

# Услышать тихий голос

## ДЕЛО ЖИЗНИ

Хительницу Рыбинска Юлию Ивановну Чубукову отличают мягкая, доброжелательная манера общения, тихий, неторопливый разговор, искренняя озабоченность не личными проблемами, а вопросами жизни города и активная работа на его благо. Это как раз набор тех человеческих качеств, обладателя которых мы называем русским интеллигентом. Вот уже десять лет Юлия Ивановна возглавляет в Рыбинске региональное отделение Русского исторического общества.

Кандидат исторических наук, преподаватель истории с большим стажем, за годы работы в Русском историческом обществе она вернула в жизнь забытые имена земляков, которые позволяют рыбинцам гордиться своей историей. Проведя сотни часов в архиве и библиотеке, разорвав горы документов и книг, обрав по частичкам чужие судьбы, Чубукова тихим своим голосом убедила в необходимости издания книг о людях, которые своими делами заслужили память потомков. Книга «Правьте на звёзды» стала настоящим откровением – столько удивительных имён, снискавших признание не только в своей стране, но и других государствах, что невольно задумываешься о том, что же это за город такой особенный, Рыбинск, почему он так богат на незаурядных людей?

Особенную любовь Юлия Ивановна питает к известному востоковеду, философу, переводчику Николаю Невскому, сумевшему первым расшифровать древние тунгусские письмена. Над дешифровкой письменности погибшего семь веков назад ангутского государства бились языковеды многих стран, но только Невскому удалось это сделать. Интерес к языку привил ему в Рыбинской мужской гимназии талантливый преподаватель словесности Иван Иванович Зеленцов. Это ещё одна незаурядная личность, преподаватель, в советской стране первым получивший звание «Заслуженный учитель»). Николай Невский, внук православного священника, ещё в гимназии начал испытывать влечение к Востоку. Сам изучил персидскую азбуку, освоил татарский язык. Окончив гимназию с серебряной медалью, Невский всегда покинул Рыбинск.

Всё в его жизни – сиротное детство, блестящее образование, полученное в Пе-

тербурге, открытия мирового уровня, работа и признание в Японии, возвращение в СССР и арест всей семьи – заслуживает и нашего внимания, и пристального изучения. В Японии его имя знает каждый образованный человек, на родине же он долго оставался в забвении. Теперь этой ниточке не даёт оборваться Юлия Ивановна. Она продолжает доказывать в разных инстанциях необходимость увековечения памяти Невского в городе, который он считал родным. Хорошо было бы назвать его именем улицу или установить памятник. Сделать это непросто, но председатель Русского исторического общества надежды не теряет.

Благодаря Юлии Ивановне вернулось из небытия и другое интересное имя – Виталия Сергеевича Золотарёва, племянника известного писателя Алексея Алексеевича Золотарёва. На почтовых открытках писал он своему любимому племяннику послания из ссылки, полные заботы и подробно рассказывающие об его литературных занятиях. С юношей он делился своими философскими суждениями о жизни. Виталий, как и дядя, стал исследователем русской литературы. Учился в Петербургском университете, но не закончил его из-за своих убеждений: «Не подумавши, взялись за революцию, расстрясёт она попусту наше народное богатство».

С 20-х годов публиковался в литературных журналах. Среди его печатных трудов – «Родословные Пушкина, Толстого, Чаадаева, Кропоткина», «Декабристы: опыт наследственных задатков». Его занятия генеалогией закончились ссылкой для всей семьи, а в 1942 году Виталий Сергеевич погиб, защищая Ленинград. Ссылка и война помешали этому талантливому человеку в полной мере реализовать себя, но даже то, что он успел в жизни, заслужива-



фото Сергея МЕТЕЛИЦЫ

ет изучения и внимания.

Изучая биографии выдающихся земляков, Юлия Ивановна пришла к мысли о необходимости создания в Рыбинске Русского центра, который объединил бы талантливых, творческих людей в деле освоения богатейшего культурного наследия города. Базой для этого центра может стать Заволжье – там есть все условия для создания музея под открытым небом – и Петровский парк, и бывшая усадьба Михалковых.

Что и говорить, такой проект реализовать довольно трудно. Она понимает это, говоря: «Мечтать никому не вредно». Но кто-то должен мечтать просто потому, что завтра вполне может стать реальностью то, что сегодня кажется неосуществимым. Что же заставляет Чубукову так заботиться о сохранении исторической памяти города? О себе она рассказывает с гордостью меньшим интересом, чем о тех, кто давно уже стал смыслом её жизни. Разве это

тема, когда столько интересных имён вокруг. Слушаешь её и понимаешь – а ведь и самой Юлии Ивановне место рядом с теми, чьи славные имена она так беззаветно возвращает из прошлого. Объединяет всех её героев дух созидания и бескорыстия. Русский дух?

Родилась она в Ижевске, но, когда была совсем маленькой, семья вернулась на родину мамы, в Рыбинск. В 1938 году отца посадили: любил пошутить и рассказал анекдот, когда развозил бюллетени во время выборов в Верховный Совет. Жену врага народа с двумя крошечными дочками выселили из комнаты. Спасибо соседям – не боялись, приютили. Отец вернулся через полтора года, а историю его ареста мать рассказала дочери только перед своей смертью в 90-м году. Тогда Юлия Ивановна и поняла, почему начинала учиться в сельской школе, живя у бабушки с дедом.

Свою учёбу в Рыбинске

вспоминает с восторгом. Какие были педагоги – хоть о каждом книгу пиши! Они вкладывали в души своих учеников желание познавать и мыслить. После окончания школы решила ехать в Ленинград, поступать на юриста. Но дядя, который работал там прокурором, убедил её, что женщина не должна работать ни следователем, ни адвокатом, ни прокурором. Послушав его совета, девушка поступила в институт Герцена, по окончании которого получила диплом педагога-историка. По распределению отправилась работать на Север, в посёлок сплавщиков леса. Жить пришлось прямо в школе. Было так холодно, что пальто не снимала ни во время уроков, ни на ночь. Подорвав здоровье, в 23 года вынуждена была вернуться в Рыбинск. Как свои лучшие годы вспоминает работу в интернате у Юрия Сергеевича Кашкина. Потом её пригласили работать в горком партии.

Тяга к познанию оставалась с ней всегда: окончила годичные высшие курсы журналистов, поступила в очную аспирантуру в Ленинграде, защитилась, но вернулась к преподавательской работе, читала историю в авиационном институте. Жизнь её круто изменила встреча с Сигурдом Оттовичем Шмидтом, знакомство с которым произошло на съезде краеведов. Благодаря беседам с ним интерес к истории словно приобрёл иной оттенок и краеведение стало главным делом жизни Чубуковой. В прошлом Рыбинска, сохранившемся не в человеческой памяти, а только в архивах, нашла она столько интересного и необходимого для жизни сегодня, что поняла: всё это надо во что бы то ни стало донести до людей.

Выпустив несколько книг по истории города, Юлия Ивановна сама стала объектом внимания столичных историков. Материалы об её деятельности попросили в музей Николая Островского. Там оказался очень интересен человек, преодолевший себя – легко ли писать книги, будучи полуслепой? Но ведь не случайно Юлия Ивановна назвала одну из своих книг «Правьте на звёзды». Она и сама придерживается этого мудрого совета.

Марина ШИМАНСКАЯ.