

# СКВОЗЬ БУРИ И ВЕТЕР

ДВА ДНЯ НАЗАД сцена большого зала театра юного зрителя была отдана талантливым детям. Песни, танцы, инструментальные произведения и стихи собственного сочинения в исполнении мальчишек и девчонок органично вписались в канву переделанной на новый лад сказки о Емеле, Царевне Несмеяне и Щуке озерной, которую разыграли артисты Дома народного творчества. Глядя на них, трудно было догадаться, что на сцене дети-инвалиды. Многим из них с рождения предопределены ограничения движений, одиночество, больничная палата. Но произошло чудо. Помогли этому взрослые – родители, медики, педагоги, воспитатели.

Зрителям в ТЮЗе наверняка запомнился танец под знаменитую мелодию «Лемуур» в исполнении Оли Артемьевой и Саши Викинсеева (на снимке) из гаврилов-ямского детского дома для детей с задержкой психического развития. Заметив, как однажды ребята пробовали танцевать под эту песню, их музыкальный руководитель Марина Аксенова решила поставить с ними номер для концерта к 8 Марта. И вот «необучаемые», по мнению многих специалистов областного фестиваля. Танцуют они уже не первый год, но только сейчас их движения стали приближаться к традиционным балльным па. Учítывая, что Саша еще и слабослышащий, явление это

можно назвать уникальным. Научившись слышать громкую музыку, мальчик пытается общаться с людьми без слухового аппарата. И небезуспешно.

На пятом юбилейном фестивале в жюри впервые наравне со взрослыми работали дети – лауреаты аналогичных всероссийских и даже международных фестивалей: Артем Матвеев, Наташа Фуряева и Даша Улихина. Им, как и многим другим зрителям, запомнилась «Песенка мамонтенка» в исполнении шестилетней Насти Ядрухиной – своеобразное признание в любви всем «единственным мамам на свете», тем, кто не покинул своих детей в трудную ми-

нуту. Настенька уже шестнадцать раз лежала со своей мамой Наташей в третьей ярославской больнице. У девочки церебральный паралич, но последствия его сейчас почти незаметны. Мама ее надеется, что в следующем году дочка, которая уже умеет читать и считать, сможет пойти в обычную школу вместе с ровесниками.

В любых жизненных ситуациях дети всегда остаются детьми. Когда закончился концерт лауреатов, ребята тут же стали играть с высыпанными на сцену шарами, вовлекая в это нехитрое занятие весь зрительный зал.

**Елена ВИНОГРАДОВА**

Фото **Вячеслава ЮРАСОВА**.

