

Навечно в памяти народной

Зарядиться высокими мыслями «о доблести, о подвигах, о славе» посетители Ярославского музея боевой славы на улице Угличской отныне смогут еще до того, как переступят его порог. По замощенной новенькой плиткой площадке перед входом в музей им предстоит пройти вдоль Аллеи полководцев.

Бронзовые рельефы (архитектор Вера Алилуева, отливка ООО «Ярославский проект») выполнены автором, заслуженным художником России Еленой Пасхиной. Полководцы предстают в рельефах, что называется, при полном параде. Кто пожелает, даже может прочесть тексты орденских девизов.

Искусствоведы еще скажут свое слово об уникальной портретной серии. А вот что думает о ней сама автор.

– Каждого из своих героев, – рассказала она в интервью нашей газете, – я могла бы называть человеком без страха и упрека, каковым и надлежит быть военачальнику. Все они

для меня – мощные натуры, неповторимые характеры. Постаралась передать это.

«Во все века героизм и мужество воинов России, мощь и слава русского оружия являются основой величия Российского государства» – эти торжественные слова на граните стали эпиграфом к Аллее полководцев. Она стала частью нового мемориального комплекса, созданного инициативой первых лиц города и области. Вместе с торпедным аппаратом подводной лодки «Ярославский комсомолец», полевой артиллерией времен Великой Отечественной войны в комплекс впервые вошли две зенитно-ракетные установки – больше полувека они надежно охраняли мирное небо над Ярославской и соседними областями.

Сегодня день рождения Аллеи полководцев. Со смыслом, понятным всякому, выбраны и место для нее – через дорогу от воинского кладбища-памятника, и время ее открытия – канун Дня народного единства.

Всеволод ЛЕЖНЕВСКИЙ.

