

Рождена летать

Огромный витой рог, украшенный портретом из финифти первой женщины-космонавта, – самый ранний из переходящих призов легкоатлетических соревнований имени Валентины Терешковой. Рядом ее гипсовый бюст, в 1963 году вылепленный с натуры московским скульптором Еленой Сметаниной. Рассматриваем репортажные фотографии Юрия Барышева, выполненные в семье «Чайки» в дни ее триумфа. Читаем текст-приветствие Валентине Владимировне к сегодняшней круглой дате – от наградной коллегии почетных исторических знаков, учрежденных московскими обществами «Ярославское землячество» и «Богатыри». Именно Терешко-

вой несколько лет назад был вручен знак имени Ярослава Мудрого под номером первым.

Все эти и другие эксклюзивные редкости из музейных фондов, запасников ярославского клуба коллекционеров «Волгарь», из личного архива Барышева (о космической теме в своем творчестве автор подробнее рассказывает на 2-й странице сегодняшнего номера) можно видеть на открывшейся вчера в музее истории города выставке «Рожденная летать». Она бенефисная и посвящена семидесятому дню рождения почетного гражданина Ярославля Валентины Владимировны Терешковой.

Всеволод ЛЕЖНЕВСКИЙ.