

# В ПРОВИНЦИИ – ДУША РОССИИ

Моё горячее желание воспеть Культуру моей России наконец-то обрело реальную возможность и воплощение! Мы начали фестиваль «Провинция – душа России» с замечательными людьми, истинными Патриотами страны – Олегом Жаровым и Ларисой Коваленко, которые ощущают и понимают, что такое созидательная, ежедневная, кропотливая работа по воссозданию, сохранению и украшению тех ценностей, которые были утрачены и «разбазарены» в тяжкие годы для страны...

Какое чудо и красота открывается всем нам – это как драгоценную икону оттирать от черноты и копоти времён! Сколько чудесных, выдающихся талантов трудилось на ниве Искусства и Культуры страны – имена очень известные, подчас незаслуженно забытые, подчас несправедливо попираемые чьим-то жёстким росчерком пера...

Я думаю, что осознание своей миссии, роли в этой жизни приходит с годами труда и духовного профессионального служения! Не Эго своё воспевать, прикрываясь патриотическими высказываниями, выколачивать деньги и почётные звания, а на деле служить России, осознавая её особую Духовную роль в Мировой культуре! Именно это и сподвигло меня к организации этого фестиваля, осуществляемого на полном энтузиазме всех участвующих! Нам не нужен «грохот имён», приезжающих в Россию за огромными гонорарами! Нам нужны таланты и подвижники! И наша задача показать, что в России есть преемственность поколений, продолжающих великие традиции великой Культуры. Надо просто дать им руку помощи и научить ощущать генетическую связь с духовными наработками их замечательных предшественников, научить их служению своему делу и рассказать о талантах, сплошь и рядом населявших нашу страну и прославляющих её культурную силу и мощь!

Журнал «Угличе Поле» взял на себя сложную и красивейшую задачу рассказать о выдающихся именах: Шаляпине, Собинове, Касторском, Прасковье Ковалёвой-Жемчуговой, Некрасове, Юрии Любимове и многих других. Рассказать интересно, ярко, нестандартно, с пониманием и проникновением в суть личности, природу её таланта и глубину любви к Отчизне!

Для меня лично – это дань безмерного уважения к моим учителям, прежде всего – к Н.М. Малышевой-Виноградовой, аккомпанировавшей Ф.И. Шаляпину, работавшей со Станиславским, дружившей с Ахматовой, Лихачёвым, Улановой, Раневской, Неждановой и другими, – и продолжение того великого служения, которым она жила! Это эстафета, переданная всем духовно открытым, интеллигентным людям, умеющим радоваться Красоте и воспевающим Красоту! Наши проекты – «Великие певцы России от Шаляпина до наших дней», «Салоны Прасковьи Жемчуговой и Графа Шереметева», «Шаляпинские сезоны», «Салоны Тургенева – Виардо» – названы музыкально-просветительскими, и они способствуют «зажжению огня» в молодых творческих сердцах, способствуют расширению аудитории, не просто приходящей на концерт, а уносящей в душе гордость и свет сопричастности к великим традициям русской мировой Культуры!

Благодарю журнал в лице главного редактора Алексея Сулова и всех тех, кто откликается на этот призыв служения великому делу Просвещения!

*Любовь Казарновская*