

Мастера «Суррогат-фильма» – читателям библиотеки

В субботу в центральной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова состоится вечер, посвященный старейшей любительской киностудии нашего города. Сегодня она именуется «Квант», а вначале (с 1951-го и до 60-х годов) носила весьма ироническое название – «Суррогат-фильм».

Размещалась она в квартире журналиста, бывшего фронтовика Николая Александровича Гендлина, кстати, сотрудничавшего и с «Северным рабочим», и объединяла близких ему людей. Работу студии никто не финансировал.

Начинающие кинодеятели выходили на улицы города снимать свои фильмы на рас-

свете, часа в три утра, чтобы их не задержала милиция. Фильмы были самые разные: о туристических походах, о происходившем в городе и стране. Но «маркой» студии были игровые юмористические короткометражные фильмы – по мотивам рассказов О'Генри, рисункам Бидструпа и по собственным сценариям.

На встрече 12 ноября киностудия «Квант» покажет документальный фильм о Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве в 1957 году, недавно отснятую игровую юмористическую картину «Гость» и фильм об истории кинематографа «Старое, старое кино...».

Лариса НИКОЛАЕВА.