

А НУЖЕН ЛИ НАМ ПУШКИН



О Лидии Валентиновне Кухто газета «Золотое кольцо» 22 мая 2008 года рассказывала в материале «А у вас есть Пушкин». Вся свою жизнь эта женщина посвятила изучению жизни и творчества Пушкина. Причем у нее нет научных степеней, специального образования. Пушкин - это дело ее жизни. А когда дело становится жизнью, то оно всегда приносит благие результаты.

Тогда, пять лет назад, она приехала в Ярославль из Рязани погостить к сыну. Придя в редакцию газеты, она ошеломила меня своими богатствами - несколькими альбомами с фотографиями памятников Пушкину со всех уголков земли, вплоть до Африки. Было их тогда в архиве Кухто около 400.

НО ЭТО было не просто коллекционирование. О каждом памятнике из своей коллекции она могла рассказать подробную историю его возникновения. Ну и конечно, стихами Пушкина могла разговаривать бесконечно. Пушкин стал для Лидии Валентиновны кем-то вроде родного человека.

И вот год назад Лидия Валентиновна Кухто перебралась в Ярославль на постоянное место жительства. Мыслит эта женщина масштабно - что же пылится такому богатству в ее альбомах, если это могут увидеть люди? Ведь в конце концов Пушкин - это наше все. К тому же, помимо фотографий памятников Пушкину, есть у нее и личная переписка с музеем Пушкина в Михайловском, значки с изображением Пушкина и пушкинских мест, небольшие бюсты поэта, многочисленные грамоты и благодарственные письма за ее подвижнический труд по популяризации жизни и творчества великого поэта. Ведь она читает лекции о Пушкине в шко-

лах, библиотеках - словом, везде, где предоставится возможность.

И вот задумала она сдать все свои архивы, связанные с именем Пушкина, в какое-либо общественное место. Ярославль она знала плохо, а потому опять обратилась в редакцию «Золотого кольца». И я предложила ей два места, где уж от Пушкина точно не откажутся - школу № 43, во дворе которой стоит небезызвестный в Ярославле памятник Пушкину и библиотеку имени Пушкина в Красноперекопском районе.

Лидия Валентиновна обладает завидным зарядом энергии. Не всякому молодому угнаться за ней, а потому она немедленно обратилась по этим двум адресам, прихватив с собой и кое-что из своих пушкинских развалов.

Мечтает Лидия Валентиновна если уж не о создании музея Пушкина (хотя почему бы и нет?), то хотя бы о добротном уголке, посвященном поэту. Экспонатов у нее для этого более чем достаточ-



но. Кстати, за пять последних лет ее коллекция фотографий памятников Пушкину увеличилось примерно на сотню.

Надо заметить, что и в школе № 43, и в библиотеке имени Пушкина встретили ее тепло и радушно. И даже приняли в дар кое-что из собранных ею материалов о Пушки-

не. Но вот ее идея о создании музея или уголка Пушкина не вдохновила никого. И дело, как всегда, уперлось в финансы, а точнее в их отсутствие. Все, что могла сделать школа на свои скудные средства, так это оформить три стенда с дарами Лидии Валентиновны и разместить их в коридоре. Место, сами понимаете, не очень надежное. На одном стенде разместили фотографии памятников Пушкину, на втором - фотографии потомков Пушкина (генеалогия рода поэта Лидия Валентиновна изучила досконально), третий стенд посвящен лицейским годам поэта.

В библиотеке имени Пушкина дело обстоит немного лучше. Здесь имеются в наличии подходящие площади для создания пушкинской комнаты. Но для того чтобы достойно оформить эту комнату, тоже необходимы средства. Не прикреплять же кнопками к стене фотографии и не расставлять на полу бюсты поэта! Но увы и ах! Библиотеки нынче финансируют только в части пополнения книжных фондов. И хоть Пушкин и наше все, однако под это все ни в департаменте культуры, ни в департаменте образования статьи не заложено.

● Болит душа о Пушкине и у Лидии Валентиновны Кухто, и у руководства школы № 43 и пушкинской библиотеки. Ведь дело же уже почти готово - экспонатов хоть отбавляй. Причем их с лихвой хватит и на школу, и на библиотеку. Не такие уж великие деньги нужны для оформления достойного места для этих экспонатов. Но, видно, оскудела русская земля меценатами и подвижниками, радеющими об отечественной культуре.

Любовь НОВИКОВА.

**Фото Виктора ОРЛОВА
и из архива Лидии КУХТО.**

На снимках: Лидия Валентиновна Кухто; памятник Пушкину в Монреале.