

ЕСТЬ МУЗЫКА НАД НАМИ

«Ля-Фа» – под таким необычным названием про- шла в Ярославле два года назад Летняя фортепьянная академия, инициатором проведения которой был Алексей Наседкин, известный пианист и композитор, профессор Московской консерватории. Она вызвала фурор среди учеников и преподавателей детских музыкальных школ. Еще бы! Ведь им представилась возможность пообщаться на мастер-классах со знаменитыми на весь мир музыкантами. Это случилось благодаря созданному А. Наседкиным фонду имени А. Д. Артоболевской, педагога, воспитавшего музыкантов с мировым именем.

Открывающийся сегодня в Ярославской областной филармонии конкурс молодых пианистов имени А. А. Наседкина – своеобразное продолжение начатой творческой работы. В нем примут участие 27 юных талантов от 12 до 18 лет из 13 российских регионов и даже из Швейцарии. Ярославль представляют четверо: Инга Максимович и Николай Денисов (ДШИ имени Л. В. Собинова), Александр Алешинский (ДМШ при Собинов-

ском училище) и Дмитрий Смирнов (Собиновское училище).

Георгий Чаидзе (на снимке) приехал на конкурс из Нижнего Новгорода со своей бабушкой Маргаритой Спиридоновной и преподавателем Ниной Самуиловной Феоктистовой. Ему 14 лет, из них семь он занимается музыкой. Начал в маленьком городке Пав-

лове Нижегородской области. Случайная встреча с педагогом нижегородской школы № 9 Н. Феоктистовой, с первого прослушивания оценившей одаренность мальчика, решила его судьбу. Георгий стал учеником Нины Самуиловны. Пришлось перебраться в Нижний. Вместе с внуком поехала бабушка, сняла там квартиру. Она сопровождает Георгия на

все конкурсы и фестивали, а их, с победами, было за три года немало.

Говорят, у ребенка, который серьезно занимается музыкой, нет детства. Георгий так не считает. Ему хватает времени и в футбол погонять, и в шахматы поиграть, и книги почитать. Чтение – одно из любимых занятий. Собираясь в Ярославль, он прихватил с

собой книгу Льва Гумилева. Но главное его увлечение – музыка, которой Георгий отдает ежедневно по четыре часа – столько времени в его годы проводил за фортепьяно и Святослав Рихтер, кумир юного пианиста.

Зинаида ШЕМЕТОВА.

Фото
Вячеслава ЮРАСОВА.

