

В город Петра – с новостями о петровском кладе

В научном мире сенсация: в Ярославле полностью разобран и расшифрован по штемпелям один из самых загадочных кладов петровской эпохи. В нем 675 серебряных копеек, выпущенных за 180 лет – с 1535 по 1717 год. После того как полвека назад его изучал академик Валентин Янин, этот клад неизвестного происхождения оставался в фондах музея-заповедника недоисследованным. Ученому удалось прочесть меньше одной трети плохо различимых даже в лупу изображений на монетах.

Завершил труд, требующий усидчивости и внимания монастырского писца, научный сотрудник отдела хранения музея-заповедника Андрей Максимов (о нем мы рассказывали 16 ноября 2002 г. – «Девять тонн для поднятия духа»).

Впервые в российской музейной практике для исследования клада он применил методику компьютерного анализа с воссозданием рисунка стершегося штемпеля по сохранившимся фрагментам.

Выступление Максимова включено в программу посвященной 300-летию Санкт-Петербурга XI Всероссийской нумизматической конференции, открывающейся сегодня в Эрмитаже. Ярославль в ее программе представлен еще и сообщениями из истории местных коллекций коллеги Максимова по музею и соавтора по монографии «Ярославские клады» – Татьяны Рязанцевой и ее супруга доцента истфака Демидовского государственного университета Николая Рязанцева.

Юлиан НАДЕЖДИН.