

Куда клонится колокольня?

ТРЕВОГА

Церкви Рождества Христова грозит новая опасность.

Специалисты обнаружили крен колокольни и, как показали последние замеры, он увеличивается.

Обрушение галереи, произошедшее девять лет назад на этом памятнике архитектуры в двух шагах от Волжской набережной, стало шоком. Состояние исторического наследия впервые предстало так наглядно. Были вызваны специалисты из Москвы, выделены средства, началась реставрация, которая продолжается до сих пор.

В 2000 году в соответствии с проектом, разработанным москвичами, ярославская организация «СКИФ» провела усиление фундамента. Силами «Ярреставрации» шаг за шагом восстанавливается надземная часть: разрушенная галерея, кровля, проведено усиление стен.

В последний раз деньги поступили в 2005 году и, по злощастному стечению обстоятельств именно в те дни мастера открылась картина, глядя на которую, они не хотели верить своим глазам: часть только что отреставрированной, усиленной металлом кирпичной кладки опять треснула.

Вызванные снова московские специалисты пришли к выводу, что предыдущие исследо-

вания оказались недостаточно информативны. Были выкопаны лишь шурфы, тогда как нужны были комплексные геологические исследования. Проект усиления «подошвы» колокольни касался только контакта между фундаментом и грунтом, но проблему это не решило.

Чтобы разобраться в происходящем, москвичи рекомендовали теперь пробурить скважины, сделать дополнительные шурфы. И при этом без всякой гарантии, что удастся обуздать ситуацию.

Так прошлой весной и договорились: заказать новые исследования, а тем временем установить на галерею так называемые маяки, по которым видно, продолжается ли опасный процесс деформации дальше или нет.

Только что установлено – продолжается. А вот денег на оплату труда геологов не нашлось. По закону до начала нынешнего года средства из областного бюджета тратить на памятники федерального значения было нельзя. Сейчас это, мягко говоря, неадекватное законодательство отменено, но в план 2006 года геологические исследования храма Рождества Христова не попали.

В редакцию «Северного края» обратился прораб «Ярреставрации» Сергей Львович Казанский. Рассказав о ситуации, он цитирует заметку из журнала «Губернский город», где рассказывается о работах по усилению фундамента соседнего с храмом дома № 37



фото Юлия БАРАШШЕВА из архива редакции.

по улице Кедрова. Трещины там были такие, что рука пролезала.

Старожилы рассказывают, что в подвале этого дома когда-то держали подсудимых «врагов народа», потом в нем были бомбоубежище, склад НКВД. По слухам, существовал подземный ход из этого

подвала, он вел к откосам Волжской набережной и к зданию бывшего обкома КПСС (сейчас молодежная поликлиника).

Все попытки найти этот ход пока, правда, не увенчались успехом. Тем не менее про подвал говорят в городе давно, в свое время о нем не раз писал «Северный», но конкретного

результата это не дало. Специалисты считают, что если ход будет найден и хорошо заделан, утрамбован, это во многом решит проблему надежности окружающих построек.

А следы подземных пустот явно прослеживаются. Рассказывают, что однажды перед первомайской демонстрацией сюда подогнали автомобиль КраЗ, чтобы перегородить улицу – ночью он провалился по самую кабину.

Прораб Казанский вспоминает, как во время строительства моста через Красный съезд ему говорили о ЧП на улице Кедрова: перед самым приездом Ельцина там провалилось дорожное покрытие.

Он делает вывод, что если подземный ход действительно есть, в него может вымываться и грунт из-под колокольни. Отсюда и крен.

Участок, на котором стоит храм Рождества Христова, явно проблемный. Он требует безотлагательных исследований и срочных мер. Причем не только в глубинах, но и сверху. Памятник почти за 400 лет своего существования врос в землю и оказался в яме, куда стекает вода. Необходимо снять грунт на полметра, сделать проектливневой канализации. И то, и другое планировалось еще в 1960-е годы, но до сих пор не осуществлено. Зато только что рядом выстроены новые дома, и как это скажется на состоянии древнего памятника, пока никто не знает.

Татьяна ЕГОРОВА.