

# Осознанием красоты жив человек

## ВЕРНИСАЖ

Сегодня в Музее истории города открывается выставка «Вестники Красоты». На ней представлены картины Гималайской серии Николая Рериха из фондов Международного центра Рерихов, которые ранее не экспонировались в Ярославле, новые репродукции картин Святослава Рериха из коллекции ярославского Рериховского общества, экспозиция из индийского посольства «Индия: история в почтовых марках». Основанием для такой обширной экспозиции послужили сразу два юбилея – 130-летие Николая Рериха и 100-летие Святослава Рериха.

Надо отметить, что эти даты две страны – Россия и Индия – отмечают на высоком правитель-

ственные памяти Рерихов, проходят в Москве и Санкт-Петербурге. Ярославль впишется в

«юбилейный венок» открытием выставки «Вестники Красоты».

Серии Гималайских этюдов Николая Рериха называют «космичес-

ном колорите рериховских картин писатель Всеволод Иванов писал: «Это плавленные чистейшие драгоценные камни звучат целыми симфониями реальной красоты, которой еще не знал мир».

Изучив и полюбив Индию, Николай Рерих сумел передать эту любовь своему сыну Святославу. Судьба распорядилась так, что долгие годы Святослав Рерих жил в Индии. Был женат на известной индийской актрисе Девике Рани, на протяжении многих лет вел научно-просветительскую работу в области индийской художественной культуры. Индийцы считают искусство Святослава Николаевича – а он подарил миру 4 тысячи картин! – своей национальной гордостью.

Посольство Республики Индия в России представило на выставку необычную экспозицию из 140 марок. Это своего рода индийская история в картинках. Экспозиция дает возможность узнать интересные факты, связанные с историей, культурой, религией, общественной и политической жизнью Индии.

Лариса ДРАЧ



ственном уровне. В Индии уже год проходят торжества в честь знаменитого художника, в Бангалоре установлен памятник Святославу Рериху, в его честь выпущены почтовая марка и памятная медаль. На реставрацию музея-усадьбы Рерихов в Наггаре, объявленной культурным достоянием Индии, выделено полмиллиона долларов. В России юбилейные торжества,

кой симфонией». Художник показал изумительный горный мир Гималаев в его космическом звучании. Об удивитель-

