

# У пана Раймонта – юбилей

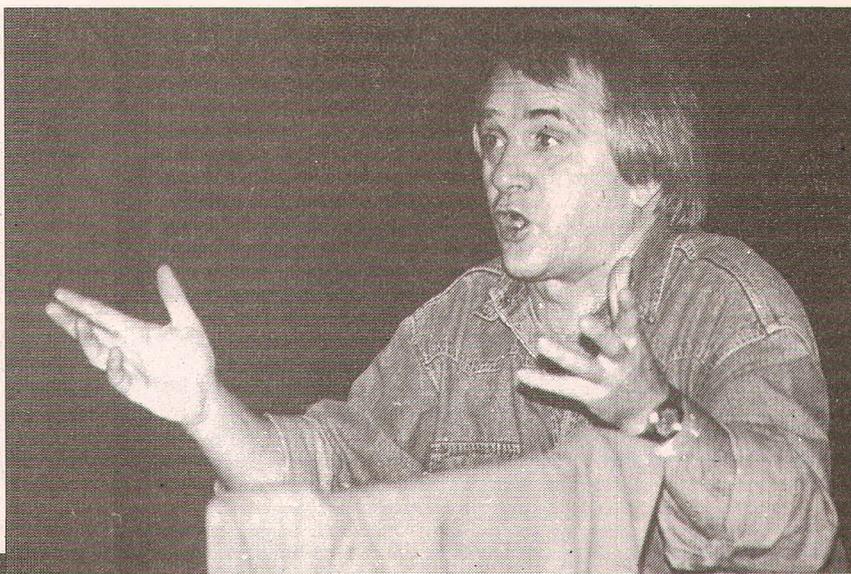
Известному чешскому театральному режиссеру Ивану Раймонту исполнилось 60 лет. Известен он не только в Чехии, его постановки получили признательность зрителей во многих странах Европы и в Америке.

Вот уже свыше 15 лет Иван Раймонт является художественным руководителем «Народны Дивadlo» – национального театра в Праге. Он способствовал становлению молодой чешской драматургии, углублению сценической интерпретации русских классических пьес.

Многие годы Ивана Раймонта и Волковский театр связывает творческая дружба. Чешский режиссер осуществ-

вил на волковской сцене постановки таких известных спектаклей, как «Платонов» (по Чехову), «Король Лир» Шекспира и «Кюджинские перепалки» Гольдони.

В 2001 году ярославский «Король Лир» в постановке Раймонта был показан на сцене Чешского национального театра. Современную трактовку трагедии Шекспира в исполнении актеров театра



Пан Раймонт на репетиции; сцены из поставленных им спектаклей «Платонов» и «Кюджинские перепалки».

имени Волкова чешская критика назвала несомненной удачей. И у искушенных чешских зрителей спектакль обрел поклонников и вызвал овации зала.

Постановки Раймонта на волковской сцене – всегда событие. Все они, в том числе и комедия «Кюджинские перепалки», завоевывали призы на престижных театральных фестивалях. «Европейский» стиль

Раймонта не вполне отвечает традициям русского реалистического театра. Однако взаимопроникновение различных художественных направлений представляется весьма плодотворным и необходимым для коллектива старейшего театра – так считают в доме Волкова.

По случаю 60-летия волковцы направили Ивану Раймонту поздравительную телеграмму.  
**Маргарита ВАНЯШОВА.**

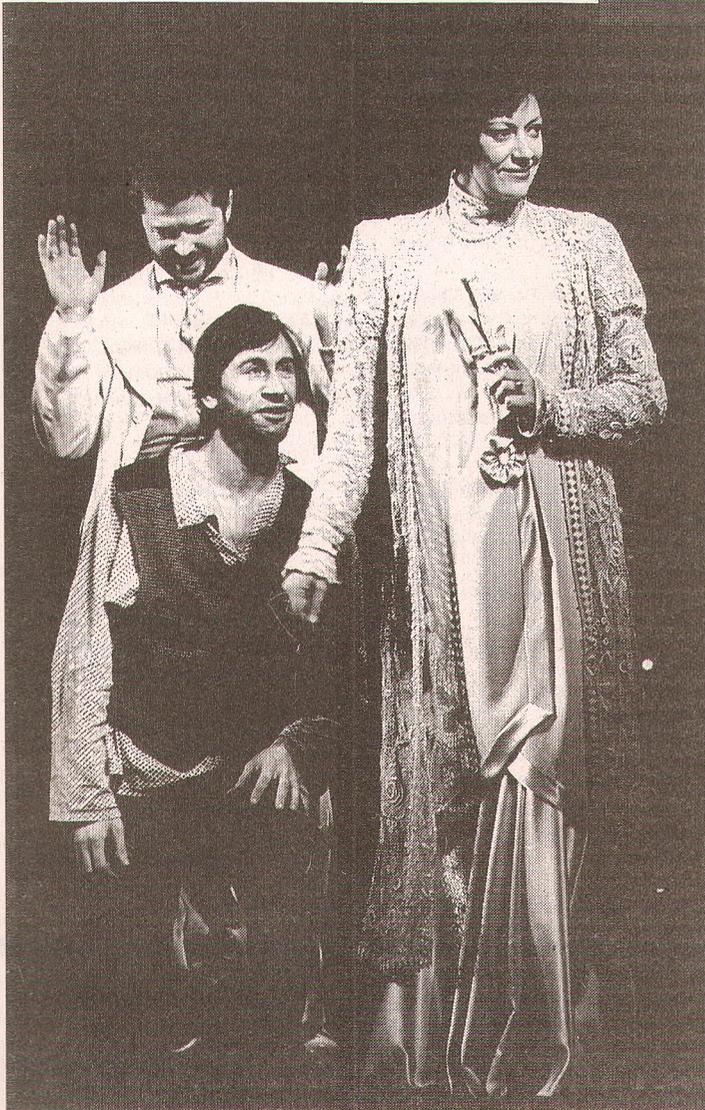


Фото Юрия БАРЫШЕВА и Сергея МЕТЕЛИЦЫ из архива редакции.

