



# НАШИ ПОЭТИЧЕСКИЕ СОВРЕМЕННОКИ

## ЛЮБОВЬ НОВИКОВА



Любовь Николаевна Новикова с одной стороны – ярославна с более чем двадцатилетним стажем, с другой – коренная степнячка по рождению. На свет она появилась в селе Надежда Ставропольского края в 1959 году.

После окончания строительного техникума работала на заводе стройдеталей треста «Ярославльсельстрой». В 1980 – 1985 годах занималась в молодежном литобъединении «Ярус», которое было создано при моем участии и которым я руководил. Публиковалась в «Юности», в «Северном».

По мере творческого взросления стала появляться с подборками стихотворений в коллективных сборниках, в журналах «Волга», «Звезда», «Наш современник».

В настоящее время Любовь Новикова – автор двух книжек лирики: «Сирени цвет», 1988 г.; «Лицом в ладони», 2000 г. Закончила заочное отделение Литинститута, принята в Союз российских писателей.

Когда свою строительную специальность переросла и даже заработала собственное ярославское жилье, пошла трудиться по линии, так сказать, чисто интеллектуальной: библиотека педуниверситета, редакции нескольких газет... Сама уже ведет одно из молодежных литобъединений в городе.

По всем публикациям двух десятков лет хорошо видно, что именовать Новикову по принятому шаблону поэтессой – грех; перед нами сформировавшийся поэт высокого класса.

\*\*\*

*В тихом сумраке светятся ивы.  
В тихой речке не дрогнет закат.  
Только чибиасы громкое «Чи вы?»  
Беспокойно и долго кричат.*

*От тоски или, может, от страха  
За гнездо, за привычный покой  
Так тревожится чуткая птица:  
Чей ты ходишь – чужой или свой?*

*Или жизнью и смертью хранимый  
Это голос природы во мгле.  
Чтобы вечно нам помнилось, чьи мы.  
Чьи мы люди. На чьей мы земле.*

\*\*\*

*Мне и теперь еще, Господи, снится  
Ветер любимых волос.  
Каждой буквою с этой страницы  
Сердце летит под откос.*

*Словно тобою отброшенный камень  
(Камень печальный один),  
Сердце летит, как в беспамятство память,  
В гиблые бездны морщин.*

*Не отболела. Такие болезни,  
Стихнув, гнетут изнутри.  
Нет меня каменной, нету железной,  
Нету бессмертной – смотри,*

*Как пишу тяжело и устало,  
Жизнь свою строчками рву...  
Вот она вся – под откос и пропала.  
Я и без жизни живу.*

*Что моя жизнь? Чье-то жесткое слово,  
Данное мне не всерьез...  
Бьется во мне вместо сердца сквозного  
Ветер любимых волос.*

\*\*\*

*Не медли, дождь, – калина накалилась,  
До белого каления дошла.  
Ведь если ты свою не явишь милость,  
То вспыхнет роца и сгорит дотла.*

*Уже и так под солнцем круглолицым,  
Под слоем зноя вянет ветерок.  
И кажется – не воздух серебрится,  
А над калиной стелется дымок.*

*Но хлынешь ты, прохлада неземная,  
С шипеньем шумным в пышный жар земли...  
А после, красным угольем мерцая,  
Калина будет гаснуть до зимы.*

\*\*\*

*Что же я про детство в детстве знала?  
Сколько помню, все рвалась вперед.  
Все чего-то в нем недоставало,  
А теперь его недостает.*

*Если б мне об этом знать сначала,  
Я б взяла хоть малость про запас.  
Что же я про детство в детстве знала?..  
То же, что про молодость сейчас.*

Рубрику ведет поэт  
**Василий ПОНОМАРЕНКО.**