

**Он защищал Тамань.
Ярославский поэт-фронтовик Иван Алексеевич Смирнов**

Ветеран Великой Отечественной войны, известный ярославский поэт Иван Алексеевич Смирнов гордо называет себя «таманцем». Давняя дружба связывает знаменитого ярославца с музеем Лермонтова в Тамани. Сотрудники Таманского музейного комплекса переписываются с Иваном Алексеевичем, для них он — желанный гость.

Впервые наш земляк попал в Тамань в 1942 году, когда еще фашисты не добрались до Крыма. Впечатления были незабываемые: радость прикосновения к великому Лермонтову и чувство долга — во что бы то ни стало сохранить частицу нашей литературной истории.

Сколько бы раз ни приезжал Иван Смирнов в Тамань, всегда с большим трепетом ступал на землю, воспетую М. Ю. Лермонтовым.

Уже после войны, когда в Тамани вновь откроют музей Михаила Юрьевича Лермонтова, там появится стенд о ярославском поэте-фронтовике Иване Алексеевиче Смирнове, грудью защищавшем родную землю и родной язык от фашистов. В газете «Красная звезда» напечатают его стихотворение «Тамань»²⁵, написанное в 1943 году на Северо-Кавказском фронте:

*Душисто пенились сады
Лазоревой весной,
Как будто стлался белый дым
Над влажною землей.*

*И море ластилось к ногам,
Над ним орел парил.
И я бродил по берегам,
Где Лермонтов бродил.*

*И освежал ночной туман
Того, кто в зной устал.
Я полюбил твои, Тамань,
Цветущие места.*

*...Тамань, форпост степной земли,
Ты под пятой врагов,
И, зубы стиснув, мы ушли
С таманских берегов.*

*В боях за Северный Кавказ,
У черноморских скал,
Я вспоминал тебя не раз,
И вот он, час, настал!*

*Тебя мы вызволим, Тамань,
Из адовой беды,*

Родился Иван Алексеевич в Ярославской области в пошехонской деревне, после окончания начальной школы продолжил учебу в школе крестьянской молодежи. Затем учеба в Рыбинском педагогическом училище, окончив которое в 1939 году, по распределению уехал учительствовать на Алтай.

До сих пор помнит Иван Алексеевич свои первые уроки, первых учеников, по возрасту почти ровесников... Многим полюбился строгий, но справедливый учитель, простой и ...очень симпатичный! Когда призвали в армию в феврале 1940 года, пришли провожать всем классом. Девочки вышили столько носовых платков молодому солдату, что Иван долго с благодарностью вспоминал своих заботливых учениц.

Война застала девятнадцатилетнего солдата в Азербайджане, в зенитной части. Здесь же, в центральной газете «Бакинский рабочий» появилась и первая публикация начинающего поэта.

Иван Алексеевич вспоминает, как летом 1941 года их зенитная часть располагалась в тяжелых полевых условиях... После продолжительных учений, наконец-то, 21 июня им разрешили из землянок перебраться в казармы... Но не удалось выспаться в нормальных условиях.... Рано утром 22 июня всех подняли на боевые позиции...

В срочном порядке дивизию переправляют на Крымский фронт. При воспоминании о боях за Крым, Северный Кавказ у нашего ветерана меняется голос, он надолго замолкает... и тихо произносит: «Немец вытеснил нас с Крыма». Больно было уходить, оставляя врагу дорогие каждому россиянину лермонтовские места...

У бывшего сельского учителя рождаются строчки²⁶:

*Я однажды видал: вдали
Белый парус по морю плыл,
И с крутых берегов земли
Я тревожно за ним следил.*

*А над ним вместо страниц-туч
«Мессершмидт» кружил в вышине.
Я увидел с высоких круч
Гибель паруса на волне.*

*Где ж убийца? - и след простыл...
Только мы на весах войны
Ничего ему не простим,
Ни единой его вины.*

(«Парус», 1942 г., Крымский фронт)

В годы войны стихи молодого поэта появляются в дивизионных и армейских газетах. Известный поэт Илья Сельвинский, служа в армейской газете в Крыму, печатал стихи Ивана Смирнова. Поэтому многим бойцам, которые читали газеты, было знакомо имя нашего земляка. До сих пор хранится у Ивана Смирнова и первый номер литературно-

художественного альманаха «Кубань» за 1945 год. Журнал прислала ярославскому поэту в августе 1945 года краснодарская девушка Людмила Черник, поклонница творчества поэта-фронтовика, чьи стихи были напечатаны в альманахе.

Крымский фронт, бои за Кавказ, Тамань...

Так и прошел наш земляк всю войну от предгорий Кавказа до Берлина, участвовал в боях в Крыму, на Северном Кавказе, в Белоруссии, Литве, Германии. Награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа», «За взятие Кенигсберга», «За взятие Берлина», «За победу над Германией...», орденом Отечественной войны II степени.

Весной 1945 года в Германии, в городе Шверине, познакомился со старшим лейтенантом Сергеем Наровчатовым, который служил в редакции газеты «Отважный воин», разговорились и решили...провести в дивизии литературный вечер! Нашли огромный сарай в окрестностях Шверина, помог полковник Куликов, командир дивизии, большой любитель поэзии. Собралось человек двести... После того памятного вечера, где звучали стихи поэтов и, конечно же, любимого Михаила Лермонтова, крепкая дружба связала Ивана Алексеевича с Сергеем Сергеевичем Наровчатовым. Уже после войны С. С. Наровчатов рекомендовал И. А. Смирнова в Союз писателей.

За свою долгую жизнь Иван Алексеевич встречался и дружил со многими известными поэтами.

В 1964 году окончил Высшие литературные курсы в Москве. Семнадцать лет Иван Алексеевич Смирнов возглавлял Ярославскую областную писательскую организацию.

Журналы «Москва», «Звезда», «Наш современник», «Волга» и другие на своих страницах размещали стихи ярославца. Семь поэтических сборников вышли в столичных издательствах («Советский писатель», «Советская Россия», «Современник», в Военном издательстве), более десяти книжек стихов и прозы – в Ярославле, три – в Чувашии...В послевоенные годы награжден орденами «Дружбы народов», «Знак Почета», медалью «За доблестный труд». Особая награда – почетный гражданин города Пошехонье.

Пожалуй, Иван Смирнов – единственный поэт в Ярославле, чьи стихи так активно печатались в центральных газетах и журналах, в российских и зарубежных поэтических сборниках. Поют песни на стихи Ивана Смирнова, интересны его переводы. Чем же притягательна поэзия нашего земляка? В его стихах – особенная, сыновья любовь к родной земле, красота волжских просторов, жизнь простых людей, бескорыстных, высоко нравственных и открытых для доброты....

Над рабочим столом у Ивана Алексеевича Смирнова висит картина, написанная акварелью, где необычно изображен Михаил Юрьевич Лермонтов. Он... улыбается! Много ли найдется таких изображений великого поэта? Художник нарисовал узнаваемые черточки поэта Лермонтова. По словам Ираклия Андроникова²⁷, черты поэта неуловимы, они «ускользали не только от кисти художников, но и от описаний

мемуаристов..., ...люди, знавшие его лично, в представлении о его внешности совершенно расходятся между собой». Лермонтов у художников, действительно, был разным и непохожим. Изображенный поэт Лермонтов в кабинете у нашего земляка улыбается, и сходство с портретами Михаила Юрьевича все же есть...

Картину, на которой отчаянный поручик смело смотрит жизни в лицо и улыбается, подарил ярославскому поэту-фронтовику Ивану Смирнову художник-любитель, член Союза писателей СССР, поэт-оптимист Виталий Фролов, который служил и жил в Крыму. С улыбкой в ответ Иван Алексеевич напишет в 2006 году такие строки: ²

Улыбка корнета

*Сердечно помянем поэта Фролова
Не только за в рифму одетое слово, —
Он выписал кистью улыбку корнета,
Еще не известного миру поэта.*

*...Все было в открытую, шумно и просто:
Друзей закадычных горячие тосты,
Всесильно-весенней любви позывные,
В заветных тетрадах стихи озорные.*

*Корнету заисрывать с хныканьем стыдно,
Угроз невезенья не слышно — не видно.
«Будь счастлив!» — бабуля его золотая
Молчалась, о будущем внука мечтая.*

*О, сколько восторга и чистого света!
Фролова пронзила улыбка корнета.
Улыбка корнета!
в старинных портретах
Ни разу не встретил улыбки корнета.
Нацел портретистов былого разумен —
Чтоб Лермонтов в вечность ушел многодумен,
Но был же он юн! — и Фролов без опаски
Взял в первооснову веселые краски.*

*Корнет — правдолюб, кто за это осудит?
Счастливее не был, счастливей не будет.
А будет о Пушкине исповедь сердца,
Признание таланта и гнев самодержца.*

*И ссылка на буйный Кавказ роковая...
Все — после... Да здравствует юность живая!
Честь краске - подруге правдивому слову,
За добрый рисунок спасибо Фролову!*

В 2005 году Иван Алексеевич Смирнов стал лауреатом Лермонтовской премии на Всероссийском конкурсе военно-патриотической поэзии. Ко многим боевым наградам члена Союза писателей России добавилась еще одна. Ее он заслужил своим поэтическим талантом.

В 70-80-е годы Иван Алексеевич снова придет в Тамань, а в 2006

году у него появится стихотворение²⁹.

Музей поэта

*Ни в жизнь не чаял молодой поручик,
Что хижина, где ночевал случайно
(Квартира не сподобилась получше),
К известности придет необычайной.*

*Убога меж казачьими домами,
О ней молва худая: там нечисто,
Свялось гнездо морских контрабандистов...
А без нее бы не было «Тамани»!..*

*А без нее признательных успехов
Поменьше бы считалось, очевидно,
И не сказал бы восхищенный Чехов:
Так написать - и умереть не стыдно...*

*Лачуга примечательная эта
С ундиной цепкой и слепцом лукавым
Вписалась в память Домика Поэта
Его музеем, продолженьем славы.*

*Хозяюшка, рассказ переживая,
Волненье передать пришедшим рада,
Она - энциклопедия живая,
Хранительница творческогоклада,*

*Поймет того, кто над стихом заплачет,
Вздохнет светло и улыбнется мило.
Очарованье пламенных казачек
Ей при рожденье мама подарила.*

*И не в упрек строке оригинала
Она гордится дорогой станицей.
Музей среди собратьев-генералов
По возрасту в поручики годится.*

*И неказист обличьем. Не вельможка.
Замечен все ж печатными томами.
Мал золотник, да золота дороже:
Ведь без него бы не было «Тамани».*

Пишут таманцы письма в Ярославль поэту-фронтовику Ивану Смирнову: «Дорогой Иван Алексеевич! С огромной признательностью и словами благодарности к Вам обращаются сотрудники Таманского музея. Мы очень рады каждой весточке от Вас. Очень жаль, что расстояние разделяет нас. Но мы Вас помним, желаем Вам здоровья еще на долгие годы, благополучия, любви и уважения окружающих Вас людей.

Наш музей живет и принимает большое количество посетителей. Везут к нам школьников, студентов не только Краснодарского края, но и всей России, едут из санаториев и лагерей, расположенных на побережье Азовского и Черного морей. Летом, конечно, наплыв огромный. Люди едут на юг не только за порцией солнца и моря, но и в наш «скверный

городишко», который с каждым годом разрастается и становится все краше. И радостно, что русская литература читаема и нам есть, кому рассказывать о людях, ее прославивших.

С наилучшими пожеланиями к Вам от имени сотрудников Таманского музейного комплекса Клименко Наталья Александровна.

Тамань – 28.05.2008»

Так и живет наш славный поэт-земляк Иван Алексеевич Смирнов, не прекращая творческой работы, следя за литературными событиями Ярославля, готовый всегда всем помочь, с большой любовью рассказать о великом русском поэте Михаиле Лермонтове и всегда в окружении любимых детей, внучек и правнучек.

20 января 2011 г. Ивана Алексеевича – замечательный юбилей – 90 лет!