

# Задание на дом от деду Мазая

Вчера на усадебном пруду в Карабихе утреннюю тишину нарушил плеск весла. Такого дива никогда не видывали ни местные старожилы, ни сотрудники Некрасовского музея.

В лодке с того берега плыл бородатый старче с ружьем за плечами (вы его видите на снимке). Оповещая о своем прибытии, он трубил в охотничий рожок и широко улыбался приехавшим в гости первоклассникам ярославской школы № 88.

Он выгрузил на доски настила для стирки белья багор, силки, железный капкан и корзину с парой самых настоящих живых зайцев. Поприветствовав «внучат» как давних знакомых, охотник назвал дедушкой Мазаем из всем известного стихотворения Некрасова. И хотя часы на руке у него были никакие не старинные, а самые современные и первокласски это заметили, старому охотнику они сразу поверили.

Такой у них вышел разговор.

— Как жив-здоров, дедушка?

— Да поясница ноет, застудил весной, когда спасал в половодье этих длинноухих проказников.

— А почему, дед,

у тебя такое прозвище, Мазай?

— Все дупелею.

— А это как?

— Да мажу, слаб стал глазами. Мажу, потому и Мазай.

— Утку, дедушка, видишь? — развеселились гости, показывая на большую чайку, что поодаль села на воду.

— Для вас, смотрю, все равно, что утка, что чайка, — не понял подначки дед. И дал ребятам задание на дом:

— Значит, так. В следующий раз картинки принесите про птиц и зверей, только нарисуйте их сами. А я вам про каждого много чего полезного расскажу.

Потом первоклассники путешествовали по стране некрасовских героев в музее деду Мазая, помогая старому охотнику во всяких добрых делах. Например, из деталей деревянного конструктора построили — по примеру самого поэта! — сельскую школу и сами же в ней умудрились «по-

сидеть за партой». У развалин оранжереи Некрасовых гости поиграли в старинные крестьянские игры. Взявшись за руки, «ловили сетью рыбу», охотники-меткачи «стреляли зайцев», только вместо ружья был у них один на всех тряпошный мячик.

Так отметила «Карабиха» 5-летие своего детского литературного музея, открытого на грант Фонда Президента России по поддержке проектов общенационального значения. Вчера пришел сюда 20-тысячный посетитель. Им стала первоклассница школы № 88 Дарья Привалова. Из рук замечательного исполнителя роли Мазая, настоящего охотника, милиционера Романа Романова (он многие годы охранял музей «Карабиха») Дарья получила бесплатный билет в Некрасовский музей на весь нынешний год.

Юлиан НАДЕЖДИН.



фото Вячеслава ЮРАСОВА