

# С конца копья кормил царя зверей

## В КЛЕТКЕ СО ЛЬВАМИ

Перед выходом на манеж укротитель львов как ни в чем не бывало направляет на поясе кобуру. Никакой бутафории – пистолет стреляет холостыми, но может – и боевыми: береженого Бог бережет. Но предложение дрессировщика войти в клетку со львами я уже дал согласие, и отступать просто некуда. Служитель с улыбкой открывает дверцу:

– Пожалуйста в пасть ко мне.

Ну и шуточки! Тумбы на манеже пустые, но дверца той, обитой чем-то вроде парусины или иной клетки, по которой львочки выбегают на манеж, открыта. И сейчас появится артист Артур, с ним-то и предстоит общаться один на один.

Все утро на репетиции он потратился. Ни с того ни с сего свалившись с места, совался куда следует.

– Ну сядь ты, всем уже надоело, – не повышая голоса крикнула-таки Артура Надежда Сквирская, дочь и партнерша руководителя аттракциона «Львы Африки» – в конце прошлой недели его увидели в одной звездной программе московского цирка первые зрители.

Про моего будущего партнера по манежу мне что известно? А например то, что у него такая дурная привычка, как у коллеги Сурика – чуть что, шлепнуть хвостом как тяжелой палкой. И Артур не записной книжник, как родной братец Сурик Людвиг, живущий по принципу – не троньте меня, и я вас трону.

Артур быстр, ловок, исполнителен. И покладист – «адекватен», как уточнил дрессировщик, имея в виду поведение льва в манеже. Но все же, что вы говорите, не с домашней кошкой поиграть предстоит. Кому же, любимец укротителя Артур, хоть и яркая личность, а без недостатков.

Разбаловал я его, – признается Николай Яковлевич. –

Иногда на репетиции устанет, и плюх на манеж. Знает же, хитрец, что ему за такое поведение ничего не будет. Да вот и утром Артурча не красиво себя вел. Правда, потом, как вы видели, сделал все что требуется. До ссоры дело старается не доводить – умница.

Между тем из переходной клетки послышался грозный рык и тяжелый топот. Не иначе как сам царь зверей спешит на



свидание с нами. Дрессировщик дает мне в руку длинный алюминиевый стек:

– Стойте здесь. Главное, пока не двигайтесь.

А вот и он сам, Артур. Смотрю

на его огненную гриву, пружинистый бег прирожденного охотника и понимаешь, почему африканского льва и сегодня называют древнеарабским словом «эссед» – возбуж-



Фото Вячеслав ЮРАСКИН.

дающий тревогу. Но поздно, поздно сейчас вспомнить знаменитого автора многотомной «Жизни животных» Брэма.

Артур прыгает на тумбу и ждет, что будет дальше. Николай Яковлевич приглашает подойти ко льву примерно на вытянутую руку и угостить его мясом с кончика стека. Взглянул за гуж, не говори, что не дюж. Под эту старую поговорку и проходило мое с ним вполне мирное общение накоротке. А затем вопреки старой цирковой байке – сколько хищника ни корми, а спиной к нему не поворачивайся – набравшись духу, делаю разворот кругом и на раз-два-три благополучно добираюсь до заветной дверцы.

Как подбодает его высокому сану, Артур провожает меня взглядом, не сдвинувшись с места. Вполне добродушное рычание льва, как хотелось бы думать, означает то, что он был

бы не против повторить трюк с призовым куском мяса, полученным в награду за дружелюбие.

В гримерной народного артиста России Николая Сквирского обсуждаем проблему: в каких случаях в клетке с хищниками возникают ЧП. Лев нападает, если ему, попросту говоря, что-нибудь не нравится. Или видит приманку. Например, не приведи Господь, невесть откуда появится на манеже кошка или собака. Не любят львы, когда дрессировщик дает волю эмоциям. Нештатных ситуаций за тридцать лет работы на манеже у воспитанника ГИТИСа (он театровед) и юрфака Нижегородского университета Сквирского было – не перечислить. Весь он зашит, заштопан, не раз попадал в реанимацию.

– Во всех наших ЧП, – объясняет дрессировщик, – всегда

виною себя, стараемся учиться на собственных ошибках. Львов я взял рожденными в неволе, я их воспитал, они моя семья, а мы, как сказал классик, в ответе за тех, кого приручили.

После полудня – кормление львов. Основа суточного рациона нашего Артура – шесть килограммов мяса, исключительно говядины, обязательно свежей. Есть у него в меню и молоко, и яйца, и морковь. Раз в неделю – разгрузочный день, львы получают только литр молока и яйцо.

В день нашего знакомства с Артуром кормежка была по полной программе. Настыли во всех клетках ходунки, львы метались от стенки к стенке как угорелые. Вот уж где было видно, что подопечные лауреата национальной премии «Цирк» Николая Сквирского – да, мастерски прирученные, но вовсе не ручные.

Из его получасового монолога о дрессировке хищников нетрудно было понять, что этот жанр вовсе не уходящая натура, как еще лет десять назад казалось и самим укротителям, и не только в нашей стране. «Зеленые» знают свое дело, теперь на гастроли с кошачьими хищниками не поедешь не только в Австралию или в Южную Африку, но и в скандинавские страны.

Забот у Сквирского по макушку. Самая большая головная боль – как пополнять аттракцион, как быть с хищниками в критическом возрасте, куда девать больших... Рядом за стенкой, урча меряются силами два львенка – Шах и Джой, купленные за границей. Кстати, устроиться на работу к Сквирским непросто и львам. Требуются жизнерадостные сангвиники, чтобы кровь играла. А как говорит дрессировщик – тут еще большой вопрос, придется ли по такому признаку ко двору симпатичные новобранцы.

Юлиан НАДЕЖДИН.