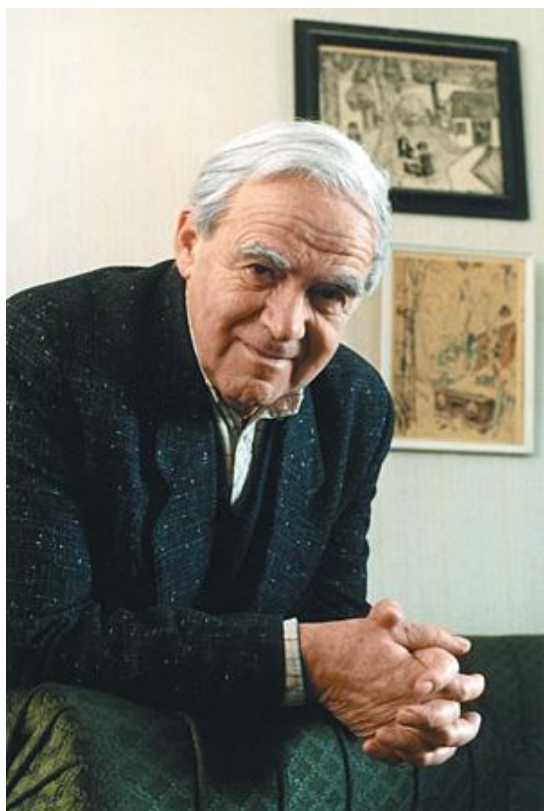


**Муниципальное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система
города Ярославля»
Центральная библиотека им. М. Ю. Лермонтова**

**Даниил Александрович Гранин
Актуальный разговор
на вечные темы**

***Библиографический указатель литературы
к 100-летию со дня рождения писателя***



**Ярославль
2019**

ББК 91.9:83
Г 77

Составитель Е. Л. Ирхина, библиограф сектора
информационно-библиографического обслуживания читателей.

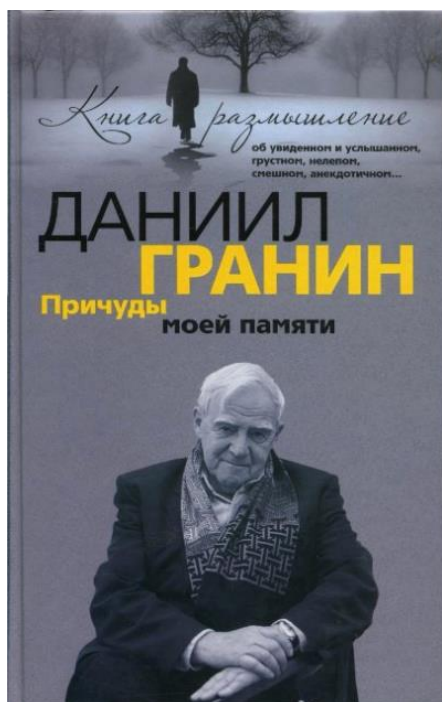
Ответственный за выпуск Е. Ю. Погудина, заведующая сектором
Отдела библиотечного и информационно-библиографического
обслуживания читателей

ББК 91.9:83
Г 77

Даниил Александрович Гранин. Актуальный разговор на вечные темы : библиографический указатель литературы к 100-летию со дня рождения писателя [Текст] / сост. библиограф Е. Л. Ирхина ; отв. за вып. зав. сектором Е. Ю. Погудина ; МУК «Централизованная библиотечная система города Ярославля», Центральная библиотека им. М. Ю. Лермонтова, отдел библиотечного и информационно-библиографического обслуживания читателей. – Ярославль : [Б. и.], 2019. – 64 с.

91.9:83 + 83.3(2Рос=Рус)6

© МУК «Централизованная библиотечная система
города Ярославля»



«Судьба человека – это невыполненное обещание, это упущенные возможности, это счастье, которое всегда почему-то позади».

Д. Гранин «Причуды моей памяти»

«Для меня грехи мои с годами стали неотступны. Свои заслуги не вспоминаются, а вот угрызения совести покоя не дают».

Д. Гранин «Последняя тетрадь. Изменчивые тени»

«Судьба подарила мне долголетие, и как я использовал это?
В конце жизни - подводя итоги: не доволен?..
Мы забываем о том, что жизнь нужно воспринимать как чудо.
А чудо не может быть несчастьем...»

Д. Гранин «Человек не отсюда»

Содержание:

От составителя	5
Произведения Д. А. Гранина	7
Собрания сочинений	7
Сборники и отдельные произведения	9
Книги в соавторстве	18
Публикации в периодических изданиях	20
Романы. Повести. Рассказы. Воспоминания.....	20
Интервью. Беседы. Выступления	20
Литературоведение. Публицистика. Переписка.....	23
Участие в дискуссиях, «круглых столах», научных чтениях.	24
Литература о жизни и творчестве Д. А. Гранина (1919-2017) ...	26
Книги	26
Статьи в периодических изданиях	31
Отдельные произведения Д. А. Гранина в литературной критике	36
Методические разработки в помощь школьным учителям	46
Библиографические указатели	48
Именной указатель	49
Указатель заглавий	53
Принятые сокращения	64

От составителя

Даниил Александрович Гранин давно уже стал значимой фигурой в истории отечественной культуры и в жизни людей старшего поколения. Его называют человеком-эпохой.

Выдающийся российский писатель, за свою долгую творческую жизнь удостоенный множества почётных премий и наград, как отечественных, так и международных. «Его размышления о судьбах России и превратностях её истории, современном состоянии отечественной культуры, нравственности, проблемах воспитания и образования пронизаны подлинным гуманизмом, тревогой и мудростью», - написано в предисловии к сборнику «Д. А. Гранин и молодежь: университетские тексты», изданному к 100-летию писателя Санкт-Петербургским гуманитарным университетом в серии «Почётные доктора Университета».

Фронтовик, уже в мирное время написавший в автобиографии: «На войне я научился ненавидеть, убивать, мстить, быть жестоким и ещё многому другому, чего не нужно человеку. Но война учила и братству, и любви». В 2014 году в возрасте девяноста пяти лет Д. Гранин выступил в Бундестаге перед депутатами и канцлером с речью о правде блокадного Ленинграда, о необходимости не только прощения, но и памяти о жертвах войны. Овации после выступления писателя-ветерана длились семь минут. Профессор Евгений Ермолин назвал «Блокадную книгу», написанную Д. Граниным в соавторстве с А. Адамовичем, «одним из очевидных шедевров второй половины века в нашей словесности».

Общественный деятель, участник различных конференций, чтений, «круглых столов» с обсуждением актуальных вопросов бытия и нравственности. Он создал первое в стране Общество милосердия и способствовал развитию этого движения в стране. Писатель был председателем правления Международного благотворительного фонда имени Д. С. Лихачева. В 2005 году статуэтку Дон Кихота, диплом и премию «За подвижничество» получил и наш земляк – Василий Гурьевич Смирнов, лесник из села Учмы (Угличский район Ярославской области).

«...Труженик, не потерявший совесть начальник», - читаем в одной из статей о Д. Гранине его характеристику. Тема совести пронизывает всё творчество писателя. О чём бы ни писал Д. Гранин, главным в его произведениях является не сюжет, не обстоятельства, а внутренний конфликт человека со своей совестью. Герои произведений Гранина постоянно прислушиваются к голосу совести и соотносят с ней свои поступки. Как и сам писатель. Конечно, совесть – личное дело каждого. Беда в том, что проблема совести переросла личные границы, распространившись повсеместно по жизни. Появились «...новые, куда более заниженные уровни стыда и совести, и они считаются нормальными», - с горечью пишет Д. Гранин в своей книге «Причуды моей памяти». «Быть бессовестным сегодня для многих: «быть как все», «иначе не прожить», «ничего не поделаешь, таково наше общество». Можно, конечно, считать, что наше общество унаследовало советскую мораль, когда никто не каялся, участвуя в репрессиях, когда поощряли доносчиков, стукачей. Но при чём тут совесть? Она относится к личности, она принадлежит душе, единственной, неповторимой, той, что нас судит».

Библиографический указатель рассчитан на школьников, студентов, учителей, преподавателей, а так же на всех, кто интересуется личностью и

произведениями Д. А. Гранина. Цель пособия: предоставить наиболее полную информацию о писателе и его творчестве, основанную на ресурсах Централизованной библиотечной системы города Ярославля.

Для удобства читателей и сотрудников библиотек в описаниях книг указано место хранения (библиотека, филиал, отдел, сектор); раскрыто содержание томов в собраниях сочинений и сборниках. Большинство книг и журнальных публикаций снабжены аннотациями, которые существенно дополняют сведения о произведениях.

Указатель имеет три основных раздела: книги Д. А. Гранина; публикации его произведений в периодике; литература о жизни и творчестве писателя. Для школьников и студентов выделен раздел «Отдельные произведения Д. А. Гранина в литературной критике». Школьные учителя могут воспользоваться разделом, в котором собраны методические разработки уроков по произведениям писателя.

Произведения писателя структурированы по видам изданий и представлены в хронологическом порядке. Хронологические границы отбора периодики о жизни и творчестве писателя начинаются с 2001-го года.

Аннотированный указатель журнальных публикаций составлен с помощью информационной системы «Сводный каталог периодики библиотек России» (ИС СКПБР) в рамках проекта МАРС-АРБИКОН (mars.arbicon.ru). Центральная библиотека имени М. Ю. Лермонтова (г. Ярославль) участвует в проекте с 2003 года и имеет возможность предоставить полный текст любой статьи. В список частично включены и газетные публикации.

Наличие вспомогательных указателей – именного и указателя заглавий, а также сплошная нумерация библиографических описаний позволяют быстро найти необходимую информацию.

В указатель заглавий включены книжные серии, в которых издавались произведения писателя, с релятором «книжная серия». Они свидетельствуют об актуальности и популярности творчества Д. А. Гранина, как у молодёжи («Тебе в дорогу, романтик!», «Тебе, юность!» «Школьная библиотека», «Юношеская библиотека»), так и у представителей старших поколений («Русская классика», «Наш XX век», «Народный роман». «Сделано в СССР. Любимая проза», «Современная русская классика», «Пушкинская библиотека»).

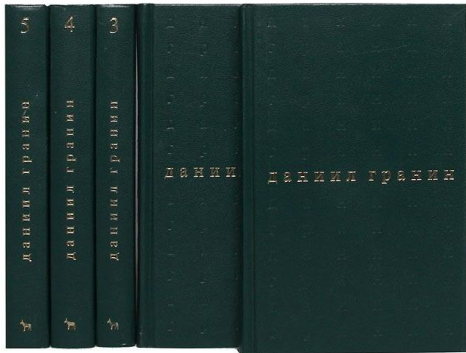
В Именной указатель включены имена некоторых героев эссе, о которых писал Даниил Гранин. Это А. С. Пушкин («Два лика», 1968; «Священный дар», 1971; «Отец и дочь», 1982), Ф. М. Достоевский («Тринадцать ступенек», 1966), Л. Н. Толстой («Герой, которого он любил всеми силами своей души», 1978).

Последние книги Д. А. Гранина написаны, скорее, в жанре мемуарной литературы: «Причуды моей памяти» (2009), «Всё было не совсем так» (2010), романы «Мой лейтенант» (2011) и «Заговор» (2012). Точнее сказать, это воспоминания-размышления о прожитой жизни, об историческом прошлом России, о настоящем – с заботой и тревогой о будущем. В 2019 году издательство «АСТ» (Редакция Елены Шубиной) выпустило книгу «Последняя тетрадь. Изменчивые тени». «Почти половина собранных в ней материалов публикуется впервые. Составитель Наталия Соколовская выстраивает из них волнующий калейдоскоп — детские и фронтовые воспоминания, философские эссе, бытовые наблюдения,

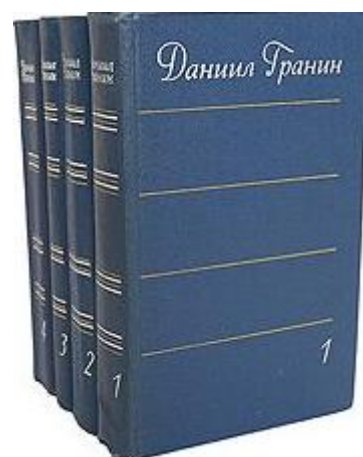
невеселые размышления и анекдоты... В новой книге писатель Д. Гранин предстаёт перед нами, прежде всего, как гражданин. В том самом значении — «свободный и равноправный член общества», — которое «у нас не привилось», — заключает автор статьи Арсений Анненков.

Произведения Д. А. Гранина

Собрания сочинений

1. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 1 : Иду на грозу : роман; повести [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1989-. - 589, [2] с., 1 л. портр. - ISBN 5-280-00860-5. - ISBN 5-280-00861-3 : (в пер.). Содерж.: Автобиография; Иду на грозу; Место для памятника; Кто-то должен; Эта странная жизнь. **Ф8-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф15-1.**
 2. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 2 : Рассказы и повести; Путешествия [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1989-. - 533, [2] с. - ISBN 5-280-00860-5. - ISBN 5-280-00862-1 : (в пер.). Содерж.: Дождь в чужом городе; «Ты взвешен на весах...»; Собственное мнение; Первый посетитель; Обратный билет; Чужой дневник (о К. Г. Паустовском); Путешествия. **Ф8-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф15-1.**
- 
3. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 3 : Повести и рассказы [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1989-. - 653, [2] с. - ISBN 5-280-00860-5. - ISBN 5-280-0063-X : (в пер.). Содерж.: Клавдия Вилор; Молодая война; Наш комбат; Дом на Фонтанке; Ещё замечен след; Зубр; Выбор цели (о Курчатове И. В.); Запретная глава. **Ф8-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф15-1.**
 4. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 4 : Картина : роман; Однофамилец; Повесть об одном учёном и одном императоре : повести [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1989-. - 653, [2] с. - ISBN 5-280-00860-5. - ISBN 5-280-00959-8 : (в пер.). **Ф8-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф15-1.**
 5. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 5 : Искатели : роман. Повести и рассказы. Эссе [Текст] / Даниил Гранин ; [послесл. В. Оскоцкого]. - Л. : Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1989-. - 1990. - 749, [2] с. - ISBN 5-280-00860-5. - ISBN 5-280-00960-1 : (в пер.). Содерж.: Искатели; Размышления перед портретом, которого нет; Ленинградский каталог; Братья Елисеевы; Мимолетное явление; До поезда оставалось три часа; Неизвестный человек; Два лика [о Пушкине А. С.]; Священный дар [о Пушкине А. С.]; Отец и дочь; Тринадцать ступенек; Герой, которого он любил всеми силами своей души; Милосердие. **Ф8-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф15-1.**

6. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 1 : Иду на грозу : роман; Место для памятника, Прекрасная Ута : повести [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Терра - Книжный клуб, 2008. - 573, [2] с. - (Огонёк. Литературное приложение). - ISBN 978-5-275-01778-6. - ISBN 978-5-275-01777-9 : (в пер.) : 215 р. **ЦБ/ АБ-1; Ф6-1; Ф10-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф16-1.**
7. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 2 : Картина : роман; По ту сторону, Клавдия Вилор : повести [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Терра - Книжный клуб, 2008. - 574, [1] с. - (Огонёк. Литературное приложение). - ISBN 978-5-275-01779-3. - ISBN 978-5-275-01777-9 : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; Ф6-1; Ф10-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф16-1.**
8. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 3 : Зубр : роман; Размышления перед портретом, которого нет : повесть; Два лика [о Пушкине А. С.]; : эссе [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Терра - Книжный клуб, 2008. - 557, [2] с. - (Огонек. Литературное приложение). - ISBN 978-5-275-01780-9. - ISBN 978-5-275-01777-9 : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; Ф6-1; Ф10-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф16-1.**
9. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 4 : Бегство в Россию : роман; Ещё замечен след : повесть; Милосердие : эссе [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Терра - Книжный клуб, 2008. - 573, [2] с. - (Огонёк. Литературное приложение). - ISBN 978-5-275-01781-6. - ISBN 978-5-275-01777-9 : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; Ф6-1; Ф10-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф16-1.**
10. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 5 т. Т. 5 : Вечера с Петром Великим : роман; повести, эссе [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Терра - Книжный клуб, 2008. - 552, [3] с. - (Огонёк. Литературное приложение). - ISBN 978-5-275-01782-3. - ISBN 978-5-275-01777-9 : (в пер.). Содерж.: Вечера с Петром Великим; Чужой дневник (о К. Г. Паустовском); Отец и дочь; Тринадцать ступенек; Дом на Фонтанке; Ты взвешен на весах...; Церковь в Овере. **ЦБ/ АБ-1; Ф6-1; Ф10-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф16-1.**
11. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 4 т. Т. 1 : Генерал Коммуны (Ярослав Домбровский) : повесть; Искатели : роман [Текст] / Даниил Гранин ; [вступ. статья В. Озерова]. - Л. : Художественная литература, 1978. - 643, [2] с., 1 л. портр. : (в пер.). **ЦБ/ ЧЗ-1; ООФ-1; Ф2-1; Ф6-1; Ф13-1.**
12. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 4 т. Т. 2 : Иду на грозу : роман; Путевые очерки [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Художественная литература, 1979. - 676, [2] с. : (в пер.). **ЦБ/ ЧЗ-1; ООФ-1; Ф2-1; Ф6-1; Ф13-1.**
13. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 4 т. Т. 3 : Повести. Рассказы. Эссе [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Художественная литература, 1980. - 437 с. : (в пер.). Содерж: Повести: Размышления перед портретом, которого нет; Наш комбат; Место для памятника; Кто-то должен; Повесть об одном учёном и одном императоре; Дождь в чужом городе. Рассказы: Вариант



второй; Певучий туман; Дом на Фонтанке; До поезда оставалось три часа. Эссе: Церковь в Овере; Два лика [о Пушкине А. С.]; Священный дар [о Пушкине А. С.]. **ЦБ/ ЧЗ-1; ООФ-1; Ф2-1; Ф6-1; Ф13-1.**

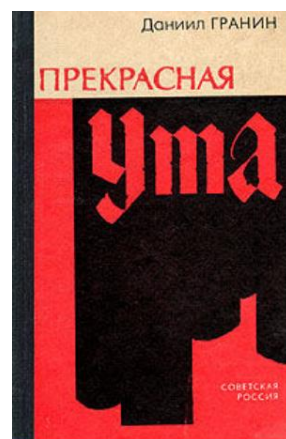
14. **Гранин, Д. А.** Собрание сочинений : в 4 т. Т. 4 : Картина : роман; Эта странная жизнь; Клавдия Вилор; Обратный билет : повести [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Художественная литература, 1980. - 630 с. : (в пер.). **ЦБ/ ЧЗ-1; ООФ-1; Ф2-1; Ф6-1; Ф13-1.**
15. **Гранин, Д. А.** Избранные произведения : в 2 т. Т. 1 : Искатели : роман [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Художественная литература, Ленингр. отд-ние, 1969. - 439 с. : ил., 1 л. портр. **Ф4-3; Ф6-2; Ф10-1; Ф13-2.**
16. **Гранин, Д. А.** Избранные произведения : в 2 т. Т. 2 : Иду на грозу : роман; Вариант второй; Место для памятника : повести; Путевые очерки [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Художественная литература, Ленингр. отд-ние, 1969. - 584 с. : ил. **Ф4-3; Ф6-2; Ф10-1; Ф13-1.**

Сборники и отдельные произведения

17. **Гранин, Д. А.** Искатели : роман [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Советский писатель, 1960. - 487 с. : 13 л. ил. : (в пер.). *В центре романа – образ инженера-электрика Андрея Лобанова, автора проекта нового прибора, имеющего большое промышленное значение. В лаборатории, где под руководством Лобанова ведутся работы над изобретением, царит атмосфера поисков и открытий. В борьбе с карьеристами и приспособленцами Лобанов проявляет принципиальность, исследовательскую страстность, несокрушимую волю, сплачивая товарищей по работе в единый творческий коллектив. Писателю удалось многосторонне раскрыть внутренний мир своих героев, показав их не только на производстве, но и в семейных отношениях, в дружбе и в любви.* **Ф8-1; Ф11-1.**
18. **Гранин, Д. А.** После свадьбы: роман [Текст] / Даниил Гранин ; послесл. Е. Добина. – М.-Л. : Художественная литература, 1964. – 431 с. : (в пер.) *Комсомолец Игорь Малютин, техник одного из ленинградских заводов, и работница Тоня только что поженились и поселились в новой комнате. Радости молодожёнов нет границ. И в это время в их маленький домашний мирок врывается ветер большой жизни: комсомольская организация завода предлагает Игорю поехать на работу в село. Рисуя дальнейшую судьбу своих молодых героев, писатель шаг за шагом прослеживает, как жизнь сурово испытывает на прочность их казавшееся незыблемым семейное счастье. Ошибки и невзгоды, мучительные раздумья, столкновения с самыми различными людьми, труд – вот та школа, в которой они мужают и узнают истинное лицо друг друга.* **Ф4-1; Ф8-1; Ф13-1; Ф14-2.**
19. **Гранин, Д. А.** Генерал Коммуны (Ярослав Домбровский) : [повесть] [Текст] / Даниил Гранин ; [ил.: И. И. Старосельский]. – Изд. 4-е, доработ. – М. : Сов. Россия, 1965. – 270 с. : 4 л. илл. : (в пер.). **Ф4-1; Ф6-2; Ф8-2; Ф10-1; Ф12-1; Ф13-1.**

20. **Гранин, Д. А.** Иду на грозу : [роман] [Текст] / Даниил Гранин ; [послесл. Л. Жуховицкого и О. Войтинской]. - М. : Молодая гвардия, 1966. - 430 с. : 1 л. портр. : (в пер.) - (Тебе в дорогу, романтик). *В центре книги – молодые физики, решающие проблемы управления атмосферным электричеством. Черты подлинного учёного-исследователя автор воплотил в образе Сергея Крылова, для которого характерны принципиальность, самостоятельность и смелость мысли, преданность науке. Его друг Олег Тулин – человек одарённый, но эгоистичный, жаждущий славы. Первая серьёзная неудача сразила его, и он изменил своему делу.* **Ф15-2.**
21. **Гранин, Д. А.** Месяц вверх ногами : [очерки] [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Лениздат, 1966. - 133 с. : ил. *Книга путевых заметок о путешествии в Австралию.* **ЦБ/ СНО-1; Ф14-1.**
22. **Гранин, Д. А.** Иду на грозу : [роман] [Текст] / Даниил Гранин ; [послесл. О. Войтинской ; ил.: И. Старосельский]. - М. : Известия, 1967. - 400 с. : 8 л. ил. - (Библиотека «Пятьдесят лет советского романа»). **Ф11-1; Ф14-1; Ф15-1.**
23. **Гранин, Д. А.** Искатели : [роман] / [Текст] Даниил Гранин. - Л. : Лениздат, 1967. - 432 с. : ил. : (в пер.). - (Юношеская библиотека). **Ф4-2; Ф6-1; Ф10-1.**
24. **Гранин, Д. А.** Примечания к путеводителю : [очерки] / [Текст] Даниил Гранин. - Л. : Советский писатель, 1967. - 292 с. : ил. : (в пер.). *Путевые очерки об Австралии, Германской Демократической Республике и Англии.* **ЦБ/ АБ-1; Ф4-1.**
25. **Гранин, Д. А.** Сад камней : [рассказы и повести] [Текст] / Даниил Александрович Гранин ; [ил.: С. Лифатов]. - М. : Современник, 1972. - 285 с. : ил. : (в пер.). *Содерж.: Сад камней; Размышления перед портретом, которого нет; Повесть об одном учёном и одном императоре; Дом на Фонтанке; До поезда оставалось три часа; Вариант второй; Кто-то должен.* **Ф2-1; Ф6-2; Ф13-1.**
26. **Гранин, Д. А.** До поезда оставалось три часа : повести и рассказы [Текст] / Даниил Александрович Гранин. - Л. : Советский писатель, Ленингр. отд-ние, 1973. - 359 с. : ил. : портр. : (в пер.). *Содерж.: Дом на Фонтанке; Размышления перед портретом, которого нет; Вариант второй; Повесть об одном учёном и одном императоре; До поезда оставалось три часа; Кто-то должен; Место для памятника; Дождь в чужом городе; Сад камней.* **ЦБ/ АБ-1; Ф-6; Ф10-1; Ф13-1; Ф14-1.**
27. **Гранин, Д. А.** Иду на грозу : роман [Текст] / Даниил Гранин. - Калининград : Кн. изд-во, 1973. - 333 с. : (в пер.). - (Школьная библиотека). **Ф2-2; Ф4-1; Ф6-4; Ф15-1.**
28. **Гранин, Д. А.** Искатели : роман [Текст] / Даниил Гранин ; [ил.: В. А. Хвостов]. - Л. : Лениздат, 1974. - 431 с. : ил. : (в пер.). **ЦБ/ АБ-2; Ф15-1.**

29. **Гранин, Д. А.** Прекрасная Ута : [рассказы, очерки, эссе] [Текст] / Даниил Гранин. – М. : Советская Россия, 1974. – 304 с. : (в пер.). Содерж: Прекрасная Ута; Дом на Фонтанке; Размышления перед портретом, которого нет; Повесть об одном ученом и одном императоре; Место для памятника; Два лика [о Пушкине А. С.]; Священный дар [о Пушкине А. С.]; Церковь в Овере; Дождь в чужом городе. **ЦБ/ АБ-2; Ф4-1; Ф8-1.**
30. **Гранин, Д. А.** Эта странная жизнь : [очерк] [Текст] / Даниил Александрович Гранин. – М. : Советская Россия, 1974. – 110 с. - (Человек среди людей). - 20 к. *Очерк о советском учёном Александре Александровиче Любичеве (1890-1972), чьи интересы распространялись на многие отрасли науки, и в каждой он имел своё видение. Он щедро делился своими оригинальными мыслями, помогал в научных поисках начинающим и маститым учёным, а свои собственные исследования оставлял в архивах. Размышляя над дневниками, письмами, заметками А. А. Любичева, автор показывает, какой огромной нравственной силой он обладал и какая титаническая работа проделана учёным.* **Ф6-2; Ф13-1; СНО-1.**
31. **Гранин, Д. А.** Иду на грозу : роман; Эта странная жизнь; Однофамилец; Выбор цели : повести [Текст] / Даниил Гранин. – Л. : Советский писатель, Ленингр. отд-ние, 1976. – 710 с. : 1 л. портр. **ЦБ/ ЧЗ-1; Ф8-1.**
32. **Гранин, Д. А.** Дождь в чужом городе : повести [Текст] / Даниил Гранин. – Л. : Художественная литература, Ленингр. отд-ние, 1977. – 443 с. : (в пер.). Содерж.: Дождь в чужом городе; Дом на Фонтанке; Кто-то должен; Повесть об одном учёном и одном императоре; Размышления перед портретом, которого нет; Эта странная жизнь; Однофамилец. **ЦБ/ АБ-1; ООФ-1; Ф4-1.**
33. **Гранин, Д. А.** Обратный билет : повести [Текст] / Даниил Гранин ; [худож. В. Котацов]. – М. : Современник, 1978. – 257 с. : ил. : (в пер.). : 1 р. *Три очерковые повести полны раздумий писателя на темы нравственности. «Обратный билет» - повесть о поездке писателя в город своего детства Старую Руссу, где многое связано с памятью о Ф. М. Достоевском. Повесть «Клавдия Вилор» основана на документах и рассказах героини. Патриотизм и сила духа женщины-комиссара, попавшей в руки гитлеровцев и не сломленной, восхищает нравственной цельностью советских людей, ковавших Победу. Событиям Великой Отечественной войны посвящена и повесть «Наш комбат».* **ЦБ/ АБ-2.**
34. **Гранин, Д. А.** Искатели : роман [Текст] / Даниил Гранин. – Л. : Лениздат, 1979. – 336 с. : ил. : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; ООФ-1; Ф6-2; Ф8-1; Ф13-1.**
35. **Гранин, Д. А.** Клавдия Вилор : повесть [Текст] / Даниил Гранин. – Л. : Советский писатель, 1980. – 175 с., портр. : (в пер.) – (Библиотека произведений, удостоенных Государственной премии СССР). Героиня этой книги - Клавдия Вилор - реально существующий человек, прошедший



испытания войны и муки плена, сумевший выстоять и сохранить чувство собственного достоинства в труднейших обстоятельствах. "История, пережитая Клавдией Вилор, - пишет Даниил Гранин, - открыла мне возможности человеческой души, о которых я не подозревал и которые поэтому хочется приобщить к портрету воина Великой Отечественной войны". **ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; ООФ-1.**

36. **Гранин, Д. А.** Место для памятника : повести [Текст] / Даниил Гранин ; [послесл. Н. Ивановой]. - М. : Известия, 1982. - 461 с. : портр. - (Библиотека «Дружбы народов») : (в пер.). Содерж.: Кто-то должен; Повесть об одном ученом и одном императоре; Место для памятника; Наш комбат; Обратный билет; Дождь в чужом городе; Однофамилец. **ЦБ/ АБ-1; Ф4-1; Ф7-1; Ф10-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф14-2; Ф 15-1.**
37. **Гранин, Д. А.** Обратный билет; Однофамилец; Дождь в чужом городе; Кто-то должен : [повести] [Текст] / Даниил Гранин ; [послесл. А. И. Павловского ; худож. Д. К. Титов]. - Л. : Лениздат, 1982. - 416 с. : ил., 1 л. портр. : (в пер.). - (Повести ленинградских писателей). **Ф10-1; Ф-14-1.**
38. **Гранин, Д. А.** Эта странная жизнь : [документальные повести] [Текст] / Даниил Гранин ; худож. Г. И. Метченко. - М. : Советская Россия, 1982. - 254 с. : ил. : (в пер.). Содерж.: Клавдия Вилор; Эта странная жизнь; Размышления перед портретом, которого нет; Повесть об одном учёном и одном императоре. **ЦБ/ АБ-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф8-2; Ф10-3; Ф14-2; Ф15-1.**
39. **Гранин, Д. А.** Два крыла : [очерки, статьи, эссе, путевые заметки] [Текст] / Даниил Александрович Гранин. - М. : Современник, 1983. - 365 с. : (в пер.). - (Библиотека «О времени и о себе»). Содерж.: 1. Союз, продиктованный временем; О времени и о человеке; И всё же...; Размышления о современном романе; Художник и НТР; Мои учителя; Человек, который любил время; Душа должна трудиться; Вопросы и ответы. 2. Два лика [о Пушкине А. С.]; Священный дар [о Пушкине А. С.]; Герой, которого он любил всеми силами своей души; Тринадцать ступенек; О Максиме Горьком; Дон Кихот и Йозеф Швейк; Вначале было дело; Книга о великом человеке и о великом учёном; На берегу; Анна Зегерс; О Викторе Конечком. 3. Прекрасная Ута; Месяц вверх ногами. *Книга даёт представление о многообразии творческих интересов писателя и эссеиста, исследующего вопросы художественного мастерства, проблемы нравственности, таланта, интеллигентности подлинной и мнимой.* **ЦБ/ АБ-1.**
40. **Гранин, Д. А.** Однофамилец : повести [Текст] / Даниил Гранин - Л. : Художественная литература, Ленингр. отд-ние, 1984. - 567 с. : ил., 1 л. портр. : (в пер.). Содерж.: Однофамилец; Дождь в чужом городе; Клавдия Вилор; Обратный билет; Кто-то должен; Наш комбат; Ты взвешен на весах; Эта странная жизнь. **Ф14-1; Ф15-1.**
41. **Гранин, Д. А.** Тринадцать ступенек : [сборник прозы] [Текст] / Даниил Гранин - Л. : Советский писатель, Ленингр. отд-ние, 1984. - 304 с. Содерж.: Два лика [о Пушкине А. С.]; Священный дар [о Пушкине А. С.]; Отец и дочь; Тринадцать ступенек; Герой, которого он любил всеми силами своей души; Один из рассказов Бунина; О Максиме Горьком; Чужой дневник; Обратный билет; Церковь в Овере. **ЦБ/ ООФ-1; ЧЗ-1; Ф6-1.**

42. **Гранин, Д. А.** Ещё заметен след : повести и рассказы [Текст] / Даниил Александрович Гранин. – Л. : Советский писатель, 1985. – 368 с. Содерж.: Клавдия Вилор; Смерть интенданта; Молоко на траве; Солдат на КП; Наш комбат; Пленные; Дом на Фонтанке; Прекрасная Ута; Ещё заметен след. **ЦБ/ АБ-2; ЧЗ-1; Ф4-1; Ф6-2; Ф8-2; Ф12-2; Ф13-1; Ф14-2.**
43. **Гранин, Д. А.** Ещё заметен след : повесть; Распутин, В. Г. Пожар : повесть [Текст] / Даниил Гранин. – М. : Художественная литература. 1986. – 64 с. – (Роман-газета; № 8 (1038)). **ЦБ/ АБ-1; Ф4-1; Ф6-2; Ф8-1; Ф12-2; Ф14-2.**
44. **Гранин, Д. А.** Река времён : очерки, статьи, повести [Текст] / Даниил Гранин - М. : Правда, 1985. – 415 с. : ил. Содерж.: Первый посетитель; Клавдия Вилор; Эта странная жизнь; Выбор цели (о Курчатове И. В.) : повести; Золотые рога, Душа завода, Свет над Россией, Точка отсчёта, И всё же...; Александр Фадеев; Мои учителя; Человек, который любил время; Правила чести : очерки; О ком не пишут; Представить новую эпоху; Показания свидетелей; Отсутствие выбора; О времени и о человеке; Союз, продиктованный временем; Вопросы и ответы; Душа должна трудиться : статьи. **ЦБ/ АБ-2; Ф1-1; Ф2-1, Ф3-1; Ф4-1; Ф8-1; Ф10-1; Ф11-1; Ф12-2; Ф13-1; Ф14-2; Ф15-1.**
45. **Гранин, Д. А.** Выбор цели : публицистика, проза [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Советский писатель, Ленингр. отд-ние, 1986. – 396, [2] с. Содерж.: Право на жизнь; Мои командиры; Показания свидетелей; В ответ на Ваше письмо; Александр Фадеев; Два вечера; Ленинградская прогулка; Дон Кихот и Йозеф Швейк; Выбор цели (о Курчатове И. В.); Примечания к путеводителю; Сад камней; Месяц вверх ногами. **ЦБ/ АБ-1; Ф6-2; Ф12-1; Ф14-1.**
46. **Гранин, Д. А.** Эта странная жизнь : повести [Текст] / Даниил Гранин ; [худож. Л. Яценко]. - Кишинев : Литература артистикэ, 1986. – 604, [2] с. - (в пер.) Содерж.: Однофамилец; Дождь в чужом городе; Обратный билет; Клавдия Вилор; Кто-то должен; Наш комбат; Ты взвешен на весах; Эта странная жизнь; Место для памятника; Повесть об одном учёном и одном императоре; Ещё заметен след; Чужой дневник. **Ф18-1.**
47. **Гранин, Д. А.** Зубр : [повесть] [Текст] / Даниил Гранин ; [худож. В. Мишин]. - Л. : Советский писатель, Ленингр. отд-ние, 1987. – 288 с. : ил. : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; ООФ; Ф4-1; Ф10-1; Ф14-1.**
48. **Гранин, Д. А.** Зубр : повесть / [Текст] Даниил Гранин ; [вступ. ст. Е. Сидорова]. - М. : Известия, 1987. – 238, [2] с. **ЦБ/ АБ-1; Ф6-1; Ф11-1; Ф12-1.**
49. **Гранин, Д. А.** Картина : роман [Текст] / Д. Гранин ; худож. М. Бычков. – Л. : Советский писатель, Ленингр. отд-ние, 1987. – 365, [1] с. : цв. ил. : (в пер.). *Главный герой романа Сергей Лосев – председатель горсовета в небольшом городке Лыкове. Смелый в решениях человек, он считается прекрасным руководителем и имеет все основания для карьерного роста. Переворот в жизни Лосева начинается с того момента, когда он видит на выставке в Москве картину талантливого художника Астахова,*

повторяющую пейзаж в его собственном городке. Главная сюжетная линия романа – борьба Лосева за сохранение красоты родного города, которая требует от него подлинного мужества и упорства. Писатель ставит острые вопросы о долге и нравственном выборе. **ЦБ/ АБ-1; Ф1-1; Ф2-1, Ф8-2; Ф10-1; Ф11-1; Ф12-2; Ф13-3; Ф14-3; Ф15-1.**

50. **Гранин, Д. А.** Неожиданное утро : [путевые очерки] [Текст] / Д. Гранин ; худож. Г. В. Ковенчук. - Л. : Лениздат, 1987. – 349, [2] с. : ил. Содерж.: Совсем о другом; Примечания к путеводителю; Месяц вверх ногами; Прекрасная Ута; Сад камней; Чужой дневник. **ЦБ/ АБ-2; ООФ-1; Ф1-1; Ф6-1; Ф12-1, Ф14-1.**
51. **Гранин, Д. А.** Зубр : повесть; рассказы [Текст] / Даниил Гранин ; [предисл. А. Туркова]. - М. : Книжная палата, 1988. – 270, [1] с. – (Популярная библиотека) - ISBN 5-7000-0010-5 : (в пер.). Содерж.: Зубр; рассказы: Запретная глава; Мимолетное явление. В кн. также: Система и Зубры (размышления экономиста) / Г. Попов; Научное наследие Зубра : беседа ученых за круглым столом в редакции журн. «Наука и жизнь». **ЦБ/ АБ-1; Ф8-1; Ф12-2.**
52. **Гранин, Д. А.** Иду на грозу : роман [Текст] / Даниил Гранин ; [вступ. ст. В. Оскоцкого]. - М.: Профиздат, 1988. – 367, [1] с. : ил. – (Библиотека советского романа). – (В пер.). **ЦБ/ АБ-1; Ф6-1; Ф8-2; Ф10-2; Ф12-2; Ф13-3; Ф14-4; Ф15-1.**
53. **Гранин, Д. А.** Милосердие : [очерки, статьи, эссе] [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Советская Россия, 1988. – 143, [1] с. – (Писатель и время). Содерж.: Мои командиры; Два вечера; Показания свидетелей; Завещание; В служении Отечеству; Александр Фадеев; Мои учителя; Золотые рога (из алтайской тетради); Ответственность подлинная и мнимая; Вопросы и ответы; О времени и о человеке; Милосердие. **ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; Ф2-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф8-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф15-2.**
54. **Гранин, Д. А.** О наболевшем : [рассказы, очерки, эссе] [Текст] / Даниил Гранин. - Л. : Советский писатель, Ленингр. отд-ние, 1988. – 95, [1] с. – (НГ : Новинка года). - ISBN 5-265-01037-8. Содерж.: Запретная глава; Мимолётное явление [о выступлении М. М. Зощенко на собрании «Союза писателей» в 1954 г.]; Собственное мнение; О милосердии; В служении Отечеству [о значении Д. С. Лихачёва]; О наболевшем [о Ленинграде и ленинградцах]; Как стать добрее; Дорога к здравому смыслу [о власти, о партии, о перестройке]. **ЦБ/ АБ-1; Ф1-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф10-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф15-1.**
55. **Гранин, Д. А.** Чужой дневник : повести и рассказы [Текст] / Даниил Гранин ; худож. Л. Борисова. - М. : Современник, 1988. – 653, [2] с. : ил. – ISBN 5-270-00038-5. Содерж.: повести: Однофамилец; Чужой дневник; Ещё заметен след; Дом на Фонтанке; Место для памятника; Зубр. Рассказы: Ты взвешен на весах...; Церковь в Овере; Ленинградский каталог; Певучий туман; До поезда осталось три часа; Запретная глава. **ЦБ/ АБ-2; Ф4-1; Ф5-1; Ф6-1; Ф8-1; Ф10-4; Ф12-1; Ф13-4; Ф14-3; Ф15-2.**

56. **Гранин, Д. А.** Зубр : повесть [о советском генетике Н. В. Тимофееве-Ресовском] [Текст] / Даниил Гранин ; [послесл. В. Оскоцкого]. – М. : Профиздат, 1989. – 302, [2] с. – ISBN 5-255-00-296-8. – (В пер.). **ЦБ/ АБ-1; Ф1-1; Ф6-1; Ф8-1; Ф10-2; Ф12-2; Ф13-2; Ф14-2; Ф15-2.**

57. **Гранин, Д. А.** Иду на грозу : роман; Клавдия Вилор : повесть [Текст] / Даниил Гранин ; худож. В. П. Борисов. – М.: Советская Россия, 1989. – 444 с. : ил. – (Тебе, юность!). – (В пер.). **Ф1-1; Ф8-1; Ф10-1; Ф12-1; Ф13-2; Ф14-2; Ф15-1.**

58. **Гранин, Д. А.** Наш комбат. Повести, рассказы [Текст] / Даниил Гранин. – М. : Правда, 1989. – 461 с. – (Библиотека журнала «Знамя»). Содерж.: Наш комбат; Клавдия Вилор; Прекрасная Ута; Дождь в чужом городе : повести; Молодая война; Пленные; Дом на Фонтанке; Запретная глава; Ты взвешен на весах...; Чужой дневник : рассказы. **ЦБ/ АБ-1; Ф14-1.**

59. **Гранин, Д. А.** Точка опоры : статьи, беседы, портреты [Текст] / Даниил Гранин. – М. : Изд-во Агентства печати «Новости», 1989. – 319 с. : фотоил. Содерж.: **Беседы:** «Жизнь по правде требует ежедневного мужества»; Куда движется время; Нельзя, потому что нельзя; «Жизнь снова имеет смысл». **Очерки:** Мои учителя; Александр Фадеев; Мои командиры; Запретная глава; Мимолётное явление; Братья Елисеевы. **Рассказ:** Собственное мнение. **Статьи:** О времени и о человеке; Строительство "Т"; Вопросы и ответы; Ответственность подлинная и мнимая; Два вечера; О милосердии; Берлинский комитет; Кого мы прячем? Зачем?; Солисты, а не хористы; Бесконечность поиска истины; Дорога к здравому смыслу; Свои "чужие"; Обретение власти; В служении Отечеству. **Эссе:** Чужой дневник. **Ф15-1.**

60. **Гранин, Д. А.** Наш дорогой Роман Авдеевич : [сатирическая] повесть [Текст] / Д. А. Гранин - Л. : Совиттурс, 1991. - 63 с. - ISBN 5-85087-106-3. *В остросатирической форме изображены нравы некоторых «правителей» командно-административной системы. Писатель типизирует образ главного персонажа повести, опираясь как на достоверный фактический материал, так и на широкую людскую молву, на городские анекдоты.* **ЦБ/ ЧЗ-1.**

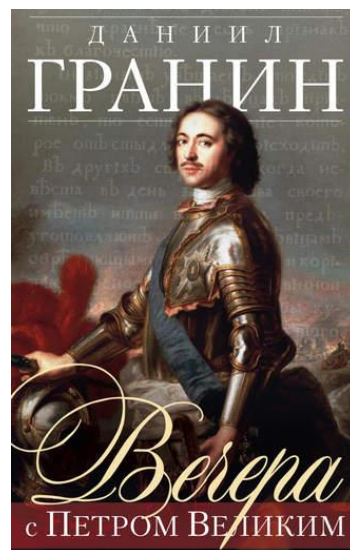
61. **Гранин, Д.** Бегство в Россию : [роман] [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Новости, 1995. - 432 с. - ISBN 5-7020-0944-2 : (В пер.). **ЦБ/ ЧЗ-1.**

62. **Гранин, Д. А.** Бегство в Россию : [роман]; Зубр : [повесть] / Даниил Гранин. - Курган : Зауралье, 1996. - 636, [1] с. : ил., портр. - (Современная русская классика). - ISBN 5-87247-084-3 : (В пер.). **ЦБ/ АБ-1; Ф8-1.**

63. **Гранин Д.** Наш комбат : повесть [Текст] / Даниил Александрович Гранин // Военная проза. [Т. 2] / сост., предисл. и коммент. Л. И. Лазарева] ; Институт «Открытое общество». – М. : СЛОВО/SLOVO, 1999. – С. 595-633. – [Военная автобиография]: с. 715-716. – (Пушкинская библиотека). *Впервые повесть была опубликована в журнале «Север» (1968, № 4). Так как повесть была подвергнута резкой критике в официальной печати, книжное её издание появилось лишь через десять лет в сборнике «Обратный билет» (М., «Современник», 1978). В комментариях приводится*

отрывок из автобиографии Д. Гранина, посвящённый военным годам. **ЦБ/ АБ-1**

64. **Гранин, Д. А.** Вечера с Петром Великим: сообщения и свидетельства господина М. : [роман] [Текст] / Даниил Гранин. - СПб. : Историческая иллюстрация, 2000. - 430, [1] с. : ил. - (Библиотека Фонда памяти светлейшего князя А. Д. Меншикова). - ISBN 5-89566-019-3 : (в пер.). **ЦБ/ ООФ-1.**
65. **Гранин, Д. А.** Тайный знак Петербурга : [сб. статей] [Текст] / Даниил Гранин. - СПб. : Logos, 2000. - 601, [1] с. : портр. - (Знаменитые петербуржцы о городе и людях. - Град Петра: 300 лет). - ISBN 5-87288-209-2 : (в пер.). *Книга объединила статьи Д. Гранина, посвящённые истории Петербурга от петровских времён до современности, удивительной роли "северной столицы" России в развитии русской культуры, а также портреты выдающихся деятелей культуры, науки и искусства 20 века Д. С. Лихачева, А. Д. Сахарова, П. А. Капицы, А. А. Любищева и др.; литературные эссе о классиках русской литературы А. С. Пушкине, Ф. М. Достоевском, Л. Н. Толстом, А. П. Чехове, И. А. Бунине.* **ЦБ/ ЧЗ-1.**
66. **Гранин, Д. А.** Чудеса любви : [рассказы и повести] [Текст] / Даниил Гранин. - СПб. : Журнал «Нева», 2000. - 317, [2] с. - ISBN 5-87516-152-3. Содерж.: Дождь в чужом городе; Однофамилец : повести; Надпись; Сюрприз; Чудеса любви; Наваждение; Нина; Певучий туман; Мужские похождения Лепёхина : рассказы. *В книге впервые под одной обложкой собраны рассказы и повести Д. Гранина, как новые, так и издававшиеся прежде, посвящённые одной теме – любви. Точнее – превратностям любви, её загадкам, её парадоксам, перед которыми нередко оказываются в растерянности люди рационального склада, всегда особенно привлекавшие писателя.* **ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; Ф4-1; Ф10-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф15-1; Ф16-1.**
67. **Гранин, Д. А.** Вечера с Петром Великим : сообщения и свидетельства господина М. : [роман] [Текст] / Даниил Гранин. - М. ; СПб. : Центрполиграф ; МиМ-Дельта, 2003. - 446, [1] с. : ил. - ISBN 5-227-01840-5. - ISBN 5-7589-0036-2 : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1.**
68. **Гранин, Д. А.** Жизнь не переделать... : [повести, рассказы] [Текст] / Даниил Гранин. - М. ; СПб. : Центрполиграф ; МиМ-Дельта, 2004. - 461, [1] с. - ISBN 5-9524-1272-6 : (в пер.) : 91 р. 50 к. Содерж.: Недавнее прошлое; **повести:** Наш комбат; По ту сторону; Прекрасная Ута; Повесть об одном учёном и одном императоре: о Д.-Ф. Араго и Наполеоне I; Оборванный след; **рассказы:** Смерть интенданта; Молоко на траве; Солдат на КП; Пленные; Дом на Фонтанке. **ЦБ/ АБ-1.**
69. **Гранин, Д. А.** Зубр : романы, эссе [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Эксмо, 2004. - 765, [2] с. - (Красная книга русской прозы). - ISBN 5-699-03966-X (в пер.). *В книгу известного писателя Даниила Гранина вошли роман-исследование "Зубр" - о выдающемся ученом Тимофееве-Ресовском,*



роман "Бегство в Россию" и эссе "Чужой дневник", посвященное Константину Паустовскому. **Ф13-1.**

70. **Гранин, Д. А.** Вечера с Петром Великим: сообщения и свидетельства господина М. : [роман] [Текст] / Даниил Гранин. - М. ; СПб. : Центрполиграф ; МиМ-Дельта, 2009; 2010. - 446, [1] с. : ил. - ISBN 978-5-9524-4416-4 : (в пер.). **ЦБ/ ЧЗ-1; Ф2-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф7-1; Ф8-1; Ф10-1; Ф11-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф14-2; Ф15-1; Ф16-1; Ф18-1; Ф19-1.**
71. **Гранин, Д. А.** Причуды моей памяти : [книга-размышление] [Текст] / Даниил Гранин. - М. ; СПб. : Центрполиграф ; МиМ-Дельта, 2009; 2010. - 446, [1] с. : ил. - ISBN 978-5-9524-4162-0 : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; ООФ-1; Ф2-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф7-1; Ф8-1; Ф10-1; Ф11-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф14-2; Ф15-1; Ф16-1; Ф18-1; Ф19-1.**
72. **Гранин, Д. А.** Всё было не совсем так : [воспоминания, размышления] [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Олма Медиа групп, 2011. - 569, [2] с. - ISBN 978-5-373-03322-0 (в пер.). **Ф14-1.**
73. **Гранин, Д. А.** Зубр : [повесть] / Даниил Гранин. - М. : Вече, 2011. - 351 с. - (Сделано в СССР. Любимая проза). - ISBN 978-5-9533-4843-0 (в пер.). **Ф14-1.**
74. **Гранин, Д. А.** Три любви Петра Великого : [роман] [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Олма Медиа групп, 2012, 2013. - 509, [1] с. - ISBN 978-5-373-04308-3 (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; ООФ-1; Ф6-1; Ф14-1; Ф15-1.**
75. **Гранин, Д. А.** Всё было не совсем так : [воспоминания, размышления] [Текст] / Даниил Гранин. - [2-е изд.]. - М. : Олма Медиа групп, 2013. - 540, [2] с. : ил. - ISBN 978-5-373-04436-3 (в пер.). *Даниил Александрович Гранин - лауреат Государственной премии, Герой Социалистического Труда, участник Великой Отечественной войны, кавалер многих орденов и медалей. Его имя давно уже стало символом не только Санкт-Петербурга, но и всей России. Это писатель с потрясающей судьбой, наряду с талантом обладающий еще и набором лучших человеческих качеств. Новая книга Даниила Гранина удивит читателя. В ней нет конкретного сюжета и главного героя, намеренно нарушена хронология, рассказы сменяются краткими заметками и воспоминаниями автора, смешное перемежается с трагическим, сложное - с простым. Нарушены все общепринятые нормы, но читать текст при этом - безумно интересно. Потому что из отдельных историй, мыслей и эмоций автора сложилась яркая картинка, противоречивая и неоднозначная, как сама жизнь.* **ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; Ф6-1; Ф10-1; Ф11-1; Ф12-1; Ф15-1; Ф16-1; Ф19-1.**
76. **Гранин, Д. А.** Заговор : [воспоминания, размышления] [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Олма Медиа групп, 2013. - 318, [1] с. - ISBN 978-5-373-04734-0 (в пер.). *Автор делится с читателями размышлениями о прошлом, нынешнем и грядущем. С горестью он вспоминает тяготы военного времени, выпавшие на долю его поколения, и послевоенные годы, разрушившие надежды победителей на счастливую и безоблачную жизнь. Автор не оставляет без своего пристального внимания и сегодняшнюю действительность, которая представляется ему далекой от идеала. В целом это - яркое повествование о жизни, в которой сталкиваются грустное*

и весёлое, сложное и простое, обыденное и удивительное. В книге нет морализаторства, готовых ответов на сложные и волнующие вопросы, есть только искреннее желание поделиться с читателем бесценным опытом много повидавшего и пережившего человека. **ЦБ/ АБ-1; Ф10-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф15-1; Ф19-1.**

77. **Гранин, Д. А.** Зубр : [повесть] [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Вече, 2013. - 318, [1] с. - (Народный роман). - ISBN 978-5-4444-0370-9 : (в пер.). Герой документально-художественной повести Даниила Гранина "Зубр" - Н. В. Тимофеев-Ресовский - лицо историческое. Яркая фигура этого крупного ученого, основоположника советской радиационной генетики, оставила заметный след в науке. Вернадский, Эйништейн, Бор, Гейзенберг, Вавилов и другие - вот круг его коллег, где он был принят на равных. Автор лично знал своего героя и, написав о нём, рассказал о целой эпохе, о трудной науке оставаться самим собой в изменчивых обстоятельствах, отдавая людям и обществу то, к чему был призван. **Ф12-1.**
78. **Гранин, Д. А.** Мой лейтенант : [роман] [Текст] / Даниил Гранин ; [худож. Ганс Лиски]. - М. : Олма Медиа групп, 2013. - 317, [2] с. : ил. - ISBN 978-5-373-04440-0 : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; Ф1-1; Ф2-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф8-1; Ф10-1; Ф11-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф15-1; Ф18-1; Ф19-1.**
79. **Гранин, Д. А.** Мой лейтенант : [романы] [Текст] / Даниил Гранин. - М. : Эксмо, 2014. - 638, [1] с. - (Русская классика). - ISBN 978-5-699-69088-6 : (в пер.). Даниил Александрович Гранин – лауреат премии "Большая книга"-2012 за новый роман "Мой лейтенант". Писателя отличает самостоятельный, самобытный взгляд на темы, о которых он пишет. Его стиль лаконичен, полон точных деталей, позволяющих ему создать по-настоящему живых героев. В книгу также вошел экранизированный роман о Петре I – «Три любви Петра Великого». **ЦБ/ АБ-1; Ф6-1; Ф7-1; Ф14-1.**
80. **Гранин, Д. А.** Причуды моей памяти : [книга-размышление] [Текст] / Даниил Александрович Гранин. - М. ; СПб. : Центрполиграф : Русская тройка - СПб, 2015. - 446, [1] с. - (Наш XX век). - ISBN 978-5-227-05909-3 : (в пер.). Эту книгу Даниила Гранина нельзя отнести к какому-либо литературному жанру, в ней он отступил от своей привычной стилистики. Книга-размышление написана в форме кратких заметок, охватывающих промежуток времени от конца 1930-х годов до наших дней. В этих изящных новеллах автору удалось передать гнетущую атмосферу послевоенных 40-х годов и ее воздействие на человеческие судьбы. Беспощадны его мастерские "штрихи", рисующие современную действительность. Важные серьезные вещи перемежаются заметками из записных книжек об увиденном и услышанном - нелепом, смешном, анекдотичном. **ЦБ/ АБ-1; СНО-1; Ф1-1; Ф6-1.**

Книги в соавторстве

81. **Адамович, А. М.** Блокадная книга [Текст] / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - Л. : Советский писатель, 1979. - 294 с. : портр. Эта суровая книга рассказывает о муках осаждённого фашистами



Ленинграда, о героизме и немыслимых условиях, выпавших на долю его жителей, сумевших в нечеловеческих условиях девятистодневной блокады сохранить своё человеческое достоинство, свой город. В работе над книгой её авторы использовали дневники и рассказы ленинградцев-блокадников. Издание является полным, в нём восстановлены все цензурные изъятия предыдущих лет. ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; Ф8-1; Ф10-1.

82. **Адамович, А. М.** Блокадная книга [Текст] / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - Л. : Советский писатель, 1982. - 432 с. : ил. : (в пер.). **ЦБ/ АБ-2; Ф4-1; Ф6-2; Ф8-1; Ф13-1; Ф14-2; Ф15-1; Ф19-2.**
83. **Адамович, А. М.** Блокадная книга [Текст] / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - Л. : Советский писатель, 1983. - 431 с. : ил. : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф10-3; Ф12-1; Ф14-1.**
84. **Адамович, А. М.** Блокадная книга [Текст] / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - Л. : Лениздат, 1984. - 543 с. : ил. : (в пер.). **ЦБ/ ООФ-1; Ф7-1; Ф8-1.**
85. **Адамович, А. М.** Блокадная книга [Текст] / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - 5-е изд., испр. и доп. - Л. : Лениздат, 1989. - 526, [1] с. : ил. - ISBN 5-289-00401-7 : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; Ф4-1; Ф8-1; Ф13-2; Ф14-1; Ф15-1; Ф19-2.**
86. **Адамович, А. М.** Я из огненной деревни [Текст] / Алесь Адамович, Янка Брыль, Владимир Колесник. Блокадная книга [Текст] / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - М. : Советский писатель, 1991. - 717, [2] с. : ил. - ISBN 5-265-01032-7 : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф10-1; Ф12-1; Ф14-2; Ф15-1; Ф18-1; Ф19-2.**
87. **Адамович, А.** Блокадная книга / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - М. : Пик, 2003. - 504,[3]с. : ил. - (Антология выстаивания и преобразования). - ISBN 5-7358-0251-8 : (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; Ф8-1.**
88. **Адамович, А. М.** Блокадная книга : в 2 кн. Кн. 1 [Текст] / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - М. : Терра - Книжный клуб, 2005. - 317, [2] с., [8] л. ил. - (Великая Отечественная). - ISBN 5-275-01265-9. - ISBN 5-275-01263-2 : (в пер.). **Ф2-1; Ф19-1.**
89. **Адамович, А. М.** Блокадная книга : в 2 кн. Кн. 2 [Текст] / Алесь Адамович, Даниил Гранин. - М. : Терра - Книжный клуб, 2005. - 349, [2] с., [8] л. ил. - (Великая Отечественная). - ISBN 5-275-01265-9. - ISBN 5-275-01264-0 : (в пер.). **Ф2-1; Ф19-1.**

Публикации в периодических изданиях

Романы. Повести. Рассказы. Воспоминания

90. **Гранин, Д.** По ту сторону : повесть [Текст] / Д. Гранин // Дружба народов. - 2003. - N 1. - С. 8-9.
91. **Гранин, Д.** Оборванный след : повесть [Текст] / Д. Гранин // Дружба народов. - 2003. - N 9. - С. 8-38.
92. **Гранин, Д.** Листопад : [воспоминания и размышления] [Текст] / Д. Гранин // Звезда. - 2008. - N 1. - С. 51-86; N 2. - С. 8-107.
93. **Гранин, Д.** Всё было не совсем так : [воспоминания и размышления] [Текст] / Д. Гранин // Звезда. - 2010. - N 4. - С. 6-60.
94. **Гранин, Д.** Заговор : [мемуарная проза] [Текст] / Д. Гранин // Звезда. - 2012. - № 1. - С. 6-72.
95. **Гранин, Д.** Мой лейтенант : [отрывок из романа] [Текст] / Д. Гранин // Журналист. - 2013. - № 5. - С. 92-93. - Фот.
96. **Гранин, Д.** Как жили в блокаду : к 95-летию Даниила Гранина [Текст] / Даниил Гранин // Звезда. - 2014. - № 1. - С. 61-64.
97. **Гранин, Д.** Один раз ударить : [рассказ] [Текст] / Д. Гранин // Аврора. - 2014. - № 4. - С. 10-18. *Впервые рассказ был опубликован в 1-м номере журнала "Аврора" в 1969 году.*
98. **Гранин, Д.** Мой лейтенант = My lieutenant [отрывок из романа] [Текст] / Даниил Гранин // Музей. - 2014. - № 9. - С. 58-59. - 1 ил. *Отрывок из романа о тех, кто противостоял разрушительной стихии как на полях сражений, так и... в музейных залах.*

Интервью. Беседы. Выступления

99. **Гранин, Д.** Даниил Гранин : "Советская жизнь стала белым пятном" [Текст] / беседовала Ю. Ларина // Огонёк. - 2004. - N 36. - С. 29-30. *Разговор с писателем Даниилом Граниным о телевидении и авторской программе "Я помню..."*.
100. **Гранин, Д. А.** Даниил Гранин : "Что делать интеллигенции, когда её роль кончилась" [Текст] / интервью брала О. Мартыненко // Вопросы культурологии. - 2006. - N 12. - С. 94-96. *Интервью с известным писателем, главой Международного благотворительного фонда имени Дмитрия Лихачева.*
101. **Гранин, Д. А.** Наш враг – наша совесть [выступление на VII международных Лихачёвских чтениях в Санкт-Петербургском

гуманитарном университете профсоюзов] [Текст] / Даниил Гранин // Огонёк. – 2007. – № 41. – 8-14 окт. – С. 14-15.

102. **Открытое письмо Президенту РФ Дмитрию Медведеву** группы выдающихся деятелей науки, образования и культуры о создании федерального телеканала "Просвещение" [Текст] / Жорес Алфёров, Даниил Гранин [и др.] // Ректор ВУЗа. - 2008. - N 7. - С. 58. *Письмо о необходимости создания телеканала "Просвещение".*
103. **Гранин, Д.** Даниил Гранин: "Человека иногда надо ставить в тупик" : [фрагмент беседы писателя Анатолия Бузулукского с Даниилом Граниным] [Текст] / беседу записала студентка СПбГУП Ирина Тучинская // Огонёк. - 2008. - N 38. - С. 34-36. - Ил.: 2 фот. *Беседа состоялась в процессе подготовки доклада к открытию Лихачёвских чтений в СПбГУП, в санатории «Черная речка» на Карельском перешейке, где Гранин проходил реабилитацию после больницы. Его собеседником стал писатель Анатолий Бузулукский. Разговор о необходимости диалога культуры и власти; о свободе говорить то, что думаешь; о жизни и любви как самой большой ценности; о культуре, литературе и творчестве (в том числе о новой книге Д. Гранина «Листопад»).*
104. **Гранин, Д.** Даниил Гранин: "Гений видит неоткрытые звезды" [Текст] / фот. Андрей Кульгун // Огонек. - 2008. - N 52. - С. 30-31. - 1 фот. *Выдержки из последних интервью и статей Д. Гранина в «Огоньке». Писателя занимают немодные ныне понятия, такие как совесть, ответственность, интеллигентность, гражданское мужество. Впрочем, выжить без них стране будет невозможно.*
105. **Гранин, Д. А.** Даниил Гранин: "Мы становимся страной без стыда и совести" : беседа главного редактора журнала "Российский адвокат" Р. А. Звягельского с Героем Социалистического Труда, лауреатом Государственной премии, почётным гражданином Санкт-Петербурга, писателем Д. А. Граниным [Текст] // Российский адвокат. - 2009. - N 3. - С. 10-15. - Ил., фот. *Беседа о жизни и творчестве писателя, о новой книге Д. Гранина "Причуды моей памяти", вышедшей к 90-летию писателя.*
106. **Гранин, Д.** Любовь - это лучшее изобретение человечества [Текст] / Даниил Гранин, Александр Мелихов // Октябрь. - 2009. - N 7. - С. 164-172. *Недавно вышедшая книга Даниила Александровича Гранина "Причуды моей памяти" поражает: перед нами словно бы совершенно незнакомый писатель. Читателю известен социальный прозаик Даниил Гранин, а здесь открывается Гранин-лирик, Гранин – экзистенциальный мыслитель, знающий, и что такое красота, и что такое любовь, и что такое смерть. В новой рубрике первый диалог двух писателей на самые разные темы из цикла «Причуды памяти».*
107. **Гранин, Д.** У нас появился слой богатеет, живущих аморально, нагло, вызывающе [Текст] : беседа с писателем / Д. А. Гранин ; беседу вела Татьяна Эсаулова // Известия. – 2009. – 22 сент. – С. 10.
108. **Гранин, Д.** Яркая заплата : диалог [Текст] / Даниил Гранин, Александр Мелихов // Октябрь. - 2009. - N 10. - С. 163-170. *Беседа писателей о творческой славе, о своём отношении к творчеству и славе.*

Предыдущий диалог из цикла «Причуды памяти» см. в № 7, 2009.

109. **Гранин, Д.** Война прошла через меня [Текст] / Даниил Гранин ; беседовал Анатолий Бузулукский // Огонёк. - 2009. - N 16. - С. 12-13. - 3 фот. *1 сентября 1939 года мир вступил в войну с фашизмом: классик русской литературы Даниил Гранин о своей войне, о смысле войны.*
110. **Гранин, Д.** Капитаны и смазчики [Текст] / Даниил Гранин, Александр Мелихов // Октябрь. - 2010. - N 6. - С. 126-133. *Диалог писателей на тему труда: о массовом производстве и превращении человека в винтик; о равнодушии к своему делу; о руководителях и отношении к ним; об отсутствии уважения к человеку и интеллигентности у власти. Предыдущие выпуски рубрики «Причуды памяти» см. в №№ 7 и 10 за 2009 г.*
111. **Гранин, Д.** "У меня была очень тяжёлая война": Даниил Гранин - Людмиле Ивановой [Текст] // Новое время. - 2011. - N 15 (200). - С. 52-53. - Фот. *Интервью с писателем Даниилом Граниным о Великой Отечественной войне.*
112. **Гранин, Д.** Совесть не приносит дохода: писатель Даниил Гранин о власти и пустых пьедесталах [Текст] : [беседа с Д. Граниным] / беседовал М. Володин // Аргументы и факты. - 2011. - № 42. - 19 октября. - С. 3. *70 лет назад, осенью 1941-го, началась блокада Ленинграда. В своей «Блокадной книге», созданной совместно с Алесем Адамовичем, Даниил Гранин заметил, что тогда, в условиях жесточайшего голода и холода, люди «не расчеловечились». И это казалось чудом. Книга была написана 30 лет назад, в 1981-м. А что сегодня? Почему в наше мирное капиталистическое время люди всё чаще ведут себя не по-людски? На этот и другие вопросы 92-летний патриарх русской литературы, фронтовик и старейшина питерской интеллигенции ответил «АиФ».*
113. **Гранин, Д.** [Человеческие качества] [Текст] / Д. Гранин ; беседовал Н. Харлампиев // Костёр. - 2012. - № 5/6. - С. 4. - Портр. *Интервью с почётным гражданином Санкт-Петербурга, членом Всемирного клуба петербуржцев Даниилом Александровичем Граниным.*
114. **Гранин, Д. А.** О Времени и о себе... [Текст] / Д. А. Гранин ; редакция журнала "Введенская сторона" // Введенская сторона. - 2013. - № 4. - С. 52-53. *Статья содержит выдержки из выступления Даниила Александровича Гранина на встрече с читателями в петербургской публичной библиотеке имени В. В. Маяковского. Редакция журнала "Введенская сторона" поздравляет выдающегося писателя и попечителя журнала с 95-летним юбилеем.*
115. **Гранин, Д.** [Блокада] [Текст] / Д. Гранин ; беседовал Н. Харлампиев // Костёр. - 2014. - № 1. - С. 4. - 6+. - Портр. *Интервью с почетным гражданином Санкт-Петербурга, членом Всемирного клуба петербуржцев Даниилом Александровичем Граниным.*
116. **Гранин, Д. А.** "...Всегда торжествует не сила, а справедливость и правда" [Текст] / Д. А. Гранин // Социология. - 2014. - № 1. - С. 3-6. *Выступление русского писателя, защитника блокадного Ленинграда Даниила Александровича Гранина в Бундестаге (Берлин, Германия) 27 января 2014*

года.

117. **Гранин, Д. А.** Что такое стойкость [Текст] : Даниил Гранин беседует с Альбертом Лихановым / Альберт Лиханов // Путеводная звезда. - 2014. - № 1 ; Большая перемена. - 2014. - № 1. - С. 12-15. *Беседа посвящена одному из страшнейших событий Великой Отечественной войны - блокаде Ленинграда.*
118. **Гранин, Д. А.** Европейский час памяти [Текст] / Даниил Гранин // Журнал для тех, кто хочет уберечь детей от наркотиков. - 2014. - № 2 (26). - С. 4-7. - Ил., фот. *Выступление на Европейском часе памяти писателя-фронтовика, посвящённое 70-летию снятия блокады Ленинграда.*
119. **Гранин, Д.** [Литературные журналы] [Текст] / Д. Гранин ; беседовала Л. Фомичева // Аврора. - 2014. - № 4. - С. 7-9. - Портр. *Интервью со старейшим российским писателем Даниилом Граниным о будущем толстых литературно-художественных журналов в век Интернета.*
120. **Гранин, Д.** Твори любовь, а не войну: вышел новый роман 98-летнего Даниила Гранина «Она и всё остальное» [Текст] : [интервью с писателем] / Д. Гранин ; беседу вела Елена Боброва // Российская газета. - 2017. - № 70. - 4 апреля - С. 12. - 1 фот.



Литературоведение. Публицистика. Переписка

121. **Гранин, Д.** Вопросы и ответы [Текст] / Даниил Гранин // Ленинградская панорама : литературно-критический сборник : статьи / сост. Я. А. Гордин. - Л. : Советский писатель, 1984. - С. 278-288. *Размышления писателя о выборе темы для будущей книги; о чувствах, которые заставляют и помогают работать; о даре критика; о жизнерадостности литературного занятия; о вопросах и поисках ответов на них; об открытиях на пути к правде; о сочинительстве; о границе между литературой и журнализмом; об экологическом сознании людей; о нравственной чистоте человека.*
122. **Гранин, Д.** Правила чести (беседы о нравственности) [Текст] / Даниил Гранин // Собеседник : литературно-критический ежегодник / сост. И. Ростовцева. - М. : Современник, 1984. - Вып. 5. - С. 89-95.
- * * *
123. **Гранин, Д.** Испытываю желание всё понять и осмыслить : к восьмидесятилетию Д. Я. Гусарова [Текст] / Д. Гранин // Север. - 2004. - N 9/10. - С. 27-31. *О творчестве народного писателя Республики Карелия Дмитрия Яковлевича Гусарова (1924-1995). Осмысление опыта Великой Отечественной войны в его романе "За чертой милосердия" (о рейде летом 1942 года в тыл противника карельской партизанской бригады).*
124. **Гранин, Д.** Против власти [Текст] / Даниил Гранин ; фот. Лев

Шерстенников // Огонёк. - 2007. - N 52. - С. 8-9. - 1 фот. *Проблема личности и власти - это проблема всех порядочных людей: о традиционном конфликте между интеллигенцией и властью, о природе этого конфликта.*

125. **Гранин, Д.** Прекрасный мир любви Джеймса Хэрриота [Текст] / Д. Гранин // Экология и жизнь. - 2008. - N 4. - С. 91. *О творчестве английского писателя Джеймса Хэрриота (1916-1995) - ветеринара по профессии, пишущего о домашних животных.*
126. **Гранин, Д.** Перечитывайте заново [Текст] / Даниил Гранин // Огонёк. - 2008. - N 45. - С. 12-13. - 1 фот. *Почему нужно возвращаться к любимым книгам, перечитывать их заново, что это дает человеку.*
127. **Пять писем с войны** [Текст] / вступ. заметка Д. Гранина // Звезда. - 2009. - N 7. - С. 134-147. *История России, духовное состояние народа во время Первой мировой войны через безымянные письма.*
128. **Гранин, Д.** Один из последних [Текст] / Даниил Александрович Гранин // Будь здоров! - 2010. - N 4. - С. 90-94. - 1 фот. *Статья, написанная известным писателем Даниилом Александровичем Граниным 14 лет назад, посвящена последнему интеллигенту России, общественному деятелю, академику Дмитрию Сергеевичу Лихачеву (1906-1999).*
129. **Гранин, Д.** Творческий человек : 13 сентября - 75 лет писателю, Председателю Российского Детского Фонда Альберту Анатольевичу Лиханову [Текст] / Д. Гранин // Костёр. - 2010. - N 9. - С. 4. - 1 портр. *Об известном писателе А. А. Лиханове, его работе в Российском Детском Фонде.*
130. **Гранин, Д.** Политика, оскорбляющая героизм миллионов павших советских воинов позорна! [Текст] / Д. Гранин // Жилищное и коммунальное хозяйство. - 2015. - № 6. - С. 12-13. - 2 фот. *Мнение известного российского писателя-фронтовика и общественного деятеля о негативном отношении западных политиков к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.*
131. **Занегина, А.** Книгу рекомендует Евгений Водолазкин [Текст] / Ася Занегина ; фот. Сергея Ерохина, Александра Николаева // Фома. - 2017. - № 9. - С. 82-83. - Фот. *В новой рубрике друзья «Фомы» выбирают и советуют читателям книги, которые «Стоит прочесть». В этом номере рассказ о книге Д. С. Лихачева "Воспоминания". Дмитрий Сергеевич — один из самых глубоких умов нашей культуры. Он был способен осмыслить происходившее в стране. Особо автор отмечает главу «Блокада». Приведены цитаты Д. Гранина и С. Аверинцева о Д. Лихачёве; отрывок из книги.*

Участие в дискуссиях, «круглых столах», научных чтениях

132. **Желтов, В.** Обществу необходимы моральные авторитеты : (к итогам VII Международных лихачевских научных чтений) [Текст] / В. Желтов // Общественные науки и современность. - 2007. - N 6. - С. 171-173. *В Санкт-Петербургском университете профсоюзов прошли VII Международные лихачёвские научные чтения. Основная мысль докладов заключалась в том, что развитие мирового сообщества возможно лишь на фундаменте морали и*

нравственности. Фрагмент выступления Д. А. Гранина «Размышления о совести» на пленарном заседании

133. **"Сталинизму - нет!"** : [дискуссия] [Текст] / Д. А. Гранин [и др.] ; вёл дискуссию Николай Сванидзе ; подгот. Татьяна Максимова ; худож. М. В. Аввакумов // Родина. - 2009. - N 3. - С. 48-50. - 1 репрод. плаката. В рамках международной научной конференции «История сталинизма. Итоги и проблемы» 7 декабря 2008 года состоялась дискуссия «Сталинизм. Говорят свидетели», в которой приняли участие писатель Даниил Гранин, президент Французской академии Элен. Каррер Д'Анкокс, режиссёр Пётр Тодоровский, историк Сигурд Шмидт, министр образования РФ Андрей Фурсенко, уполномоченный по правам человека в РФ Владимир Лукин и др.
134. **"Совесть: бесполезное свойство души?"** : [дискуссия] [Текст] / Д. А. Гранин [и др.] // Дружба народов. - 2009. - N 7. - С. 157-177. Материальное благополучие и духовный потенциал общества, моральное лидерство и ответственность, историческое наследие и патриотизм, отношение к власти... - извечные вопросы русской интеллигенции обсуждают участники "круглого стола" - писатель Д. Гранин, директор Института филологии РАН А. Гусейнов, ректор СПб ГУП А. Запесоцкий, профессор С. Капица, главный редактор "Известий" В. Мамонтов, адвокат Г. Резник.
135. **О нравственности, патриотизме, культуре и бескультурье** : актуальный разговор на вечные темы : [материалы "круглого стола"] [Текст] / Д. А. Гранин [и др.] // Вопросы философии. - 2009. - N 11. - С. 3-26. Журнальный вариант "круглого стола" по проблемам нравственности и духовности, организованного Санкт-Петербургским гуманитарным университетом профсоюзов. Дискуссия носила междисциплинарный характер. Теоретические проблемы философии этики рассматривались в контексте реальных нравственных процессов, которые происходят сегодня в России и мире. Участники дискуссии: Д. А. Гранин, А. А. Гусейнов, А. С. Запесоцкий, С. П. Капица, В. К. Мамонтов, Г. М. Резник
136. **«Бытие и сознание», круглый стол (3-4.11.2009; Санкт-Петербург).** "Бытие и сознание". Ч. 1, 2 [Текст] / Д. А. Гранин [и др.] // Философия и культура. - 2010. - N 8 (32). - С. 9-27; N 9 (33). - С. 17-40. Материалы круглого стола по актуальным, общественно значимым проблемам современности, организованного Санкт-Петербургским Гуманитарным университетом профсоюзов, Институтом философии РАН и Конгрессом петербургской интеллигенции. Особое внимание уделено вопросам соотношения материальных и духовных факторов развития культуры, необходимости нравственного возрождения российского социума. Что на самом деле правит миром: экономика, производительные силы или духовность? бытие или идеи, сознание? Как развитие материальной культуры взаимосвязано с культурой духовной? Участники дискуссии - известные российские ученые и общественные деятели: писатель Д. А. Гранин; академики О. Т. Богомолов, А. А. Гусейнов, А. С. Запесоцкий; режиссёр А. С. Кончаловский; профессора В. В. Васильев и К. С. Пигров.
137. **Ильичев, А. В.** XI Международные Лихачёвские чтения [Текст] / А. В. Ильичев // Литературная учёба. - 2011. - N 4. - С. 278-287. С 1993 года в Санкт-Петербургском гуманитарном университете профсоюзов проходят ежегодные Международные научные чтения, посвященные гуманитарным проблемам современности. Одним из инициаторов их проведения был

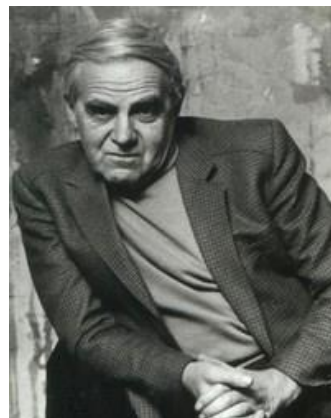
выдающийся российский ученый и общественный деятель Д. С. Лихачев. В статье представлен обзор докладов Одиннадцатых Лихачевских чтений, посвященных проблемам культуры, русского языка и докладов, в которых основные проблемы Лихачевских чтений осмыслены писателями, публицистами, литературоведами, в том числе Д. А. Граниным.

138. **Жукова, О. А.** Наследие Д. С. Лихачева и культура открытого мира: как возможен диалог? [Текст] / О. А. Жукова // Вопросы культурологии. - 2011. - № 8 (август). - С. 66-69. - Фот. Обзор состоявшихся 12-13 мая 2011 года в Санкт-Петербурге XI Международных Лихачёвских научных чтений. Тема форума: «Диалог культур в условиях глобализации». По образному выражению Д. Лихачёва «Наша Земля – это Эрмитаж, несущийся в космическом пространстве». Слово русской культуры, выраженное в творческом опыте мыслителей, писателей, художников, духовных подвижников, должно быть не только услышано, но может быть принято в качестве культурной стратегии современности, ибо альтернативы созиданию мира и пути духовного совершенствования человека нет. По словам соучредителя Конгресса петербургской интеллигенции, писателя Д. А. Гранина «нам не хватает настоящей озабоченности – тех идей и решений, которые должна предложить интеллектуальная часть общества».
139. **Человечество и цивилизация на пороге нового тысячелетия :** "круглый стол" журнала "Коммунист" [Текст] / Э. А. Араб-Оглы [и др.] // Свободная Мысль. - 2014. - № 6 (1648). - С. 109-132. Журнал "Коммунист" совместно с журналом "Вопросы философии" провел "круглый стол" по проблемам перспектив настоящего и будущего человека и человечества. Рассмотрены темы: Новое мышление – мышление гуманизма; Человек как самоцель истории; Духовно-нравственный потенциал человека. Выступление Д. А. Гранина см. на с. 117-118; 122-123; 125-126.

Литература о жизни и творчестве Д. А. Гранина (1919-2017)

Книги

140. **Войтинская, О. С.** Даниил Гранин : очерк творчества [Текст] / О. С. Войтинская. – М.: Советский писатель, 1966. – 192 с. **Ф2-1; Ф13-1; Ф14-1.**
141. **Плоткин, Л. А.** Даниил Гранин : очерк творчества [Текст] / Л. А. Плоткин. – Л.: Советский писатель, Ленинградское отд-ние, 1975. – 246 с. : 5 л. ил. **ЦБ/ ЧЗ-1; Ф4-1; Ф6-2; Ф14-1.**
142. **Старков, А. Н.** Нравственный поиск героев Даниила Гранина [Текст] / А. Н. Старков. – М. : Художественная литература, 1981. - 199 с. **ЦБ/ ЧЗ-1; ООФ-1; Ф12-1.** Критик подробно освещает более чем 30-летний творческий путь одного из видных современных советских прозаиков, лауреата Государственной премии СССР Д. Гранина. В книге анализируются темы и проблемы, поставленные в



его широко известных произведениях (романы «Искатели», «Иду на грозу», «После свадьбы», «Картина», повести «Эта странная жизнь», «Клавдия Вилор», «Кто-то должен», рассказы, очерки, эссе). Гражданственность, глубина психологического анализа, борьба за подлинную советскую мораль, злободневность – таковы свойства таланта писателя, о которых говорится в книге.

143. **Финк, Л. А.** Необходимость Дон Кихота : книга о Данииле Гранине [Текст] / Л. А. Финк. - М. : Советский писатель, 1988. - 319 с., [8] л. ил. : портр. - ISBN 5-265-00081-X (в пер.). **ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; Ф6-2; Ф8-2; Ф10-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф15-2.**

* * *

144. **Старков, А. Н.** В жанре очерка и эссе [Текст] / А. Н. Старков // Нравственный поиск героев Даниила Гранина / Анатолий Николаевич Старков. - М. : Художественная литература, 1981. – С. 63-112. *Анализ очерково-документальной прозы Д. Гранина. Путевые очерки: «Месяц вверх ногами» об Австралии, «Примечания к путеводителю» об Англии, повесть-эссе о Японии «Сад камней». Мотив целительной силы воспоминаний в повести-размышлении «Обратный билет» и рассказе «До поезда оставалось три часа». Эссе «Два лика» и «Священный дар», обращённые к бессмертным творениям и подвигу жизни А. С. Пушкина. Исторические повести о людях науки «Размышления перед портретом, которого нет» и «Повесть об одном учёном и одном императоре». Повесть-исследование о нашем современнике «Эта странная жизнь».*
145. **Старков, А. Н.** Выбор судьбы [Текст] / А. Н. Старков // Нравственный поиск героев Даниила Гранина / Анатолий Николаевич Старков. - М. : Художественная литература, 1981. – С. 139-198. *Повесть-раздумье о чувстве долга «Кто-то должен», тема духовности в повестях «Однофамилец», «Дождь в чужом городе», рассказе «Певучий туман». Тема нравственного выбора и личной ответственности учёного в киноповести «Выбор цели». Проблематика и язык романа «Картина».*
146. **Старков, А. Н.** Начало пути [Текст] / А. Н. Старков // Нравственный поиск героев Даниила Гранина / Анатолий Николаевич Старков. - М. : Художественная литература, 1981. – С. 5-43. *Рассказ «Вариант второй», повесть «Спор через океан» («Победа инженера Корсакова»), документальная повесть «Ярослав Домбровский» («Генерал Коммун»), три очерка из книги «Новые друзья (рассказы о строительстве Куйбышевской ГЭС)» - «Город студентов», «Инженеры», «По-комсомольски». Роман «Искатели».*
147. **Старков, А. Н.** Память войны [Текст] / А. Н. Старков // Нравственный поиск героев Даниила Гранина / Анатолий Николаевич Старков. - М. : Художественная литература, 1981. – С. 112-139. *Война как проверка в экстремальных условиях нравственной стойкости советского человека: рассказ «Пленные», повесть «Дом на Фонтанке», повести «Прекрасная Ута» и «Наш комбат». Тема подвижничества в документальной повести «Клавдия Вилор». Тема победы жизни, победы воли над смертью в «Блокадной книге».*

148. **Старков, А. Н.** Поиск продолжается [Текст] / А. Н. Старков // Нравственный поиск героев Даниила Гранина / Анатолий Николаевич Старков. - М. : Художественная литература, 1981. - С. 43-63. *Рассматриваются произведения Д. Гранина: рассказ «Собственное мнение», романы «После свадьбы» и «Иду на грозу».*

149. **Богатко, И.** [О повести Д. Гранина «Ещё замечен след»] [Текст] / И. Богатко // Мужество века: актуальность современной советской прозы о войне : книга для учащихся / Ирина Александровна Богатко. - 2-е изд., доп. - М. : Просвещение, 1986. - С. 97-98. *Писатель строит повествование на письмах героя к любимой девушке, в которых он рассказывает ей и о своей предвоенной жизни. Это позволяет показать становление героя повести в советское время как интеллигента новой формации. В трудный момент Сергей Волков остаётся верен себе и своим понятиям о чести и достоинстве солдата и гражданина.*

150. **Финк, Л. А.** Документальная проза. Невероятное [Текст] / Л. А. Финк // Необходимость Дон Кихота : книга о Данииле Гранине / Л. Финк. - М. : Советский писатель, 1988. - С. 186-268. *Анализ произведений Д. А. Гранина: «Эта странная жизнь» (научно-популярный очерк об энтомологе А. А. Любищеве с философскими рассуждениями автора); киноповесть «Выбор цели» о физике И. В. Курчатове, «отце» советской атомной бомбы; полная драматизма художественно-документальная повесть «Зубр» о биологе Н. В. Тимофееве-Ресовском. Бытовая городская проза писателя: рассказ «До поезда оставалось три часа»; философское эссе «Обратный билет»; повесть «Клавдия Вилор» о К. Д. Бурим; «Блокадная книга» в соавторстве с А. Адамовичем.*

151. **Финк, Л. А. Романтика реализма. «Иду на грозу»** [Текст] / Л. А. Финк // Необходимость Дон Кихота : книга о Данииле Гранине / Л. Финк. - М. : Советский писатель, 1988. - С. 5-92. *Рассказы о Парижской коммуне «Возвращение Руляка» и «Родина». Рассказ «Вариант второй» и роман «Победа инженера Корсакова» («Спор через океан»). Рассказ «Маленькое дело». Повесть «Ярослав Домбровский» («Генерал Коммуны»). Достоинства и недостатки романа «Искатели». Тема рождения героя в борьбе и против неблагоприятных обстоятельств, и против собственных слабостей (роман «После свадьбы»). Новое слово в творческом развитии писателя – роман «Иду на грозу», в котором критики почувствовали гражданскую тревогу Гранина: «Не может, не должно быть никакого расхождения между моим делом и моей совестью, между практикой и принципом – в этом расхождении огромная беда и для принципов, и для самого дела».*

152. **Уртминцева, М. Г.** Гранин Даниил (р. 1919) [Текст] // Словарь русской литературы / Марина Уртминцева ; ред. Елена Грушко ; худож. Надежда Антипова. - Нижний Новгород : Три богатыря, Братья славяне, 1997. - С. 102. *Краткая справка о писателе. Настоящее имя Александр Данилович Герман. С романов «Искатели» (1954) и «Иду на грозу» (1962) пришло признание к их автору. В современной советской литературе он стоял у истоков разработки темы о научно-технической революции и нравственной ответственности человека. В художественно-документальном повествовании «Эта странная жизнь» (1974), повести «Клавдия Вилор» (1976), романе «Зубр» (1987) Гранин утверждает, что бездарность и безнравственность в науке – проблема социальная и даже политическая. Совместно с А. М. Адамовичем создал художественно-публицистическую*

«Блокадную книгу» (1977-1981). В 1980 году опубликован роман «Картина» - о судьбе русской творческой интеллигенции. **ЦБ/ МБО-1, Ф14-1, Ф18-1.**

153. **Даниил Гранин** [Текст] // Писатели России. Автобиографии современников. - М. : Журнальное агентство "Гласность", 1998. - С. 155-160. – Ил.: 1 фот., 1 рис., 1 автограф. – Библиогр.: с. 160 (13 назв.). Рассказ писателя о своих родителях, о детстве и школе; о студенческих годах и первом опыте писательства; о том, чему научился на войне; о работе в Ленэнерго; о первых шагах в литературе; об увлечении путешествиями; о переосмыслении своих писательских позиций; о жене и дочери; о влиянии на человека места, где он живёт. **ЦБ/ МБО-1.**
154. **Чупринин, С. И.** Литературный Гиннес [Текст] // Русская литература сегодня : путеводитель / Сергей Чупринин. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2003. – С. 441-445. *Имя Даниила Александровича Гранина названо среди писателей, отмеченных самыми высокими государственными наградами за литературные заслуги (звание Героя Социалистического Труда; орден «За заслуги перед Отечеством»), а также среди тех писателей, которые значатся академиками, почётными академиками и членами-корреспондентами зарубежных академий.* **ЦБ/ МБО-1; Ф7-1.**
155. **Чупринин, С. И.** Нева // Русская литература сегодня : путеводитель [Текст] / Сергей Чупринин. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2003. – С. 394-395. *Ежемесячный литературный журнал «Нева» учреждён в апреле 1955 года как орган СП РСФСР и Ленинградской организации СП РСФСР. В разделе «Седьмая тетрадь» помещаются материалы, связанные с историей и сегодняшним днём Санкт-Петербурга. В общественно-редакционный совет входят Д. Гранин, А. Ерофеев, А. Житинский, Б. Захарченя, С. Лурье, В. Максимов, В. Рыбаков, Ю. Солонин, А. Толубеев, И. Штемлер.* **ЦБ/ МБО-1; Ф7-1.**
156. **Чупринин, С. И.** Премии. Государственная премия России [Текст] // Русская литература сегодня : путеводитель / Сергей Чупринин. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2003. – С. 319-322. *Даниил Александрович Гранин стал лауреатом Государственной премии России за 2001 год с романом «Вечера с Петром Великим».* **ЦБ/ МБО-1; Ф7-1.**
157. **Чупринин, С. И.** Русский ПЕН-центр [Текст] // Русская литература сегодня : путеводитель / Сергей Чупринин. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2003. – С. 366-367. *Первая попытка создать Русский национальный ПЕН-клуб была предпринята в 1987 году критиком Игорем Виноградовым. Во время второй попытки, которая тоже не увенчалась успехом, в апреле 1989 года по созданию Советского ПЕН-центра, президентом его стал Даниил Гранин, вице-президентами – Андрей Битов, Фазиль Искандер и Юстинас Марцинкявичюс, а среди членов-учредителей значились Ч. Айтматов, Г. Бакланов, В. Белов, Ю. Бондарев, В. Карпов, В. Распутин и др. Решение о создании Русского советского ПЕН-центра было принято 10 мая 1989 года, 6 июля президентом был избран Анатолий Рыбаков.* **ЦБ/ МБО-1; Ф7-1.**
158. **Чупринин, С. И.** Гражданственность в литературе [Текст] // Русская литература сегодня. Жизнь по понятиям : [терминологический словарь-путеводитель] / Сергей Чупринин. - М. : Время, 2007. – С. 118-120. *Судьба гуманистических ценностей в границах соцреализма, проблемы рационального хозяйствования, экологии, образования и воспитания,*

сбережения исторической памяти, борьба против поворота северных рек и идей реформировать русскую орфографию – вот круг забот, естественный для гражданственного дискурса в русской литературе последних советских десятилетий, и вот то, что в глазах власти, и общественного мнения создало высокую репутацию таким писателям, как Александр Твардовский, Владимир Тендряков, Фёдор Абрамов, Георгий Радов, Сергей Залыгин, Алесь Адамович, Евгений Богат, Григорий Бакланов, Валентин Распутин, Даниил Гранин, Юрий Черниченко. **ЦБ/ ИБО-1; Ф14-1; Ф15-1.**

159. **Чупринин, С. И.** Премии. Государственная премия РФ [Текст] // Русская литература сегодня : большой путеводитель / Сергей Чупринин. - М. : Время, 2007. – С. 444-446. *Государственная премия РФ учреждена Указом Президента в 1992 году. Секцию Комиссии по литературе с 1998 года возглавлял Даниил Александрович Гранин.* **ЦБ/ ИБО-1; Ф15-1.**

160. **Чупринин, С. И.** Публицистика. Публицистичность в литературе [от лат. publicus - общественный] [Текст] // Русская литература сегодня. Жизнь по понятиям : [терминологический словарь-путеводитель] / Сергей Чупринин. - М. : Время, 2007. – С. 485-487. *Бывают ситуации, эпохи, предрасполагающие к публицистике, выдвигающие публицистичность на самую видную позицию в литературной повестке дня. Например, очевидно, что литература перестройки и гласности – гиперпублицистична по своей природе. В одной литературной ситуации сошлись «Плаха» Чингиза Айтматова, «Пожар» Валентина Распутина, «Печальный детектив» Виктора Астафьева, «Всё впереди» Василия Белова, «Белые одежды» Владимира Дудинцева, «Зубр» Даниила Гранина, «Пирамида» Юрия Аракчеева и поэмы Тимура Кибирова. Тогда же вырвались из архивов или из-за границы произведения Александра Солженицына, Андрея Синявского, Владимира Максимова, «Дети Арбата» Анатолия Рыбакова, романы «Жизнь и судьба» и «Всё течёт» Василия Гроссмана. Может показаться, - говоря словами Ивана Панкеева, - что «русская литература вообще немыслима без публицистичности – как высшей формы проявления общественной позиции писателя».* **ЦБ/ ИБО-1; Ф14-1; Ф15-1.**

161. **Чупринин, С. И.** Русский Гиннес [Текст] // Русская литература сегодня. Большой путеводитель / Сергей Чупринин. - М. : Время, 2007. – С. 557-570. *Даниил Александрович Гранин является Почётным гражданином города Санкт-Петербурга. Его имя названо среди писателей, отмеченных зарубежными наградами; он награждён германским офицерским Крестом за заслуги 1-го класса – «За большие заслуги в деле примирения и взаимопонимания между Россией и Германией» и германской премией имени Генриха Гейне. Кроме того, Д. Гранин – член Немецкой академии искусств.* **ЦБ/ ИБО-1; Ф15-1.**

162. **Чупринин, С.** Экзотика в литературе [от греч. exōtikos – чуждый, иноземный] [Текст] // Русская литература сегодня. Жизнь по понятиям : [терминологический словарь-путеводитель] / Сергей Чупринин. - М. : Время, 2007. – С. 645-647. *Рассказы о дальних странах, об образе жизни, который большинству людей представляется необычным, резко отличающимся от их собственного, всегда привлекали любознательного читателя. Это отлично понимали и советские писатели. Как те, кто отправлял читателей во глубину России, рисуя быт и нравы малочисленных народов Севера и Дальнего Востока. Так и те, кто подобно Илье Эренбургу, Виктору Некрасову, Юрию Нагибину, Даниилу Гранину, предоставлял своим*

«невыездным» читателям возможность совершить хотя бы мысленное путешествие за «железный занавес», поближе к священным камням Европы или мегаполисам Нового Света. **ЦБ/ ИБО-1; Ф14-1; Ф15-1.**

163. **Чупринин, С.** Писатели России [глава] : Даниил Гранин [Текст] // Русская литература сегодня : новый путеводитель / Сергей Чупринин. - М. : Время, 2009. - С. 261-265. - Библиогр.: с. 263-265. *Краткая биография Д. А. Гранина; основные издания книг (с 1950 по 2008 годы); книги о творчестве писателя (6 назв.).* **ЦБ/ ИБО-1; Ф10-1; Ф14-1.**

164. **Чупринин, С. И.** Гранин (Герман) Даниил Александрович (1.01.1918, Вольск Курской губернии) [Текст] // Русская литература сегодня : малая литературная энциклопедия / Сергей Чупринин. - М. : Время, 2012. - С. 225-226. - Библиогр.: с. 226 (6 назв.) *Краткий биографический очерк; издания книг; экранизации; членство в организациях; звания, награды и премии. Международный биографический центр удостоил Д. А. Гранина титулом «Выдающийся деятель современности». Первого сентября 2005 года на территории Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов открыт бронзовый бюст писателя.* **ЦБ/ АБ-1; ИБО-1; Ф1-1; Ф2-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф7-1; Ф8-1; Ф10-1; Ф11-1; Ф12-1; Ф13-1; Ф14-1; Ф15-1; Ф16-1; Ф18-1; Ф19-1.**



Статьи в периодических изданиях

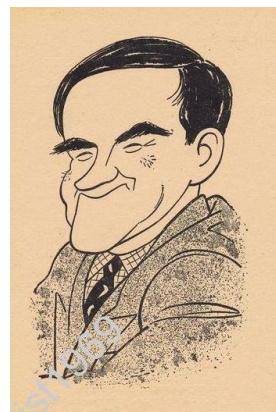
165. **Ермолин, Е.** Ностальгия по настоящему [Текст] / Евгений Ермолин // Северный край. - 2005. - 12 мая. - N 82. - С. 3. *Обзор телевизионных программ недели, в том числе о передачах «Линия жизни» на канале «Культура»; в одной из которых был представлен Даниил Гранин. Имя Сталина как символ протеста для потерявших ориентиров в современной жизни, как замещение бунта против всего, что вызывает возмущение или непонимание. Тема Победы в Великой Отечественной войне и смещение смыслов.*
166. **Медовой, И.** И весь миллион народа вздрогнул: авторитетное жюри признало лесника из волжской глубинки подвижником [Текст] / Илья Медовой // Московские новости. - 2005. - 9 декабря. - N 47. - С. 22. *Лесник из Учмы Василий Гурьевич Смирнов награждён премией "За*

подвижничество" Фонда имени Д. С. Лихачёва, председателем правления которого является Д. А. Гранин.

167. **Соболь, В.** Поколение, не достигшее цели [Текст] / В. Соболь // Звезда. - 2007. - N 2. - С. 218-223. *Тема бездуховности в книге Сергея Минаева "Dухless". Сравнение с героями романов Д. Гранина «Иду на грозу», «Искатели», повестей «Кто-то должен» и «Однофамилец». Насколько велико и властно сродство натуры человека и предлагаемой профессии? Как стать человеку самим собой и им остаться? Что значит достичь цели? – такие вопросы решают Сергей Крылов, Денис Дробышев, Павел Кузьмин, герои произведений Д. Гранина.*
168. **Фрумкин, К. Г.** От клише к трагедии: миф о "героическом энтузиазме" ученых в зеркале литературы [Текст] / Константин Фрумкин // Нева. - 2007. - N 3. - С. 224-237. *Для публичного пространства советской культуры феномен особого, ни с чем не сравнимого энтузиазма именно учёных был открыт художественной литературой 1950-1960-х годов – такими романами, как «Открытая книга» В. Каверина, «Не хлебом единым» В. Дудинцева, «Искатели» и «Иду на грозу» Д. Гранина. Роман Владимира Савченко «Должность во Вселенной» как этапное произведение, ставшее удивительным по своей логичности завершением жанра советской научной фантастики.*
169. **Даниилу Гранину - 90 лет** [Текст] // Дитя человеческое. - 2009. - N 1 (68). - С. 3. – 1 портр. *О чествовании выдающегося русского писателя Даниила Гранина к его 90-летию.*
170. **Рубашкин, А.** О страхах и бесстрашии : к девяностолетию Даниила Гранина [Текст] / Александр Рубашкин // Дружба народов. - 2009. - N 1. - С. 206-210.
171. **Сахарнов, С.** Секреты мастерства : 1 января - 90 лет со дня рождения писателя Даниила Александровича Гранина [Текст] / С. Сахарнов // Костёр. - 2009. - N 1. - С. 4. - Ил.
172. **Снеговая, И. А.** Terra Incognita : к 90-летию Даниила Александровича Гранина [Текст] / Ирина Александровна Снеговая // Библиотечное дело. - 2009. - N 1. - С. 14-15. *О творчестве классика советской литературы Даниила Александровича Гранина.*
173. **Беглярова, И.** Даниил Гранин: "Я хочу вселить в вас тревогу", или Культура как самая высокая технология [Текст] / И. Беглярова, Т. Ерёмкина // Российская Федерация сегодня. - 2009. - N 7. - С. 46-47. - Цв. фото. *О прошедших в Ханты-Мансийском автономном округе юбилейных мероприятиях, посвященных Даниилу Гранину.*
174. **Насибуллина, А.** Грани Даниила Гранина [Текст] / Алена Насибуллина ; фот. Игорь Дементьев // Югра. - 2011. - N 7. - С. 21. - Фот. *Видеоконференция Даниила Гранина с поклонниками его творчества в Государственной библиотеке Югры города Ханты-Мансийска.*
175. **Самойлов, А.** Даниил Гранин, человек с улицы Милосердия [Текст] / Алексей Самойлов // Будь здоров! - 2012. - № 5. - С. 90-94, 4-я с. обл. - 2

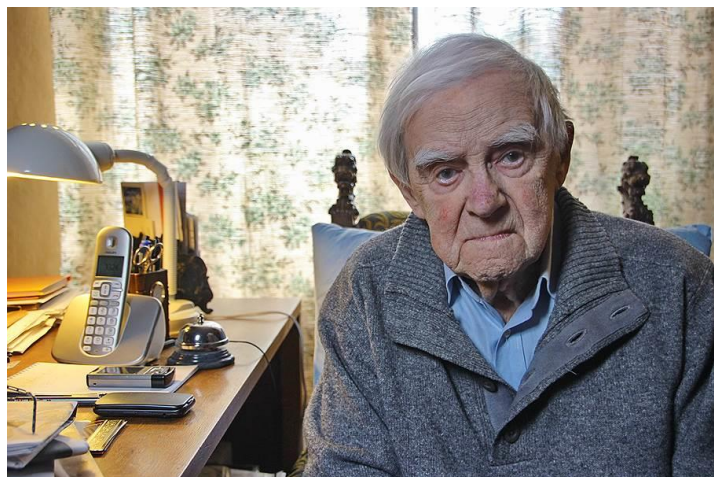
фот. *Биография и литературное творчество русского писателя Даниила Александровича Гранина.*

176. **Даниил Александрович Гранин (Герман), 1919-. Шестидесятник-воин** [Текст] // Библиополе. - 2014. - № 1. - С. 16. *Справка об основных этапах жизни и творчества русского писателя.*
177. **Крышук, Н. П.** Двойное зрение: о прозе Даниила Гранина : к 95-летию Даниила Гранина [Текст] / Николай Крышук // Звезда. - 2014. - № 1. - С. 65-70. *Тема войны в творчестве писателя Даниила Гранина (повести «Дом на Фонтанке», «Наш комбат», роман «Мой лейтенант»). Сходство документальной и художественной прозы, корни которого в личности писателя. Тема памяти и философствующие герои. По выражению автора, это «проза напряжённой мысли о человеке».*
178. **Моисеева, В. Г.** Слова "великие" и "простые" о Великой Отечественной войне: к вопросу об эволюции русской "военной" прозы второй половины XX века [Текст] / В. Г. Моисеева // Вестник Московского университета. Сер. 9, Филология. - 2015. - № 3. - С. 58-72. - Библиогр. в примеч. *Рассматривается эволюция того течения русской военной прозы второй половины 20 в., для представителей которого характерны ориентация на личный военный опыт, стремление к фактографически точному воссозданию быта войны, что обусловлено восприятием документалистичности как эстетической категории. Особое внимание уделяется вопросу о художественной структуре так называемых книг-документов, принципах соотношения в них документального и художественного начал. Выделены основные этапы развития рассматриваемого течения "военной" прозы, в том числе на примере произведений Д. А. Гранина.*
179. **Ещё раз о войне** [Текст] // Читаем вместе. - 2015. - № 6. - С. 13. *Рецензия на книгу: Это мы, Господи! Повести и рассказы писателей-фронтовиков [подарочное издание] / сост. Т. В. Стрыгина ; худож. Игорь Олейников. - Москва: Ника, 2015. - 592 с. Это книга правды о войне. В ней заключена вся боль и отчаяние человека, рожденного для жизни и идущего на смерть, беззащитного, поначалу растерянного, но, в конечном итоге, выстоявшего и победившего. Все авторы произведений – писатели-фронтовики: В. Быков, К. Воробьев, А. Солженицын, Д. Гранин, В. Астафьев. Специально для этой книги художник Игорь Олейников создал 35 уникальных рисунков.*
180. **Марков, А. П.** Духовный резонанс со временем. Творчество и судьба Даниила Гранина [Текст] / А. П. Марков // Человек. - 2016. - № 5. - С. 177-184. *Очерк жизни и творчества писателя.*
181. **[Подборка карикатур и шаржей работы Иосифа Игина]** [Текст] / И. И. Игин // Литературная учёба. - 2016. - № 6. - С. 62-66. - 12+. - Ил. *Иосиф Ильич Игин учился в Ленинградском художественном техникуме, затем окончил Московский полиграфический институт. Настоящую известность и славу художник снискал как автор многочисленных шаржей. Его рисунки публиковались в юмористических разделах советских*



журналов. Много шаржей выходило на страницах журнала "Крокодил". Представлена подборка шаржей, на которых изображены русские поэты и писатели, в том числе Д. А. Гранин.

182. **Измайлов, А.** Читая публицистические тексты Даниила Гранина [Текст] : эссе / Альберт Измайлов // Невский альманах. - 2016. - № 6 (92). - С. 110-114. - Фот.
183. **Даниил Гранин написал письмо премьер-министру РФ против слияния РНБ и РГБ** [Текст] // Библиотечное дело. - 2017. - № 7. - С. 40. К проблеме объединения Российской национальной и Российской государственной библиотек: Даниил Гранин написал в конце января 2017 г. открытое письмо председателю правительства РФ Дмитрию Медведеву с призывом отказаться от планов объединения Российской национальной и Российской государственной библиотек.
184. **Российская Федерация. Министерство культуры. Департамент науки и образования.** [Ответ Даниилу Гранину на обращение к премьер-министру РФ Д. А. Медведеву против слияния РНБ и РГБ] [Текст] // Библиотечное дело. - 2017. - № 7. - С. 40. Опубликован официальный ответ Даниилу Гранину на обращение к премьер-министру РФ Д. А. Медведеву против объединения Российской национальной и Российской государственной библиотек.
185. **Полторац, С. Н.** Д. А. Гранин в моей жизни [Текст] / С. Н. Полторац // Клио. - 2017. - № 8. - С. 43-50. Впечатления автора от встреч с писателем Д. А. Граниным (1919-2017). Даниил Александрович был инициатором проведения нескольких заседаний петербургских историков, которые проходили в формате мозгового штурма. По мнению автора, произведения писателя – эффективный исторический источник. Это касается не только его военной прозы, но и произведений, описывающих довоенные и послевоенные события. Отношение Д. Гранина к писателям Б. Д. Четверикову и А. И. Солженицыну. Деятельность писателя по поддержке журналов «Клио» и «История Петербурга». Автор размышляет о характере выдающегося писателя, о его отношении к чиновникам, политикам, историческим персоналиям.
186. **Прощайте, Даниил Гранин!** [Текст] // Эксперт. - 2017. - № 28. - С. 6. Некролог выдающемуся русскому писателю, киносценаристу и общественному деятелю Д. А. Гранину (умер 04. 07. 2017).



187. **Лебёдушкина, О. П.** Аспирант [Текст] / Ольга Петровна Лебёдушкина // Библиотека в школе - Первое сентября. - 2018. - № 1/2 (350). - С. 59-62. *О творчестве замечательного русского писателя Даниила Гранина.*
188. **Электронная коллекция** [Текст] // Читаем вместе. - 2018. - № 2. - С. 3. *О проекте Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина по переводу в электронный формат творческого наследия писателя Даниила Гранина.*
189. **Сергей Степашин возглавил оргкомитет празднования 100-летия со дня рождения Даниила Гранина** [Текст] // Книжная индустрия. - 2018. - № 4. - С. 4. *Президенту Российского книжного союза С. В. Степашину поручено возглавить Организационный комитет по увековечиванию памяти, подготовке и проведению празднования 100-летия со дня рождения Д. А. Гранина.*
190. **Каралис, Д. Н.** За все благодарю! : к 100-летию Д. А. Гранина [Текст] / Д. Н. Каралис // Нева. - 2018. - № 12. - С. 170-192. *Дневниковые записи о Д. А. Гранине и интервью с ним (1997-2017 гг.); в том числе о встречах в Центре современной литературы и книги, учрежденном в 1997 году.*
191. **2019 год объявлен годом Даниила Гранина** [Текст] // Книжная индустрия. - 2019. - № 1. - С. 8 : 1 фот. *В 2019 году исполняется 100 лет со дня рождения великого советского и российского писателя, киносценариста и общественного деятеля Даниила Гранина (01.01.1919-04.07.2017). Учитывая его выдающийся вклад в отечественную культуру, Президент РФ В. В. Путин объявил 2019 год – Годом Даниила Гранина.*
192. **Маликова, О. В.** "Неизвестный человек": о творческой и общественной деятельности Д. Гранина и о том, о чём болит душа [Текст] / Ольга Викторовна Маликова // Литература в школе. - 2019. - № 2. - С. 12-14. *Проблема милосердия в жизни и творчестве писателя, в том числе о созданном им в 1988 году в Ленинграде «Обществе Милосердия»; о произведениях Д. Гранина «Блокадная книга» и «Милосердие».*
193. **Даниил Александрович Гранин** : к 100-летию со дня рождения [Текст] // Клуб. - 2019. - № 7. - С. 23-26. – 7 фот., 8 обл. кн. *Очерк жизни и творчества советского и российского писателя, киносценариста, общественного деятеля, участника Великой Отечественной войны, Героя Социалистического труда, лауреата Государственной премии СССР, Государственных премий РФ, премии Президента РФ и премии Правительства РФ, Почётного гражданина Санкт-Петербурга.*

Отдельные произведения Д. А. Гранина в литературной критике

«Блокадная книга» / А. Адамович, Д. Гранин

194. **Эльяшевич, А. П.** Незабываемое : о «Блокадной книге» Алеся Адамовича и Даниила Гранина [Текст] / Арк. Эльяшевич // Горизонтали и вертикали : современная проза – от семидесятых к восьмидесятым. – Л. : Советский писатель, 1984. – С. 130-148.
195. **Адамович, А.** С чего начиналась «Блокадная книга» [Текст] / Алесь Адамович // Слова, пришедшие из боя. Статьи. Диалоги. Письма / сост. А. Г. Коган. – М. : Книга, 1985. – Вып. 2. – С. 161-174. – 1 фот. – (Судьбы книг).
196. **Горечь и гордость (из писем читателей «Блокадной книги»)** [Текст] / Н. Ардашников [и др.] [Текст] // Слова, пришедшие из боя. Статьи. Диалоги. Письма / сост. А. Г. Коган. – М. : Книга, 1985. – Вып. 2. – С. 174-189. – 1 фот. – (Судьбы книг). 17 отзывов людей, прочитавших «Блокадную книгу».
197. **Адамович, А.** С чего пошла, начиналась «Блокадная книга» [Текст] / Алесь Адамович // Додумывать до конца : литература и тревоги века / Алесь Адамович. – М. : Советский писатель, 1988. – С. 370-379.
- * * *
198. **Гранин, Д.** История создания «Блокадной книги» [Текст] / Д. Гранин // Дружба народов. – 2002. – № 11. – С. 156-166. *История издания "Блокадной книги". Приводится комментарий к главе "Ленинградское дело".*
199. **Рубашкин, А.** Две стороны медали : как проходили в печать "блокадные книги" в застойные годы [Текст] / А. Рубашкин // Звезда. – 2005. – № 5. – С. 213-216. *О рецензиях и претензиях к авторам "блокадных книг": Д. Гранин, А. Адамович «Блокадная книга», А. Рубашкин «Голос Ленинграда».*
200. **Рубашкин, А.** Правда, увиденная одним человеком [Текст] / А. Рубашкин // Звезда. – 2011. – № 9. – С. 128-133. *История написания Алесем Адамовичем и Даниилом Граниным "Блокадной книги".*
201. **Воронина, Т. Ю.** «Социалистический историзм»: образы ленинградской блокады в советской исторической науке [Текст] / Т. Ю. Воронина // Неприкосновенный запас: дебаты о политике и культуре. – 2013. – № 1 (87) (январь-февраль). – С. 140-162. – Библиогр. в примеч. *Автор анализирует изображения блокады Ленинграда, созданные в советской историографии (в том числе романа «Блокада» Александра Чаковского и документального романа «Блокадная книга» Даниила Гранина и Алеся Адамовича.*

202. **Турков, А.** Запретные главы [Текст] : заметки на полях перечитанной книги / Андрей Турков // Дружба народов. - 2013. - № 4. - С. 244-246. *"Блокадная книга" впервые подробно поведала о невероятных лишениях и страданиях ленинградцев. А если представить себе всю громаду проделанного авторами труда и всю тяжесть обнародования этого материала, встретившего яростное сопротивление всевозможных "инстанций" и обвинения в "дегероизации" славного прошлого, то и слово подвиг не покажется громким. В новом издании "Блокадной книги" есть - в разделе "Главы, которых не было" - донныне отсутствовавший рассказ об ужасных случаях каннибализма. Не могло быть в прежних изданиях и главы о "ленинградском деле" 1949-1950 годов, сыгравшем немалую роль в замалчивании трагедии осаждённого города. Но самые потрясающие страницы - об "отчаянной борьбе... души за то, чтоб сохранить себя, не поддаться, устоять".*
203. **Архивные материалы о блокаде** [Текст] // Вопросы социального обеспечения. - 2013. - № 9. - С. 36-37. *О выпуске в свет нового, без купюр и цензурных изъятий, издания "Блокадной книги" Алеся Адамовича и Даниила Гранина.*
204. **Нашахалова, К.** Даниил Гранин: "Чудо выше причин" [Текст] : 8 сентября - День памяти жертв блокады Ленинграда / К. Нашахалова // Костёр. - 2013. - № 9. - С. 4. - Портр. *О книге Даниила Гранина и Алеся Адамовича "Блокадная книга".*
205. **Тропп, Е. Э.** Приближая боль: блокада Ленинграда в постановках весны 2015 года в Санкт-Петербурге [Текст]/ Евгения Тропп // Петербургский театральный журнал. - 2015. - № 2 (80), Ч. 2. - С. 120-124. - 6 ил. *«Лида» - моноспектакль по мотивам "Блокадной книги" Д. Гранина и А. Адамовича (режиссер А. Серов, исполнительница Н. Якупова, Интерьерный театр).*
206. **Гранин, Д.** "Забота, любовь к ближним - они делали чудеса" [Текст] : беседа с Даниилом Граниным / беседовал Альберт Лиханов // Уроки литературы. - 2015. - № 11. - С. 1-4. - ил. *Беседа с писателем Даниилом Граниным о "Блокадной книге".*

«Вечера с Петром Великим» : исторический роман

207. **Шапошников, В.** Уроки Петра Великого [Текст] / В. Шапошников // Сибирские огни. - 2001. - № 3. - С. 204-212. *Обзор современной художественной литературы, посвященной Петру I и Петровской эпохе (в том числе рассматривается роман Д. Гранина «Вечера с Петром Великим»).*
208. **Пьяных, М.** "Медный всадник" Пушкина в восприятии русских писателей и философов трагического XX столетия [Текст] / М. Пьяных // Нева. - 2003. - № 6. - С. 164-187. *Восприятие поэмы Александра Сергеевича Пушкина "Медный всадник" писателями Абрамом Терцем и Даниилом Граниным. Весьма необычное и глубоко индивидуальное восприятие пушкинского "Медного всадника" Терцем-Синявским больше говорит о мировосприятии автора "Прогулок с Пушкиным" как одного из ярких представителей русского постмодернизма конца XX века, чем о постижении новых смыслов петербургской повести. Даниил Гранин в книге "Вечера с*

Петром Великим" говорит о воспитании социального и духовно-нравственного самосознания личности и народа, о возрождении самой русской литературы.

209. **Лобин, А. М.** Романы о Петре I в русской литературе XX века: проблемы жанра [Текст] / А. М. Лобин // Вестник Ульяновского государственного технического университета. - 2006. - № 1. - С. 10-13. - Библиогр. в примеч. *Жанровое своеобразие романов "Антихрист. Пётр и Алексей" Д. С. Мережковского, "Пётр Первый" А. Н. Толстого и "Вечера с Петром Великим" Д. А. Гранина. Исследование обусловленности их сюжетно-композиционной структуры историческими концепциями авторов.*
210. **Лобин, А. М.** Концепция гениальности в творчестве Д. А. Гранина [Текст] = The Concept of Genius in D. A. Granin's Work : (на материале романа "Вечера с Петром Великим") / А. М. Лобин // Филологический класс. - 2015. - № 1 (39). - С. 100-104. - Библиогр.: с. 104.

«Всё было не совсем так» : мемуарная проза

211. **Разумихин, А.** "Бывают странные сближения" [Текст] / Александр Разумихин // Наш современник. - 2012. - № 5. - С. 260-273. *Отзыв о книге Даниила Гранина "Всё было не совсем так".*

«Д. А. Гранин - университетские встречи : 33 текста»

212. **Портнов, В.** Уроки Даниила Гранина / В. Портнов // Студенчество : Диалоги о воспитании. - 2009. - N 2 (44). - С. 20. *О книге, посвященной 90-летию Даниила Гранина. Книга содержит 33 текста - 33 разговора умнейшего представителя старшего, фронтового поколения со студенческой молодежью.*
213. **[Рецензия на книгу: Д. А. Гранин - университетские встречи]** / публ. Елены Зиновьевой // Нева. - 2009. - N 4. - С. 244-245. *Рецензия на книгу: Даниил Александрович Гранин - университетские встречи : 33 текста. - СПб. : Изд-во СПбГУП, 2009. - 204 с. : 20 с. ил.*
214. **Салманова, И. Ф.** [Рецензия на книгу: Д. А. Гранин - университетские встречи] / И. Ф. Салманова // Человек. - 2009. - N 5. - С. 171-175. - Библиогр. в примеч. *Рецензия на книгу «Д. А. Гранин - университетские встречи : 33 текста».*
215. **Портнов, В.** Совесть [Текст] / Владимир Портнов // Студенчество: Диалоги о воспитании. - 2011. - N 4 (58). - С. 2. *К разговору о совести приводится отрывок из книги Д. А. Гранина "Университетские встречи".*

«Заговор» : [воспоминания, размышления]

216. **Жизнь как она есть** [Текст] // Читаем вместе. - 2012. - № 7. - С. 15. *Рецензия на книгу: Гранин Д. Заговор / Д. Гранин. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012. - 320 с.*

217. **Белжеларский, Е.** Муза конспирологии [Текст] / Е. Белжеларский // Итоги. - 2012. - № 29 (840). - С. 60. - Ил. *Вышли в свет мемуары Даниила Гранина "Заговор"*.
218. **[Рецензия на книгу Д. Гранина «Заговор»]** [Текст] / публ. подгот. Еленой Зиновьевой // Нева. - 2014. - № 3. - С. 245-254. *Рецензия на книгу: Гранин, Д. Заговор / Даниил Гранин. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2013. - 320 с.*

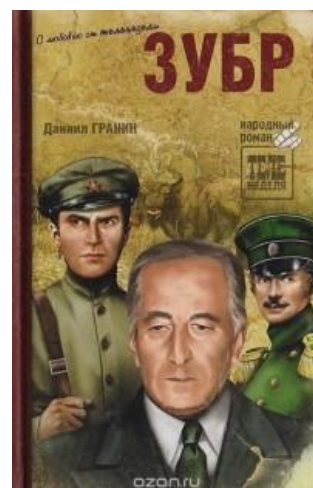
«Запретная глава»

219. **Чупринин, С. И.** Предвестие. Взгляд на прозу сквозь призму журнальных публикаций 1988 года // Настоящее настоящее : три взгляда на современную литературную смуту / С. И. Чупринин. - М. : Современник, 1989. - С. 28-91. - (Диалог со временем). *Обзор автором журнальной прозы, которая появилась в «минуты роковые», в «судьбоносные» времена. Среди героев произведений есть традиционные и, так сказать, экзотические, в том числе Председатель Совета Министров у Д. Гранина. Споры вокруг произведений, получивших название «политической беллетристики», в том числе «Зубр» и «Запретная глава» Д. Гранина. По мнению автора, Д. Гранину в его преднамеренно суховатых, «очерковых» воспоминаниях об единственной встрече с А. Н. Косыгиным удалось создать мало с чем сопоставимый по художественной концентрированности образ «заложника» в кресле главы правительства, пленника собственной судьбы.*
ЦБ/ АБ-1; ЧЗ-1; Ф2-1; Ф4-1; Ф6-1; Ф8-1; Ф12-2; Ф13-1.

«Зубр» : повесть

220. **Молдавский, Д. М.** Наука преодоления (о повести Д. Гранина «Зубр») [Текст] / Д. М. Молдавский // Снег и время : записки литератора. - Л. : Советский писатель, 1989. С. 347-358.

221. **Сыромля, Ю. Т.** Гражданская смелость учёного (повесть Даниила Гранина «Зубр») [Текст] / Ю. Т. Сыромля// Русская литература второй половины XX века : пособие для выпускников средней школы и абитуриентов : сб. № 3 / Юрий Тимофеевич Сыромля, Владимир Глебович Петрович. - Архангельск ЛИЗАКС, 1993. - С. 25-27. - (Б-ка школьника и абитуриента).



* * *

222. **Осипов, В.** По следам "Зубра" [Текст] / В. Осипов // Журналист. - 2013. - № 2. - С. 92-94. - Фот. *Публикация о русском ученом необычной биографии Николае Владимировиче Тимофееве-Ресовском (1900-1981), прототипе главного героя повести Даниила Гранина «Зубр».*

«Иду на грозу» : роман и фильм

223. **Чупринин, С. И.** Настающее настоящее [Текст] / Сергей Иванович Чупринин // Твой современник. Современная проза для юношества: проблемы, конфликты, характеры : пособие для учащихся. - М. : Просвещение, 1979. - С. 3-14 : ил. - Библиогр.: с. 108-110. *Когда-то Максим Горький замыслил охватить едва ли не всю русскую и мировую литературу 19 века серией книг под рубрикой «История молодого человека». Критик рассматривает многообразие характеров, вырисовывающихся в книгах Даниила Гранина, Виктора Астафьева, Вячеслава Шугаева, Владимира Чивилихина. Что роднит столь несхожих, казалось бы, между собою физика Сергея Крылова (роман «Иду на грозу»), полуграмотного охотника-эвенка Акима (повествование в рассказах «Царь-рыба»), молоденького прораба Матвея (повесть «Беги и возвращаюсь»), лесного пожарника Родиона Гуляева (повесть Ёлки-моталки)? Герой этих произведений – человек творящий, человек с высоко развитым чувством долга, ответственности, коллективизма. Подтолкнуть юного читателя к размышлениям, к нравственному самоусовершенствованию, научить его искусству самостоятельно находить верные ответы на вопросы, выдвигаемые жизнью, – вот задача, которой руководствуется современная литература, обращённая к юношеству.* **ЦБ/ ЧЗ-1; ООФ-1.**

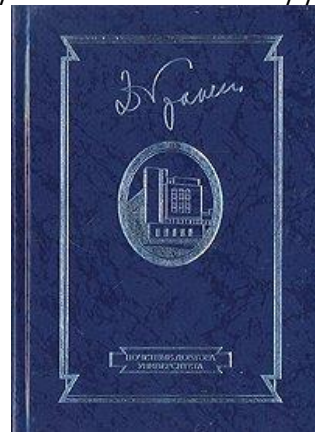


* * *

224. **Кузнецов, В. В.** Богу чара сия! [Текст] / В. В. Кузнецов // Подъём. - 2013. - № 8. - С. 5-10. *Глава администрации рассуждает о социально-экономическом развитии Богучарского района. В детстве он смотрел фильм, снятый по роману Д. Гранина «Иду на грозу». Один эпизод запомнился ему на всю жизнь. Главный герой, глядя на облачное небо, признаётся: «Разучился смотреть на облака, как нормальные люди: вместо лошадок и верблюдов вижу ионы и электроны». Со временем и к автору публикации прилипла подобная привычка, стал он ловить себя на том, что любой разговор сворачивает в деловую колею и подспудно оценивает, чем был бы полезен собеседник, если его каким-то боком пристегнуть к «возу», который он везёт.*
225. **Базелян, Э. М.** Зачем идти на грозу? [Текст] / Э. М. Базелян // Энергия: экономика, техника, экология. - 2014. - № 7. - С. 24-29. - Ил. *Исследование грозовых облаков с целью обнаружить источники формирования молний. Роман Д. Гранина «Иду на грозу».*
226. **Петренко, В. Ф.** Психосемантический анализ художественного фильма "Иду на грозу" памяти Даниила Гранина [Текст] / В. Ф. Петренко, Е. А. Дедюкина // Вестник Российской академии наук. - 2017. - Т. 87, № 12. - С. 1139-1143. - Библиогр. в конце ст. (13 назв.). - 2 рис. *В статье дан психосемантический анализ художественного фильма "Иду на грозу", снятого по одноимённому роману Д. А. Гранина.*

«Интелегенды» : сборник публицистики

227. **Ремизов, В. А.** Один на один с Даниилом Граниным [Текст] : культурологический очерк по книге "Интелегенды" / В. А. Ремизов // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. - 2016. - № 2. - С. 250-253. - 1 фот.
228. **Солод, О.** Лицом к лицу с легендой [Текст] / Олег Солод // Невский альманах. - 2016. - № 2 (88). - С. 106-108. - Фот. *О презентации сборника статей, эссе, выступлений Д. Гранина "Интелегенды".*
229. **Боровская, А. А.** О публицистике Даниила Гранина [Текст] / А. А. Боровская, Д. М. Бычков // Гуманитарные исследования. - 2016. - № 4 (60). - С. 217-219. *В статье речь идёт о книге "Интелегенды", куда вошли избранные публицистические работы и интервью писателя.*
230. **Измайлов, А.** Читая публицистические тексты Даниила Гранина [Текст] : эссе / Альберт Измайлов // Невский альманах. - 2016. - № 6 (92). - С. 110-114. - Фот. *Рассуждения о книге Д. Гранина "Интелегенды".*



«Искатели» : роман

231. **Цилевич, Л.** Поэзия технического прогресса ; Эстетическое освоение мира техники [Текст] / Л. Цилевич // На главном направлении: вопросы развития современного советского романа о рабочем классе / Цилевич Леонид Максович. – М.-Л. : Советский писатель, 1964. – С. 172-218. *О романе Д. Гранина «Искатели»: название и основная тема; главный герой и конфликт; взаимоотношения личности и коллектива; поэтика и красота творческого труда.*

«Картина» : роман

232. **Финк, Л. А.** Синтез. «Картина» [Текст] / Л. А. Финк // Необходимость Дон Кихота : книга о Данииле Гранине / Л. Финк. – М. : Советский писатель, 1988. – С. 269-306.
233. **Лейдерман, Н. Л.** Трансформация «положительного героя». «Деловой человек» на rendez-vous / Н. Л. Лейдерман // Современная русская литература : 1950-1990-е годы. В 2 т. : учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений. Т. 2. 1968-1990 / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 2006. – С. 34-36. *Главный герой романа «Картина» Сергей Лосев – «деловой человек» высшей пробы. Крепкий хозяйственник, прагматик вдруг обнаруживает в себе радостную способность чувствовать красоту и страдать от любви. Заботу о духовном здоровье людей, воспитание в их сердцах любви к родному городу, чувства красоты и необходимости делать добро он ставит выше всех самых неотложных хозяйственных задач. В результате Лосев превращается в*

человека преждевременного, ибо его жизненные ориентиры оказываются на целый порядок выше, умнее, добрее общепринятых норм.

«Клавдия Вилор» : документальная повесть

За эту книгу в 1976 году Д. Гранину была присуждена Государственная премия СССР.



234. **Быкова, Ю. А.** Образ женщины-героини в годы Великой Отечественной войны [Текст] / Ю. А. Быкова // Военные знания. - 2015. - № 5. - С. 39-42. - Ил. Обзор художественных произведений о войне, главными героинями которых являются женщины. Документальная повесть Д. Гранина «Клавдия Вилор».

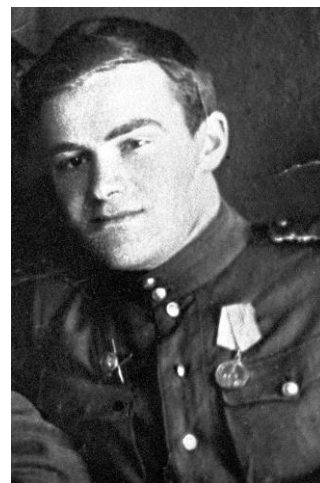
«Кто-то должен» : повесть

235. **Финк, Л. А.** Эссе и психологические повести. «Кто-то должен» [Текст] / Л. А. Финк // Необходимость Дон Кихота : книга о Данииле Гранине / Л. Финк. – М. : Советский писатель, 1988. – С. 93-185.

«Мой лейтенант» : роман

За роман «Мой лейтенант» Д. Гранин получил премию «Большая книга» в 2012 году.

236. **Без лирики о войне** [Текст] // Читаем вместе. - 2012. - № 1. - С. 15. Рецензия на книгу: Гранин Д. Мой лейтенант / Д. Гранин. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012. - 320 с.



237. **Алпеева, Л. В.** "Мы вытерпели эту войну" (о новом романе Д. Гранина "Мой лейтенант") [Текст] / Л. В. Алпеева // Клио. - 2012. - № 3. - С. 147. - Портр. Отзыв на новое произведение писателя-фронтовика Даниила Гранина - роман "Мой лейтенант".

238. **Мелихов, А.** Новый Гранин [Текст] / А. Мелихов // Знамя. - 2012. - № 6. - С. 208-210. В «Моём лейтенанте» открылось умение Гранина писать пронзительнейшую исповедальную прозу. Чуть ли не впервые в нашей военной прозе звучит и мотив «потерянного поколения». Книга настолько насыщена сильным и значительным материалом, что в ней почти невозможно выделить главное. Сегодняшняя ностальгия по прошлому, по мнению автора рецензии, - это вовсе не тоска по тирании, но лишь тоска по величию, тоска по участию в истории. Гранин и это показал так же точно и аскетично, не впадая в пафос и не форсируя голос. В итоге писатель совершил почти невозможное – без малого через семьдесят лет после войны расширил канон военной прозы.

239. **Последний из однополчан** [Текст] / Кирилл Журенков [и др.] // Огонёк. - 2012. - № 48. - С. 6. - 1 фот. *Даниил Гранин стал победителем премии "Большая книга" за роман "Мой лейтенант", который он назвал "долгом перед однополчанами".*
240. **Мильчин, К.** Взятка, война и смерть. О чем говорится в главных русских книгах года [Текст] / Константин Мильчин ; фот. Виталий Белоусов, Станислав Красильников // Русский репортер. - 2012. - № 49. - С. 48, 50. - Фот. *Лауреаты главных литературных премий России «Национальный бестселлер», «Большая книга», «Русский Букер» в 2012 году. Романы «Немцы» Александра Терехова, «Мой лейтенант» Даниила Гранина и «Крестьянин и тинейджер» Андрея Дмитриева.*
241. **Рогова, К. А.** О "петербургском тексте" в современной художественной литературе (опыт анализа целого текста) [Текст] / К. А. Рогова // Мир русского слова. - 2013. - № 1. - С. 77-85. - Библиогр. в примеч. *Анализ романа Даниила Александровича Гранина "Мой лейтенант" и его главной проблематики - образа Петербурга в годы Великой Отечественной войны.*
242. **Мелихов, А.** Два капитана [Текст] / А. Мелихов // Звезда. - 2013. - № 9. - С. 235-238. *О романе Даниила Гранина "Мой лейтенант".*
243. **Полехина, М. М.** "...Мы сохранили город белых ночей": Великая Отечественная война в книге Даниила Гранина "Мой лейтенант" [Текст] / М. М. Полехина // Русская словесность. - 2015. - № 3. - С. 55-64. - Библиогр.: с. 64 (9 назв.). - Фот. *Индивидуальный опыт участников Великой Отечественной войны в книге Даниила Гранина "Мой лейтенант".*
244. **Перевалова, С. В.** "Эхо" Сталинградской битвы в русской прозе нового тысячелетия [Текст] / С. В. Перевалова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. - 2016. - № 7. - С. 116-123. - Библиогр.: с. 122-123 (25 назв.). *Особенности развития темы Сталинградской битвы в русской литературе 20-го века. Романы «Мой лейтенант» Даниила Гранина, «Мой Сталинград» Михаила Алексеева, рассказ «Пролётный гусь» Виктора Астафьева, документальная повесть «Генерал» Игоря Николаева.*
245. **Polekhina, M. M.** Conceptualization of the Fear of Non-Being in the Book About War "My Lieutenant" by Daniil Granin (on Actualization of Universal Binary Oppositions) [Текст] / M. M. Polekhina // Журнал Сибирского федерального университета. Гуманитарные науки. - 2016. - Т. 9, № 5. - С. 1181-1190. - Библиогр.: с. 1189-1190. *Концепт "война", репрезентируясь в художественной структуре книги Даниила Гранина «Мой лейтенант», актуализирует целый ряд универсальных бинарных оппозиций, наиболее значимыми среди которых оказываются война – мир, добро – зло, жизнь – смерть, бытие – не-бытие. Война рассматривается как чудовищное преступление против человечества, уничтожающее в человеке человека. Субстанциальный конфликт вскрывает глубинное противостояние личности и государственной системы.*

«Обратный билет»: повесть

246. **Чупринин, С. И.** Именем будущего [Текст] / Сергей Иванович Чупринин // Твой современник : современная проза для юношества: проблемы, конфликты, характеры : пособие для учащихся. - М. : Просвещение, 1979. - С. 91-107 : ил. - Библиогр.: с. 108-110. *Без чувства благодарной памяти немислима духовная преемственность поколений. Я думаю, размышляет Даниил Гранин в повести «Обратный билет», «что с памятью связан секрет становления человеческой личности... Из кирпичиков памяти складывается индивидуальность. Обращение к памяти, к своему прошлому – это восстановление своего «я», проявление его... Осознавая свою собственную историю, человек понимает себя свой характер, свою душу и других, значит, тоже понимает лучшие». Сказанное Граниным верно и по отношению к памяти «несобственной», исторической. Тема «Человек и история», а точнее «Человек в истории» или «История в человеке» рассматривается на примере произведений Владимира Тендрякова «Ночь после выпуска», Анатолия Рыбакова «Неизвестный солдат», Бориса Никольского «Маленькое семейное торжество», С. Есина «Живём только два раза», Анатолия Кима «Соловьиное эхо». ЦБ/ ЧЗ-1; ООФ-1.*

«Однофамилец»: повесть

247. **Чупринин, С. И.** Выбор судьбы [Текст] / Сергей Иванович Чупринин // Твой современник : современная проза для юношества: проблемы, конфликты, характеры : пособие для учащихся. - М. : Просвещение, 1979. - С. 15-34 : ил. - Библиогр.: с. 108-110. *Современная психологическая проза отражает нравственные проблемы сегодняшнего дня. Чтобы понять, как поведёт себя главный герой в «момент выбора», «на развилке судьбы», критик рассматривает повесть Даниила Гранина «Однофамилец» (инженер Кузьмин), повесть Юрия Трифонова «Дом на Набережной» (студент Вадим Глебов), роман Сергея Залыгина «Южноамериканский вариант» (ведущий сотрудник НИИ Ирина Викторовна Мансурова). Нам не дано предугадать, как отзовётся в настоящем и будущем каждый наш поступок. Но не для того ли даны человеку требовательный разум и чуткая, взыскующая совесть, чтобы он всё же стремился предугадывать, видеть важность любого своего шага, знать ему цену? А значит, и нести ответственность за всё, с ним происходящее, управлять собственной судьбой. ЦБ/ ЧЗ-1; ООФ-1.*

«Последняя тетрадь. Изменчивые тени» : воспоминания и размышления

248. **Чижова, Е.** «Когда подводишь итог...» : о Данииле Гранине / Елена Чижова // Вопросы литературы. - 2009. - N 6. - С. 382-403. *Об автобиографическом произведении Даниила Гранина "Последняя тетрадь. Изменчивые тени".*

«Причуды моей памяти» : воспоминания и размышления

249. **Грани Гранина** // Читаем вместе. - 2009. - N 1. - С. 14. *Читать книгу Д. Гранина «Причуды моей памяти» можно с любого места, с первой*

попавшейся страницы. Никакой формальной хронологии не соблюдено. «Книга-размышление об увиденном и услышанном, грустном, нелепом, смешном, анекдотичном...» - такое определение вынесено на обложку. Это очень интеллигентная, в самом лучшем значении этого слова, книга, которая нуждается не только в прочтении, но и в перечитывании.

250. **[Рецензия на книгу Д. Гранина «Причуды моей памяти»]** / публ. Елены Зиновьевой // Нева. - 2009. - N 3. - С. 244-245. *Рецензия на книгу: Гранин, Д. Причуды моей памяти / Даниил Гранин. - М.: Центрполиграф, 2008. - 441 с.*
251. **Стародубец, А.** Вспомнить всё / А. Стародубец // Эхо планеты. - 2009. - N 19. - С. 48. - Ил. *Рецензия на книгу Д. Гранина «Причуды моей памяти».*
252. **Берёзин, В.** Книжная полка Владимира Берёзина // Новый мир. - 2010. - N 10. - С. 199-207. *Обзор литературы, изданной в 2009-2010 годах. Рецензии на книгу Д. Гранина «Причуды моей памяти» и книги других авторов.*

«Сад камней» : сборник путевых очерков

253. **Богачева, Е. В.** Автор и повествователь в книге Д. Гранина "Сад камней" : функционально-коммуникативный аспект / Е. В. Богачева // Вестник Челябинского государственного университета. - 2009. - N 22. - С. 21-26. - Библиогр. в примеч. *Проблема соотношения автора и повествователя в путевых очерках Д. Гранина "Сад камней". При опоре на гипотезы, сформулированные В. Виноградовым, М. Бахтиным, рассматриваются различные формы воплощения авторской позиции.*

«Скрытый смысл» : сборник статей

254. **Кавторин, В.** Каков он, русский мир? [Текст] / В. Кавторин // Знамя. - 2011. - N 1. - С. 217-225. - Библиогр. в сносках (3 назв.). *Рецензия на книги современных писателей, вышедшие в серии "Русский мир": «И лжи заржавеет печать... Двойные звезды Ольги Берггольц» Вячеслава Улыбина, «Ментальное пространство России» Сергея Глузмана и сборник статей «Скрытый смысл» Даниила Гранина.*

«Собственное мнение» : рассказ

255. **Борко, Ю. А.** Пятидесятники [Текст] / Ю. А. Борко // Россия и современный мир. - 2014. - № 4. - С. 178-201. - Библиогр. в примеч. *Литературная жизнь в Советском Союзе в 50-е годы XX века (повесть «Оттепель» И. Эренбурга, рассказы «Рычаги» Александра Яшина и «Собственное мнение» Д. Гранина, роман «Не хлебом единым...» В. Дудинцева).*

«Ты взвешен на весах» : рассказ

256. **Финк, Л. А.** Стремление быть рощей (вместо заключения) [Текст] / Л. А. Финк // Необходимость Дон Кихота : книга о Данииле Гранине / Л.

Финк. – М. : Советский писатель, 1988. – С. 307-318. О рассказе «Ты взвешен на весах» и судьбе писателя.

«Человек не отсюда» : мемуарная проза

257. **Своевременный Гранин** [Текст] // Читаем вместе. - 2014. - № 1. - С. 1, 13. Рецензия на книгу: Гранин, Д. Человек не отсюда / Д. Гранин. - Санкт-Петербург : ИГ "Лениздат" : Команда А, 2014. - 320 с.

258. **Пестерева, Е.** Даниил Гранин, человек не отсюда [Текст] / Е. Пестерева // Psychologies. - 2014. - № 4. - С. 51. О новой книге Даниила Гранина "Человек не отсюда".

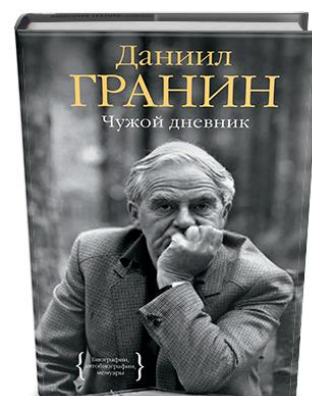
259. **Либензон, М.** Гамбургский счет [Текст] / Марина Либензон // GEO. - 2014. - № 5. - С. 141. - 1 цв. фот. Рецензия на книгу Д. Гранина «Человек не отсюда».



«Чужой дневник» : сборник

260. **Дневник нашего современника** [Текст] // Читаем вместе. - 2018. - № 5. - С. 14. Рецензия на книгу: Гранин, Д. Чужой дневник / Д. Гранин. - Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2018. - 416 с.

261. **Елисеев, Н.** Преодоление страха [Текст] / Н. Елисеев // Эксперт. Северо-запад. - 2018. - № 5. - С. 28. - Фот. О появлении сборника «Чужой дневник» – первой посмертной книги Даниила Гранина. Сборник поделен на две части. Первая – «Страх» – перестроечная и постперестроечная публицистика Гранина. Вторая – «Чужой дневник» – путевые очерки советского времени. И та, и другая части посвящены интересному феномену: тому, как открывается человек, в буквальном смысле этого слова открывает себя миру и открывает мир для себя.



Методические разработки в помощь школьным учителям

«На уроках литературы изучают Пушкина, но не учат тому, что совесть для него, для Лермонтова, для Толстого, для Достоевского была реальностью, что у человека есть душа, тоже весьма реальное понятие, надо заботиться о её здоровье, стараться понять, что происходит с ней».

Д. А. Гранин. Причуды моей памяти

262. **Чупринин, С. И.** Твой современник. Современная проза для юношества: проблемы, конфликты, характеры : пособие для учащихся / Сергей Иванович Чупринин. - М. : Просвещение, 1979. - 111 с. : ил. - Библиогр.: с. 108-110. *В книге молодого критика увлекательно рассказывается о творчестве современных прозаиков Д. Гранина, А. Алексина, А. Лиханова, В. Тендрякова, М. Ибрагимбекова, О. Куваева и др., поднимающих проблемы гражданского и духовного становления подрастающего поколения. Молодое поколение и память войны. Подросток и подвиг. Социальная активность и равнодушие. Нравственный максимум и «самопрощение». См. №№ 223, 246, 247. ЦБ/ ЧЗ-1; ООФ-1*

* * *

263. **Зуев, Н.** "Медный всадник" в русской критике: история толкований [Текст] / Н. Зуев // Литература в школе. - 2005. - № 12. - С. 6-12. *Толкования "петербургской повести" Пушкина "Медный всадник" такими литературными критиками как В. Г. Белинский, Д. Мережковский, В. Брюсов, С. Бонди, Д. Гранин и др.*
264. **Ермолаева, Т. М.** "Так не бывает!" Урок по рассказу Даниила Гранина "Пленные" [Текст] : VIII-XI классы / Ермолаева Татьяна Михайловна // Литература в школе. - 2012. - № 5. - С. 30-32.
265. **Легоцкая, В. С.** Языковой анализ текста (на материале романа Д. Гранина "Мой лейтенант") : 9-11 классы [Текст]/ В. С. Легоцкая // Русский язык - Первое сентября. - 2013. - № 10. - С. 38-41. - Ил. *Предлагаемые задания могут быть включены учителем в урок, а также использованы для домашней и самостоятельной работы.*
266. **Сергеева, Л. А.** Литература плюс... Опыт интеграции [Текст] / Л. А. Сергеева // Образование в современной школе. - 2014. - № 1. - С. 44-48. *Конспект интегрированного урока по литературе и биологии по документально-художественной повести Даниила Гранина "Зубр" совместно с изучением темы "Генетика" в 11 классе.*
267. **Михайлов, И. Е.** История отечественной генетики в XX веке: урок биологии в 10 классе [Текст] / И. Е. Михайлов // Биология в школе. - 2014. - № 2. - С. 68-80; № 3. - С. 55-71. *Представлена лекция о генетике с использованием литературного материала (Д. Гранин «Зубр», В. Дудинцев «Белые одежды»), которую можно использовать на уроках биологии.*
268. **Перевалова, С. В.** Великая Отечественная война в произведениях современной "лейтенантской прозы" [Текст] / Перевалова Светлана Валентиновна // Литература в школе. - 2014. - № 6. - С. 18-22. - Библиогр. в конце ст. - Фот. *Особенности "лейтенантской прозы": рассказ «День, вытеснивший жизнь» Владимира Тендрякова (1923-1984), произведения Григория Бакланова (1923-2009), повесть «В окопах Сталинграда» Виктора Некрасова (1911-1987), роман «Мой лейтенант» Даниила Гранина (1919-).*
269. **Михайлов, И. Е.** История отечественной генетики в XX веке [Текст] / И. Е. Михайлов // Биология - Первое сентября. - 2015. - № 2. - С. 26-39. - Ил. *Научиться читать роман с биологической тематикой на фрагментах*

произведений Д. Гранина "Зубр" и В. Дудинцева "Белые одежды" - метапредметное и личностное достижение ученика на данном уроке.

270. **Мурин, Д. Н.** "Война вблизи и издали": военная тема в творчестве Даниила Гранина [Текст] / Дмитрий Николаевич Мурин // Литература - Первое сентября. - 2015. - № 3. - С. 24-26. - Ил. Особенности военной темы у Д. Гранина. Разбор рассказа "Солдат на КП".
271. **Праско, М. В.** Проверочные работы по текстам Д. Гранина: 10 класс [Текст] / М. В. Праско // Русский язык - Первое сентября. - 2015. - № 9. - С. 33-35. - Ил. Проверочная работа и диктант для проведения в начале учебного года в 10 классе в качестве входного контроля. Фрагменты рассуждений Д. Гранина на тему совести.
272. **Сысоева, Л. А.** Листая "Блокадную книгу" (устный журнал с лирической страницей) [Текст] / Л. А. Сысоева // Библиотека школы! - 2015. - № 12 (36) (декабрь). - С. 25-31. - Ил. Сценарий мероприятия по книге А. Адамовича и Д. Гранина "Блокадная книга" для учащихся 8-9 классов.



Библиографические указатели

273. **Даниил Александрович Гранин** : библиографический указатель / Российская национальная библиотека ; [сост.: Д. Б. Азиатцев и др. ; ред.: Н. Г. Захаренко ; авт. вступ. ст.: А. И. Павловский]. – Санкт-Петербург : Изд-во Российской национальной библиотеки, 1999. – 176 с. : портр. ; 21 см. – Алф. указ. произведений Д. А. Гранина: с. 50-71. – Имен. указ.: с. 159-175. – Ресурс доступен в Электронной библиотеке РНБ : <https://vivaldi.nlr.ru/bx000007678/view#page=151>
274. **Даниил Александрович Гранин** : библиографический указатель / Российская национальная библиотека; [сост.: Д. Б. Азиатцев и др. ; ред.: Н. Г. Захаренко ; авт. вступ. ст.: А. И. Павловский, доктор филол. наук]. – 2-е изд., доп., – Санкт-Петербург : Российская национальная библиотека, 2008. - 255, [1] с. : портр. ; 21 см. – Имен. указ.: с. 233-255. – Ресурс доступен в Электронной библиотеке РНБ : <https://vivaldi.nlr.ru/bx000007574/view#page=1>
275. **Даниил Александрович Гранин** : дополнительные материалы к библиографическому указателю / Российская национальная библиотека ; [сост.: Д. Б. Азиатцев, Т. В. Котова ; ред.: Е. П. Семенова]. – Санкт-Петербург : Российская национальная библиотека, 2015. – 78 с. – Имен. указ.: с. 72. – Ресурс доступен в Электронной библиотеке РНБ : <https://vivaldi.nlr.ru/bx000007935/view>
276. **Давыдова, М. И.** Творческий путь длиной в 70 лет [Текст] / М. И. Давыдова // Библиография. - 2010. - № 3. - С. 121-123. - 1 фот. Рецензия на книгу: Даниил Александрович Гранин : библиографический

Именной указатель

Абрамов, Ф. 158
Аввакумов, М. В. 133
Аверинцев, С. 131
Адамович, А. М. 81-89, 112, 147, 150, 152, 158, 192, 195, 197-206, 272
Азиатцев, Д. Б. 273-276
Айтматов, Ч. 157, 160
Алексеев, М. 244
Алпеева, Л. В. 237
Алфёров, Ж. 102
Антипова, Н. 152
Араб-Оглы, Э. А. 139
Араго, Д.-Ф. 4, 13, 25, 26, 29, 32, 36, 38, 46, 68, 144
Аракчеев, Ю. 160
Ардашников, Н. 196
Астафьев, В. 160, 179, 223, 244
Базелян, Э. М. 225
Бакланов, Г. 157, 158, 268
Бахтин, М. 253
Беглярова, И. 173
Белжеларский, Е. 217
Белинский, В. Г. 263
Белов, В. 157, 160
Белоусов, В. 240
Берёзин, В. 252
Битов, А. 157
Боброва, Е. 120
Богат, Е. 158
Богатко, И. А. 149
Богачева, Е. В. 253
Богомолов, О. Т. 136
Бондарев, Ю. 157
Бонди, С. 263
Борисов, В. П. 57
Борисова, Л. 55
Борко, Ю. А. 255
Боровская, А. А. 229
Брыль, Я. 86
Брюсов, В. 263
Бузулукский, А. 103, 109
Бунин, И. А. 41, 65
Бурим, К. Д. 150
Быков, В. 166, 179
Быкова, Ю. А. 234
Бычков, М. 49
Бычков, Д. М. 229
Васильев, В. В. 136
Вилор, К. 3, 7, 14, 33, 35, 38, 40, 42, 44, 46, 57, 58, 147, 150, 152, 234
Виноградов, В. 253

Водолазкин, Е. 131
Войтинская, О. С. 20, 22, 140
Володин, М. 112
Воробьёв, К. 166, 179
Воронина, Т. Ю. 201
Глузман, С. 237
Гордин, Я. А. 121
Горький, М. 39, 41
Гроссман, В. 160
Грушко, Е. 152
Гусаров, Д. Я. 123
Гусейнов, А. А. 134, 135, 136
Д`Анкосс, Э. К. 133
Давыдова, М. И. 276
Дедюкина, Е. А. 226
Дементьев, И. 174
Дмитриев, А. 240
Добин, Е. 18
Домбровский, Я. 11, 19, 146, 151
Дон Кихот 39, 45, 143, 150, 151, 232, 235, 256
Достоевский, Ф. М. 5, 10, 33, 39, 41, 65
Дудинцев, В. 160, 168, 255, 269
Елисеев, Н. 261
Елисеевы 5, 59
Ельцин, Б. Н. 175
Ерёмина, Т. 173
Ермолаева, Т. М. 264
Ермолин, Е. А. 152, 165
Ермохин, С. 131
Ерофеев, А. 155
Есин, С. 246
Желтов, В. 132
Житинский, А. 155
Жукова, О. А. 138
Журенков, К. 239
Жуховицкий, Л. 20
Залыгин, С. 158, 247
Занегина, А. 131
Запесоцкий, А. С. 134, 135, 136
Захаренко, Н. Г. 273, 274, 276
Захарченя, Б. 155
Звягельский, Р. А. 105
Зегерс, А. 39
Зиновьева, Е. 213, 218, 250
Зощенко, М. 54
Зуев, Н. 263
Иванова, Л. 111
Иванова, Н. 36
Игин, И. И. 181
Измайлов, А. 182, 230
Ильичев, А. В. 137
Искандер, Ф. 157
Каверин, В. 168
Кавторин, В. 254
Капица, П. Л. 65
Капица, С. П. 134, 135, 136

Каралис, Д. Н. 190
Карпов, Г. В. 157
Кибиров, Т. 160
Ким, А. 246
Ковенчук, Г. В. 50
Коган, А. Г. 195, 196
Колесник, В. 86
Конецкий, В. 39
Конопкин, В.
Кончаловский, А. С. 136
Котацов, В. 33
Котова, Т. В. 275
Красильников, С. 240
Крышук, Н. П. 177
Кузнецов, В. В. 224
Кульгун, А. 104
Курчатов, И. В. 3, 31, 44, 45; 145, 150
Лазарев, Л. И. 63
Ларина, Ю. 99
Лебёдушкина, О. П. 187
Легоцкая, В. С. 265
Лейдерман, Н. А. 233
Либензон, М. 259
Лиски, Г. 78
Лифатов, С. 25
Лиханов, А. А. 117, 129, 206
Лихачёв, Д. С. 54, 65, 100, 101, 128, 131, 132, 137, 138, 153
Лобин, А. М. 209, 210
Лукин, В. 133
Лурье, С. 155
Любищев, А. А. 30, 31, 32, 38, 40, 44, 46, 65, 150, 152
Максимов, В. 155, 160
Максимова, Т. 133
Маликова, О. В. 192
Мамонтов, В. К. 134, 135
Марков, А. П. 180
Мартыненко, О. 100
Марцинкявичюс, Ю. 157
Медведев, Д. А. 102, 183, 184
Медовой, И. 166
Мелихов, А. 106, 108, 110, 238, 242
Меншиков, А. Д. 64
Мережковский, Д. С. 209, 263
Метченко, Г. И. 38
Мильчин, К. 240
Минаев, С. 167
Михайлов, И. Е. 267, 269
Мишин, В. 47
Моисеева, В. Г. 178
Молдавский, Д. М. 220
Мурин, Д. Н. 270
Нагибин, Ю. 162
Наполеон I 4, 13, 25, 26, 29, 32, 36, 38, 46, 68, 144
Насибуллина, А. 174
Нашахалова, К. 204
Некрасов, В. 162, 268

Николаев, А. 131
Николаев, И. 244
Озеров, В. 11
Олейников, И. 166
Осипов, В. 222
Оскоцкий, В. 5, 52, 56
Павловский, А. И. 37, 273, 274
Панкеев, И. 160
Паустовский, К. С. 2, 10, 41, 46, 50, 55, 58, 59
Перевалова, С. В. 229, 244, 268
Пестерева, Е. 258
Петренко, В. Ф. 226
Петрович, В. Г. 221
Пётр I 10, 64, 67, 70, 74, 156, 207-210, 263
Пигров, К. С. 136
Плоткин, А. А. 141
Полехина, М. М. 243
Полторак, С. Н. 185
Попов, Г. 51
Портнов, В. 212, 215
Праско, М. В. 271
Пушкин, А. С. 5, 8, 10, 13, 29, 39, 41, 65, 144, 208, 263
Пьяных, М. 208
Радов, Г. 158
Разумихин, А. 211
Распутин, В. Г. 43, 157, 158, 160
Резник, Г. М. 134, 135
Ремизов, В. А. 227
Рогова, К. А. 241
Ростовцева, И. 122
Рубашкин, А. 170, 199, 200
Рульях 151
Рыбаков, А. 157, 160, 246
Рыбаков, В. 155
Савченко, В. 168
Салманова, И. Ф. 214
Самойлов, А. 175
Сахарнов, С. 171
Сахаров, А. Д. 65
Сванидзе, Н. 133
Семёнова, Е. П. 275, 276
Сергеева, Л. А. 266
Серов, А. 205
Сидоров, Е. 48
Сидорова, Е. Ю.
Синявский, А. 160, 208
Смирнов, В. Г. 166
Снеговая, И. А. 172
Соболь, В. 167
Солженицын, А. И. 160, 179, 185
Солод, О. 228
Солонин, Ю. 155
Сталин, И. В. 165
Старков, А. Н. 142, 144-148
Стародубец, А. 251
Старосельский, И. И. 19, 22

Степашин, С. В. 189
Стрыгина, Т. В. 166
Сыромля, Ю. Т. 221
Сысоева, Л. А. 272
Твардовский, А. 158
Тендряков, В. 158, 246, 268
Терехов, А. 240
Терц, А. 208
Тимофеев-Ресовский, Н. В. 3, 8, 47, 48, 51, 55, 56, 62, 69, 73, 77, 150, 152, 160, 220, 221, 222, 266, 267, 269
Титов, Д. К. 37
Тодоровский, П. 133
Толстой, А. Н. 196
Толстой, Л. 5, 39, 41
Толубеев, А. 155
Трифонов, Ю. 247
Тропп, Е. Э. 205
Турков, А. 51, 202
Тучинская, И. 103
Улыбин, В. 237
Фадеев, А. 44, 45, 53, 59
Финк, Л. А. 143, 150, 151, 232, 235, 256
Фомичёва, Л. 119
Фрумкин, К. Г. 168
Фурсенко, А. 133
Харлампиев, Н. 113, 115
Хвостов, В. А. 28
Хэрриот, Дж. 125
Цилевич, Л. 231
Чаковский, А. 201
Черниченко, Ю. 158
Четвериков, Б. Д. 185
Чехов, А. П. 65
Чивилихин, В. 223
Чижова, Е. 248
Чупринин, С. И. 154-164, 219, 223, 246, 247, 262
Шапошников, В. 207
Швейк, Й. 39, 45
Шерстенников, Л. 124
Шмидт, С. О. 133
Штемлер, И. 155
Щепёtkова, Н. Н.
Эльяшевич, А. П. 194
Эренбург, И. 162, 255
Эсаулова, Т. 107
Якупова, Н. 205
Яценко, Л. 46
Яшин, А. 255
Polekhina, M. M. 245

Указатель заглавий

Автобиография 1
Автобиографии современников 153

Автор и повествователь в книге Д. Гранина "Сад камней": функционально-коммуникативный аспект 253
 Авторитетное жюри признало лесника из волжской глубинки подвижником 166
 Актуальность современной советской прозы о войне 149
 Александр Фадеев 44, 53, 59
 Анна Зегерс 39
 Антихрист. Пётр и Алексей 209
 Антология выстаивания и преображения (книжная серия) 87
 Архивные материалы о блокаде 203
 Аспирант 187
 Бегство в Россию 9, 61, 62, 69
 Бегу и возвращаюсь 223
 Без лирики о войне 236
 Белые одежды 160, 267, 269
 Берлинский комитет 59
 Беседы 51, 59, 99, 100, 103-113, 115, 117, 119, 120, 122
 Бесконечность поиска истины 59
 Библиотека «Дружбы народов» (книжная серия) 36
 Библиотека журнала «Знамя» (книжная серия) 58
 Библиотека «О времени и о себе» (книжная серия) 39
 Библиотека «Огонёк» (книжная серия) 6-10
 Библиотека произведений, удостоенных Государственной премии СССР (книжная серия) 35
 Библиотека «Пятьдесят лет советского романа» (книжная серия) 22
 Библиотека советского романа (книжная серия) 52
 Библиотека Фонда памяти светлейшего князя А. Д. Меншикова (книжная серия) 64
 Блокада 115, 131, 201
 Блокада Ленинграда в постановках весны 2015 года в Санкт-Петербурге 205
 Блокадная книга 81-89; 112, 147, 152, 192, 197-206, 272
 Богу чара сия! 224
 Большая книга 239, 240
 Братья Елисеевы 5, 59
 Бывают странные сближения 211
 Бытие и сознание 136
 В жанре очерка и эссе 144
 В окопах Сталинграда 268
 В ответ на Ваше письмо 45
 В служении Отечеству 53, 54, 59
 Вариант второй 13, 16, 25, 26; 146, 151
 Великая Отечественная (книжная серия) 88
 Великая Отечественная война в книге Даниила Гранина "Мой лейтенант" 243
 Великая Отечественная война в произведениях современной «лейтенантской прозы» 268
 Вечера с Петром Великим 10, 64, 67, 70; 156, 207-210
 Взгляд на прозу сквозь призму журнальных публикаций 1988 года 219
 Взятка, война и смерть 240
 Вначале было дело 39
 Военная тема в творчестве Даниила Гранина 270
 Возвращение Руляка 151
 Война вблизи и издали: военная тема в творчестве Даниила Гранина 270
 Война прошла через меня 109
 Вопросы и ответы 39, 44, 53, 59, 121
 Вопросы развития современного советского романа о рабочем классе 231
 Вопросы философии 139
 Воспоминания 5, 54, 71, 72, 76, 80, 92-94, 96, 111, 131

8 сентября - День памяти жертв блокады Ленинграда 204
 Всегда торжествует не сила, а справедливость и правда 116
 Всё было не совсем так 72, 75, 93; 211
 Всё впереди 160
 Всё течёт 160
 Вспомнить всё 251
 Выбор судьбы 145, 247
 Выбор цели 3, 31, 44, 45; 145, 150
 Выдающийся деятель современности [титул] 164
 Выступление в Бундестаге 27 января 2014 г. 116
 Гамбургский счёт 257
 Генерал 244
 Генерал Коммуны 11, 19; 146, 151
 Генетика 266
 Гений видит неоткрытые звезды 104
 Герой, которого он любил всеми силами своей души 5, 39, 41
 Главы, которых не было 202
 Год Даниила Гранина 191
 Голос Ленинграда 199
 Горечь и гордость (из писем читателей «Блокадной книги») 196
 Горизонталы и вертикали: современная проза – от семидесятых к восьмидесятым 194
 Город студентов 146
 Государственная библиотека Югры (Ханты-Мансийск) 174
 Государственная премия России 156
 Государственная премия РФ 159
 Государственная премия СССР 234
 Град Петра: 300 лет (см. Знаменитые петербуржцы о городе и людях)
 Гражданская смелость учёного 221
 Гражданственность в литературе 158
 Грани Гранина 249
 Грани Даниила Гранина 174
 Гранин : автобиография 153
 Гранин : библиографический указатель 273, 274, 276
 Гранин : дополнительные материалы к библиографическому указателю 275
 Гранин : к 100-летию со дня рождения 193
 Гранин : краткая биография 163
 Гранин : очерк творчества 140, 141
 Гранин в моей жизни 185
 Гранин (Герман) Даниил Александрович (1.01.1918, Вольск Курской губернии) 164
 Гранин (Герман), 1919-. Шестидесятник-воин 176
 Гранин Даниил (р. 1919) 152
 Гранин написал письмо премьер-министру РФ против слияния РНБ и РГБ 183
 Гранин, человек не отсюда 258
 Гранин: «Гений видит неоткрытые звезды» 104
 Гранин: «Мы становимся страной без стыда и совести» 105
 Гранин : «Советская жизнь стала белым пятном» 99
 Гранин: «Человека иногда надо ставить в тупик» 103
 Гранин : «Что делать интеллигенции, когда её роль кончилась» 100
 Гранин: "Чудо выше причин" 204
 Гранин: "Я хочу вселить в вас тревогу", или Культура как самая высокая технология 173
 Гранин - университетские встречи 212-215
 Гранину – 90 лет 169
 Д. А. Гранин в моей жизни 185
 Д. А. Гранин - университетские встречи 212-215

Даниил Александрович Гранин : библиографический указатель 273, 274, 276
 Даниил Александрович Гранин : дополнительные материалы к библиографическому указателю 275
 Даниил Александрович Гранин : к 100-летию со дня рождения 193
 Даниил Александрович Гранин (Герман), 1919-. Шестидесятник-воин 176
 Даниил Гранин : автобиография 153
 Даниил Гранин : краткая биография 163
 Даниил Гранин : очерк творчества 140, 141
 Даниил Гранин написал письмо премьер-министру РФ против слияния РНБ и РГБ 183
 Даниил Гранин, человек не отсюда 258
 Даниил Гранин, человек с улицы Милосердия 175
 Даниил Гранин: «Гений видит неоткрытые звезды» 104
 Даниил Гранин: «Мы становимся страной без стыда и совести» 105
 Даниил Гранин : «Советская жизнь стала белым пятном» 99
 Даниил Гранин: «Человека иногда надо ставить в тупик» 103
 Даниил Гранин : «Что делать интеллигенции, когда её роль кончилась» 100
 Даниил Гранин: "Чудо выше причин" 204
 Даниил Гранин: «Я хочу вселить в вас тревогу», или Культура как самая высокая технология 173
 Даниилу Гранину – 90 лет 169
 Два вечера 45, 53, 59
 Два капитана 242
 Два крыла 39
 Два лика 5, 8, 13, 29, 39, 41; 144
 Две стороны медали: как проходили в печать "блокадные книги" в застойные годы 199
 2019 год объявлен годом Даниила Гранина 191
 Двойное зрение 177
 Двойные звезды Ольги Берггольц 254
 «Деловой человек» на rendez-vous 233
 День, вытеснивший жизнь 268
 День памяти жертв блокады Ленинграда 204
 Дети Арбата 160
 Диалог культур в условиях глобализации 138
 Диалог со временем (книжная серия) 219
 Дневник нашего современника 260
 До поезда оставалось три часа 5, 13, 25, 26, 55; 144, 150
 Додумывать до конца: литература и тревоги века 197
 Дождь в чужом городе 2, 13, 26, 29, 32, 36, 37, 40, 46, 58, 66; 145
 Документальная проза 150
 Должность во Вселенной 168
 Дом на Набережной 247
 Дом на Фонтанке 3, 10, 13, 25, 26, 29, 32, 42, 55, 58, 68; 147, 177
 Дон Кихот и Йозеф Швейк 39, 45
 Дорога к здравому смыслу 54, 59
 Духless 167
 Духовный резонанс со временем 180
 Душа должна трудиться 39, 44
 Душа завода 44
 Европейский час памяти 118
 Ещё заметен след 3, 9, 42, 43, 46, 55; 149
 Ещё раз о войне 179
 Ёлки-моталки 223
 Живём только два раза 246
 Жизнь и судьба 160

Жизнь как она есть 216
Жизнь не переделать... 68
Жизнь по понятиям 158, 160, 162
Жизнь по правде требует ежедневного мужества 59
Жизнь снова имеет смысл 59
За большие заслуги в деле примирения и взаимопонимания между Россией и Германией (награда) 161
За всё благодарю! 190
За подвижничество 166
За чертой милосердия 123
Забота, любовь к ближним - они делали чудеса 206
Завещание 53
Заговор 76, 94; 216-218
Запретная глава 3, 51, 54, 55, 58, 59; 219
Запретные главы 202
Зачем идти на грозу? 225
Зегерс 39
Знаменитые петербуржцы о городе и людях. Град Петра: 300 лет (книжная серия) 65
Золотые рога 44, 53
Зубр 3, 8, 47, 48, 51, 55, 56, 62, 69, 73, 77; 150, 152, 160, 219, 220-222, 266, 267, 269
И весь миллион народа вздрогнул 166
И всё же... 39, 44
И лжи заржавеет печать... 254
Иду на грозу [роман] 1, 6, 12, 16, 20, 22, 27, 31, 52, 57; 142, 148, 151, 152, 167, 168, 223-226
Иду на грозу [фильм] 224, 226
Из писем читателей «Блокадной книги» 196
Избранные произведения 15, 16
Изменчивые тени 248
Инженеры 146
Интелегенды 227-230
Искатели 5, 11, 15, 17, 23, 28, 34; 142, 146, 151, 152, 167, 168, 231
Испытываю желание всё понять и осмыслить 123
История молодого человека 223
История отечественной генетики в XX веке: урок биологии в 10 классе 267, 269
История Петербурга 185
История создания «Блокадной книги» 198
История сталинизма. Итоги и проблемы 133
К вопросу об эволюции русской "военной" прозы второй половины XX века 178
Как жили в блокаду 96
Как проходили в печать "блокадные книги" в застойные годы 199
Как стать добрее 54
Каков он, русский мир? 254
Капитаны и смазчики 110
Картина 4, 7, 14, 49; 142, 145, 232, 233
Клавдия Вилор 3, 7, 14, 33, 35, 38, 40, 42, 44, 46, 57, 58; 142, 147, 150, 152, 234
Клио 185
Книга о великом человеке и о великом учёном 39
Книгу рекомендует Евгений Водолазкин 131
Книжная полка Владимира Берёзина 252
Когда подводишь итог... 248
Кого мы прячем? Зачем? 59
Комиссия по литературе 159
Коммунист 139

Концепция гениальности в творчестве Д. А. Гранина 210
 Красная книга русской прозы (книжная серия) 69
 Крестьянин и тинейджер 240
 Крокодил 181
 Кто-то должен 1, 13, 25, 26, 32, 36, 37, 40, 46; 142, 145, 167, 235
 Куда движется время 59
 Культура (ТВ-канал) 165
 Культура как самая высокая технология 173
 Ленинградская прогулка 45
 Ленинградский каталог 5, 55
 Ленинградское дело 202
 Лида 205
 Линия жизни 165
 Листая «Блокадную книгу» (устный журнал с лирической страницей) 272
 Листопад 92, 103
 Литература и тревоги века 197
 Литература плюс... Опыт интеграции 266
 Литературные журналы 119
 Литературный Гиннес 154
 Лихачёвские чтения 101, 103, 137, 138
 Лицом к лицу с легендой 228
 Любимая проза (см. Сделано в СССР)
 Любовь - это лучшее изобретение человечества 106
 Маленькое дело 151
 Медный всадник 208, 263
 «Медный всадник» в русской критике: история толкований 263
 «Медный всадник» Пушкина в восприятии русских писателей и философов трагического XX столетия 208
 Международный биографический центр 164
 Ментальное пространство России 254
 Место для памятника 1, 6, 13, 16, 26, 29, 36, 46, 55
 Месяц вверх ногами 21, 39, 45, 50; 144
 Милосердие 5, 9, 53; 192
 Мимолётное явление 5, 51, 54, 59
 Миф о "героическом энтузиазме" учёных в зеркале литературы 168
 Мои командиры 45, 53, 59
 Мои учителя 39, 44, 53, 59
 Мой лейтенант 78, 79, 95, 98; 177, 236-245, 268
 Мой Сталинград 244
 Молодая война 3, 58
 Молоко на траве 42, 68
 Мужество века: актуальность современной советской прозы о войне 149
 Мужские похождения Лепёхина 66
 Муза конспирологии 217
 Мы вытерпели эту войну 237
 Мы сохранили город белых ночей 243
 Мы становимся страной без стыда и совести 105
 На берегу 39
 На главном направлении: вопросы развития современного советского романа о рабочем классе 231
 Наваждение 66
 Надпись 66
 Народный роман (книжная серия) 77
 Наследие Д. С. Лихачева и культура открытого мира: как возможен диалог? 138
 Настоящее настоящее 219, 223
 Наука и жизнь 51

Наука преодоления 220
 Национальный бестселлер 240
 Научное наследие Зубра 51
 Начало пути 146
 Наш враг – наша совесть 101
 Наш XX век (книжная серия) 80
 Наш дорогой Роман Авдеевич 60
 Наш комбат 3, 13, 33, 36, 40, 42, 46, 58, 63, 68; 147, 177
 НГ : Новинка года (книжная серия) 54
 Не хлебом единым 168, 255
 Нева 155
 Невероятное 150
 Недавнее прошлое 68
 Незабываемое: о «Блокадной книге» Алеся Адамовича и Даниила Гранина 194
 Неизвестный солдат 246
 Неизвестный человек 5
 «Неизвестный человек»: о творческой и общественной деятельности Д. Гранина и о том, о чём болит душа 192
 Нельзя, потому что нельзя 59
 Немецкая академия искусств 161
 Немцы 240
 Необходимость Дон Кихота 150, 151, 235, 256
 Неожданное утро 49
 Нина 66
 Новинка года (книжная серия) 54
 Новые друзья 146
 Новый Гранин 238
 Ностальгия по настоящему 165
 Ночь после выпуска 246
 Нравственный поиск героев Даниила Гранина 142, 144-148
 О «Блокадной книге» Алеся Адамовича и Даниила Гранина 194
 О Викторе Конечком 39
 О Времени и о себе... 114
 О времени и о себе (книжная серия) 39
 О времени и о человеке 39, 44, 53, 59
 О ком не пишут 44
 О Максиме Горьком 39, 41
 О милосердии 54, 59
 О наболевшем 54
 О нравственности, патриотизме, культуре и бескультуре 135
 О «петербургском тексте» в современной художественной литературе 241
 О прозе Даниила Гранина 177
 О публицистике Даниила Гранина 229
 О страхах и бесстрашии 170
 О чём говорится в главных русских книгах года 240
 Оборванный след 68, 91
 Образ женщины-героини в годы Великой Отечественной войны 234
 Образы ленинградской блокады в советской исторической науке 201
 Обратный билет 2, 14, 33, 36, 37, 40, 41, 46; 144, 150, 246
 Обретение власти 59
 Общество Милосердия 192
 Обществу необходимы моральные авторитеты 132
 Огонёк. Литературное приложение (книжная серия) 6-10
 Один из последних 128
 Один из рассказов Бунина 41
 Один на один с Даниилом Граниным 227

Один раз ударить 97
 Однофамилец 4, 31, 32, 36, 37, 40, 46, 55, 66; 145, 167, 247
 Она и всё остальное 120
 Опыт интеграции 266
 Организационный комитет по увековечиванию памяти, подготовке и проведению празднования 100-летия со дня рождения Д. А. Гранина 189
 От клише к трагедии 168
 Ответ Даниилу Гранину на обращение к премьер-министру РФ Д. А. Медведеву против слияния РНБ и РГБ 184
 Ответственность подлинная и мнимая 53, 59
 Отец и дочь 5, 10, 41
 Открытая книга 168
 Открытое письмо Президенту РФ Дмитрию Медведеву группы выдающихся деятелей науки, образования и культуры о создании федерального телеканала "Просвещение" 102
 Отсутствие выбора 44
 Оттепель 255
 Очерки 2, 12, 16, 21, 24, 25, 26, 29, 30, 39, 41, 44, 45, 50, 51, 53-55, 58, 59, 65, 96
 Память войны 147
 Певучий туман 13, 55, 66; 145
 Первый посетитель 2, 44
 Перечитывайте заново 126
 Печальный детектив 160
 Пётр Первый 209
 Пётр и Алексей 209
 Пирамида 160
 Писатели России 153, 163
 Писатель и время (книжная серия) 53
 Письма 102, 127
 Плаха 160
 Пленные 42, 58, 68; 147, 264
 По следам «Зубра» 222
 По ту сторону 7, 68, 90
 По-комсомольски 146
 Победа инженера Корсакова 146, 151
 Повести ленинградских писателей (книжная серия) 37
 Повесть об одном учёном и одном императоре 4, 13, 25, 26, 29, 32, 36, 38, 46, 68; 144
 Подборка карикатур и шаржей работы Иосифа Игина 181
 Пожар 160
 Поиск продолжается 148
 Показания свидетелей 44, 45, 53
 Поколение, не достигшее цели 167
 Политика, оскорбляющая героизм миллионов павших советских воинов позорна! 130
 Популярная библиотека (книжная серия) 51
 Портреты 39, 41, 44, 45, 53, 59, 65, 123, 125, 128, 129
 После свадьбы 18; 142, 148, 151
 Последний из однополчан 239
 Последняя тетрадь. Изменчивые тени 248
 Поэзия технического прогресса 231
 Правда, увиденная одним человеком 200
 Правила чести 44, 122
 Право на жизнь 45
 Предвестие 219
 Представить новую эпоху 44

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина 188
 Прекрасная Ута 6, 29, 39, 42, 50, 58, 68; 147
 Прекрасный мир любви Джеймса Хэрриота 125
 Премии 156, 159
 Премия имени Генриха Гейне 161
 Преодоление страха 261
 Приближая боль: блокада Ленинграда в постановках весны 2015 года в Санкт-Петербурге 205
 Примечания к путеводителю 24, 45, 50; 144
 Причуды моей памяти 71, 80; 249-252
 Причуды памяти [диалог писателей] 106, 108, 110
 Проверочные работы по текстам Д. Гранина: 10 класс 271
 Прогулки с Пушкиным 208
 Пролётный гусь 244
 Против власти 124
 Прощайте, Даниил Гранин! 186
 Психосемантический анализ художественного фильма "Иду на грозу" памяти Даниила Гранина 226
 Публицистика 160
 Публицистичность в литературе [от лат. publicus - общественный] 160
 Путевые очерки 2, 12, 16, 21, 24, 25, 26, 39, 45, 50
 Путешествия 2
 Пушкинская библиотека (книжная серия) 63
 Пятидесятники 255
 Пятьдесят лет советского романа (книжная серия) 22
 Пять писем с войны 127
 Размышления о совести 132
 Размышления о современном романе 39
 Размышления перед портретом, которого нет 5, 8, 13, 25, 26, 29, 32, 38; 144
 Рассказы 2, 3, 5, 13, 25, 26, 29, 42, 51, 54, 55, 58, 59, 66, 97
 Рассказы о строительстве Куйбышевской ГЭС 146
 Река времён 44
 Рецензия на книгу Д. Гранина «Заговор» 218
 Рецензия на книгу Д. Гранина «Причуды моей памяти» 250
 Рецензия на книгу: Д. А. Гранин – университетские встречи 213, 214
 Родина 151
 Роман-газета (книжная серия) 43
 Романтика реализма 151
 Романы о Петре I в русской литературе XX века 209
 Российская государственная библиотека 183
 Российская национальная библиотека 183
 Русская классика (книжная серия) 79
 Русская литература второй половины XX века 221
 Русская литература сегодня : большой путеводитель 159, 161
 Русская литература сегодня : малая литературная энциклопедия 164
 Русская литература сегодня : новый путеводитель 163
 Русская литература сегодня : путеводитель 154, 155, 156, 157
 Русская литература сегодня. Жизнь по понятиям 158, 160, 162
 Русский Букер 240
 Русский Гиннес 161
 Российский книжный союз 189
 Русский мир (книжная серия) 254
 Русский ПЕН-центр 157
 Рычаги 255
 С чего начиналась «Блокадная книга» 195
 С чего пошла, начиналась «Блокадная книга» 197

Сад камней 25, 26, 45, 50; 144, 253
 Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов 164
 Свет над Россией 44
 Своевременный Гранин 257
 Свои "чужие" 59
 Священный дар 5, 13, 29, 39, 41; 144
 Сделано в СССР. Любимая проза (книжная серия) 73
 Седьмая тетрадь 155
 Секреты мастерства 171
 Секция Комиссии по литературе 159
 Сергей Степашин возглавил оргкомитет празднования 100-летия со дня рождения Даниила Гранина 189
 Синтез 232
 Система и Зубры 51
 Скрытый смысл 254
 Слова «великие» и «простые» о Великой Отечественной войне 178
 Слова, пришедшие из боя. Статьи. Диалоги. Письма 195, 196
 Словарь русской литературы 152
 Смерть интенданта 42, 68
 Снег и время 220
 Собр. соч. в 4 т. 1978-1980 гг. 11-14
 Собр. соч. в 5 т. 1989-1990 гг. 1-5
 Собр. соч. в 5 т. 2008 г. 6-10
 Собственное мнение 2, 54 59; 148, 255
 Совесть 215
 Совесть: бесполезное свойство души? 134
 Совесть не приносит дохода 112
 Советская жизнь стала белым пятном 99
 Современная проза для юношества: проблемы, конфликты, характеры 223, 246, 247, 262
 Современная проза – от семидесятых к восьмидесятым 194
 Современная русская классика (книжная серия) 62
 Совсем о другом 50
 Солдат на КП 68; 270
 Солисты, а не Хористы 59
 Соловьиное эхо 246
 «Социалистический историзм»: образы ленинградской блокады в советской исторической науке 201
 Союз, продиктованный временем 39, 44
 Спор через океан 146, 151
 Сталинизм. Говорят свидетели 133
 Сталинизму - нет! 133
 Степашин возглавил оргкомитет празднования 100-летия со дня рождения Даниила Гранина 189
 Статьи 39, 44, 45, 51, 53, 54, 59, 65, 104, 121, 122, 124, 126, 130
 Страницы блокадной летописи
 Страх 261
 Стремление быть рощей 256
 Строительство «Т» 59
 Судьбы книг (книжная серия) 195, 196
 Сюрприз 66
 Тайный знак Петербурга 65
 «Так не бывает!» Урок по рассказу Даниила Гранина "Пленные" 264
 Твой современник 223, 246, 247, 262
 Твори любовь, а не войну 120
 Творческий путь длиной в 70 лет 276

Творческий человек 129
 Творчество и судьба Даниила Гранина 180
 Тебе в дорогу, романтик (книжная серия) 20
 Тебе, юность! (книжная серия) 57
 Точка опоры 59
 Точка отсчёта 44
 Трансформация «положительного героя» 233
 Три взгляда на современную литературную смуту 219
 Три любви Петра Великого 74
 Тринадцать ступенек 5, 10, 39, 41
 Ты взвешен на весах... 2, 10, 40, 46, 55, 58; 256
 У меня была очень тяжёлая война 111
 У нас появился слой богатеёв, живущих аморально, нагло, вызываясь 107
 Университетские встречи 212-215
 Урок по рассказу Даниила Гранина "Пленные" 264
 Уроки Даниила Гранина 212
 Уроки Петра Великого 207-210
 Устный журнал с лирической страницей 272
 Фадеев 44, 53, 59
 Фонд имени Д. С. Лихачёва 166
 Ханты-Мансийский автономный округ 173
 Художник и НТР 39
 Царь-рыба 223
 Центр современной литературы и книги 190
 Церковь в Овере 10, 13, 29, 41, 55
 Человек не отсюда 240, 241, 242, 257-259
 Человек, который любил время 44
 Человек среди людей (книжная серия) 30
 Человека иногда надо ставить в тупик 103
 Человеческие качества 113
 Человечество и цивилизация на пороге нового тысячелетия 139
 Читая публицистические тексты Даниила Гранина 182, 230
 Что делать интеллигенции, когда её роль кончилась 100
 Что такое стойкость 117
 Чудеса любви 66
 Чудо выше причин 204
 Чужой дневник 2, 10, 41, 50, 55, 58, 59, 69; 260, 261
 Шестидесятник-воин 176
 Школьная библиотека (книжная серия) 27
 Экзотика в литературе [от греч. *exōtikos* – чуждый, иноземный] 162
 Электронная коллекция 188
 Эссе 5, 8, 9, 10, 13, 29, 39, 41, 53, 55, 58, 59, 65, 69; 235
 Эссе и психологические повести 235
 Эстетическое освоение мира техники 231
 Эта странная жизнь 1, 14, 30, 31, 32, 38, 40, 44, 46; 142, 144, 150, 152
 Это мы, Господи! [сборник] 179
 «Эхо» Сталинградской битвы в русской прозе нового тысячелетия 244
 Южноамериканский вариант 247
 Юношеская библиотека (книжная серия) 23
 Я помню... 99
 Я хочу вселить в вас тревогу 173
 Языковой анализ текста (на материале романа Д. Гранина "Мой лейтенант") 265
 Яркая заплатка 108
 Ярослав Домбровский 11, 19; 146, 151
 Conceptualization of the Fear of Non-Being in the Book About War "My Lieutenant" by Daniil Granin 245

My lieutenant 96
Terra Incognita 172
The Concept of Genius in D. A. Granin's Work 210

Принятые сокращения

АБ – Абонемент Центральной библиотеки имени М. Ю. Лермонтова
ИБО – Информационно-библиографический отдел Центральной библиотеки имени М. Ю. Лермонтова
КР – Отдел краеведения Центральной библиотеки имени М. Ю. Лермонтова
МБО – см. **ИБО**
ООФ – Отдел обменного фонда
СНО – Сектор нестационарного обслуживания
Ф – Библиотека-филиал № ...
ЦБ – Центральная библиотека имени М. Ю. Лермонтова
ЧЗ – Читальный зал

Центральная библиотека им. М. Ю. Лермонтова
муниципального учреждения культуры
«Централизованная библиотечная система
города Ярославля»

150049, Ярославль, проспект Толбухина, 11

www.clib.yar.ru

Директор: Светлана Юрьевна АХМЕТДИНОВА
Телефон: 8 (4852) 21-07-34; 21-06-65 (приёмная);
e-mail: foton@clib.yar.ru

Составитель: Елена Львовна Ирхина, библиограф сектора
информационно-библиографического обслуживания читателей
Центральной библиотеки им. М. Ю. Лермонтова

Ответственный за выпуск: Елена Юрьевна Погудина,
заведующая сектором отдела библиотечного и информационно-
библиографического обслуживания читателей
Центральной библиотеки им. М. Ю. Лермонтова

На обложке: дружеский шарж «Даниил Гранин»
художника Иосифа Ильича Игина