

С чем «едят» гнома?на?

Кто такой гномон и с чем его «едят»? Пожалуй, лишь заядлый энциклопедист слету ответит на этот вопрос. Пролить свет на сей предмет призвана новая книга «Власть гнома», презентация которой состоялась намеренно в центральной библиотеке имени Лермонтова.

Авторы книги – председатель Союза журналистов Александр Разумов и стипендиат программы «Новые имена» Российского фонда культуры молодой талантливый художник Арсений Власов.

«Власть гнома» – это книга о вечной истории – истории о часах, рассказанная в очень увлекательной и доступной форме. Не стану вас больше томить, гномон – это название первых солнечных указателей времени в Древнем Египте и Китае. О часах-растениях, о солнечных, водяных, песчаных, огненных часах, об истории изобретения механических часов и обо всем, что связано с исчислением времени, расскажет новая книга.

Издание оформлено оригинальными иллюстрациями Арсения Власова. Это имя уже хорошо известно любителям живо-

писи. Арсений живет и учится в Москве, но именно в Ярославле в 1998 году в художественном музее открылась первая персональная выставка работ 15-летнего художника. Сейчас Арсению неполные двадцать, пятнадцать из них он рисует, удивляя окружающих взрослостью авторского почерка и неожиданными, закрученными сюжетами картин. «Сюжеты его рисунков напоминают фантастические образы средневекового живописца Босха и современного новатора в изобразительном искусстве Михаила Шемякина. Но в работах Арсения нет подражания. Внутренний мир мальчика будто пропитан многими впечатлениями, давно оставшимися в истории поколений» – таково мнение Александра Разумова о своем соавторе.

50 экземпляров новой книги «Власть гнома» после презентации будут переданы библиотекам Ярославля. А центральная библиотека имени Лермонтова на эти дни превратится в выставочный зал – здесь представлена экспозиция новых работ Арсения Власова.

Лариса ДРАЧ.