

Кинофотодокументы

Научно-мемориальный музей Н. Е. Жуковского. Фотоархив [Текст] // *Авиация и космонавтика: вчера, сегодня, завтра.* - 2013. - № 9. - С. 48-49. - 9 фот. *Представлены фотографии из фондов научно-мемориального музея Н. Е. Жуковского.*

Данилюк, А. Бронепалубный крейсер "Олимпия" [Текст] / А. Данилюк // *Техника и вооружение вчера, сегодня, завтра.* - 2012. - № 4. - С. 30-31. - фот. *Подборка фотографий с изображением американского крейсера "Олимпия", снабженная краткой исторической справкой.*

О выставке "Солдаты России. Русский экспедиционный корпус во Франции. 1916-1918 гг." [Текст] / подготовлено Н. М. Поникаровой // *Преподавание истории и обществознания в школе.* - 2011. - № 9. - С. 67-69. *О выставке "Солдаты России. Русский экспедиционный корпус во Франции. 1916-1918 гг.", на которой экспонировались уникальные фотографии, сделанные с негативов, хранящихся в архиве Министерства обороны Франции. Также на выставке были представлены образцы униформы и вооружения, карты, награды, бытовые предметы из фондов музея Первой мировой войны г. Мо (Франция) и Государственного Исторического музея.*

История в полном объеме: [фотоматериалы Серпуховского историко-художественного музея] / предоставлены Н. В. Дурыниной ; фот. А. Оснин // *National Geographic Россия.* - 2010. - № 7. - С. 62-64, 66, 68, 70, 72, 74. - фот. *Достопримечательности старинного русского города Серпухова увековечены в объемных фотографиях Аркадия Оснина, запечатлевшего городскую жизнь в 1900-1920-х годах. Свою коллекцию снимков - так называемых стереопар - фотограф передал в Серпуховский историко-художественный музей.*

Гужва, Д. Г. (майор). Лица Великой войны / Д. Г. Гужва // *Военно-исторический журнал.* - 2009. - № 7. - С. 20. *Рецензия на книгу: Лица Великой Европейской войны: фотоальбом.* - Екатеринбург, 2008.

Колоскова, Е. Е. Деятельность общественных и благотворительных организаций в период русско-японской и Первой мировой войн. Источниковедческий анализ кинофотодокументов РГАКФД / Е. Е. Колоскова // *Вестник архивиста.* - 2006. - № 6. - С. 164-174. - Библиогр. в примеч. *О комплексе кинофотодокументов, являющихся источником для изучения вопросов развития благотворительности в России в начале 20 века*