

Даты февраля

4 февраля 1801 года 220 лет назад родился Алексей Зиновьев, учитель Лермонтова.

Более 15 лет (1830-1845 гг.) проживал в Ярославле, назначенный профессором по кафедре словесности, древних языков и русского красноречия Демидовского высших наук училища, А.З. Зиновьев (1801-1884 гг.). «Русский учитель» (по определению А. Пыпина) и «первый литературный наставник» поэта М. Ю. Лермонтова.



Мещанин по происхождению, выпускник (1821 г.) Московского университета, он преподавал в Благородном пансионе и в 1827 году готовил юного Лермонтова в 4 класс пансиона, а в последствии наблюдал за обучением своего воспитанника. По просьбе А. Н. Пыпина написал свои «Краткие заметки», воспоминания о Лермонтове. Рукопись была опубликована только в 1938 году.

Ярославский период жизни А. Зиновьева отмечен насыщенной профессиональной деятельностью. Лекции, выступления на традиционных актовых собраниях лицея, проводившихся два раза в год, работа в комитете по аттестации домашних учителей, инспектирование студентов, заведование библиотекой – вот неполный перечень его обязанностей. Пестуя своих питомцев, много внимания уделял обучению основам стихосложения. Впоследствии некоторые из них, например, П. Праволамский, весьма успешно занялись литературным трудом. Доктор филологических наук, сотрудник Пушкинского дома, автор книг, Б. Мельгунов считает, что А. Зиновьев «сыграл роль в формировании романтической музыки Некрасова», предполагая, что Некрасов «посещал торжественные акты лицея, общался с лицейскими стихотворцами и с самим Зиновьевым».

В Ярославле Зиновьев много писал и публиковался в местной и центральной печати. В обширном списке его учёных и литературных сочинений работы по русской и всеобщей истории, истории литературы, лингвистике, педагогике, учебные пособия и руководства, рецензии и биографии, некрологи, стихи и др. Являясь постоянным автором «Ярославских губернских ведомостей», занимался исследованием местной истории. В Ярославле он нашёл свою судьбу, женившись в 1833 году на

дворянской дочери Л. И. Назимовой. Здесь родились его сыновья: Иван в 1835 г. и Николай в 1839 г.

После преобразования лицея, когда в преподавании возобладали камеральные науки, Зиновьев вернулся в Москву. Следуя в своей многолетней и плодотворной педагогической деятельности принципу просветителя Н. И. Новикова: «Воспитывай детей своих счастливыми людьми и полезными гражданами», - Зиновьев никогда не забывал о необходимости воспитывать не только для настоящего, но и для будущего: «Будем любить и потомков, как современников, будем жить для них и в них; будем в них видеть продолжение бытия нашего; будем в поте лица своего возделывать землю, дабы от плодов её насытилось грядущее поколение...».

Из материалов «Лермонтов и Ярославская земля».

14 (2) февраля 1841 года 180 лет назад в семье крепостного крестьянина родился поэт Алексей Фёдорович Иванов-Классик (1841-1894).

Теперь имя А. Ф. Иванова-Классика почти забыто. А было время, когда А. П. Чехов в «Литературной табели о рангах», в шутку распределяя всех русских писателей по 14-классной системе табеля о чиновничьих рангах, поставил имя Иванова-Классика в 8-й ранг статского советника.



Алексей Фёдорович Иванов родился 2 (14) февраля 1841 года в семье крепостного крестьянина из Любимского уезда Ярославской губернии. Отец работал приказчиком в Петербурге и, скопив деньжонки, откупился на волю. Вскоре он открыл свою собственную торговлю сукном. Когда мальчик подрос, отец отдал его в школу, но ровно через год взял его обратно, считая, что этого образования вполне достаточно для ведения немудрёных торговых счетов, и посадил его в лавку в качестве помощника.

Но смышлённый мальчик полюбил книги и стал тайком читать всё, что попадало ему в руки. Особенно ему нравились книги смирдинского издания «Классики русской литературы», которые давали читать знакомые приказчики из соседнего книжного магазина. За это пристрастие приказчики в шутку стали называть его классиком. Это прозвище Иванов в последствии сделал своим псевдонимом. Под влиянием чтения классиков русской

литературы и любимых народных поэтов Кольцова, Никитина, Сурикова и Некрасова юноша сам начинает слагать стихи.

Вскоре умер отец, и молодой человек остался самостоятельным хозяином небольшой лавки на Апраксином рынке. Но торговля мало интересовала его. Через приказчиков книжного магазина он познакомился с передовыми студентами, молодыми писателями. Очень часто у него собирались студенты, бедные актёры, писатели Г. Н. Жулев, Н. И. Кроль, В. И. Немирович-Данченко. Н. А. Лейкин в своих воспоминаниях рассказывает: «Это был добрый, чрезвычайно отзывчивый на всё хорошее молодой человек, только что вырвавшийся из суровой торговой школы своего отца, серого, тёмного купца... Вся молодёжь, посещавшая лавку Иванова, много читала, увлекалась литературой, следила за ней, поклонялась Некрасову, Салтыкову, зачитывалась Добролюбовым, Чернышевским». После того, как во время знаменитых петербургских пожаров лавка Иванова сгорела, он разорился и вынужден был поступить работать приказчиком.

Начало литературной деятельности Иванова относится к 1861 году, когда он, потрясённый смертью своего любимого поэта, опубликовал первое стихотворение «На смерть Никитина». С 1864 года молодой писатель сотрудничает в «Петербургском листке», окончательно бросает торговые дела и становится профессиональным писателем. В последующие годы печатается в сатирическом журнале В. С. Курочкина «Искра», «Деле» Г. Е. Благодетельова и других демократических изданиях, подписываясь *Классик*, *Ивановский*, *Старый воробей*. В 80-е годы поэт участвует в юмористических журналах «Заноза», «Стрекоза», «Осколки» и «Всемирная иллюстрация». В 1873 году выходит большой сборник «Песни Классика», в 1874 году – ранее печатавшаяся в «Деле» повесть «Беспутные дети», затем новые сборники стихов «На рассвете» (1882), «Стихотворения» (1891). В это время материальное положение Иванова несколько улучшилось, и он много путешествует. Он неоднократно бывал в родных ярославских краях, совершил поездку по всей Волге, впечатления от которой отразил в книге «Весёлый попутчик» (1889). Умер Алексей Фёдорович 3 (15) января 1894 года от крупозного воспаления лёгких на 53-м году жизни.

Из книги А. В. Астафьева, Н. А. Астафьевой «Писатели Ярославского края».

17 февраля 1896 года 125 лет назад было зарегистрировано «Областное общество охотников и рыболовов».

Ярославское общество любителей охоты было учреждено в конце XIX века. 17 февраля 1896 года его устав был «Высочайше утверждён». Общество создавалось с целью охоты в отведённое законом время, изучения популяций местного зверья и дичи, улучшения породы охотничьих собак и популяризации знаний среди населения губернии о животных и правильной охоте.



Кроме собственно охоты, члены общества пропагандировали чтение об охоте («Записки ружейного охотника» С. Т. Аксакова, «Собаки охотничьи» Л. П. Сабанеева и др.), распространяли охотничьи календари. Календари рассказывали о видах дичи, диких зверей, о периодах и способах

легальной охоты и ориентации на местности в различных погодных условиях, способах выделки шкур, содержали рецепты приготовления пищи из дичи и т.д.

В 1902 году любители правильной охоты начали устраивать состязания в стендовой стрельбе в «пригородной черте близ Ярославля, в поле за железной дорогой по Суздальскому тракту». Частично дороговизна занятий, которая складывалась из цен на охотничьи ружья, патроны, содержание и обслуживание стенда – окупалась за счёт приглашения публики, которая могла быть зрителем или участником, по своему усмотрению.

В 1913 году был оборудован стенд для стрельбы по тарелкам, оружейные стрельбы приобрели ещё большую зрелищность и азарт. Такое спортивное сооружение было тогда большой редкостью в России.

В отчёте общества за 1913 год указывается, что стрельба объединяла охотников, несмотря на их классовые различия. Число участников стрельб – членов общества не превышало 100 человек. Среди них были купцы, адвокаты, врачи, инженеры, рабочие, крестьяне.

Из книги А. В. Бородина «Быт и нравы ярославцев».

Составила - библиотекарь С. Д. Нечай.