секретарь обкома партии Федор Лощенков принял решение об **открытии отдела древнерусской живописи в Ярославском художественном музее в здании Митрополичьих палат**. На тот период в стране работал один музей, где были собраны памятники иконописи – имени Андрея Рублева в Москве. Ярославский стал вторым.

Лощенков, Ф. И. Портрет в обрамлении времени. – Ярославль: Лиля, 2006. – 160 с.

Лощенков Ф. И. От Сталина до Горбачева: жизненные наблюдения. – Ярославль: Лиля, 2000. – 79 с.

Шиманская, М. Хлеб наш духовный // Северный край. – 2007. – 20 марта. – № 46. – С. 3.

8 ноября 1922 100 лет со дня рождения **Героя Советского Союза**, артиллериста **Дмитрия Ильича Лазарева** (р. 1922-1991). Родился 8 ноября 1922 года в селе Братовщина ныне Калтасинского района Башкортостана в крестьянской семье. Участвовал в Курской битве, форсировал Днепр, Прут, Вислу, Одер, громил фашистов в Берлине. Четырежды был ранен. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 февраля 1945 года сержанту Лазареву Дмитрию Ильичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 5730). В апреле 1948 года старшина Лазарев Д. И. был демобилизован. Избрав местом жительства город Ярославль, Д. И. Лазарев здесь учился, работал в книжном издательстве, затем – заместителем директора Ярославского музея-заповедника по хозяйственной части. Умер 27 февраля 1991 года. Был похоронен на Западном гражданском кладбище (Чурилково). В 1993 году останки перезахоронены на Аллее Героев Воинского мемориального кладбища Ярославля.

Ночная дуэль артиллеристов // Герои огненных лет. – Ярославль, 1985. – С. 232-233.

16 (4) ноября 1807 215 лет назад родился **Родион Путятин** (1807-1869). Знаменитый российский проповедник и религиозный писатель. Преподавал в Ярославской духовной семинарии, служил в ярославских храмах и Спасо-Преображенском соборе Рыбинска. В 1997 обнаружены останки Р. Путятина и перезахоронены у стен Спасо-Преображенского собора в Рыбинске.

Бабушкин, О. Ю. Народный проповедник протоиерей Родион Путятин (1.11. 1808-4.11.1869)

// Опочининские чтения. Вып. 5. – 1996. – С. 52-58.

Спасо-Преображенский собор. Рыбинск, 2002. С. 22-25.

Шиманская, М. Дом соборного причта // Северный край. – 2005. – 30 июня (№ 117). – С. 3.

Наследие // Ярославские епархиальные ведомости. – 2010. – Дек. (№ 234). – С. 14-15.

21 ноября 2017 года 5 лет назад по инициативе губернатора Ярославской области Дмитрия Миронова **создан Союз городов Золотого кольца России**, в который исторически входили восемь городов: Владимир, Иваново, Кострома, Переславль-Залесский, Ростов Великий, Сергиев Посад и Суздаль. Золотое кольцо России – неофициальное название известного маршрута. Впервые оно появилось в 1967 году, когда журналист Юрий Бычков написал серию очерков о древнейших городах России и объединил их в одно общее название, которое с тех пор стало популярным среди туристов. 21 ноября 2017 года подписан учредительный договор Союза городов Золотого кольца. Президентом Союза избран мэр Ярославля Владимир Слепцов. 21 ноября в Ярославле открылась штаб-квартира Союза городов Золотого кольца и туристско-информационный центр. **В феврале 2018 года** в маршрут «Золотое кольцо России» официально включен **Углич**.

Солондаева, Е. VisitRussia: перезагрузка Золотого кольца / Елена Солондаева ; фот. Ирина Штольба // Городские новости. – 2017. – 4 окт. (№ 77). – С. 1, 11. – 9 фот.

Парсегова, С. Самолеты, ранчо и ралли – кто на новенького? / Светлана Парсегова ; фот. Сергей Беляков, Анна Соловьева // Северный край. – 2017. – 4 окт. (№ 43). – С. 12. – 4 фот.

Скробина, О. День Золотого кольца / Ольга Скробина // Городские новости. – 2017. – 22 нояб. (№ 91). – С. 1-2. – 1 фот.

Парсегова, С. Полвека в золоте / Светлана Парсегова ; фот. Анна Соловьева, Сергей Беляков // Северный край. – 2017. – 22 нояб. (№ 50). – С. 3. – 4 фот.

Юнак, И. Паспортный стол Золотого кольца / Иван Юнак // Живописная Россия. – 2017. – № 6. – С. 12-13. – 5 фот.

Доверие обязывает // Северный край. – 2018. – 14 марта (№ 10). – С. 11.

24 ноября 2002 20 лет назад создана **Ярославская областная адвокатская палата**.

Владимиров, С. В одной палате : состоялась учредительная конференция Ярославской областной адвокатской палаты // Северный край. – 2002. – 28 нояб. – С. 1.

Королева, М. Адвокаты станут ближе к народу : 23 ноября учреждена Ярославская областная адвокатская палата. Президент – председатель президиума обл. коллегии адвокатов Владилен Валентинович Зенин // Золотое кольцо. – 2002. – 5 дек. – С. 4.

ДЕКАБРЬ

1957 65 лет со времени открытия в Ярославле народной киностудии «Юность».

Светлая память Рэму Юстинову: не стало известного общественного деятеля и кинорежиссера // Ярославские страницы. – 2012. – 14 нояб. (№ 44). – С. 3. - фотопортр.

Владимирова, Т. Рэм, который живет в башне : в Знаменской башне отметили 45-летие киностудии Рэма Юстинова // Северный край. – 2002. – 27 дек. – С. 1.

Владимирова, Т. Знаменская башня : комплекс Знаменской башни передан Демидовскому университету. Здесь будет центр учебного телевидения, мультимедиа-лаборатория университетского Интернета // Северный край. – 2003. – 17 дек. – С. 3.

4 декабря 1967 55 лет назад открыт **Дворец культуры нефтяников**. За долгие годы работы Дворец завоевал репутацию новатора. Именно здесь начала работу первая в городе дискотека, состоялись первые конкурсы бального танца, начали работать клубы по

интересам, студия раннего развития, дни семейного отдыха, было создано первое в городе кабельное телевидение. Во Дворце сложился сплоченный творческий коллектив единомышленников. На протяжении многих лет Народные и Образцовые коллективы художественной самодеятельности: «Молодость» рук. М. П. Белов, «Улыбка» рук. Г. А. Скальнова, «Озорницы» рук. М. Б. Кудрявцева, «Каприз» рук. Е. В. Соболева-Пугачева, ДХС «Кантилена» рук. Л. Н. Радченко, МЭС «Фаворит-шоу» рук. Т. А. Тельнова, на высоком профессиональном уровне представляют наш город на лучших отечественных и зарубежных площадках.

Сапрыкина, Н. С. Советская архитектура Ярославля. Реальность и виртуальность. Ярославль, 2006. – С. 333-335.

Дворец «Нефтяник» – колыбель талантов : к Дню работников культуры // Ярославские страницы. – 2009. – 25 марта (№ 11). – С. 16.

Соловьева, А. Виленин остается романтиком // Золотое кольцо. – 2005. – 4 февр. (№ 19). – С. 6.

Губин, К. Заводской цех культуры : о работе творческого коллектива Дворца культуры и техники нефтяников. Открыт в ноябре 1967 года / Константин Губин // Голос профсоюзов. – 2003. – 9-15 января. – С. 1,4-5: фото.

7 декабря 1987 35 лет назад был подписан документ, передающий территорию Свято-Введенского Толгского монастыря Русской Православной Церкви после 60 лет использования этой территории как жилой поселок. После закрытия монастыря с 1929 года на территории располагались разные организации: конструкторское бюро по строительству ГЭС, колония для малолетних преступников (1936-1984). С 1984 по 1987 год монастырь остался под присмотром сторожа, и строительные материалы растаскивались по округе. 7 декабря 1987 года, после тяжких гонений на веру, по решению Священного Синода на территории древнего мужского монастыря была образована первая в современной России женская обитель. В 2014 году монастырь отпраздновал свое 700-летие.

<http://montolga.ru/history/cronicles/1987-1988/>

<https://monasterium.ru/doklady/tolgsкая-obitel-700-let-so-dnya-osnovaniya/860-letopis-tolgskogo-monastyrya-v-bogoborcheskij-period-istorii-xx-veka/>

<http://www.moi-jaroslavl.ru/monastiri/tolgskii-monastir/225-tolga-istorija.html>

7 декабря 1977 45 лет назад в Ярославле родилась Надежда Николаевна Мухина, художник декоративно-прикладного искусства, искусствовед. Член Союза художников России (2002). Окончила факультет истории и теории искусства Санкт-Петербургской Академии живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина (2000). Участница областных, региональных и республиканских выставок. Автор публикаций.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 284.

Расторгуева, К. А. Ленина вытеснил Иисус Христос

// Ярославская неделя. – 2006. – 12 апр. (№ 15). – С. 3.

8 декабря (26 ноября) 1802 220 лет назад родился поэт-декабрист А. И. Одоевский (1802-1839), имевший владения в Ярославской губернии. Участвовал в восстании на Сенатской площади 14 декабря 1825 года и после его разгрома был заключён в Петропавловскую крепость. В 1827-1837 отбывал каторгу и ссылку в Сибири. Затем, по приказу царя, отправлен рядовым в действующую армию на Кавказ (в Нижегородский драгунский полк), где сблизился с М. Ю. Лермонтовым и Н. П. Огаревым. Умер в 1839 от малярийной лихорадки. Лермонтов посвятил Одоевскому стихотворение «Памяти А. И. О.» («Я знал его: мы странствовали с ним...»).

История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / под ред. д-ра ист. наук, проф. А. М. Селиванова. – Ярославль, 2000.

14 декабря 2002 20 лет назад в Ярославле стартовал первый международный **фестиваль памяти Леонида Когана**, на котором выступил внук великого музыканта Дмитрий Коган с той же программой, с которой два десятилетия назад ехал в Ярославль Леонид Коган. Но концерту состояться было не суждено: в электричке Москва-Ярославль великий maestro скончался.

Шеметова, З. Сын сыграет за деда // Северный край. – 2002. – 4 дек. – С. 3.

15 (2) декабря 1902 120 лет со дня рождения **ярославского ученого – краеведа, создателя отдела природы в Ярославском краеведческом музее Н. В. Кузнецова (1902-1958).**

Шиманская, М. Краеведческий оптимизм Кузнецова // Северный край. – 2008. – 19 нояб. (№ 212). – С. 3.

Пасхина, С. Без надобности не палил из ружья // Золотое кольцо. – 2008. – 28 нояб. (№ 221). – С. 5.

Лысенко, О. Ожившие портреты : 29 июня в ярославском музее-заповеднике, в отделе природы, которому сейчас уже более 100 лет, открылась выставка // Ярославская неделя. – 2006. – 5 июля (№ 27). – С. 2.

16 декабря 1947 75 лет назад в городе Зилупе, Латвия, родился **Иван Александрович Митрофанов, художник декоративно-прикладного искусства, экспозиционер.** Член Союза художников России (1989). Выпускник Ярославского художественного училища (1968). Работал над экспозициями в Ярославском историко-архитектурном музее-заповеднике, Музее истории города Ярославля, Музея истории Ярославского шинного завода. Автор экспозиции представительских выставок Ярославского региона в Калининграде (1996), Москве (1995) (в соавторстве с В. П. Зубом и В. С. Расторгуевым). Участник региональных и республиканских выставок.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 282.

Извеков, В. Г. Из истории создания МУК МИГ // МиГ открытий. – 2008. – № 2. – С. 1.

<https://yarwiki.ru/article/2315/mitrofanov-ivan-aleksandrovich>

17 (4) декабря 1902 120 лет со дня рождения художника-реставратора **Николая Васильевича Перцева (1902-1981).** Николай Перцев родился в Ярославле 17 декабря 1902 года. Учился в Ярославском реальном училище, затем на факультете общественных наук Ярославского государственного университета. В 1924 году поступил на работу в Ярославский губернский музей, с 1928 года – научный сотрудник и реставратор древней живописи Ярославского отделения Центральных государственных реставрационных мастерских Главнауки. В 1931 году Н. В. Перцев переехал в Ленинград. С ноября 1937 года работал старшим художником и художником-реставратором на комбинате Ленизо, занимался реставрацией живописи в памятниках архитектуры Ленинграда и его пригородов. Принимал участие в реставрации стенной живописи и декоративных росписей в залах Эрмитажа и Русского музея, Китайского дворца в Ораниенбауме, Шереметьевского и Шуваловского дворцов, Исаакиевского собора и других памятников. Умер Н. В. Перцев в Ленинграде 18 марта 1981 года, похоронен на Богословском кладбище.

Биогр. справка // Северный край. – 1998. – 17 дек. – С. 3.

<https://ru.wikipedia.org>

17 декабря 1937 85 лет со дня рождения ярославского **поэта Леонида Королева (1937-2008).** Автор поэтических сборников «Послушать кузнечика» и «Победитель листопада».

Биогр. справка // Северный край. – 1998. – 17 дек. – С. 3.

Кашин, Е. Наше «землячество» на Олимпе // Северный край. – 2006. – 28 марта (№ 52). – С. 4.

Надеждин, Ю. «Покуда нам нежность туманит глаза» // Северный край. – 2007. – 15 дек. (№ 233). – С. 3.

Королев, Л. В. А где, душа, твой дом родной : стихи // Золотое кольцо. – 2008. – 11 дек. (№ 230). – С. 6.

26 декабря 1972 50 лет с начала эксплуатации нового **железнодорожного моста через Волгу** в Ярославле. Строительство первого моста началось в 1910 году. Работы планировалось закончить через два года, но в 1912 году, когда мост почти уже был достроен, рухнул один из пролётов. Открытие состоялось в 1913 году и было приурочено к 300-летию юбилею дома Романовых. На нём присутствовал последний император Николай II, поэтому долгое время мост назывался «Николаевским». Освятил мост будущий патриарх Тихон. В 1970-1972 годах был построен второй железнодорожный мост. Ледорезная часть опор была разобрана, опоры наращены и на них установлены пролётные строения нового моста.

Марасанова, В. М. 90 лет железнодорожному мосту через Волгу: история // Ярославский календарь на 2003 год. – Ярославль, 2003. – С. 28-29.

Бобович, А. Мост отстояли // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2005. – № 42 (октябрь). – С. 16.

Мухтаров, Е. Мост из прошлого в настоящее // Труд. – 2005. – 21 окт. (№ 197). – С. 7.

https://yargid.ru/blog/history_bridges/389.html

<http://goldring.ru/news/show/86071>

26 декабря 1872 150 лет назад в селе Вослома Арефинской волости Рыбинского уезда Ярославской губернии родился **Андрей Алексеевич Ухтомский** (1872-1944), известный как **епископ Андрей Уфимский**. Старший брат выдающегося ученого-физиолога А. А. Ухтомского. Окончил Московскую духовную академию (1895) со степенью кандидата богословия. Был пострижен в монахи, рукоположен в иеромонахи. В 1897 назначен инспектором Александровской миссионерской семинарии. Автор работ на тему единоверия на Руси. Сотрудничал с армией Колчака. Выступал против обновленчества и митрополита Сергия. Тайно постриг в монахи с именем Лука известного хирурга Войно-Ясенецкого. 7 июля 1932 приговорен к трём годам ссылки, выслан в Алма-Ату. 19 сентября 1932 получил Святые Дары и Миро от старообрядческого архиепископа Московского и всея Руси Мелетия. Весной 1934 арестован в Алма-Ате, отправлен в Бутырскую тюрьму в Москву. 14 мая 1934 приговорён к трём годам заключения, отправлен в Ярославский политизолятор. 27 марта 1937 вновь осуждён на три года ИТЛ, отправлен в Рыбинск. 3 сентября 1937 приговорён тройкой УНКВД по Ярославской области к расстрелу. На следующий день расстрелян. В 1981 году решением Архиерейского Собора Русской православной церкви за границей канонизирован в лике священномученика со включением Собор новомучеников и исповедников Российских (без установления отдельного дня памяти).

Черносвитовы, М. и Е. Романтик Православия : о. Андрей Уфимский, Патриарх катакомбной Церкви – князь Александр Алексеевич Ухтомский // Грани. – 1998. – № 188. – С. 229-244.

Знатнов, А. Юродивый всея Руси или последняя надежда дома Романовых : князь Ухтомский еще в 1909 году распознал в Распутине шарлатана и называл «господином предателем» // Независимая газета. – 2008. – 3 сент. (№ 187).

Смирнова, Т. А. Культурологические взгляды А. А. Ухтомского // Путь в науку. Вып. 10. – Ярославль, 2005. – С. 226-229.

<https://yarwiki.ru/article/2060/andrej-uhomskij>

<http://sobor.narod.ru/txt/vestnik/andrej.html>

29 декабря 1892 125 лет назад родился **Иван Николаевич Потехин** (1892-1961), **график, живописец**, краевед. Член Ярославского областного Союза советских художников (1934). Награжден значком «Отличник просвещения» (1950-е). Учился в вечерних подготовительных классах рисования, лепки и живописи при центральном училище технического рисования барона Штиглица (1911-1918). Преподавал в Угличском педагогическом училище (1981-1961).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монументальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 294.

Валина, Т. Юбилей Ольги Бергольц // Северный край. – 2005. – 30 апр. (№ 77). – С. 2.

29 декабря 1977 45 лет назад в Ярославле родился **Михаил Альбертович Шиханов, живописец**. Член Союза художников России (2003). Окончил Суздальское художественное училище (1999). Под руководством художника Н. А. Мухина участвовал в выполнении росписей в православных храмах России.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 316.

Юрьев, С. Хорошей картине скандал ни к чему : в Центральном выставочном зале Ярославского союза художников открыта персональная выставка работ Василия Шиханова // Аргументы и факты: АиФ-Ярославль. – 2004. – № 33 (август). – С. 17.

Драч, Л. Под небом голубым есть город золотой... // Северный край. – 2008. – 5 марта (№ 38). – С. 4.

Шеметова, З. Под благодатным покровом // Городские новости. – 2009. – 1 июля (№ 49). – С. 6.

30 декабря 1887 135 лет назад родился **Василий Алексеевич Баталов (1887-1965), живописец, график**. Член Ярославского областного Союза советских художников (1946). Учился в рисовальной школе Общества поощрения художеств в Ленинграде, Одесском художественном училище (1920-е). Преподавал в Пермском художественном училище (1933-1946), художественно-ремесленном училище при фарфоровом заводе поселка Песочное Ярославской области (1946-1953).

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 248.

30 декабря 1962 60 лет со дня ввода в эксплуатацию 1-ой очереди Ново-Ярославского сажевого завода». Ныне ОАО «**Ярославский технический углерод**».

Мотлохова, И. Б. Время жить: очерки об истории ОАО «Ярославский технический углерод», Ярославль: Александр Рутман: АР, 2002.

Волкова, О. ОАО «Ярославский технический углерод» – 45

// Ветераны и молодежь. – 2008. – № 3-4 (февраль). – С. 7.

Егорова, Т. Вадим Орлов на работе и дома // Северный край. – 2009. – 10 окт. (№ 188). – С. 2.

31 декабря 1962 60 лет назад в Ярославле родилась **Елена Николаевна Пивень, живописец, педагог**. Член Союза художников России (1996). Окончила Ярославское художественное училище (1982), живописный факультет Московского института имени В. И. Сурикова (1989). С 1989 преподает в Ярославском художественном училище.

Ярославский союз художников. Живопись. Графика. Монуменальное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство. Оформительское искусство. Театрально-декоративное искусство: альбом. – Ярославль, 2003. – С. 293.

Балахматова, О. Размытых «блинов» и нет // Городские новости. – 2004. – 18 февр. (№ 7). – С. 20.

Драч, Л. Миссия выполнима // Северный край. – 2008. – 19 марта (№ 46). – С. 4.