

# Куклы от Бересневой



фото Вячеслава ЮРАСОВА

1 апреля в Ярославском театре кукол будут звучать не только шутки, но и поздравления, адресованные художнику, кукольных дел мастеру Елене Бересневой в связи с её юбилейным днём рождения.

Выпускница Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии, заслуженный работник культуры РФ, дипломант национальной премии «Золотая маска», обладатель областной губернаторской премии имени Фёдора Волкова в номинации «Театральное искусство» Елена Александровна – очень востребованный в театральном мире художник. За четверть века работы в Ярославском театре кукол (а вообще театральному творчеству она отдала уже 37 лет) Елена Александровна создала более тысячи кукол для семидесяти спектаклей, каждый из которых отмечен её ярким индивидуальным почерком. «Солнышко и снежные че-

ловечки», «Карлик Нос», «Морозко», «Пряничный домик», «Золушка» – этот список можно продолжать до бесконечности.

С Еленой Бересневой с удовольствием работают не только режиссёры родного кукольного театра, но и известные мастера театральной сцены из Москвы, Санкт-Петербурга, Краснодара, Белгорода, с ней постоянно сотрудничают молдавские и литовские кукольники. Куклы от Бересневой находятся в государственных и частных собраниях Германии, Чехии, Финляндии, Англии, Америки.

– Я считаю, что Елена Александровна – это находка для театра, – говорит его директор Дмитрий Стрекалов. – Настоящих художников-кукольников сегодня так мало, что их можно по пальцам одной руки пересчитать, а Елена Береснева относится именно к таким настоящим художникам.

Лариса ДРАЧ.