

наукой, политикой и песней по жизни



Смарта, в понедельник, известному в Ярославле тенору, политику и учёному Владимиру Ильичу Корнилову исполнится 65 лет. Он встречает юбилей без ощущения груза прожитых лет, не изменив своим коммунистическим убеждениям, окружённый талантливыми и увлечёнными творчеством людьми.

К вокалу его влекло с детства. Сколько себя помнит, всегда был с песней. Мама Владимира Ильича рассказывала, что петь сын начал раньше, чем пошёл ножками. Несмотря на то, что был солистом пионерского хора при Красноперекопском Доме культуры, занимался в художественной самодеятельности областного Дома учителя и клубе «Гигант», не раз завоевывал звания лауреатов различных, в том числе и всесоюзных, конкурсов, пение не сразу стало смыслом его жизни.

Сначала работал на комбинате «Красный Перекоп». Потом в 1969 году, окончил Ярославский государственный педагогический институт им. Д. Ушинского и аспирантуру Московском институте электронной промышленности. Был доцентом кафедры социальной антропологии и межличностных отношений Ярославского госуниверситета. Написал немало, свыше трёх десятков научных работ. И это только опубликованных!

В начале девяностых с годовым ушёл в политику. Девять лет с 1991 года по двухтысячные был лидером областной организации коммунистов. Последние четыре года прошлого века работал депутатом областной государственной думы.

— У каждого есть своя политическая мечта, которая в силу объективных или иных причин не смогла реализоваться. Когда в силу определённых обстоятельств мне пришлось уйти из руководства областной организации КПРФ, а заниматься наукой уже было поздно, я снова возвратился к пению, — рассказывает о новом витке своей жизни Владимир Ильич. — Благодаря той судьбе, которая связала меня с прекрасным специалистом — учёным в области теории музыки, композитором и концертмейстером Ириной Степановной Куницыной. Всегда всего ей я обязан тем, что у меня сегодня огромный

вокальный репертуар — исполняю свыше пятисот произведений — очень разнообразный по жанру: русские народные, советские, зарубежные песни, романсы и арии.

Сегодня Владимир Ильич Корнилов — солист академического хора «Вдохновение» Дворца культуры «Магистраль», регионального отделения Всероссийского музыкального общества и ярославского гарнизонного Дома офицеров. Он счастлив, что состоялся как вузовский работник и учёный, поставлены на ноги дети, уже обзаведшиеся собственными семьями, и общество дало соответствующую его заслугам оценку. Теперь Владимир Ильич живёт в своё удовольствие, вращаясь в среде очень талантливых, энергичных, увлечённых людей. Возможно, они не молоды по паспортным данным, но очень молоды душой, а потому с ними не бывает скучно.

Только иногда саднят душу политика Корнилова новости партийной жизни:

— То, что сегодня происходит в КПРФ, у меня вызывает великую грусть. Я искренне не ожидал, восстанавливая партию на областном и российском уровне, что она станет местом трудоустройства многих бывших партийных работников и их домочадцев.

А потому Владимир Ильич, не изменив своих коммунистических убеждений, занимается политикой внепартийными средствами.

— Моя научно-педагогическая и вокальная деятельность сориентирована на защиту социалистического образа жизни, плановых, а не рыночных методов хозяйствования и лучших традиций русской и советской вокальной школы, — говорит он.

Концерты тенора Корнилова в Ярославле всегда событие, всегда на них аншлаг. И это лучшее доказательство того, что идёт Владимир Ильич верной дорогой.

Павел ПЕРЕВОЗЧИКОВ.