

# Парад театров на волковской сцене

С 11 по 21 октября Ярославль вновь станет международной театральной столицей. На сцене государственного академического театра драмы имени Федора Волкова пройдет третий международный Волковский фестиваль. Его девизом, как и в предыдущие годы, станет знаменитая фраза Михаила Щепкина, произнесенная в 1856 году на обеде у ярославского губернатора, посвященном столетнему юбилею русского театра: «Волкову, Волкову, Волкову всем мы обязаны...»

Как подчеркнул на пресс-конференции главный режиссер театра Владимир Боголепов, «наш фестиваль стал центральным фестивалем российских провинциальных театров. Об этом свидетельствует не только официальное – на уровне Министерства культуры – признание, но и постоянно растущий рейтинг и уровень фестивальной афиши». Отличие Волковского фестиваля от других театральных форумов заключается в том, что главными героями праздника становятся театры русской провинции. Хотя и участие столичных и зарубежных театров только приветствуется организаторами, ибо столь разнообразная и на-

сыщенная программа с участием театральных звезд «работает» на имидж фестиваля.

Безусловно, главным событием предстоящего театрального форума станет награждение лауреатов премии Правительства Российской Федерации имени Федора Волкова. В этом году ими стали Юрий Григорович и его работа «Золотой век» (кстати, сразу после двух выступлений в Ярославле Юрий Григорович с балетом «Золотой век» приглашен в Лондон). Вторая премия тоже персональная – ее удостоен народный артист СССР Валерий Яковлев, режиссер Чувашского государственного академического драматического театра имени К. Иванова, за возрождение истоков национального искусства. В фестивальной программе лауреат выступит с драмой «Свет далекого счастья». А третья премия будет вручена театральному коллективу Воронежского академического театра драмы имени Горького. Воронежцы представят «Театральный романс» А. Толстого.

Если говорить о предстоящих знаковых встречах на волковской сцене, то ими, без сомнения, станут два спектакля знаменитой санкт-петербургской Александрин-

ки (Российский государственный академический театр драмы имени А. С. Пушкина) и визит МХАТа Татьяны Дорониной со спектаклем «Без вины виноватые» – в роли Кручинной народная артистка СССР Татьяна Доронина. Кроме того, в фестивальной афише есть спектакли театров из Самары, Тулы, Калуги. Принимают участие в смотре и два театра из ближнего зарубежья – Белорусский национальный академический театр имени Янки Купалы (Минск) и государственный русский драматический театр Эстонии (Таллин).

В рамках фестивальной программы пройдет и семинар театральных критиков под руководством кандидата искусствоведения, театрального критика Натальи Старосельской (Москва) и профессора, завкафедрой литературы и искусствоведения Ярославского государственного театрального института Маргариты Ваняшовой. Среди преподавателей семинара – писатель Лев Аннинский, критик Евгений Ермолин, искусствовед из Москвы Александр Иняхин, доктор искусствоведения Нина Шалимова и многие другие.

**Лариса ДРАЧ.**