

Даты января

14 января 2018 года — 100 лет со дня рождения лётчика, Героя Советского Союза Василия Андреевича Попова.

Василий Попов родился 14 января 1918 года в деревне Ивановка Курьинского района Алтайского края. Юность Василия прошла в Сибири. После окончания семилетки он работал в абаканских совхозах, затем на стройке станции Пospelиха на Алтае. В 1938 году комсомолец закончил Иркутскую железнодорожную школу, аэроклуб Осоавиахима, а спустя два года – Батайскую военную авиационную школу лётчиков.

Через полгода началась Великая Отечественная война советского народа с фашистскими захватчиками. Западный, Центральный, Волховский фронты, боевые дежурства, штурмовки, схватки с фашистами... В огне суровых боёв ковался боевой опыт пилота. Всякое бывало в его нелёгкой фронтовой службе.

5 октября 1941 года в паре с лётчиком Петренко Василий Попов вылетел на штурмовку фашистских войск в район Ржева. Откуда-то вдруг вынырнула четвёрка «мессершмиттов». В завязавшемся воздушном бою самолёт Василия Попова был подожжён. С высоты 600 метров лётчик выбросился из «ястребка», раскрыл парашют, приземлился на передовой. Василию удалось невредимым на попутной машине вернуться в полк.

Не раз выходил Василий Попов из критических ситуаций. В бою 5 февраля 1942 года на Волховском фронте лётчик был тяжело ранен.

...Однажды у линии фронта четвёрку ЯКов, в которой находился Василий Попов, атаковали шесть «мессершмиттов». Лейтенант Попов зашёл одному в хвост. Уже можно открывать огонь, но... золотой закон истребителя — оглянись назад. Сзади летел стервятник, выбирая момент для верного удара. С 30 метров Василий «прошил» его пушечной очередью. Фашист врезался в лес.

220 боевых вылетов, 52 воздушных боя, 23 штурмовки, 4 лично сбитых фашистских самолёта и 10 — в группе с товарищами (и всё это за год фронтовой службы) были той аттестацией, по которой коммунисты в 1942 году приняли лётчика в партию. С августа 1942 года и до конца войны гвардии капитан Попов служил в перегонной авиационной дивизии. За доставку с Аляски в СССР 265 боевых самолётов Василий Попов был награждён орденом Ленина. В послевоенные годы лётчик учился и

совершенствовал лётное мастерство. Его наградили орденом Красного Знамени и Красной звезды, присвоили звание военного лётчика первого класса. От заместителя командира эскадрильи лётчик вырос до заместителя командира авиадивизии. В 1949 году Василию Андреевичу Попову было присвоено звание Героя Советского Союза. 6 орденами и 6 медалями отметила Родина боевые подвиги и его долголетнюю безупречную службу.

В июле 1960 года гвардии полковник Попов демобилизовался, поступил на Ярославский ордена Ленина шинный завод старшим инженером в конструкторский отдел. Он принимал активное участие в общественной жизни завода, дважды избирался секретарём партийного бюро отдела. До конца жизни проживал в Ярославле.

Использованная литература:

В бою и труде // Герои огненных лет. — Ярославль, 1985. — С. 304.

На полярных трассах // Попов, В. Г. Герои земли Ярославской. Т. 5, 6.— Ярославль, 2012. — С. 477-492.

Баженова, Н. Звезду Героя Советского Союза Василий Попов хранит лишь в памяти // Комсомольская правда. — 2009. — 8 мая. — С. 5.

Кобылинский, В. Последний герой ушедшей страны // Городские новости. — 2009. — 6 мая. — С. 1.

Копылова, И. Полет, длиною в жизнь // Северный край. — 2009. — 7 нояб.— С. 2.

Арбатова, П. Военный летчик, конструктор, поэт // Северный край. — 2008. — № 3. — С. 10.

Суслов, С. Последний Герой // Золотое кольцо. — 2008. — 6 мая. — С. 1, 5.

Салова, Е. И грозно моторы ревели // Юность. — 2005. — 23 марта.— С. 10.

18 января 2018 – 100 лет со дня рождения Рафаэля Владимировича Кублицкого (1918-2008), заслуженного врача России, известного ярославского онколога, знатока и ценителя живописи, поэзии и театра.

Рафаэль Владимирович Кублицкий — основатель ярославской онкологической службы и, можно сказать, школы, так как все нынешние наши онкологи либо его непосредственные ученики, либо ученики его учеников.

Он приехал в Ярославль в 1966 году. Почему именно сюда? Привлекал уже достаточно авторитетный в стране наш медицинский институт и перспектива работы в его клиниках. Это был уже вполне сформировавшийся хирург со своим почерком работы и склонностью к научным обобщениям. Здесь он сразу принимает под своё начало хирургическое отделение больницы № 7, а затем и новой, только что построенной больницы № 9. Вот там, в «девятке», и организовал он первые в нашем городе онкологические койки. Дело было совершенно новое, с массой организационных проблем, но крайне необходимое городу, ибо в таком центре химической промышленности, каким был и остаётся наш город, онкологическая заболеваемость уже тогда превышала среднестатистические показатели. Ещё не было нужного оборудования в полном объёме, не были подготовлены соответствующим образом кадры, а уже были первые положительные результаты, и терапевтические, и хирургические. Поэтому, когда в больнице имени Соловьёва построили новый корпус, именно Кублицкому было поручено организовать настоящее онкологическое отделение на 60 коек. Одновременно с заведованием этого специализированного отделения он стал главным внештатным онкологом Ярославля.

Ни заведование отделением, ни организация онкологии в широких масштабах прежде всего диспансерного обследования, не сказывались на главной его привязанности — хирургии. Он оперировал постоянно, не прекращал, вплоть до ухода на пенсию, а это он сделал только в 74 года. Работал он вдохновенно и красиво. Какая красота может быть в хирургии?

Для Кублицкого ответ на этот вопрос был однозначен: красота должна быть во всём. Его натуре были чужды и неровный разрез и небрежный шов. Возможно поэтому Кублицкий первым в нашей области стал применять в хирургии лазерные технологии. Любовь к прекрасному и артистичность Рафаэль Владимирович унаследовал от своих родителей, отнюдь не врачей.

Семья Кублицких была глубоко верующей и исповедующей католицизм, отсюда итальянские корни его имени. Маленький Рафаэль на всю жизнь запомнил, как, невзирая на развёрнутую в стране атеистическую пропаганду, в их семье торжественно встречали Рождество, правда, тщательно завесив от чересчур любопытных глаз окна, устанавливали ёлку, а на стол неизменно подавался жареный с яблоками гусь.

Именно от родителей передалась эта любовь к прекрасному, твёрдым семейным традициям, верность своим жизненным принципам. Ещё в школе Рафаэль зажёгся театром, и огонь этот пронёс в душе своей через все годы.

Способствовало этому не только кинематографическое увлечение отца, но и дружба в школе с сыном Зинаиды Райх и Сергея Есенина — Константином.

После школы юный Рафаэль ринулся, разумеется, в мир искусства. Он сразу же поступил в театральное училище. Мечта, кажется, сбывалась, да вот незадача. Родители резко воспротивились, ибо видели в профессии актёра некую ненадёжность, нестабильность. Воля родителей для него была законом, и он вторично сдаёт вступительные экзамены, на этот раз в Первый Московский медицинский институт, его хирургическое отделение. Но и будучи студентом–медиком, он продолжал заниматься в вечерней студии Вахтанговского театра, возглавляемого Всеволодом Мейерхольдом. А учился у Качалова, Хмелёва, Ливанова, Москвина, Тарханова, Тарасовой. Несколько раз Рафаэль побывал и на занятиях самого Константина Сергеевича в репетиционном зале МХАТа. Возможно, что тяга к театру всё же перевесила бы чашу жизненных весов юного Кублицкого, если бы не война.

На фронт он ушёл напрямик со студенческой скамьи. Начинать рядовым хирургом. Но война — это неизбежные потери. Однажды в палатку, где оперировал главный хирург их медицинского взвода, попал вражеский снаряд. От самой палатки и всего и всех, кто находился в ней, осталась только гигантская воронка. А раненые не ждут, и Кублицкий принял командование на себя, а потом командование только утвердило это его вынужденное решение, но несмотря на высокую должность, он ещё долго носил в своём вещмешке учебник по хирургии — ведь ни посоветоваться, ни поучиться было не у кого.

В память о тех днях хранился у него номер армейской газеты «Во славу Родины» от 30 августа 1942 года, в которой напечатано сообщение о награждении воинов их части правительственными наградами «за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом доблесть и мужество». А в перечне и его фамилия, удостоенного медали «за боевые заслуги». Среди других боевых медалей — «За оборону Москвы», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», а также ордена Отечественной войны I и II степеней.

Сам был ранен, и осколок в ноге — как напоминание об этом. Был контужен и полгода провалялся по госпиталям. А Победу встретил в поверженной фашистской цитадели — Кенигсберге вместе со своей женой, служившей в их медсанбате, фармацевтом Мирой Исааковной. Свадьбу праздновали там же. Сохранился любопытный документ в семейном архиве:

«Считать мужем и женой майора медицинской службы Кублицкого и вольнонаёмную Дич». На родине регистрировали свой брак по этой справке.

Между тем возвращаться боевому офицеру оказалось некуда. В 1943 году была арестована мать. Оказавшись в ссылке в Казахстане, она подорвала здоровье и, возвратившись из ссылки в конце сороковых годов, вскоре скончалась.

Итак, московской квартиры не было, и поехали на родину супруги — в Костромскую область. Довелось ему работать хирургом в Нерехте, Галиче, Костроме, откуда и прибыл он в наш город, ставший, по сути, второй его родиной.

Как-то его спросили:

— Не жалеете, что не связали судьбу свою со сценой?

Он ответил просто:

— Я хотел стать актёром, а не хирургом. Но сложилось иначе. А я привык относиться ко всему, что делаю, добросовестно. И доведись мне стать плотником, тоже работал бы, отдавая всего себя. Так что о судьбе своей не жалею.

Использованная литература:

Колодин, Н.Н. Артистизм как свойство природы // Ярославские эскулапы. Т.2. Наследники.- Ярославль, 2008.- С.162.

Гусев, Е. Ярославский Рафаэль: // Огонь памяти: стихи ярославских поэтов-фронтовиков. – Ярославль, 2015. – С. 48-49.

Я жизнь люблю... : к 90-летию со дня рожд. Рафаэля Владимировича Кублицкого // ЦБ им. Лермонтова, МУК «ЦБС г. Ярославля». – Ярославль, 2008.

Шихваргер, И. Рыцарь чистейшего образа // Северный край. – 2008. – 27 июня. – С. 8.

Мужество // Ярославская культура. – 2006. – № 1 (25). – С. 15.

Беляков, Ю. Главное богатство человека // Голос профсоюзов. – 2004. – 19 февр. – С. 6-7.

Гусев, Е. Поэт и воин: памяти Рафаэля Владимировича Кублицкого // Советская Ярославия. – 2008. – 10 апр. – С. 6.

Печенкина, И. Сын Есенина – мой давний приятель / Ирина Печенкина // Караван-Рос. – 2005. – 8 нояб. – С. 8.

Тамарова, С. Бриллиантовая свадьба в юбилей Победы : шестьдесят лет совместной жизни отмечают ветераны Великой Отечественной Рафаэль и Мириам Кублицкие // Комсомольская правда. – 2005. – 5 мая. – С. 13.

Драч, Л. ...И четкие черты его прекрасного лица // Северный край. – 2003. – 18 янв.– С. 2.

Составила - библиотекарь С. Д. Нечай