

Образцовая стройка на Стрелке

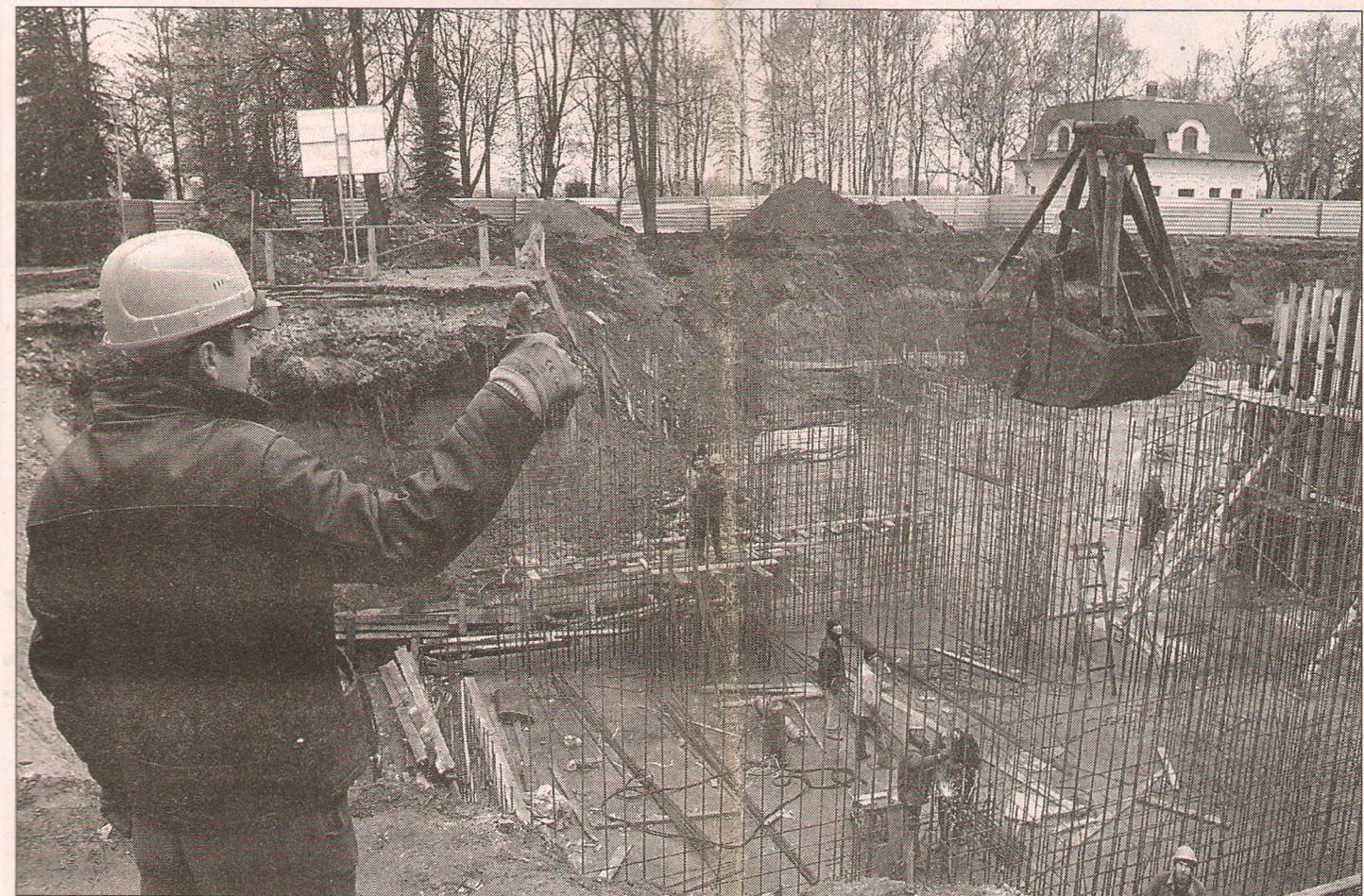


Фото Анны СОЛОВЬЕВОЙ

В Ярославле на Стрелке продолжается строительство Успенского собора, будущего главного храма епархии. Кажется, еще совсем недавно кипели страсти вокруг того, нужен ли новый храм городу. А если нужен, то где и каким ему быть?

Предприниматель Виктор Иванович Тырышкин, построивший на собственные средства уже не одну православную церковь на Ярославской земле, поставил точку в этих спорах: строительство собора он ведет на свои деньги. А Ярославская епархия и областная администрация (нашедшая в этом единодушие с городской властью) с благодарностью поддержали его. К тысячелетию Ярославля собор должен быть готов. Он станет достойным подарком древнему городу и его жителям.

Вчера Виктор Тырышкин и Анатолий Лисицын совершили очередной визит на стройку. Сейчас взорам предстает огромный, глубиной в семь метров, котлован с уже частично залитым фундаментом. Масштабность будущего здания впечатляет. Антураж стройки напоминает известные фотографии возведения храма Христа Спасителя в Москве.

Работа в котловане продолжалась и во время визита высоких гостей. Одна за другой подъезжают к нему машины с бетоном. Ежедневно его сюда поступает до 80 кубометров с нового завода ЖБК, поясняет один из строителей. К концу мая, говорит он, нулевой цикл должен быть завершен, и к лету начнется кладка стен.

Такую задачу перед рабочими поставил заказчик. И пока они не подвоят Тырышкина. Усердную работу их предприниматель хорошо субсидирует. Зарплата здесь – самая высокая в городе.

Стройку можно считать просто образцовой. Земля из котлована, та, что еще пригодится на объекте, сложена в аккуратные валики по его краям. Асфальт, ведущий к стройке, настолько чист, что по нему хоть в модельной обуви иди. Это не привычные нам «новостроечные хляби», которые без болотных сапог не преодолешь. Можно, оказывается, и у нас, как в Европе, строить без ущерба для окружающей территории.

Каждый этап работы строителей Успенского собора расписан по дням и строго выполняется. К 12 апреля, докладывает один из руководителей объекта, должно быть завершено устройство дренажной системы. Идет заливка бетоном алтарной части собора. И тут тоже все строго по расписанию, хотя строители работают фактически с листа, проектный институт все еще уточняет детали возводимого объекта.

– Минус или плюс это новостройки – решать не нам и не государственным структурам, она ведь дело частное. Вот когда государство вложит деньги в храм, который разрушило, тогда мы и будем прислушиваться к его точке зрения, его подходам, – прокомментировал губернатор журналистам намерения некоторых федеральных чиновников вмешаться в строительство.

Уже с начала пасхальной недели работа на стройке начнется в две смены. К пятидесяти нынешним работникам добавятся еще двадцать пять. К разговору о пред-

стоящем подключается Виктор Иванович Тырышкин:

– Бригады каменщиков, 75 человек, готовы приступить к делу, – говорит он. – Пока они заняты в Никольском монастыре Переславля, где тоже ведутся большие работы, но как только объект в Ярославле будет готов принять их, придут сюда.

Два миллиона кирпичей для стройки Виктор Иванович уже заказал. А всего их потребуется три миллиона триста тридцать пять тысяч. Стоимость каждого с доставкой – 12 рублей, сообщают профессионалы. А губернатор предложил журналистам решить эту в общем-то школьную задачку: сколько денег будет затрачено только на кирпичи для собора... В уме решать ее никому не хочется, да и некогда – влору задавать вопросы. Естественно, о проблемах – есть ли они здесь? Строители переглядывают друг с другом, и один из них отвечает за всех: обижаться, вроде, нет оснований.

Однако Тырышкин имеет по этому поводу свое мнение:

– Проблемы есть, конечно, – замечает он, – но они решаемы. К тому же помощь губернатора практически во всем гарантирована. Так же, как владыки Кирилла. Он не только молитвенно поддерживает дело, но и принимает участие в корректировке проекта, отслеживает ход работ. Мы делаем все для Бога и должны работать лучше, чем обычно, – подводит итог разговора Виктор Иванович.

Гости покидают стройку, но, похоже, ненадолго. За ходом работ здесь они следят пристально.

Ирина ХРУПАЛОВА.