

За достижения в области культуры...

ОБЛАСТНЫЕ ПРЕМИИ

«Я вернулся на днях из Петербурга. Плавал там по Неве. Гулял по Троицкому мосту и раза три прошелся мимо дома Мурузи, где жил поэт. Не так много на самом деле осталось там от Бродского. Быть может, только влажный свежий ветер, только прозрачные воды, только свободный горизонт». Правда же, хорошо сказано?

Привести эти или какие-то другие строки профессора ЯГПУ Евгения Ермолина из любого телеобзора нашей газеты под рубрикой «Переключаем каналы» появился веский повод. Вчера на губернаторском приеме в Ярославском художественном музее Ермолин вместе с его коллегами профессорами Владимиром Жельвисом и Татьяной Злотниковой (на снимке) принимали поздравления как новые лауреаты областной премии имени Трефолева в номинации «Журналистика». Троица замечательных авторов получила награды за цикл еженедельных телеобзоров, по духу и жанру близких редкой по нынешним временам сатирической публицистике.

Первые лауреаты областных премий, напомним, появились в 1993 году. С тех пор, чередуясь с грантами, присуждаются премии раз в два года. Недавним постановлением Анатолия Лисицына было упорядочено количество наград при увеличении их «материальной составляющей». С 2005 года именные премии вручаются по 11 номинациям,

сумма каждой из них – 30 тысяч рублей.

Как всегда, конкурсная сеча была жаркой. Из семи десятков соискателей лауреатские звания получили 28 человек – по всем номинациям, кроме дизайна. Эту премию имени Оловянишниковых жюри решило не присуждать никому. Большинство лауреатов – авторы или герои публикаций нашей газеты. Премия имени Сурикова по литературе присуждена Наталье Черных – за книгу «Последний старец» о священнике, узнике ГУЛАГа о. Павле Груздеве. Лауреатом премии имени Собинова названа органистка Любовь Шишханова, награжденная за концертные программы сезонов 2003 – 2004 годов.

Среди завсегдаев концертного зала филармонии немало воспитанников Ярославской ДШИ имени Собинова. Трое из ее педагогов – Светлана Дильмухаметова, Ирина Потапкина и Елена Смирнова, авторы образовательной программы «Традиции – новаторство – возвращение к истокам» отныне носят звание лауреатов областной премии имени выдающегося хормейстера, уроженца Рыбинска Владислава Соколова.



Фото Вячеслава ЮРАСОВА.

Автор памятника поэту Льву Ошанину в этом городе – скульптор Махмуд Нурматов отмечен Опекушинской премией, постановка Александра Кузина «Поминальная молитва» в Рыбинском театре драмы, исполнители главных ролей в этом спектакле Светлана Колотилова и Георгией Эльнатанов – премией Волковской. А руководитель народного хора клубного комплекса «Авиатор» в этом городе Нина Шевлякова увезла домой премию имени Стомпелова в номинации «Любительское творчество».

Премиями имени Тихомирова награждены экспозиционеры выставки в ЯХМ «Духовный свет России» и авторы комплексной программы сохранения фонда

редких книг Ярославского музея-заповедника. Лауреатами премии имени Барановского стали два авторских коллектива за реставрацию настенной живописи XVII века южного крыльца Воскресенского собора в Тутаеве и за комплекс работ по архитектурно-декоративной подсветке памятников истории и культуры в Ярославле и Угличе.

«Библиотечная» премия имени Некрасова уехала в Гаврилов-Ям, вместе с авторским коллективом информационно-документального издания «Вечный огонь памяти». Учрежденной только что специальной премией за вклад в развитие изобразительного искусства награжден вете-

ран ярославской живописи Федор Новотельнов.

По ходатайству совета по премиям «утешительные» благодарственные письма губернатора получили те соискатели, кому до победы не хватило буквально нескольких шагов. Среди них еще один наш автор – сотрудница Угличского музея, искусствовед Светлана Кистенева, а также журналисты телеканала «Рыбинск-40 СТС» Алексей Князев и Андрей Лебедев – за программы о трудовых буднях ОАО «НПО «Сатурн».

До традиционного фуршета с шампанским лауреаты и сто гостей послушали концерт молодой звезды московской «Новой оперы» баритона Сергея Шеремета.

Всеволод ЛЕЖНЕВСКИЙ.