

ДОМА ПОМОГАЮТ СТЕНЫ, ЗРИТЕЛИ И СУДЬИ

В МИНУВШЕЕ воскресенье в Ледовом дворце спорта «Арена-2000 Лocomотив» состоялся очередной конкурс художников-модельеров на кубок мэра. На сей раз он вышел за пределы Ярославля и благодаря участию модельеров из Екатеринбурга, Вологды, Чебоксар, Костромы, Твери, Москвы приобрел межрегиональный статус. А при нашей страсти к крупномасштабным проектам его вполне можно было бы титуловать и «международным», поскольку участвовали и художники из ближнего зарубежья – Минска.

Первыми на подиум вышли организаторы конкурса – заслуженный деятель искусств Валентин Юдашкин, губернатор области Анатолий Лисицын, мэр города Виктор Волончунас и заместитель мэра Людмила Сопотова. Как потом выяснилось, они же составили и жюри. Торжественная часть прошла во взаимных реверансах. Мэр – губернатору: «Спасибо вам за прекрасный дворец...» Ответный пас: «Да что вы, что вы – вам спасибо за чудесный праздник...» И оба – Юдашкину: «Сам великий мэтр моды почтил нас своим присутствием...» Словом, все в мюзикл-стиле: «Браво-браво, ну что вы, право?!»

В первые минуты официоза Людмила Сопотова еще пыталась соблюсти приличия и деликатно сбивалась с местоимения «я» на дружно-пионерское «мы». Но в конце концов запуталась в этой части речи: «Мы с мэром объявляем... Короче, я объявляю 5-й межрегиональный конкурс художников-модельеров на кубок мэра открытым!»

В жюри кроме вышеназванного персон почему-то оказалась председатель российского филиала Международной академии косметологии Светлана Куликова. Ее присутствие многих навело на мысль, что следующий проект Людмилы Сопотовой будет связан с косметикой. Получилось, что специалист в области моды был один –



Валентин Юдашкин. В общем, параллель с Олимпиадой напрашивалась сама собой: судьи все наши, а значит, победа будет за нами.

На конкурсе было представлено 17 коллекций. Из ярославских модельеров лишь трое на сей раз рискнули вступить в борьбу за главный приз фестиваля моды: Вера Журавлева – авторское ателье «Классическое платье», Анна Каменева – ДМ «Каменевы» и Наталья Жерякова – ОАО «Дом моды «Волга».

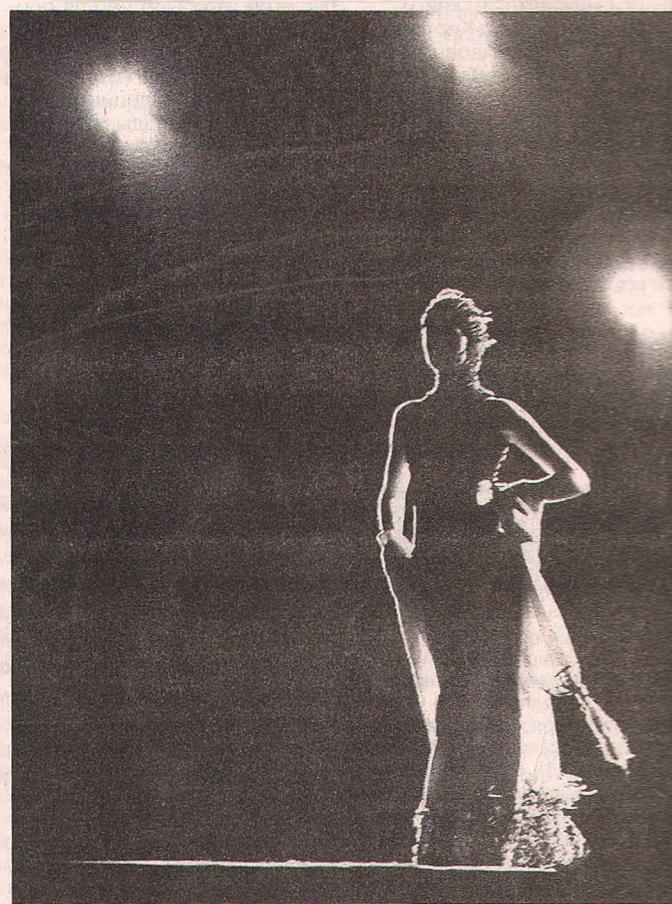
Что касается собственно предложенных модных тен-

денций, то по-прежнему лидирует пастельная цветовая гамма с яркими вкраплениями цвета сирени и фуксии. Сохраняется акцент на воротнички-водолазки и фрагментарные рукава. Из декора актуальными стали и палантины с многочисленными кисточками и бахромой. Практически все предложенные коллекции вращались вокруг этих модных акцентов.

Беспроигрышную карту разыграли модельеры из Твери Марина Андреева и Татьяна Мальдова, представив коллекцию детской одежды «Зарисовки в золотистых тонах».

Когда на подиум после длинноногих красавиц высыпает непосредственная, чуть угловатая ребятня, симпатии неизменно оказываются на ее стороне. Не осталась эта коллекция незамеченной и жюри: юные манекенщики и авторы коллекции получили спецпризы и приглашение пройти стажировку в Москве в Доме моды Валентина Юдашкина.

Обладателем кубка мэра опять стала ярославский художник-модельер Анна Каменева. Это уже третий кубок мэра в коллекции ДМ «Каменевы». Первым лауреатом и обладате-



лем гран-при стала Ольга Каменева пять лет назад, в прошлом году победителем стала ее дочь – Анна, и вот очередная победа Каменевых. Коллекция Анны, пожалуй, более всего отвечала пожеланиям мэтра моды Юдашкина. «Хочется, чтобы художники не боялись и создавали более странные вещи. Поверьте, это будет оценено со временем» – таков девиз маэстро.

Но как бы то ни было, ярославские модельеры чувствовали себя на подиуме более уверенно, чем гости города. Едва уловимые, но тем не менее заметные акценты приоритетности именно ярославских художников даже заставляли сомневаться в объективности решений жюри. Не осталась без внимания и тот факт, что губернатор области Анатолий Лисицын не принимал участия в церемонии награждения (отсидев тем не менее добросовестно всю конкурсную программу). Таким образом, трогательно-поэтическое

приветственное слово губернатора перед началом шоу наполнилось иным смыслом. «Я хотел бы подарить вам в канун праздника, милые женщины, весь мир, но не рискну это сделать, потому что помню древнюю мудрость: когда женщине даришь весь мир, первое, что она делает, это избавляется от тебя».

Завершился праздник моды фееричным дефиле от Валентина Юдашкина, который на собственных моделях продемонстрировал, что такое «смелость и странность» в модных акцентах. Как вам понравится классический белый пиджак, надетый на голое тело, или строгие черные брюки с «сексирезами» по задней стрелке? А именно это предложил мэтр джентльменам как самый последний писк моды.

Лариса ДРАЧ.

Фото

Вячеслава ЮРАСОВА.