

«Культура» вспомнила о Ярославле

Пятидневная горячая страда началась в наших краях у съемочной группы канала «Культура». Аппаратуру «расчехлила» еженедельная программа «Письма из провинции» – режиссер-постановщик дирекции «Санкт-Петербург» холдинга «Всероссийская телерадиокомпания» (РТР), член Союза кинематографистов России Дмитрий Желковский, один из лучших в стране операторов-документалистов Владимир Морозов и автор будущего выпуска «Писем», кстати, экс-ярославец Игорь Вязовский.

Доброжелательно настроенные, общительные и легкие на подъем питерцы недостатка в консультантах не испытывали. Искать достойные кандидатуры для телепортретов помогали им музейщики, вузовская профессура, архивис-

ты, просто старожилы города, а первой из редакций газет дали они знать о своем приезде «Северному краю». Для начала сообщили нам, что в их досье уже есть ксерокопия нашей святочной публикации «Шурик беседует со звездами» – о враче и действительном члене Российского историко-родословного общества Александре Пенкине.

С той или иной долей уверенности можно сказать, что шансы стать героями ярославского выпуска «Писем из провинции» имеют, кроме Пенкина, такие известные читателям «Северного» неординарные личности, как реставратор Лариса Рыбцева, художник Герман Блинов, предприниматель и охотовед Владимир Филатов, архивист Ярослав Смирнов.

Всеволод ЛЕЖНЕВСКИЙ.