

Инвалид встал с коляски



Ярославские медики оказались впереди планеты всей – на поприще, где такой прыти от них никто не ожидал: в искусстве дизайна. Служба медико-социальной экспертизы (прообразом которой была система ВТЭК) обзавелась новой эмблемой.

От старой, международной, много лет существующей и неизвестно кем придуманной – с изображением инвалида, сидящего в самоходной коляске, эта отличается весьма существенно. «Ярославский» инвалид встал с коляски, оттолкнул ее одной рукой, а другой тронул за ствол дерево – символ жизни.

Новая эмблема не констатирует факт инвалидности, а олицетворяет жизнеутверждающую цель современной медико-социальной экспертизы: помочь человеку встать на ноги – как в прямом, так и в переносном значении этих слов.

Например, специалисты Краснопереконского межрайонного бюро МСЭ Ярославля за год составили по заявлениям инвалидов 690 индивидуальных программ реабилитации через эффективное лечение, труд, занятия искусством. Мы не случайно из полутора десятков городских бюро назвали именно это. Его председатель Юрий Аруцев и стал автором эмблемы.

Нарисовал ее Юрий Ивано-

вич, хороший художник и редкий каллиграф, по заданию оргкомитета недавней межрегиональной конференции медэкспертов. Эскиз утвердил департамент социальной защиты населения и труда администрации области. Как объект интеллектуальной собственности, новинку зарегистрировала торгово-промышленная палата.

Коллегам Аруцева эмблема нравится. Она уже появилась на бланках областного учреждения государственной службы медико-социальной экспертизы. А вот принимать поздравления, пока она не стала общероссийской, автор считает преждевременным.

– Как это ни грустно и ни смешно одновременно, – объяснил Юрий Иванович, показывая авторское свидетельство, – не получив министерское добро, я не могу без опаски, что у моего детище, простите, позаимствуют, продемонстрировать его хотя бы иностранным журналистам.

Юлиан НАДЕЖДИН