

16 июня 1894 года 125 лет назад в деревне Андроники Ярославской губернии родился Фёдор Иванович Толбухин, маршал Советского Союза, Герой Советского Союза.

7 мая 1965 года в канун 20-летия Победы Указом Президиума Верховного Совета СССР Маршалу Советского Союза Фёдору Ивановичу Толбухину было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.



Фёдор Иванович принадлежит к числу выдающихся советских полководцев. Его имя неразрывно связано с историей Советских Вооружённых сил, оно известно не только в нашей стране, но и далеко за рубежами нашей Родины.

Фёдор Иванович Толбухин родился 16 июня 1894 года в деревне Андроники Ярославской губернии. Здесь, в деревне, расположенной на отлогом холме, окружённой почти со всех сторон лесами, прошло его детство, здесь окончил он трёхклассную церковноприходскую школу.

После смерти отца тринадцатилетним мальчиком Толбухин уезжает в Петербург к старшему брату Александру, успешно заканчивает торговую школу, а затем экстерном сдаёт экзамены за полный курс Петербургского коммерческого училища.

В 1914 году разразилась первая мировая война. Миллионы людей были брошены на фронт проливать кровь. Среди них оказался и Фёдор Иванович Толбухин. Закончил её в чине штабс-капитана. За проявленную храбрость был награждён орденами св. Анны и св. Станислава.

Февральская буржуазно-демократическая революция застала Ф. И. Толбухина на фронте в 18-м пограничном Заамурском полку, в котором он командовал батальоном.

Он пользовался уважением и доверием солдат, и они избирают его членом полкового комитета.

В годы гражданской войны он сражался в рядах 56-й стрелковой дивизии, вначале против Юденича, а затем против белополяков. За проявленную храбрость в бою у Новогорьевской крепости Ф. И. Толбухина наградили орденом Красного Знамени, а за участие в боевых действиях в составе 56-й стрелковой дивизии в Карелии от имени Петроградского Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов Ф. И. Толбухин был награждён серебряными часами с надписью: «Честному воину рабоче-крестьянской Красной Армии».

В годы мирного строительства Ф. И. Толбухин отдаёт все силы, знания и опыт укреплению Красной Армии и повышению боевой подготовки воинов. Весной 1931 года он становится кандидатом в члены ВКП(б), навсегда связав свою жизнь с Коммунистической партией. Ф. И. Толбухин,

работая в войсках, непрерывно повышал свои военные знания. Он оканчивает оперативный факультет Военной академии им. М. В. Фрунзе и годовичные курсы усовершенствования командного состава.

Великая Отечественная война застала Ф. И. Толбухина в должности начальника штаба Закавказского военного округа. С первых дней войны Толбухин находился на передовом посту. Образцово, с исключительным умением он выполнял приказы и задания, осуществляя генеральные планы разгрома врага.

В битве на Волге ярко раскрылись замечательные качества Ф. И. Толбухина как военного руководителя. 16 января 1943 года за умелое руководство войсками в боях под Сталинградом Фёдор Иванович Толбухину было присвоено звание генерал-лейтенанта, а 29 января он был награждён орденом Суворова I степени.

Высоко оценив военные и организаторские способности Ф. И. Толбухина, Ставка Верховного главнокомандования весной 1943 года назначает его командующим Южным фронтом.

Части Южного фронта под командованием Ф. И. Толбухина принимали участие в разгроме главных сил врага в районе Донбасса. Им предстояло прорвать Миусский оборонительный рубеж, который гитлеровцы создавали в течение двух лет.

Советские дивизии и корпуса освобождали один за другим донецкие города. 22 сентября войска Южного фронта, завершив освобождение Донбасса, вышли к реке Молочной.

За умело проведённую операцию по освобождению Донбасса Ф. И. Толбухину было присвоено звание генерала армии.

В октябре 1943 года Южный фронт был переименован в 4-й Украинский фронт, который в ноябре принял участие в форсировании озера Сиваш. Затем перед войсками 4-го Украинского фронта была поставлена задача – освободить Крым. В мае советские войска вышли к внутреннему оборонительному обводу укреплений Севастополя, и, взломав мощные укрепления, 9 мая 1944 года освободили город.

16 мая 1944 года Президиум Верховного Совета СССР наградил генерала армии Ф.И. Толбухина орденом Суворова I степени.

Наступательная операция Красной Армии в Крыму завершилась 12 мая разгромом крупнейшей группировки врага.

Имя Фёдора Ивановича Толбухина хорошо знакомо жителям Болгарии, Венгрии, Австрии.

Советское правительство высоко оценило заслуги Ф. И. Толбухина перед Родиной. Он награждён двумя орденами Ленина, орденом Победы, тремя орденами Красного Знамени, двумя орденами Суворова I степени, орденами Кутузова I степени и Красной Звезды, многими медалями. Ф. И. Толбухин награждён и десятью иностранными орденами.

Фёдор Иванович Толбухин умер 17 октября 1949 года. Урна с его прахом замурована в Кремлёвской стене на Красной площади. На родине полководца установлен бюст маршала. Село Давыдково, где Ф.И. Толбухин

учился в школе, переименовано в село Толбухино. В честь него названы улицы в городах Москве, Кишинёве, Ярославле, Софии, Будапеште, Белграде. В Москве и Ярославле установлены памятники.

Из очерка Н. Радовской «Маршал Советского Союза Ф. И. Толбухин» в книге «Герои огненных лет».

19 июня 1949 года 70 лет назад в деревне Орлово Ярославской области родился Виктор Владимирович Волончунас. Почётный гражданин города Ярославля, в 1983-1988 гг. – второй, первый секретарь Фрунзенского райкома КПСС, в 1988 – 2012 гг. – первый заместитель, председатель Ярославского горисполкома, мэр г. Ярославля, с 2013 года – первый заместитель председателя Ярославской областной Думы.

«Для меня Фрунзенский район дорог тем, что я здесь вырос, учился. Начал работать, прошёл настоящую школу трудовой, профессиональной и гражданской закалки. Это моя Родина! Бесконечно благодарен людям, кто на протяжении многих лет работал со мной, учил уму-разуму, помогал избегать ошибок, а если они случались, то строго спрашивал за просчёты. Мои земляки в своё время оказывали высокое доверие, избирая сначала в районный Совет народных депутатов, а затем – в областной Совет, областную Думу Ярославской области.



Мне посчастливилось работать с сильными, авторитетными хозяйственными руководителями. У них можно и нужно учиться: стратегическому мышлению, логике и смелости в продвижении того или иного проекта. Всегда: работая в районе или позднее, став мэром Ярославля, – я мог рассчитывать на поддержку, дельный совет, помощь таких людей.

Когда начиналась моя карьера, да и многих моих ровесников, была чёткая система работы с кадрами. Чтобы стать руководителем среднего звена, надо было начать с конкретной работы на производстве, в учреждении. А уже потом – ступенька за ступенькой – человек, набираясь опыта, знаний, набивая себе ещё пока «небольшие шишки», поднимался вверх. Людей грамотных, энергичных, трудолюбивых замечали, им доверяли. Ведь неслучайно Владимир Андреевич Ковалёв в 30 лет стал главным инженером, а в 36 – директором Ярославского судостроительного завода, да какого завода, имеющего огромное значение в оборонной промышленности страны! И таких умных, мощных, талантливых людей во Фрунзенском районе немало. Действительно, нет другого района, который «выдвинул» бы из своих рядов столько руководителей городского и областного уровня. Видно, такая мощная наша родная земля!», — вспоминает В. В. Волнчунас.

Из книги «Фрунзенский наш район».

16 июня 1869 года 150 лет назад в посёлке Большие Соли родился Сергей Арсеньевич Виноградов (1869-1938), русский художник.

В 1869 году в посаде Большие Соли в семье сельского священника Покровской церкви в Заречье родился сын Сергей. Дом Виноградовых находился рядом с мастерской Ивана Семёновича Баженова, известного иконописца в округе. Маленький Сергей с интересом наблюдал за артельной работой подмастерьев, сам рисовать начал рано, жадно впитывая впечатления окружающей среды. Начав образование в церковно-приходской школе, а затем в гимназии, он в 1880 году поступает в училище живописи, ваяния и зодчества в Москве. Рисование сделалось для подростка истинной страстью. Много лет спустя Виноградов писал по памяти Волгу, перед ним вставали голубые туманы на Бабайках, неторопливые мужики на пристани, мерцающие огни дальних причалов.



Старшими товарищами по училищу были братья Коровины, Нестеров, Бловин, воспитателями — Е. С. Сорокин, В. Д. Поленов, В. Е. Маковский, И. М. Прянишников и другие. Учился Сергей успешно и вскоре начал проявлять большое дарование. На каждом экзамене совет отмечает его работы. В 1889 году

Виноградов заканчивает училище с большой серебряной медалью и званием классного художника жанра. Медаль дала ему право поступить в Академию художеств, однако после зачисления он заболел тифом и уехал из Петербурга.

С 1889 по 1901 он является членом Товарищества передвижников, одним из основателей Союза русских художников. Много и неустанно работает. В 1890 году Виноградов создаёт картину «Обед работников».

С 1897 по 1913 год С. А. Виноградов преподавал в Строгановском училище, в 1912 году стал академиком. В 1916 году он является действительным членом Академии художеств, а через 4 года едет в Америку. С 1923 года художник жил за границей, а с 1925 года – в Риге, в этом же году состоялась персональная выставка Виноградова. Уже на 3-ей выставке в 1936 году им было представлено 60 картин.

8 января 1938 года при похоронах художника Высоцкого Сергей Арсеньевич простудился и через несколько дней скончался. «Автор жанровых сцен на темы крестьянской жизни, лирических пейзажей и интерьеров в декоративной пленэрной манере», – скупые сжатые строки из Популярной художественной энциклопедии...

Светлое и жизнеутверждающее искусство Виноградова и сейчас не потеряло своего значения. Его лирические пейзажи, полотна неизменно вызывают живой интерес зрителя.

Из книги «Слово о земле Большесольской»

20 июня 1994 года 25 лет назад еврейскому культурному центру «Це улмад» было передано здание на улице Чайковского в Ярославле.

Вот послушайте: «Если с детьми не говорить о Боге, то всю оставшуюся жизнь будете говорить С Богом о детях». Согласны? Ещё бы! Или вот: «Когда человек хочет кричать и молчит, это и есть настоящий крик». Возражения есть? То-то и оно, что нет возражений. «Пессимизм – это роскошь, которую евреи не могут себе позволить». Золотые слова! Все эти, согласитесь, очень неглупые мысли со световых табло большого зрительного зала концертно-зрелищного центра «Миллениум» в блокноте репортёра



пресс-центра ассамблеи появились ещё до того, как вскинув под небеса свой золотой раструб, вдохновенный трубач возвестил о поднятии занавеса. Последняя из приведённых нами пословиц из бездонных запасников народной мудрости вообще годилась бы для эпиграфа ко всему, что происходило в тот день в нашей еврейской общине. Посвящён был вечер сразу несколькими

датам, одна важнее другой: 100-летию Ярославской синагоги, 25-летию возрождения в одном из древнейших русских городов еврейской общины.

Начинались торжества за полдень в общинном центре на улице Чайковского – молитвой в синагоге, внесением в храм нового Свитка священной книги евреев Торы и открытием здесь купели для ритуальных омовений миквы, а она для евреев издревле – основа семейной жизни и залог продолжения рода. Церемония проходила с участием Чрезвычайного и Полномочного посла Израиля в России Цви Хейфеца и главного раввина России Адольфа Шаевича. Всего-то без малого полтора года назад ребе Шаевич освятил закладной камень на месте будущей стройки, а теперь трёхэтажный корпус с помещениями для миквы, детского сада, студийных классов, резиденции раввина, небольшого кафе встал во всей своей красе, приняв первых гостей – раввинов из других общин, руководства города и области, членов совета ЯРО Ассамблеи народов России, партнёров общины – вузовских педагогов и бизнесменов, библиотекарей и музейных хранителей, актёров и школьных учителей.

Первым, кто всех поздравил со сцены КЗЦ «Миллениум», где продолжением праздника стала большая концертная программа, был не кто

иной, как собственной персоной наш добрый знакомый из прозы Шолом-Алейхема – сердобольный трудяга Тевье молочник, неунывающий балагур и непревзойдённый остро слов, любитель накоротке потолковать о жизненных невзгодах и радостях с самим Всевышним. Этот герой на все времена, в облике которого предстал перед нами актёр и режиссёр Волковского театра, народный артист России Валерий Кириллов, никому не давал скучать и много чего умудрился успеть за один вечер, непринуждённо освоившись со всеми порученными ему амплуа. Оказался весьма компетентным гидом по библиотеке и музею, с которых 25 лет назад община и начиналась, по офису благотворительного фонда «Хэсед Рахиль» с его семьёю сотнями подопечных – детей, инвалидов, пожилых одиноких людей. Познакомил с проектом «Школа дружбы народов», который РЕКА ЯО реализует уже семь лет в рамках областной целевой программы «Гармонизация межнациональных отношений» совместно с ЯРО «Ассамблея народов России».

Вездесущий Тевье угощал молоком из канистры, напропалую острил, в актёрской компании очень музыкальных и пластичных молодых «раввинов» азартно подтанцовывал в паузах под аккомпанемент ансамбля Бориса Ицковича. Музыка в тот вечер звучала в «Миллениуме» до конца.

Своим человеком был компанейский Тевье и на церемонии награждения почётными грамотами и благодарственными письмами губернатора Дмитрия Миронова и юбилейными медалями, выпущенными к столетию синагоги, меценатов и кураторов обновлённого общинного центра, волонтерского актива автономии. С приветственным словом вслед за высокими гостями выступили заместитель губернатора Юрий Бойко и заместитель мэра Ярославля Вячеслав Гаврилов. Посол Израиля поздравил всех с ещё одной немаловажной датой – 25 –летием восстановления дипломатических отношений между Россией и Израилем.

Персонажей второго плана в тот вечер на сцене КЗЦ просто не было – все были главными героями: и семьи наших земляков Чуудиновских и Блаватников, и персонально председатели религиозной организации «Огни Ицхака» и национально-культурной автономии Михаил Володарский и Надежда Носова, их верные сподвижники Марк Берковский, Олег Малес, Евгений Кирсанов, Дмитрий Перцовский, Павел Медведь – это он первым подал мысль о микве в Ярославле и Владимир Выборный – это он с опережением всех графиков руководил строительством.

Не случайно на сцене под занавес появился слоган:

«Мы были. Есть и будем... таки-да!

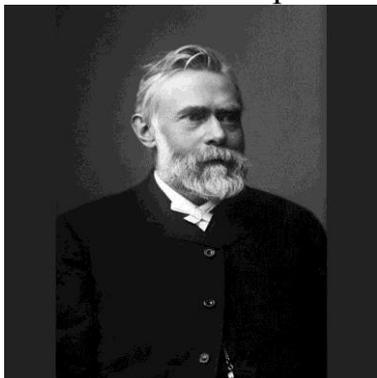
Нам 25, лехаим, господа!».

Как написано у самого Шолом-Алейхема: «Лехаим, дай вам Бог всегда быть богатым и счастливым, и чтобы евреи оставались евреями, и пусть господь даст им здоровья и силы переносить все беды и горести».

Из статьи «Тевье молочник никому не давал скучать», опубликованной в ежемесячнике «Содружество культур» № 1 – 2017.

20 июня 1994 года 25 лет назад в Знаменской башне Ярославля состоялось открытие Клуба друзей семьи Нобелей и презентация АО «Нобель-Россия».

Судьба семьи Нобелей тесно связана с Россией. Они очень любили Волгу и постарались именно здесь, в Ярославле и Рыбинске реализовать свои замечательные проекты, результаты которых мы видим и поныне.



Фонд Людвига Нобеля был учреждён в 2005 году в Санкт-Петербурге, он ведёт свою деятельность во всех регионах, где работали Нобели.

В 2003 году вышла книга Владимира Рябого и Анатолия Сергеева «Нобели для России, Россия для Нобелей». Эта книга рассказывает о долгом и сложном пути становления в стране нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей промышленности, многих её подразделениях, начиная от Кавказа и заканчивая Верхневолжьем.

В июле 2013 года в Рыбинске был торжественно открыт первый в России памятник Людвигу Нобелю. Вместе с этим в Рыбинске был открыт и Нобелевский бульвар. Памятник Нобелю расположен напротив Спасо-Преображенского собора – выдающемуся шведу с русской душой.

Составила библиотекарь С. Д. Нечай.