

# «Мечты слепящие клубя...»

## ПОЭТИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Известный ярославский поэт, член Союза писателей России Евгений Чеканов стал недавно лауреатом международного литературного конкурса «Перекрёсток-2009», проводимого Чеховским обществом. Эта общественная организация, созданная в начале года в Дюссельдорфе (Германия), занимается развитием международных культурных связей, старается привлечь внимание читающей публики к русской культуре, поддерживает современных литераторов, пишущих на русском языке.

Конкурс «Перекрёсток-2009» – один из первых проектов Чеховского общества. В нём приняли участие свыше 400 литераторов из разных стран мира. На основе оценок, выставленных международным жюри (заметим, что члены жюри не знали имён авторов и оценивали только их тексты), оргкомитет конкурса сформировал так называемый «длинный список» лауреатов (лонг-лист) и короткий список финалистов (шорт-лист). В состав финального списка в номинации «Поэзия» и вошёл ярославец Евгений Чеканов, предложивший на конкурс два своих стихотворения – «Ванька» и «Сон Поприщина».

Оргкомитет планирует опубликовать работы лауреатов и победителей конкурса в германском интернет-издании и коллективном сборнике.

Сегодня мы знакомим читателей со стихотворением Евгения Чеканова «Сон Поприщина», получившим высокую оценку жюри конкурса.

### СОН ПОПРИЩИНА

В краю, где улицы темны,  
порой ночью  
летит метель в проём стены.  
А за стеною,  
мечты слепящие клубя,  
в одежде нищей,  
лежит и смотрит внутрь себя  
бедняк Поприщин.

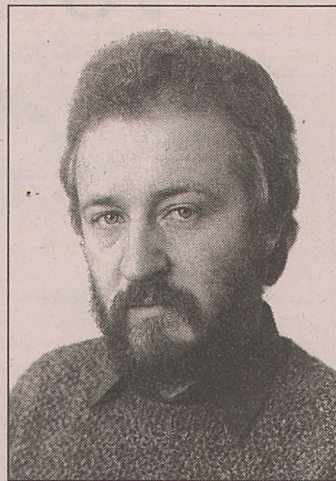
На грани яви или сна,  
на сломе зренья  
теснит имперская стена  
его виденья.  
И он, мечтою явь поправ,  
над той стеною  
летит в грядущее стремглав  
душой больною –

туда, где улицы на вид  
чисты и ярки,  
где Пашка Чичиков летит  
на иномарке,

где важно шествует Ноздрёв  
во храм законов,  
и мёртвых душ несётся рев  
со стадионов.

Там власть дельцов и игроков  
уселась твёрдо,  
там обнищавших стариков  
бьёт Держиморда  
и, не глядя долот и пил,  
там, глядя на ночь,  
в соседский хлев несёт тротил  
Иван Иванович.

И клонит голову на грудь  
душа сновидца:  
не изменились вы ничуть,  
родные лица!  
Позорный мрак,  
вселенский стыд!  
Как вынести это?  
Бежать, бежать!.. И он бежит  
в сеть Интернета.



Но не спасают невода  
из мегабайтов:  
проклятый Добчинский туда  
натыкал сайтов –  
и с них тарачится, как встарь,  
приятно-светел,  
желая, чтобы государь  
его заметил.

А государь не копит гнев:  
угрюм и важен,  
он знай себе качает нефть  
из русских скважин,  
и отправляет за кордон,  
собой доволен.  
И в небеса несётся звон  
всех колоколен!

Над новым миром дряхлый день  
дрожит, смеркаясь.  
Мрачнеет молча, словно тень,  
больной скиталец –  
и возвращается назад,  
тоской гонимый,  
в знакомый мрак,  
в привычный ад,

Туда, где ветра вечный вой  
плодит фантомы,  
где вал метели мировой  
летит в проломы,  
где с болью вечною в душе,  
с немой тревогой  
два века ждёт его уже  
провидец Гоголь.