

# ПОПАДУТ В ДЕСЯТКУ

**«Мой родной город» – под таким названием открылась в Музее истории города выставка рисунков учащихся детских школ искусств и изостудий.**

На картинах – знакомые улицы и площади старого и современного Ярославля, церкви, автомобили и кареты, первый трамвай и извозчики, девушки в мини-юбках и дамы в кринолинах. Рисунки выполнены в технике акварели, гуаши, пастели. Таня Соколова изобразила Толгский монастырь дробленой яичной скорлупой. Илья Белов назвал свое произведение «Весна. Пейзаж с собором». Сначала он покрасил лист акварельной краской, затем покрыл его воском, после чего – тушью и гуашью. На этом многослойном покрытии процарапал рисунок.

Выставок на тему родного города проходит много, но эта – особенная: впервые Ярославль примет участие во всероссийском конкурсе «Россия – Родина моя», который проводится в рамках международного конкурса детских рисунков. Этот проект осуществляется вот уже четверть века – с 1978 года журналом «Советская женщина», а с 1992-го – издательским домом «Мир женщины» совместно с генеральной дирекцией международных книжных выставок-ярмарок.



Среди выставленных в Музее истории города работ будут отобраны лучшие, и 10 победителей поедут в Москву на заключительный конкурс. По его итогам 250 рисунков будут изданы специальным альбомом, который появится на международ-

ных книжных ярмарках в Москве и Франкфурте-на-Майне (Германия) осенью нынешнего года.

**Зинаида ШЕМЕТОВА.**  
Фото  
**Дмитрия ШИМАНСКОГО.**