

Спасая душу с гитарой в руках

В читательском клубе Лермонтовки 45-летие поэта и барда Гайка Мкртчяна отметили его близкие и те, кто поэзию Гайка открывал для себя по кассетам и книгам – до и после того, как инструктор Ярославского турклуба в 94-м году не вернулся с водного маршрута по Карелии.

Не уберег себя от злой случайности, хотя был спасателем по натуре и убеждениям, а не только по долгу службы. Когда переломились времена и из всех щелей полезла старая ложь о нашей счастливой жизни, он спасал душу с гитарой в руках, «копя любовь, как скряга медь».

Того накопленного и сегодня на всех хватает. Об этом, сойдясь в круг, размышляли, читали стихи, пели песни ведущие вечера, добрые приятели Гайка по КСП супруги Ирина и Игорь Андреевы, однокашник его по 43-й школе, волжский спасатель, поэт и гуслиар Александр Касаткин, девочка из детства Гайка, а теперь преподаватель педуниверситета, кандидат наук Марина Шишкина-Ефимова и те, кто просто пришел сюда, как идут на огонь из темноты.

Редакционное досье в тот вечер пополнилось новыми страницами из семейного дневника Мкртчянов. Его уже десять лет ведут мама Гайка, Светлана Михайловна, и сестра Татьяна.

Слово сына и сегодня помогает Светлане Михайловне в трудную минуту. Она даже сделала выборку афоризмов из его стихов. Был у него и свой рецепт счастья. «Сколько печалей на каждом перекрестке, – пел он, – сколько трагедий желтый лист кружит. Но счастье в ведре, а горе – в наперстке. Станем хитрее – смешаем, будем жить».

Всеволод ЛЕЖНЕВСКИЙ.