

# Воевода из Мышгорода

На подворье ярмарки главной Масленицы России – у стен выставочного комплекса «Старый город» вчера в гостях у ярославских скоморохов-затейников можно было любому и удаль показать, и меткость глаза проверить. Пострелять в цель из боевого лука стрелами с коваными наконечниками. Грозно вибрируя оперением, они впились в мишень как в рыцарских фильмах.

Заодно можно было взглянуть, как эти наконечники кует у горячего горна кузнец из Мышкинского дома ремесел Василий Табакеров. Изладит этот мастер не только розу для девицы-красавицы, но и доспехи для ее ухажера-дружинника. Такую самодельную кольчугу русского воина позволил нам не спеша рассмотреть облаченный в нее бодродатый ратник.

Оказался он человеком весьма учтивым и первым делом представился: Александр Шарафаненко, воевода города мастеров Мышгород, что заложен по проекту Дома ремесел недалеко от Мышкина в селе Поводневе. Расчищается место под деревянное городище, воевода набирает дружину из добровольцев. Условие одно: экипировку для будущих потешных боев ты куешь-плетешь-паяешь собственными руками. Три новобранца во главе с 29-летним воеводой прибыли на ярославскую ярмарку для пробы сил.

– Ждем на субботу тройку тевтонских рыцарей из Рыбинска, – сообщает ратные новости Александр. – Здесь, у стен «Старого города», и померяемся силами. Об условиях поединков договоримся лицом к лицу. Один строгий запрет заранее известен. Для исторических клубов он устояной: не бить по голове, если даже противник в шлеме.

День для воеводы Мышгорода и его дружинников был вчера тренировочный, нашлось у них время за компанию с нашими корреспондентами пройтись дозором вдоль ярмарочных рядов

главной Масленицы России. Вместе вдохнули мы вкусные ароматы у прилавков мясных деликатесов и всяких даров природы.

Поинтересовались, что за очередь на нашем пути выстроилась, таких в продуктовых магазинах теперь и не увидишь. Оказалось, за куриными яйцами из Тутаева. Столпотворение возникло просто потому, что

от единицы до семи. Не догадаться, что за потеху придумали затейники. Один из них, сняв колпак, оказался артистом театра кукол «Наив» Андреем Ярким.

– Вся наша затея на Масленицу – показанный на площади Юности спектакль «Теремок» и детская программа здесь, в стенах «Старого города», валяная, с валенками то бишь, – убрав в



Фото Вячеслава ЮФАСОВА.

ярославским хозяевам очень понравились цены с праздничной скидкой: от 10 рублей за десяток. Отведали мы хоперского меду. Расширили свой кругозор, узнав, что кроме липового и гречишного в преysкуранте волгоградцев еще с десяток сортов, почти неизвестных в наших краях: лесной, яблоневоый, боярышниковый, донниковый, целебный мед с цвета акации, росторопши, валерианы.

– В первый день прославил ярмарку боярским жестом один покупатель, – рассказывает продавец из Волгограда Галина Алексеева. – Каждого сорта по ведру купил. Вот что значит широкая Масленица!

На детской игровой площадке скоморохи устанавливают сооружение, похожее на ворота для игры в ручной мяч. Подвешивают к верхней перекладине валенки разных размеров с крупными цифрами на каждом –

карман улыбку, поведал Андрей. – То, что вы видите, – тир для их швыряния в цель и одновременно ворота для их пинания. Стойка там в углу – валенко-крутилка для авторской игры, придуманной нами для зимних гуляний.

Масленичный фестиваль скоморохов Ярославля, Мышкина, Рыбинска, Гаврилов-Яма – начинание благотворительное. Потомки «охочих комедиантов», первое упоминание о которых относится как раз к временам основания Ярославля, не забывают, что были их предки-лицедеи профессионалами, но за свои масленичные потехи денег не брали. За два последних дня Масленичной недели сыграли «в валенки» и посмотрели скоморошью представлению 240 ребят из детских домов и школ-интернатов области.

Юлиан НАДЕЖДИН.