

АННА ВЕРНУЛАСЬ В РОСТОВ

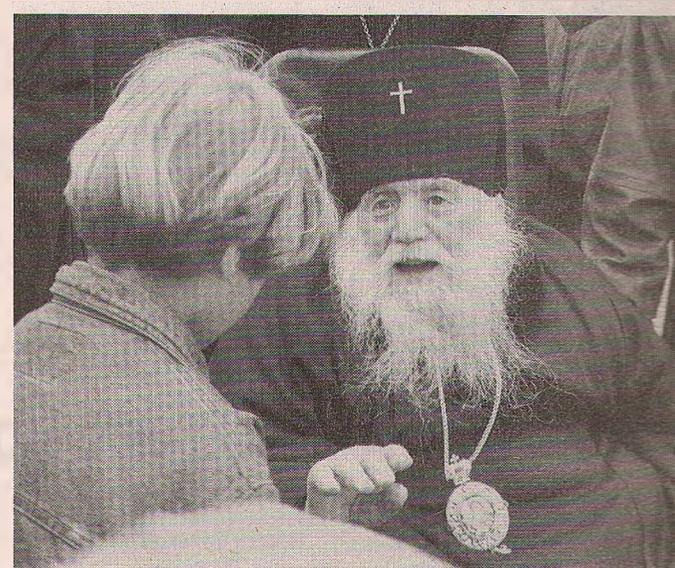
Такого количества паломников Ростов не видел давно. Из Ярославля, Тутаева, Данилова, Борисоглебского, из Москвы, Твери и Кашина прибыли они вчера на праздник, именуемый Собор Ростово-Ярославских святых. Собрала всех под сводами старинного Успенского собора святая благоверная великая княгиня Анна.

Семь веков назад покинула она Ростов, отчий дом. Было ей, как полагают историки, лет двенадцать. Анну выбрала в жены для своего сына Михаила тверская княгиня: слышала о ее благочестии, уме и красоте. Молодые приглянулись друг другу и зажили счастливо. Один за другим родились у них четверо сыновей. Тверской князь Михаил то и дело вынужден был отправлять жену и детей, отправляясь по вызовам ханов в Орду.

Однажды отправился в очередной раз Михаил в чужие края. Хан потребовал, чтобы он поклонился ордынским идолам. Михаил и его спутники отказались: не знаем, мол, иных богов. Смерть тверичей была лютой. Их уложили на землю, а на них – деревянный настил, по которому прогнали лошадей... Русская церковь признала Михаила святым. А Анна, узнав о кончине мужа, сыновей и внука, приняла постриг и удалилась в монастырь. После кончины, на могиле ее происходили чудесные исцеления. Анну признали святой, когда нетленными были обретены ее моши.

Кашинцы и тверичи не забывали Анну никогда. Чтили ее и ростовцы. Нынешний приезд ее для многих стал просто личным праздником.

(Окончание на 2-й стр.)



АННА ВЕРНУЛАСЬ В РОСТОВ



солдатик-часовой поднял руку к пилотке, вытянулся перед участниками хода. Мы на территории инженерно-саперной воинской части. Заместитель командира по политической работе Игорь Стояновский рассказывает, что часть их побывала во всех горячих точках страны и в Югославии. Большинство служащих – православные, и командование специально пригласило к себе участников

только дойти с участниками хода до конца.

Возвращаемся к Успенскому собору. На паперти священники высоко поднимают ковчег с мощами святой Анны. Считается, что тот, кто пройдет под ним, получит исцеление. И каждый старается обязательно это сделать. Но первым под ковчегом проносят болящего архиепископа Михея, и все стоящие желают ему здоровья. А уже в соборе к мощам подойдет любой, желающий поклониться святой благоверной княгине и тихо попросить у нее что-то свое, личное.

Вечером того же дня мощи вновь увезли в Кашин. Кашинцы говорят: ни дня не можем без своей небесной покровительницы. Исключение сделали только для ростовцев.

Ирина ХРУПАЛОВА.

Фото Вячеслава ЮРАСОВА.

сию. Хор монахинь из Толгского монастыря, сопровождавший службу, и здесь запеваet «Христос воскрес» – ведь продолжаются пасхальные дни. Им вторят сотни голосов участников крестного хода. Ростовцы подстраиваются к процессии. У некоторых на глазах слезы. «Сколько живу, не видывала такого», – признается Зоя Ивановна. Идущая с ней рядом женщина поправляет землячку. Был, говорит, в Ростове крестный ход лет семь назад, когда вот так же проносили по городу мощи святителя Дмитрия Ростовского.

процессии. Небольшой молебен, напутственные слова воинам от епископа Тверского и Кашинского Виктора – и снова в путь.

Подходим к стенам Рождественского женского монастыря. Игуменья Павла встречает прибывших хлебом-солью. Монастырь еще только-только возрождается. В толпе слышится немецкая речь. Знакомимся. Супружеская пара, прибывшая в Ростов из Гамбурга, впервые участвует в такой процессии в России и с изумлением узнает, что и для Ростова это явление новое. Супруги решили обяза-

постарались подготовиться в этот день к причастию. И взгляды всех в соборе устремлены к ковчегу с мощами. Приложится бы!

Ударил колокол, известив о начале крестного хода. Священничество в ярких пасхальных одеждах, водрузив на плечи ковчег, выходит из храма, за ворота Ростовского кремля. Народ на улицах буквально застывает, видя необычную процес-



(Окончание.

Начало на 1-й стр.)

В Успенском соборе, еще заставленным строительными лесами, что называется, яблоку негде упасть. Особенно много детей и женщин. Дети, как и взрослые, ловят каждое слово службы, спокойно перенося и тесноту, и холод большого и пока не устроенного храма. Многие