

# С именем Николая Островского

## АК ЭТО БЫЛО

лет назад решением исполкома горсовета от 2.11.88 г. № 730 за ус- в в поисково-краеведческой работе, связанной с именем известно- писателя, школе юных журналистов Ярославского городского цент- ральной работы было присвоено имя Н. А. Островского.

Некоторые считают, что но- имя советского писателя- коммуниста в наше время – это хронизм. Российское Мини- стество образования уже более пяти лет назад исключило про- едение классика советской литературы «Как закалялась сталь» из программы общеобра- зовательной школы по идеологи- ческим соображениям. Слушате- льской школы юных журналистов имени Николая Островского каждый год начинают со зна- чения с биографией писателя его легендарным романом. В отличие от чиновников Минобра- зования в первую очередь усмот- ри в произведениях писателя пропаганду коммунистичес- кой идеологии, а воспитатель- ный момент развития в гражда- нской патриотизма, муже- ства, самопожертвования, вер- ности воинскому долгу, бескоры- стного служения Родине.

А ведь сам писатель, его ли- тературный герой Павел Корча- гилицетворяли собой целую эпоху в судьбе нашей литерату- ры общества, в которой, как известно, были и есть свои свет- лые и тёмные стороны. И ничего им не поделаешь, такова исто- рия Российского государства. Сам же автор, несмотря на раннее, потерю зре- ния, привели к полной невиди- мости, не сдался болезни. Не духом, а продолжал бороть- ся с болезнью (всем смертям назло) армейский штык на писа- тельское слово, и донёс до нас в тех бесценные свидетель- ства очевидца эпохи роковых имен.

Даже далёкие от любви к коммунизму люди, такие, как писатель Андре Жид, посетив- ший в 1936 году Николая Алек- сандра Островского в Сочи, на- писал: «Я не могу говорить об Островском, не испытывая чув- ства глубочайшего уважения. Если бы мы были не в СССР, я сказал: «Это святой». Рели- гия создала более прекрасное. Вот наглядное доказа- тельство того, что святых рожда- ют только религия... Лишённая контакта с внешним миром душа Островского словно развива- ется».

Просто не верится, чтобы такой паренёк в свои восем- нать в бушевавшем тогда в революционных буднях разглядеть и понять истин- ный смысл всего происходяще- го не только понять, но и фи- зически осмыслить народное движение, охватившее массы в то к светлой коммунистической мечте. Вот строки из романа, которые по цензурным соображениям никогда не печата- лись в советское время: «...не забудьте меня, мой друг, за друга, который сидя, ничего не делая, вздумал разочаровываться и мечтать о воздушных войсках и идеальной свободе, братстве, братстве. Порыв та- ким образом жить своей мечтой привел меня в армию в 1920 году и быстро понял, что ду- гоногого – не значит защи- щать свободу, да и многое дру- гое» (1922 г.).

Для многих поколений моло- дёжи роман «Как закалялась сталь» стал настольной книгой. С литературного героя Павел Корчагина брали они при- мером, умения преодолевать трудности и невзгодам, бороться за жизнь.

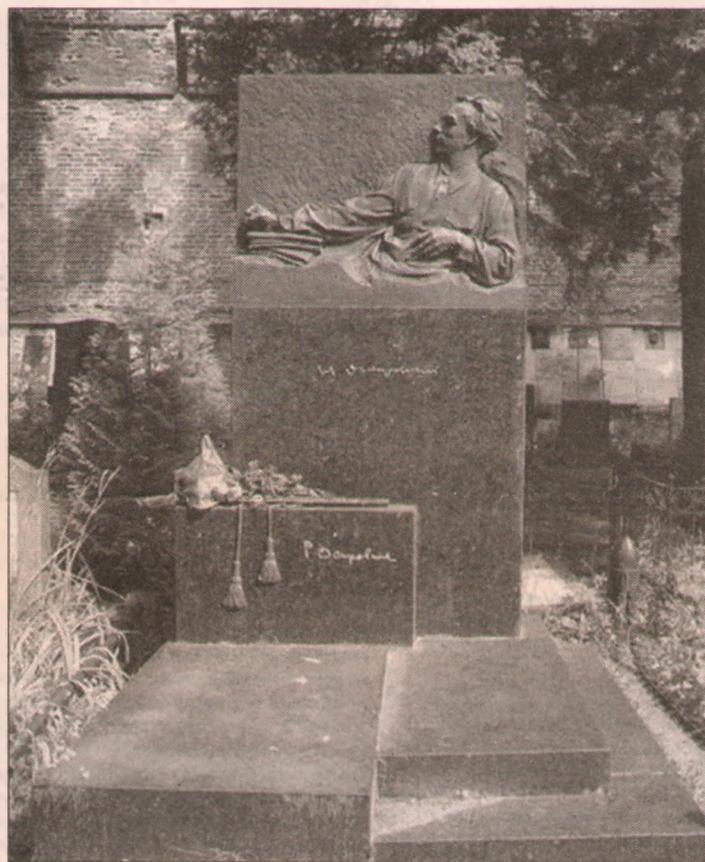
Ярославцев Н. А. Остров- ского статья. В далёком году завязалась дружба земляков-работников завода с известным пи- сателем. Это случилось во вре- мя пробега для испытания в мире шин из искусст- венного каучука. Его маршрут

проходил мимо дома писателя в Сочи. Тогда в дар Островскому привезли ярославцы розу из полимера, полученного на первом в мире заводе СК, которая впо- следствии стала экспонатом му- зея Николая Островского. И на протяжении нескольких десяти- летий длилась, как выяснили юнкоры, эта добрая связь с му- зеем писателя. В 1985 году эс- тафетную палочку переняли юные журналисты, решившие бороться за право называться школой имени легендарного че- ловека. И добились этого!

Благодаря кропотливому по- исково-краеведческому труду слушателей школы юных жур- налистов, достойным ярославцев стали малоисследованные фак- ты и неизвестные страницы из жизни и деятельности писателя, его связи с нашим краем.

Ребятами был установлен пофамильный состав специа- листов из Ярославля и Москвы, осуществлявших испытания шин и камер в пути следования авто- колонны Ярославль – Баку – Ярославль. Собраны и переданы в музей Н. А. Островского доку- менты, вещи, принадлежавшие участником автопохода, их вос- поминания о встрече в Сочи с известным писателем.

Юнкоры установили, что со- зданное в 1936 году Ярославское книжное издательство начало свою деятельность с выпуска ро- манов Н. А. Островского «Рож- дённые бурей» и «Как закалялась сталь», добро на издание книг было получено от самого писате- ля. Ребятам удалось разыскать затерявшееся письмо матери пи-



сателя, которое было адресовано ярославской детворе по случаю открытия в 1941 году в городе Дворца пионеров (ныне это городской Центр внешкольной работы). Итогом поисково-краеведческой работы юнкоры стали публикации в местных средствах массовой информации, выступления на студенческих научных конференциях Ярославского государственного университета.

Совместными усилиями исто- рического факультета универ- ситета и школы юных журнали- стов были подготовлены и изда- ны указатели литературы «Нико- лай Островский и Ярославский край» (1986 г.), «Корчагинское движение в Ярославском крае» (1988 г.).

Личные встречи, записи уст- ных воспоминаний, сбор доку- ментов, работа в фондах архи- вов позволили ввести в научный оборот неизвестные факты из жизни и деятельности писателя, привели юных исследователей к интересным открытиям. Лучшие исследовательские труды юнко- ров были помещены в научных



сборниках студентов и аспиран- тов ЯрГУ. И немалая заслуга в этом, считают ребята, писателя, жизненный пример которого призывает к действию: «Не тлеть, а гореть» даже тогда, ко- гда невыносимо трудно.

Лётчик Алексей Маресьев в Великую Отечественную войну лишился ног, но вновь сумел подняться в небо. Михаил Марголин, будучи незрячим, просла- вился как изобретатель стрелко- вого оружия. Иван Хохлов и Анатолий Герман, несмотря на не- дуг, стали художниками. Есть и среди наших современников-

В юности из-за тяжёлой бо- лезни Светлана Лисовская на- всегда утратила зрение. Однако не потеряла вкус к жизни. Увле- чённо пишет стихи для самых маленьких. Известный ярослав- ский поэт Евгений Гусев, позна- комившись со стихами Светла- ны, отметил, что в её стихах – музыка, свет и загадка. При со- действии школы юных журналистов недавно вышел её второй сборник сти- хов-загадок «Сти- хотворешки от Светланы».

И список таких замечательных лю- дей можно продол- жать и продолжать. О них, талантливых и мужественных, об их успехах и про- блемах считают своим долгом рассказывать на стра- ницах ярославских газет юнкоры-ост- ровцы, чтобы, мы, взрослые, здо- ровые и крепкие, как и выбранная нами власть, не забыва- ли оказывать вни- мание и помощь людям, страдаю- щим свалившимся недугом. ветера- нам Великой Отече- ственной войны, жертвам поли- тических репрессий, инвалидам детства.

Ребята по-островски счита- ют, что главным счастьем в жи- зни является служение людям. Целый цикл материалов был на- писан юнкорами о солдатах Оте- чества, наших земляках. В про- шлом году ребятами был подго- товлен и издан историко-публи- цистический сборник, а по сути исследовательская работа – «Юные ярославцы в годы Вели- кой Отечественной войны». В нём рассказывается о патриоти- ческой деятельности концертной агитбригады и агитклуба, со- зданных во Дворце пионеров. Юные артисты и агитаторы вы- ступали с концертами и лекциями перед бойцами Красной Армии, тружениками тыла, ребятами детских домов, вселяя в них веру в неминуемую победу народа над ненавистным врагом.

После войны Родина высоко оценила деятельность юных ярославцев и их руководителей, наградив ребят и взрослых ме- далями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.». Юнкорам уда- лось восстановить поимённый список всех награждённых, и в память об этом событии в зда- нии детского учреждения они на свои средства установили мемо- риальную доску.

Опыт работы школы юных журналистов стал достоянием не только в Ярославской области. В год 100-летнего юбилея со дня рождения писателя в Москве про- ходила Международная научно- практическая конференция «Н. А. Островский – вчера, сегодня, за- тра». Ярославские юнкоры были на ней желанными участниками. Они рассказали о своей работе, о той благодатной роли, которую играет в их жизни писатель. По материалам конференции в 2006 году был издан сборник, на стра- ницах которого опубликованы работы юных журналистов.

Но что больше всего пора- зило ярославцев, так это то, что Н. А. Островский – один из самых популярных писателей в полугора- миллиардном Китае, которого здесь изучают. Большой популяр- ностью пользуются произведения писателя и в миллиардной Индии. Его читают на Кубе, в Азербайд- жане и... на Украине.

История говорит, что светлое имя Николая Островского помо- гает народам жить, бороться, со- зидать и верить в прекрасное бу- дущее человечества, ради при- ближения которого жил и борол- ся писатель, ставший легендой.

**Валерий ГОРОБЧЕНКО,** руководитель школы юных журналистов, лауреат премии Н. А. Островского.